

المُسَهَّىٰ ذَخِيِّرَةَ ٱلْغُقَبَىٰ فِي ثَنَّرَجِ ٱلْحِتَّبَىٰ

فِلِيمه الفَقَيْرِ إِن مَرَّذَهِ الفَقِيَّ القَدْمُ. عَمَّرًا الاِلشَّيْعِ الطِّلَامَةِ عَلَى مَنَّ أَرَّمْ مِنْ مُوسَىٰ لَأَنْ يَوْقِي الوَّلِيعِ مَّ المُدِّيْنَ بِطِلَّامَةِ عَلَى مَنْ المَدِينَ المِينَّةِ المَبْرَقِيةِ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ الم عنا الله عَنْ الله عَنْ مَنْ كَانْتُهُ مَدِّنَ

البجزءالتحادي عشر



بسسا بتدالرحمر لاحيم

بَحِيثُ عِلَ الْمِثْقُولِ مِهِ مَجَفُقُ الْمُسْتَدِّ الطَّبِسَةِ الأُولَىٰ ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠

وَلِرُ لِكُ بُرُومٍ لِلنِيرُ وَالِنَّوْرِثِيعُ

الملكة العَرِينة السّعوديّة . مكّة المكرّمة . المكتب لرُيسيّ السّعيّ صَمُّ : 120ء (كمُشاكس: ٥٦١١٥٧ - حوّال ٢٠١٥٤١٠٢ . 0/3

شِين البِّرِين سِين البِّرِين المِي

٥٨ - الإِسْرَاعُ إِلَى الصَّلاة مِنْ غَيْر سَفْي

أي هذا باب ذكر الحديث الدال على مشروعية الإسراع إلى أداء الصلاة من غير سعي ، والمراد بالسعي الإسراع الشديد .

وأراد المصنف رحمه الله بهذا أن المراد بقوله ﷺ : « فلا تأتوها ، وأنتم تسعون » في الباب الماضي شدة الإسراع في المشي بحيث يُخِلُّ بالسكينة والوقار ، أما الإسراع الذي لا ينافي ذلك ، فلا بأس به لحديث الباب . والله تعالى أعلم .

٨٦٢ - أخْبَرَنَا عَمْسِرُو بْنُ سَوَّاد بْنِ الأَسْوَد بْنِ عَمْرِو ، قَالَ: الْبُأْنَا ابْنُ جُرَيْجٍ ، عَنْ مَنْبُوذ ، عَنِ الفَصْلِ بْنُ عَبْسِيْد اللَّه ، عَنْ أَبِي رَافِعٍ ، قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّه عَنْ الْبِي رَافِعِ ، قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّه عَنْ الْبِي رَافِعِ ، قَالَ: كَانَ الْشُهْلِ ، فَيَتَحَدَّتُ عِنْدَهُمْ حَتَّى يَنْحَدر لَلْمَغْرِب ، قَالَ الْبُورَافِعِ : فَبَيْنَمَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ يُسْرِعُ إلى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ يَسْرِعُ إلى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْرِعُ إلى اللَّهُ عَلَيْ بِي مَرْدُنَا بِالبَقِيعِ ، فَقَالَ : ﴿ أَفَّ لَكَ ، أَفَّ لَكَ » اللَّهُ قَالَ: ﴿ وَطَنْنُ اللَّهُ عَلَيْ وَسَلَّمَ يَسْرِعُ اللَّهُ قَالَ: ﴿ وَطَنْنُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْرِعُ اللَّهُ قَالَ: ﴿ وَطَنْنُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْرِعُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَلْكَ ، وَطَنْنُتُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسُلَّمَ وَمَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسُلَّمَ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمَ لَالَهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسُلَمَ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ يَلْعَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَالْمَلْكَ الْمُعْلِيْمُ وَسُلَّمَ عَلَيْمُ وَالْمَالَعُولُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ الْمُنْ الْمُنْ عَلَيْمُ اللَّهُ الْمُعْلِي عَلَيْمُ اللَّهُ الْمُلْعُ اللَّهُ الْمُنْ وَالْمَا اللَّهُ الْكَالَا الْمُلْكَ الْمُنْ اللَّهُ الْمُثَانِي الْمُنْ عَلَيْهُ وَالْمَالَا عَلَيْمُ الْمُنْ الْمُ

قال : «مَا ذَاكَ » قُلْتُ : أَقَفْتَ بِي ، قَالَ : « لا ، وَكَكِنْ هَذَا فُلانٌ بَعَثْتُهُ سَاعِيًا عَلَى بَنِي فُلانِ ، فَغَلَّ نَمِرةً ، فَلَرَّعَ الآنَ مثْلَهَا منْ نَار ».

رجال هذا الإسناد : ستة

۱ – (عمرو بن سواد^{۱۱)} بن الأسود بن عمرو) العامري ،
 أبومحمد المصري، ثقة ، مات سنة ٢٤٥، من [١١] ، أخرج له مسلم،
 وأبو داود ، والنسائي ، وابن ماجه . تقدم في ٥٩٤/٤٥ .

٢ - (ابن وهب) هو عبد الله ، أبو محمد الفقيه المصري، ثقة حافظ عابد ، مات سنة ١٩٧ ، من [٩] ، أخرج له الجماعة ، تقدم في ٢٧ / ٧٦ .

٣ - (ابن جريج) هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جُريج الأموي مولاهم المكي ، ثقة فقيه فاضل ، كان يدلس ويرسل ، مات سنة ، ١٥٠ ، من [٦] ، أخرج له الجماعة ، تقدم في ٣٢/٢٨.

٤ - (منبوذ) - بنون ساكنة ، وموحدة مضمومة ، وآخره معجمة - المدني ، رجل من آل أبي رافع ، روى عن الفضل بن عبيد الله بن أبي رافع ، وعنه ابن جريج ، وابن أبي ذئب ، مقبول ، من [٦]. انفرد به النسائي .

⁽١) سواد بتشديد الواو .

٥ - (الفضل بن عبيد الله) بن أبي رافع مولى النبي ﷺ المدني ،
 روى عن أبيه ، وعن جده . وعنه ابنه عباس ، ومنبوذ المدني ، وعباس
 ابن خداش . ذكره ابن حبان في الثقات . روى له النسائي حديث الباب
 فقط . اهد . مقبول ، من [٤] ، انفرد به المصنف .

7 - (أبو رافع) القبطي الصحابي مولى رسول الله ﷺ ، قبل: اسمه إبراهيم ، وقبل : شامه ، وقبل : هرمز ، يقال : إنه كان للعباس، فوهبه للنبي ﷺ ، وأعتقه لما بشره بإسلام العباس ، وكان إسلامه قبل بدر ، ولم يشهدها ، وشهد أحدًا وما بعدها .

روى عن النبي ﷺ ، وعن ابن مسعود ، وعنه أولاده : الحسن ، ورافع ، وعبيد الله ، والمعتمر ، ويقال : المغيرة ، وسلمي ، وأحفاده : الحسن ، وصالح ، وعبيد الله ، أولاد علي بن أبي رافع ، وعلي بن الحسين بن علي ، وأبو سعيد المقبري ، وسليمان بن يسار ، وغيرهم .

قال الواقدي: مات بالمدينة بعد قتل عثمان. وقيل : مات في خلافة علي، وهو قول ابن حبان ، ويقال: إن اسمه صالح ، وقال مصعب الزبيري : كان أبو رافع عبداً لأبي أُحيَحة سعيد بن العاص، فأعتق بنوه نصيبهم منهم خالد بن سعيد، فوهب نصيبه لرسول الله ﷺ فأعتقه، فكان أبو رافع يقول : أنا مولى رسول الله ﷺ ، فلما ولي عمرو بن سعيد بن العاص المدينة ضرب ابن أبي رافع ليقول له : إني مولاكم، فأبي إلا أن يقول: أنا مولى رسول الله ﷺ حتى ضربه خمسمائة سوط

حتى قال له : أنا مولاكم.

قال الحافظ رحمه الله: كذا أورد بعضهم هذا في ترجمة أبي رافع هذا ، ولا يتبين لي ذلك ، بل عندي أنه غيره ، وقد بينت ذلك في كتابي في الصحابة . انتهى، "تت عبر ٢٦ ص٩٣ ـ ٩٣ . أخرج له الجماعة. وفي "ت ، مات في أول خلافة على على الصحيح . والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف ، وأن رجاله ثقات ، إلا منبوذًا ، والفضل ، فقال في كل منهما في «ت» : مقبول ، وأن فيه رواية الراوي عن جده ، وأن أبا رافع هذا أول محل ذكره في هذا الكتاب . والله تعالى أعلم .

شرج الحديث

(عن أبي رافع) رضي الله عنه ، أنه (قال: كان رسول الله ﷺ إذا صلى العصر ذهب) وفي رواية أحمد: «ربما ذهب» (إلى بني عبد الأشهل) قبيلة من الأنصار (فيتحدث عندهم ، حتى ينحدر للمغرب) أي ينزل لأجل صلاة المغرب، أو اللام بعنى «في» أي وقت المغرب (قال أبو رافع: فبينما) وفي نسخة: «فبينا» (النبي ﷺ المغرب إلى المغرب) هذا محل الترجمة ، إذ معناه الإسراع القليل ،

دون الشديد الذي أراده المصنف بقوله: « من غير سعي » (مررنا بالبقيع) هو في الأصل: المكان التُسعُ ، ويقال: الموضع الذي فيه شجر ، والمراد به هنا مقبرة المدينة ، ويقال له : بقيع الغُرُقَد لشجر كان فيه فزال وبقي الاسم (۱) .

(فقال: أف لك ، أف لك) ، «أف) : كلمة تقال في الاحتقار والاستقذار والإنكار ، وأصل الأف وسخ الأظفار . وفيها لغات كثيرة ، أشهرها تشديد الفاء وكسرها للبناء ، والتنوين للتنكير ، وقد أوصل لغاتها في «ق» وشرحه إلى نيف وأربعين ، وقد تقدم الكلام عليها في ١٩٥/ ١٩٥ .

قال السندي رحمه الله : « أفّ لك» خطاب للساعي بعد موته ، استحضاراً لصورته حين مر بقبره ، أو لعله كشف عنه ، فرآه وخاطبه . انتهي.

قال الجامع عفا الله عنه : الاحتمال الثاني هو الأقرب ، وإنما كررها مبالغة في استقباح فعله . والله تعالى أعلم .

(قال) أبو رافع: (فكبر ذلك) بضم الباء ، من باب قرب : أي عظم تأفيفه ﷺ ، وشق علي . وفي نسخة: « فكثر " بالثاء المثلثة بدل الموحدة . وفي الكبرى : « فكشر " بالشين المعجمة ، ولا معنى له هنا ، ولعله تصحيف من « كسر " بالمهملة ، فقد قال السندي ـ إن صح ما قاله ـ ، ما نصه : وفي رواية: « فكسر ذلك من ذرعي » : أي شطني

⁽١) أفاده في المصباح.

عما أردته . انتهى . (في ذرعي) بفتح المعجمة، وسكون المهملة: أي وُسْمي، وطاقتي . قال الفيومي : ذَرْعُ الإنسان : طاقته التي يبلغها . انتهىَ^(۱) .

وفي نسخة: «من ذرعي » به «من » بدل «في» (فاستأخرت) ، أي تأخرت عنه خوفاً من تأفيفه (وظننت أنه يريدني ، فقال) ﷺ: (مالك ؟) «ما» استفهامية مبتدأ خبرها الجار والمجرور ، أي أي شيء حملك على التأخر ؟ والاستفهام للإنكار ، يدل عليه قوله: (امش) أي أذهب معي ، ولا تتأخر .

(ف قلت: أحدثت حدثًا) ، من الإحداث ، وحذف همزة الاستفهام ، أي أفعلت شبئًا يقتضي التأفيف؟ (قال: وما ذاك؟) أي أي أي الستفهام هذا ، وأيَّ شيء يقتضيه؟ ، (قلت: أقْفت بي) أي قلت: أفّ لك ، يقال : أفَيَّ وَيَنفُ تُّ : تأفّف من كرب ، أو ضجر ، وأقّف تأفيكا ، وتأفف : قال في «ق» .

(قال: لا) أي ليس التأفيف لك (ولكن هذا فلان) وفي رواية أحمد: «هذا قبر فلان»، وعدم ذكر اسمه يحتمل أن يكون من النبي علله ، ويعتمل أن يكون من أبي رافع ، ولعله إنما كنى عنه ولم يسمه ستراً عليه (بعثته ساعياً على بني فلان) أي آخذاً صدقاتهم ، يقال: سَعَى الرجلُ على الصدقة ، يَسْعَى ، سَعَيًا : عَمل في أخذها من

⁽١) المصباح جـ ١ ص ٢٠٨.

أربابها(١٠ (فَغَلَ نَمِوةً) يقال: غَلَّ غُلُولًا، من باب قعد، وأغل بالألف: خان في المغنم وغيره . وقال ابن السكِّيت : لم نسمع في المغنم إلا غَلَّ ثلاثيًا ، وهو متعدَّ في الأصل ، لكن أميت مفعوله ، فلم يُنطق به . انتهى(٢٠٠ .

والنّمرة. بفتح النون وكسر الميم.: كساء فيه خطوط بيض وسُودٌ، تلبسه الأعراب، أي خان في كساء مخطط من مال الصدقة، فأخفاها (فدرع)، بضم الدال المهملة، وكسر الراء المشددة، آخره عين مهملة، مبنيًا للمفعول، ونائب فاعله ضمير «فلان» أي ألبس، (الآن) أي في الوقت الحاضر (مثلها) بالنصب، مفعول مطلق على النيابة، والأصل درعًا مثلها (من نار) متعلق بحال مقدر، أي حال كون ذلك الدرع من نار. يعني أنه ألبس جزاء ما خانه من الدرع درعًا من نار، وفيه تعظيم شأن الغلول، وأن الجزاء من جنس العمل. والله تعالى أعلم، وهو المستعان وعليه التكلان.

مسائل تتطق بهذا العديث

المسألة الأولى : في درجته :

حديث أبي رافع رضي الله عنه هذا حديث حسن .

⁽١) المصباح جـ ١ ص٢٧٧ .

⁽٢) المصباح جـ٢ ص ٤٥٢ .

المسألة الثانية : في بيان مواضع ذكر المصنف له :

أخرجه هنا ٥٩/ ٨٦٢، وفي «الكبرى» ٥٩٥/ ٩٣٥ ، عن عمرو بن سواد ، عن ابن وهب ، عن ابن جريج ، عن منبوذ ، عن الفضل بن عبيد الله بن أبي رافع ، عنه . وفي ٨٦٣/٥٨ عن هارون بن عبد الله ، عن معاوية بن عمرو ، عن أبي إسحاق الفزاري ، عن ابن جريج ، به . وهو من أفراده ، فلم يخرجه من أصحاب الأصول غيره ، وأخرجه أحمد جـ٦ ص٣٩٣. وابن خزيمة برقم ٣٣٣٧ . والله تعالى أعلم .

المسألة الثالثة: في فوائده:

منها: ما ترجم عليه المصنف رحمه الله تعالى ، وهو مشروعية الإسراع إلى الصلاة إسراعًا خفيفًا .

ومنها: أن النهي عن السعي إلى الصلاة المتقدم في الباب السابق محمول على ما إذا أدى إلى الإخلال بالخشوع المطلوب في الصلاة؛ لأن الماشي إلى الصلاة، في حكم الصلاة، وأما الإسراع الخفيف الذي لا يخل بذلك، فلا ينهى عنه، كما هو رأي المصنف رحمه الله تعالى، بدليل حديث الباب. والله تعالى أعلم.

ومنها : ما كان عليه النبي ﷺ من محاسن الأخلاق حيث يذهب إلى بيوت أصحابه يتحدث معهم .

ومنها: تحريم الخيانة على السعاة.

ومنها : مشروعية توبيخ من خان في الأمانات .

ومنها : أن فيه معجزة للنبيّ ﷺ، حيث أخبر بما وقع للغالّ في الصدقة من التعذيب في قبره .

ومنها : أن الجزاء من جنس العمل ؛ حيث دُرّع الغال نَمرَة من نار. اللهم إنا نعوذ بك من الخيانة ، فإنها بئست البطانة ، ومن أنَ نُفتَنَ في ديننا ، ونجنا برحمتك من النار ، إنك أنت الرحيم الغفار . والله تعالى أعلم، وهو حسبنا، ونعم الوكيل.

٨٦٣ – أخبرَنَا هَارُونُ بْنُ عَبْد اللّه ، قَـالَ: حَدَثَنَا مُعـَـاوِيَهُ بْنُ عَبْد اللّه ، قَـالَ: حَدَثَنَا مُعـَـاوِيَهُ بْنُ عَمْرُو ، قَالَ : حَدَثَنَا أَبـــو إِسْحَاقَ، عَن ابْنِ جُرَبْجٍ ، قَالَ: أَخْبَرْنِي مَنْبُوذٌ ، رَجُلٌ مِنْ آل أَبِي رَافِعِ عَنِ الفَضْــلِ ابْن عُبَيْد اللّه بن أبي رافع ، عَنْ أبي رافع ، نَحُوهُ .

رحال هذا الإسناد : سعة

نقدموا في السند السابق ، إلا ثلاثة :

 ۱ - (هارون بن عبد الله) بن مروان البغدادي ، أبو موسى الحمَّال البزّاز ، ثقة ، مات سنة ۲٤٣ ، من [۱۰] ، أخرج له مسلم والأربعة ، تقدم في ٥٠ / ٦٢ .

٢ - (معاوية بن عمرو) بن المُهَلُّب بن عمرو بن شَبيب الأزدي

المُعْنِيُ^(۱) الكوفي ، أبو عمرو البغدادي، ويعرف بابن الكرماني ، ثقة ، من صغار [4] .

قال حنبل عن أحمد: صدوق ثقة . وقال مُهنّا بن يحيى : سألت أبا عبد الله عن خلف بن تميم ، قلت له : كان مثل معاوية بن عمرو؟ قال : لا ، فإنه أتقن في الحديث منه . وقال الدوري عن ابن معين : كان شجاعاً ، وكان يقال له : ابن الكرماني . وقال أبو حاتم : ثقة . وذكره ابن حبان في الشقات، وقال : مات سنة ٢١٣ في جمادى الأولى، وقيل : سنة ٢١٣ ، وفيها أرخه ابن سعد في الصغير، وقال في «الطبقات الكبرى» : روى عن زائدة مصنفاته ، وعن أبي إسحاق الفزاري كتاب السير ، ونزل بغداد ، وتوفي بها سنة ٢٥٢ أو ٢١٤ وقال أبوغالب علي بن أحمد بن النضر: مات جدي معاوية بن عمرو سنة ٢١٥ ، وكان أسن من وكيع بسنة . أخرج له الجماعة (٢٠٠).

٣ - (أبو إسحاق) إبراهيم بن محمد بن الحارث بن أسماء بن خارجة بن حصن بن حذيفة بن بدر الفزاري ، الكوفي ، نزل الشام، وسكن المصيصة (٦) ، ثقة حافظ ، له تصانيف ، من [٨] ، أخرج له الحماعة .

 ⁽١) يفتح الميم وسكون المهملة ، وكسر النون : نسبة إلى معن بن مالك ، بطن من الأزد.
 قاله في لب اللباب جـ٢ ص٢٦٧ .

⁽۲) «تت» جـ ۱۰ ص. ۲۱۵ ۲۱۵ .

⁽٣) قال في « ق» : المصيصة ، كسفينة بلد بالشام ، ولا تشدد. اه.

قال ابن معين : ثقة ثقة . وقال أبو حاتم : الثقة المأمون الإمام . وقال النسائي : ثقة مأمون أحد الأثمة . وقال العجلي : كان ثقة ، رجلاً صالحًا ، صاحب سنة ، وهو الذي أدَّبَ أهل الثغر ، وعلمهم السنة ، وكان يأمر وينهى ، وإذا دخل الثغر رجل مبتدع أخرجه ، وكان كثير الحديث ، وكان له فقه .

وقال سفيان بن عيينة : كان إماماً . وقال عطاء الخفاف : كنت عند الأوزاعي ، فأراد أن يكتب إلى أبي إسحاق ، فقال للكاتب : ابدأ به ، فإنه والله خير مني . وقال أبو مسهر : قدم علينا أبو إسحاق، فاجتمع الناس يسمعون منه ، قال : فقال لي : اخرج إلى الناس ، فقل لهم : من كان دى القدر ، فلا محضر مجلسنا ، ففعلت .

وقال ابن سعد: كان ثقة فاضلاً صاحب سنة وغزو، وكثير الخطأ في حديثه . وقال الخليلي : أبو إسحاق إمام يُقتدكى به ، وهو صاحب كتاب السير ، نظر فيه الشافعي ، وأملى كتاباً على ترتيبه ، ورضيه . وقال الحميدي : قال لي الشافعي : لم يصنف أحد في السير مثله .

وقال إسحاق بن إبراهيم: أخذ الرشيد زنديقاً فأراد أن يقتله ، فقال: أين أنت من ألف حديث وضعتها ؟ فقال له: أين أنت يا عدو الله من أبي إسحاق الفزاري ، وابن المبارك ينخلانها حرفًا حرفًا. وقال ابن مهدي: رجلان من أهل الشام إذا رأيت رجلاً يحبهما فاطمئن إليه: الأوزاعي، وأبو إسحاق، كانا إمامين في السنة. وقال ابن عينة في قصة : والله ما رأيت أحداً أقدمه عليه، قيل لأبي أسامة : أيهما أفضل؛ أبو إسحاق أو الفضيل بن عياض ؟ فقال : كان الفضيل رجل نفسه ، وأبو إسحاق رجل عامة . وذكره ابن حبان في الثقات، وقال : ولد بواسط، وابتدأ في كتابة الحديث ، وهو ابن ٢٨ سنة ، وكان من الفههاء والعباد . وذكر ابن النديم في "الفهرست" أنه أول من عمل في الإسلام اصطرلابا ، وله تصانيف .

قال أبو داود: مات سنة ١٨٥ ، وقال البخاري: مات سنة ١٨٦ ، وقال البخاري: مات سنة ١٨٦ ، وقال الخطيب: حدث عنه سفيان الثوري، وعلي بن بكار المصيصيّ، وبين وفاتيهما مائة سنة أو أكثر. أخرج له الجماعة. انتهى (١٠).

والله تعالى أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب .

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت ، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت ، وإليه أنيب .

告 告 告

⁽۱) "تت"جا ص١٥١ ـ ١٥٢ .

٥٩ - التَّهْمِيرُ إِلَى الصَّلاَةِ

أي هذا باب ذكر الحديث الدّالّ على الترغيب في التبكير إلى أداء الصلاة في المسجد جماعةً . والمراد من التهجير: التبكيرُ والمبادرةُ أولَ الوقت مطلقًا ، سواء كان ظهراً أو غيره . هذا هو الأصح. وقيل: الذهاب وقت الزوال، فيخص الظهر والجمعة.

قال العلامة ابن منظور رحمه الله: والتهجير، والتَّهجُّر، واللَّهجُّر، واللَّهجُّر، واللَّهجُّر، واللَّهجُّر، السير في الهاجرة . وفي الحديث: «أنه عَلَّ كان يصلي الهجير حين تدحض الشمس)(١) .

أردا صلاة الهجير ـ يعني الظهر ـ فحذف المضاف ، وقد هَجَّرَ النَّهــارُ، وهَجَّرَ الراكبُ ، فـهــو مُهَجِّرٌ ، وهَجَّرَ القــوم ، وأهجَرُوا ، وتَهَجَّرُوا : ساروا في الهاجرة .

والهاجرة ، والهجيرُ ، والهجيرة ، والْهَجْرُ : نصف النهار عند زوال الشمس إلى العصر ، وقيل في كل ذلك : إنه شدة الحر. وقال الجوهري: هو نصف النهار عند اشتداد الحرّ .

وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « لو يعلم الناس ما في التهجير ، لاستبقوا إليه » . وفي حديث مرفوع : « المهجر إلى الجمعة كالمهدى بكنة » .

⁽١) تقدم للمصنف ٢٠/ ٥٣٠.

قال الأزهري: يذهب كثير من الناس إلى أن التهجير في هذه الأحاديث من المهاجرة وقت الزوال ، قال : وهو غلط ، والصواب فيه ما روى أبو داود المصاحفي ، عن النضر بن شميل ، أنه قال : التهجير إلى الجمعة وغيرها التبكير والمبادرة إلى كل شيء ، قال: وسمعت الخليل يقول ذلك ، قاله في تفسير هذا الحديث. يقال : هَجَّرُ يَهُجَّرُ تَهجيراً ، فهو مُهجًر . قال الأزهري : وهذا صحيح ، وهي لغة أهل الحجاز ، ومن جاورهم من قيس . قال لبيد [من الطويل] :

رَاحَ الْقَطِينُ بِهَجْرِ بَعْدَ مَا ابْتَكَرُوا

فقرَن الهَجْرَ بالابتكار ، والرواح عندهم : الذهاب والمُضيُّ ، يقال: راح القوم ، أي خفُّوا ومرّوا ، أيّ وقت كان . وقوله ﷺ : " لو يعلم الناس ما في التهجير لاستبقوا إليه» . أراد التبكير إلى جميع الصلوات ، وهو المُضيِّ إليها في أول أوقاتها . قال الأزهري : وسائر الحرب يقولون : هَجَرَّ الرجل : إذا خرج بالهاجرة ، وهي نصف النهار . انتهى المقصود من كلام ابن منظور رحمه الله تعالى (١) .

قال الجامع عفا الله عنه : دلّ ما قاله الأزهري رحمه الله على أن الأصح إطلاق التهجير في هذه الأحاديث على مطلق المبادرة أول الوقت، لا خصوص وقت الهاجرة فقط . والله تعالى أعلم . ومحل الاستدلال واضح من قوله : « إنما مثل المهجر إلى الصلاة . . . » . والله تعالى أعلم .

⁽۱) «لسان العرب» جـ ص ٤٦١٩ .

٨٦٤ - أخْبَرْنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّد بْنِ المُغيرة ، قَالَ : حَدَّثَنَا عُثْمَانُ ، عَنِ الرَّهُورِيّ ، قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ ابْنُ عَبْد الرَّحْمُن ، وَأَبُو عَبْد اللَّه الأَغَرُ ، أَنَّ أَبَا هُريْرة ، عَبْد اللَّه الأَغَرُ ، أَنَّ أَبَا هُريْرة ، حَدَّثَهُمًا ، أَنَّ رَسُولَ اللَّه عَنِي ، قَالَ : إِنَّمَا مَثَلُ المُهَجَّر اللَّه عَنِي ، قَالَ : إِنَّمَا مَثَلُ المُهَجَّر إلى الصَّلاة كَمَثُلِ اللَّذِي يُهْدي البَّدَنَة ، ثُمَّ الَّذِي عَلَى إثْره كَالَّذِي يَهْدي البَعْرَة ، ثُمَّ الَّذِي عَلَى إثْدو كَالَّذِي يَهْدي البَعْرة ، ثُمَّ الَّذِي عَلَى إثْدو كَالَّذِي يَهْدي البَعْرة ، ثُمَّ الَّذِي عَلَى إثْرة وَكَالَّذِي يَهْدي الْبَيْضَة » . الشَّجَاجة ، ثُمَّ الَّذِي عَلَى إثْره كَالَّذِي يَهْدي الْبَيْضَة » .

رجال هذا الإسناد : سبعة

١ - (أحمد بن محمد بن المغيرة) بن سنان الأزدي الحمصي ،
 صدوق ، مات سنة ٢٦٤، من [١١] ، أخرج له النسائي، تقدم في
 ٢٩. ٥٨.

٢ - (عثمان) بن سعيد بن كثير بن دينار القرشي، مولاهم ،
 أبوعمرو الحمصي ، ثقة عابد ، مات سنة ٢٠٩ ، من [٩] ، أخرج له
 أبو داود والنسائي وابن ماجه . تقدم في ٢٩/ ٨٥ .

٣ - (شعيب) بن أبي حمزة / دينار ، أبو بشر الحمصى ، ثقة

عـابد، من أثبت الناس في الزهري ، مـات سنة ١٦٢ أو بعـدهـا ، من [٧]. أخرج له الجماعة ، تقدم في ١٦٥ / ٨٥ .

 ٤ - (الزهري) محمد بن مسلم ، أبو بكر المدني، الإمام الحافظ الحجة الثبت ، مات سنة ١٢٥ ، أخرج له الجماعة ، تقدم في ١/١ .

٥ - (أبو سلمة بن عبد الرحمن) بن عوف الزهري المدني ،
 قيل: اسمه عبد الله ، وقيل: إسماعيل ، ثقة مكثر ، مات سنة ٩٤ ،
 من [٣] . أخرج له الجماعة . تقدم في ١/١ .

 ٦ - (أبو عبد الله الأغر) سلمان المدني ، مولى جهينة ، أصله من أصبهان ، ثقة ، من كبار [٣] .

قال حجاج بن محمد ، عن شعبة : كان الأغر قاصاً من أهل المدينة ، وكان رضاً . وقال الواقدي : سمعت ولده يقولون : لتي عمر ابن الخطاب ، ولا أثبت ذلك عن أحد غيرهم ، وكان ثقة قليل الحديث . وقال عبد الغني بن سعيد في « إيضاح الإشكال » : سلمان الأغر مولى جهينة ، هو أبو عبد الله الأغر الذي روى عن الزهري ، وهو أبو عبد الله المدني مولى جهينة ، وهو أبو عبد الله الأصبهاني الأغر ، وهو مسلم المديني ، الذي يحدث عنه الشعبي ، وقال قوم : هو الأغر أبو مسلم الذي يروي عنه أهل الكوفة . وقال ابن أبجر : هو الأغر بن سأليك ، ولا يصح ذلك ، الأغر بن سليك آخر ، انتهى كلام عبد الغني . ومسلم المديني الذي يروي عنه الشعبي أخر ، وكذا الأغر عبد النعني . ومسلم المديني الذي يروي عنه الشعبي آخر ، وكذا الأغر

أبو مسلم الذي يروي عنه أهل الكوفة ، وأن حديثه عند أهلها دون أهل المدينة ، وهو مولى أبي هريرة، وأبي سعيد ، وهذا مولى جهينة . والله أعلم .

قال الحافظ: وممن فرق بينهما البخاري ، ومسلم ، وابن المديني ، والنسائي ، وأبو أحمد الحاكم ، وغيرهم، والأغر أبو عبد الله هذا ذكره ابن حبان في الثقات . وقال ابن عبد البر : هو من ثقات تابعي أهل الكوفة . قال ابن خلفون : وثقه الذَّهْليُّ . أخرج له الجماعة . انتهى، اتته على التهدي على المدالم الكوفة . قال ابن خلفون : وثقه الذَّهْليُّ . أخرج له الجماعة . انتهى،

٧ - (أبو هريرة) رضي الله عنه . تقدم في ١/١ . والله تعالى أعلم .

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسياته ، وأن رجاله كلهم ثقات ، وأن الثلاثة الأولين حمصيون ، والباقون مدنيون ، وأن فيه رواية تابعي عن تابعيين ؛ الزهري عن أبي سلمة والأغر ، وكلاهما يرويان عن أبي هريرة رضي الله عنه ، وأن أبا سلمة أحد الفقهاء السبعة على بعض الأقوال، وأن أبا هريرة أكثر الصحابة رواية للحديث ، روى 3٧٧٥ حديثًا . والله تعالى أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

شرج الحديث

(عن الزهري) محمد بن مسلم (قال: أخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن ، وأبو عبد الله الأغر أن أبا هريرة) رضى الله عنه (حدثهما أن رسول الله ﷺ قال : إنما مثل المهجر في الصلاة) اسم فاعل من « هجّر » المضاعف ، أي المبادر إلى الصلاة في أول وقتها ، وقد تقدم أول الباب أن الأصح في معنى التهجير: المبادرة أول الوقت مطلقاً، سواء كان وقت الهاجرة ، أو غيره (كمثل الذي يُهدي) من الإهداء، أوالمراد به التصدق بها تقربًا إلى الله تعالى . وقيل : الإهداء إلى الكعبة ، لكن لا يناسبه الدجاجة والبيضة ، إذ إهداؤهما إلى الكعبة غير معهود . قاله السندي رحمه الله (۱).

(البدنة) ـ بالتحريك ـ : البعير ذكراً كان أو أنثى ، والهاء فيها للوحدة ، لا للتأنيث . وحكى ابن التين عن مالك أنه كان يتعجب ممن يخص البدنة بالأنثى . وقال الأزهري في شرح ألفاظ المختصر : البدنة لا تكون إلا من الإبل ، وصح ذلك عن عطاء ، وأما الهدي ، فمن الإبل والبقر والغنم .

وفي الصحاح: البدنة: ناقة، أو بقرة تنحر بحكة ، سميت بذلك؟ لأنهم كانوا يسمنونها. انتهى. والمراد بالبدنة هنا الناقة بلا خلاف. واستدل به على أن البدنة تختص بالإبل؟ لأنها قوبلت بالبقرة عند الإطلاق، وقسم الشيء لا يكون قسيمه، أشار إلى ذلك ابن دقيق العيد.

وقال إمام الحرمين : البدنة من الإبل ، ثم الشرع قد يقيم مقامها البقرة ، وسبعًا من الغنم . وتظهر ثمرة هذا فيما إذا قال : لله علي

⁽۱) شرح السندي جـ ۲ ص ۱۱۲ .

بدنة، وفيه خلاف، والأصح تعين الإبل إن وجدت، وإلا فالبقرة، أوسَبُعٌ من الغنم. وقيل: تتعين الإبل مطلقًا. وقيل: يتخير مطلقًا. قاله في الفتح ('').

(ثم الذي على إثره) بفتحتين ، أو بكسر ، فسكون ، أي تبعه عن قُرُب (") (كالذي يهدي البقرة) التاء للوحدة ، لا للتأنيث ، كما مر في البدنة (ثم الذي على إثره كالذي يهدي الكبش) - بفتح فسكون -: الحَمَل (") إذا أثنى ، أو إذا خرجت رباعيته ، جمعه أكبُشٌ ، وكِبَاشٌ وأكبَاشٌ. قاله المجد⁽¹⁾.

(ثم الذي على إثره كالذي يهدي الدجاجة) بالفتح، ويجوز الكسر، وحكى اللبث الضم أيضاً. وعن محمد بن حبيب أنها بالفتح من الحيوان، وبالكسر من الناس⁽⁶⁾ (ثم الذي على إثره كالذي يهدي البيضة) التاء للوحدة أيضاً.

قال في «الفتح» : واستشكل التعبير في الدجاجة والبيضة بقوله: «كالذي يُهدي» ؛ لأن الهدي لا يكون منهما . وأجاب القاضي

نتح جـ٣ ص ٢٠.

⁽٢) أفاده في المصباح جدا ص٤.

 ⁽٣) « الحَمَل بفـ تـحـتين ـ: ولد الضـائنة في السنة الأولى ، والجـ مع حُمَّلان . قـاله في
 المصباح . جـ ا ص١٥٢ .

⁽٤) اق ص ۷۷۸.

⁽٥) قال السندى : أي يجعل اسماً للناس . اه.

عياض تبعاً لابن بطال بأنه لما عطفه على ما قبله أعطاه حكمه في اللفظ، في كون من الاتباع ، كقوله : « مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمْحًا » وتعقبه ابن المنير في الحاشية بأن شرط الاتباع أن لا يصرح باللفظ في الثاني ، فلا يسوغ أن يقال : متقلداً سيفًا ، ومتقلداً رمحاً . والذي يظهر أنه من باب المشاكلة، وإلى ذلك أشار ابن العربي بقوله : هو من تسمية الشيء باسم قرينه .

وقال ابن دقيق العيد: قوله: «قَرَّبَ بيضةً »، وفي الرواية الأخرى: «كَالذي يهدي» يدل على أن المراد بالتقريب الهدي، وينشأ منه أن الهدي يطلق على مثل هذا، حتى لو التزم هديًا، هل يكفيه ذلك، أو لا. انتهى.

قال في «الفتح»: والصحيح عند الشافعية الثاني ، وكذا عند الخنفية ، والحنابلة ، وهذا مبني على أن النذر هل يسلك به مسلك جائز الشرع ، أو واجبه ؟ فعلى الأول، يكفي أقل ما يتقرب به ، وعلى الثاني، يحمل على أقل ما يتقرب به من ذلك الجنس ، ويقوي الصحيح أيضاً أن المراد بالهدي هنا التصدق ، كما دل عليه لفظ التقرب . والله أعلم . انتهى (1) . وبالله تعالى التوفيق ، وهو المستعان ، وعليه النكلان .

قال الجامع عفا الله عنه: حديث أبي هريرة رضي الله عنه هذا

۲۱ فتح ج ۳ ص ۲۰ ۲۱ .

متفق عليه ، وهو طرف من حديث سيأتي تمامه في « الجمعة»

" ۱۳۸٥ / ۱۳۸۵ ، وسيأتي الكلام على مسائله هناك إن شاء الله تعالى .

ان أريد إلا الإصلاح ما استطعت ، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت ، وإليه أنيب .

* * *

٦٠ - مَا يُكُرِّهُ مِنَ الصَّلاة عنْدُ الإِقَامَة

أي هذا باب ذكر الأحاديث الدّالّة على الصلوات التي يكره أداؤها عند الاقامة للصلاة المكتوبة .

فـ «مَا» موصولة ، و « يكره » بالبناء للمفعول ، و « من الصلاة » بيان لـ « ما» ، و «عند الإقامة » متعلق بـ « يكره » أو بـ « الصلاة » . والله تعالى أعلم .

٨٦٥ - أخْبَرَنَا سُويْدُ بْنُ نَصْر ، قَالَ : أَنْبَانَا عَبْدُ اللَّه بْنُ الْبَارِك ،
 عَـنْ زكسَريًا ، قَالَ : حَدَّثَنِي عَمْرُو بْنُ دِينَار ، قَالَ : سَمعْتُ عَطَاءَ بْنَ يَسَار يُحَدِّثُ عَنْ أبِي هُرَيْرَةً ، قالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّه ﷺ : " إِذَا أُقْيِمَتِ السَّلَاةُ ، فَلا صَلاةً اللَّمْ يَتُهُ . .
 إلاَّ المَحْثُونَةُ لَهُ . .

رجال هذا الإسناد: ستة

١ - (سويد بن نصر) المروزي، ثقة، مات سنة ٢٤٠، من [١٠]،
 أخرج له الترمذي والنسائي، تقدم في ٥٥/٥٥.

٢ - (عبد الله بن المبارك) المروزي ، ثقة ثبت حجة إمام ، مات سنة ١٨١ ، من [٨] ، تقدم في ٣٦ /٣٣ .

٣ - (زكريا(١٠)) بن إسحاق المكي ، ثقة رمي بالقدر ، من [٦] .

قال أحمد ، وابن معين : ثقة . وقال أبو زرعة ، وأبو حام ، والنسائي : لا بأس به . وقال الآجري : قلت لأبي داود : زكرياء بن إسحاق قدري؟ قال : نخاف عليه ، قلت : هو ثقة ؟ قال : ثقة . وذكره ابن حبان في الثقات. وقال الميموني ، عن أحمد ، عن عبد الرزاق : قال لي أبي : الزم زكرياء بن إسحاق ، فإني قد رأيته عند أبي نجيح بمكان ، قال : فأتيته ، وإذا هو قد نسي ، وأناه ابن المبارك ، فأخرج له كتابه . وقال ابن المديني، عن سفيان : لم يُجالس عطاء ، قيل لسفيان : إنهم حكوا عنك أن زكرياء قال : أخرج إليناً عطاء صحيفة ، فقال نقال سفيان : لا ، إنما أراني صحيفة عنده ، ما هي بالكبيرة ، فقال : هذه أعطانيها يعقوب بن عطاء ، قال : هذه التي سمع أبي من أصحاب رسول الله ﷺ .

وقال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث . وقال ابن معين : كان يرى القدر، ثنا رُوْح بن عُبَادة ، قال : سمعت مناديًا على الحجر ، يقول: إن الأمير أمر ألا يُجَالَسَ زكريا بنُ إسحاق لموضع القدر . وقال وكيع : ثنا زكرياء ، وكان ثقة . وقال البرقي، والحاكم : كان ثقة . أخرج له الحماعة (").

⁽١) « زكريا» بالمد ، والقصر .

⁽۲) «تت اج٣ ص ٣٢٨ - ٣٢٩ . «تك اج ٩ ص ٣٥٦ - ٣٥٨ . «ت ص ١٠٧ .

٤ - (عمرو بن دينار) أبو محمد الأثرم الجُمَحِيُّ، مولاهم المكي
 ، ثقة ثبت ، مات سنة ١٢٦ ، من [٤] . أخرج له الجَماعة . تقدم في
 ١٥٤/١١٢ .

٥ – (عطاء بن يسار) الهلالي ، أبو محمد المدني، مولى ميمونة،
 ثقة فاضل، صاحب مواعظ وعبادة ، مات سنة ٩٤، من صغار [٣].
 تقدم في ٨٠/٦٤.

٦ - (أبو هريرة) رضي الله عنه ، تقدم في ١/١. والله أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف ، وأن رجاله كلهم ثقات ، ومن رجال الجماعة ، إلا شيخه ، فممن انفرد به هو ، والترمذي ، وأن فيه رواية تابعي عن تابعي ، عسرو، عن عطاء ، وأن فيه مروزين ، ومكيين، ومدنيين ، وأن فيه الإخبار ، والإنباء ، والتحديث ، والعنعنة ، والسماع ، وكلها من صيغ الاتصال على تفصيل في العنعنة . والله تعالى أعلم .

شرج المديث

(عن أبي هريرة) رضي الله عنه، أنه (قال: قال رسول الله ﷺ: إذا أقيمت الصلاة) أي إذا شُرع في الإقامة، كما صرح بذلك محمد ابن جُحادة، عن عمرو بن دينار، فيما أخرجه ابن حبان بلفظ: «إذا أخذ المؤذن في الإقامة " (فلا صلاة) أي صحيحة ، أو كاملة ، قال الحافظ رحمه الله: والتقدير الأول أولى ، لأنه أقرب إلى نفي الحقيقة ، لكن لما لم يقطع النبي على صلاة المصلي ، واقتصر على الإنكار دل على لكن لما لم يقطع النبي على صلاة المصلي ، واقتصر على الإنكار دل على تصلوا حيئتذ، ويؤيده ما رواه البخاري في التاريخ ، والبزار ، وغيرهما من رواية محمد بن عمار ، عن شريك بن أبي غر ، عن أس ، مرفوعا ، وفيه : " ونهى أن يُصلَّل أن إذا أقيمت الصلاة » . وورد بصيغة النهي أيضاً فيما رواه أحمد من وجه آخر ، عن ابن بحينة في قصته الآتية ، فقال : " لا تجعلوا هذه الصلاة مثل الظهر ، واجعلوا بينهما فصلاً » . والنهي المذكور للتنزيه ، لما تقدم من كونه لم يقطع صلاته . فصلاً » . والنهي الملة وحمه الله تعالى (") .

قال الجامع عفا الله عنه : في حمله النهي على التنزيه نظر ، وعدم النقل بقطع الصلاة ليس نصًا في عدم قطعها ، فتأمل . والله تعالى أعلم .

وقال العلامة الشوكاني رحمه الله: قوله: " فلا صلاة " يحتمل أن يتوجه النفي إلى الصحة، أو إلى الكمال، والظاهر توجهه إلى الصحة ؟ لأنها أقرب المجازين إلى الحقيقة، فلا تنعقد صلاة التطوع بعد إقامة

⁽١) الضمير لركعتي الفجر .

⁽٢) فتح جـ ٢ ص ٣٦٨.

الصلاة المكتوبة ، كما نقل عن أبي هريرة ، وأهل الظاهر .

قال العراقي: إن قوله: « فلا صلاة» يحتمل أن يراد: فلا يشرَع حينئذ في صلاة عند إقامة الصلاة، ويحتمل أن يراد: فلا يشتغل بصلاة، وإن كان قد شرع فيها قبل الإقامة ، بل يقطعها المصلي لإدراك فضيلة التحريم ، أو أنها تبطل بنفسها ، وإن لم يقطعها المصلي، يحتمل كُلاً من الأمرين .

وقد بالغ أهل الظاهر ، فقالوا: إذا دخل في ركعتي الفجر ، أو غيرهما من النوافل ، فأقيمت الفريضة ، بطلت الركعتان ، ولا فائدة له في أن يسلم منهما ، ولو لم يبق عليه منهما غير التسليم ، بل يدخل كما هو بابتداء التكبير في صلاة الفريضة ، فإذا أثم الفريضة ، فإن شاء ركعهما ، وإن شاء لم يركعهما ، قال: وهذا غلو منهم في صورة ما إذا لم يبق عليه غير السلام ، فليت شعري أيهما أطول زمناً مدة السلام ، أو مدة إقامة الصلاة ، بل يمكنه أن يتهيأ بعد السلام لتحصيل أكمل الأحوال في الاقتداء قبل تمام الإقامة . نعم ، قال الشيخ أبو حامد من النافلة إذا أداه إتمامها إلى فوات الشينة التحريم ، وهذا واضح . انتهى (1)

قال الجامع عفا الله عنه : ما نقل عن أبي هريرة ، وأهل الظاهر ، هو الذي يكون موافقًا لظاهر النص ، ففيما قاله العراقي في الرد عليهم

⁽١) انظر نيل الأوطار جـ٣ ص٣٧٢ـ٣٧٣ .

نظر لا يخفى ، والله تعالى أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب.

(إلا المكتوبة) الألف واللام ليست لعموم المكتوبات ، وإنما هي راجعة إلى الصلاة التي أقيمت ، فقد ورد التصريح بذلك في رواية لاحمد بلفظ: (فلا صلاة إلا التي أقيمت » ، وكذلك في رواية لأبى هريرة ، ذكرها ابن عبد الرفى التمهيد .

وقال في «الفتح» : فيه منع التنفل بعد الشروع في إقامة الصلاة ، سواء كانت راتبة أم لا ؟ لأن المراد بالمكتوبة : المفروضة . وزاد مسلم بن خالد ، عن عمرو بن دينار في هذا الحديث : قيل : يا رسول الله ، ولا ركعتي الفجر ؟ قال : « ولا ركعتي الفجر» . أخرجه ابن عدي في ترجمة يحيى بن نصر بن الحاجب ، وإسناده حسن .

والمفروضة تشمل الحاضرة والفائتة ، لكن المراد الحاضرة ، وصرح بذلك أحمد والطحاوي من طريق أخرى ، عن أبي سلمة ، عن أبي هريرة بلفظ : « إذا أقيمت الصلاة ، فلا صلاة إلا التي أقيمت » . انتهى (١٠) . وبالله تعالى التوفيق ، وهو المستعان ، وعليه التكلان .

مسائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى : في درجته :

حديث أبي هريرة رضي الله عنه هذا أخرجه مسلم .

فتح جـ٢ ص٣٦٩.

المسألة الثانية : في بيان مواضع ذكر المصنف له :

أخرجه هنا ٢٠/ ٨٦٥ ، وفي «الكبرى» ٢٠/ ٩٣٧ ، عن سويد بن نصر ، عن ابن المبارك ، عن زكرياء بن إسحاق ، عن عمرو بن دينار ، عن عطاء بن يسار ، عنه . وفي ١٦٠ /٣٤٨ ، و«الكبرى» ٢٩٨/٦٠ عن أحمد بن عبد الله بن الحكم ، ومحمد بن بشار ، كلاهما ، عن محمد ابن جعفر ، عن شعبة ، عن ورقاء بن عمر ، عن عمرو بن دينار به . والله تعالى أعلم .

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه مسلم في «الصلاة» عن محمد بن حاتم ، ومحمد بن رافع ، كلاهما عن شبابة بن سوَّار ، وعن أحمد بن حنبل ، عن غندر ، عن شعبة ـ كلاهما عن ورقاء بن عمر ، به . وعن يحيى بن حبيب ، عن روح بن عُبَّادة ـ وعن عبد بن حميد ، عن عبد الرزاق ـ كلاهما عن زكريا ابن إسحاق به . وعن الحسن بن علي الحلواني ، عن يزيد بن هارون ، عن حماد بن زيد ، عن أيوب ، عن عمرو بن دينار ، به . وزاد : قال حماد: ثم لقيت عمراً ، فحدثني به ، ولم يرفعه .

وأبو داود فيه، عن أحمد بن حنبل، به، وعن الحسن بن على ، عن يزيد بن هارون، به، ولم يذكر الزيادة . وعن محمد بن المتوكل، عن عبد الرزاق، به، وعن مسلم بن إبراهيم، عن حماد بن سلمة، عن الحسن بن علي، عن أبي عاصم، عن ابن جريج ـ كلاهما عن عمرو

ابن دینار، به .

والترمذي فيه، عن أحمد بن منع ، عن روح بن عبادة، به . وقال: حسن. وهكذا روى أيوب وورقاء ، وزياد ـ يعني ابن سعد ـ وإسماعيل بن مسلم ، ومحمد بن جحادة ، عن عمرو ، ورواه حماد ابن زيد ، وابن عيينة ، عن عمرو ، ولم يرفعاه ، والمرفوع أصح .

وابن ماجه فيه، عن أبي بشر بكر بن خلف ، عن روح بن عبادة ، به، وعن محمود بن غيلان ، عن يزيد بن هارون ، به ، ولم يذكر الزيادة . وعن محمود بن غيلان ، عن أزهر بن القاسم ، عن زكريا بن إسحاق ، به . وأخرجه أحمد ج٢ ص٣٥٢ ، ٤٥٥ . وابن خزية رقم ١١٢٣ . والله تعالى أعلم .

المسألة الرابعة: في بيان مذاهب أهل العلم في حكم النافلة عند إقامة الصلاة :

قال العلامة الشوكاني رحمه الله تعالى : حديث الباب يدل على أنه لا يجوز الشروع في النافلة عند إقامة الصلاة ، من غير فرق بين ركعتي الفجر وغيرهما .

وقد اختلف الصحابة والتابعون ، ومن بعدهم في ذلك على تسعة أقوال:

أحدها: الكراهة ، وبه قال من الصحابة عمر بن الخطاب، وابنه عبد الله بن عمر ، على خلاف في ذلك ، وأبو هريرة . ومن التابعين عروة بن الزبير ، ومحمد بن سيرين، وإبراهيم النخعي ، وعطاء بن أبي رباح ، وطاوس، ومسلم بن عقيل ، وسعيد بن جبير . ومن الأثمة : سفيان الشوري ، وابن المبارك ، والشافعي ، وأحمد ، وإسحاق وأبوثور، ومحمد بن جرير ، هكذا أطلق الترمذي الرواية عن الثوري . وروى عنه ابن عبد البر ، والنووي تفصيلاً ، وهو أنه إذا خشي فوت ركعة من صلاة الفجر، دخل معهم ، وترك سنة الفجر ، وإلا صلاها ، وسيأتي .

القول الثاني: أنه لا يجوز صلاة شيء من النوافل إذا كانت المكتوبة قد قامت، من غير فرق بين ركعتي الفجر ، وغيرهما . قاله ابن عبد البر في التمهيد .

القول الثالث: أنه لا بأس بصلاة سنة الصبح ، والإمام في الفريضة ، حكاه ابن المنذر عن ابن مسعود ، ومسروق ، والحسن البصري ، ومجاهد، ومكحول، وحماد بن أبي سليمان ، وهو قول الحسن بن حي ، ففرق هؤلاء بين سنة الفجر وغيرها. واستدلوا بما رواه البيهقي من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، أن رسول الله تشق قال : «إذا أقيمت الصلاة ، فلا صلاة إلا المكتوبة ، إلا ركعتي الصبح». وأجيب عن ذلك بأن البيهقي قال : هذه الزيادة لا أصل لها، وفي إسنادها حجاج بن تُصير ، وعباد بن كثير ، وهما ضعيفان ، على أنه قد روى البيهقي عن أبي هريرة ، قال : قال رسول الله تشق : «إذا أقيمت

الصلاة ، فلا صلاة إلا المكتوبة » . قيل : يا سول الله ، ولا ركعتي الفجر ؟ قال : « ولاركعتي الفجر » . وفي إسناده مسلم بن خالد الزنجي ، وهو متكلم فيه ، وقد وثقه ابن حبان، واحتج به في صحيحه .

القول الرابع: التفرقة بين أن يكون في المسجد، أو خارجه، وبين أن يخاف فوت الركعة الأولى مع الإمام، أولا. وهو قول مالك، فقال: إذا كان قد دخل المسجد، فليدخل مع الإمام، ولا يركعهما يعني ركعتي الفجر وإن لم يدخل المسجد، فإن لم يخف أن يفوته الإمام بركعة، فليركع خارج المسجد، وإن خاف أن تفوته الركعة الأولى مع الإمام، فليدخل وليصل معه.

القول الخامس: أنه إن خشي فوت الركعتين معًا، وأنه لا يدرك الإمام قبل رفعه من الركوع في الثانية دخل معه، وإلا فليركعهما يعني ركعتي الفجر ـ خارج المسجد، ثم يدخل مع الإمام . وهو قول أبي حنيفة، وأصحابه، كما حكاه ابن عبد البر، وحكي عنه أيضًا نحو قول مالك، وهو الذي حكاه الخطابي، وهو موافق لما حكاه عنه أصحابه . وحكى النووي عنه مثل قول الأوزاعي الآتي ذكره .

القول السادس: أنه يركعهما في المسجد، إلا أن يخاف فوت الركعة الأخيرة ، فأما الركعة الأولى فليركع ، وإن فاتته ، وهو قول الأوزاعي، وسعيد بن عبد العزيز ، وحكاه النووي عن أبى حنيفة ،

وأصحابه .

القول السابع: يركعهما في المسجد وغيره ، إلا أن يخاف فوت الركعة الأولى، وهو قول سفيان الثوري، حكى ذلك عنه ابن عبد البر، وهو مخالف لما رواه الترمذي عنه .

القول الثامن: أن يصليهما ، وإن فاتته صلاة الإمام ، إذا كان الوقت واسعًا . قاله ابن الجلاب من المالكية .

القول التاسع: أنه إذا سمع الإقامة لم يحل له الدخول في ركعتي الفجر، ولا في غيرهما من النوافل، سواء كان في المسجد أو خارجه، فإن فعل فقد عصى، وهو قول أهل الظاهر، ونقله ابن حزم عن الشافعي، وعن جمهور السلف، وكذا قال الخطابي. وحكي الكراهة عن الشافعي، وأحمد. وحكى القرطبي في المفهم عن أبي هريرة رضي الله عنه، وأهل الظاهر أنها لا تنعقد صلاة تطوع في وقت إقامة الفريضة.

قال العلامة الشوكاني رحمه الله: وهذا القول هو الظاهر ، إن كان المراد بإقامة الصلاة التي يقولها المؤذن عند إرادة الصلاة ، وهو المعنى المتعارف .

قال العراقي رحمه الله: وهو المتبادر إلى الأذهان من هذا الحديث. والأحاديث المذكورة في شرح الحديث الذي بعد هذا يعني حديث عبد الله بن بحينة الآتي - تدل على ذلك ، إلا إذا كان المراد بإقامة الصلاة فعلها كما هو المعنى الحقيقي ، ومنه قوله تعالى: ﴿ اللّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلاةَ ﴾ [البقرة: ٣] فإنه لا كراهة في فعل النافلة عند إقامة المؤذن قبل الشروع في الصلاة ، وإذا كان المراد المعنى الأول ، فهل المراد به الفراغ من الإقامة ؛ لأنه حينئذ يشرع في فعل الصلاة ، أو المراد شروع المؤذن في الإقامة ؟ قال العراقي : يحتمل أن يراد كل من الأمرين ، والظاهر أن المراد شروعه في الإقامة ، ليتهيأ المأمومون لإدراك التحريم مع الإمام .

ونما يدل على ذلك، قوله في حديث أبي موسى رضي الله عنه عند الطبراني: إن النبي الله وأى رجلاً صلى ركعتي الفجر حين أخذ المؤذن يقيم ، قال العراقي: وإسناده جيد . ومثله حديث ابن عباس رضي الله عنهما عند أبي داود الطيالسي، قال : كنت أصلي ، وأخذ المؤذن في الإقامة ، فجذبني نبي الله الله الله على ، وابن حبان في صحيحه ، ورواه أيضًا البيهقي ، والبزار ، وأبو يعلى ، وابن حبان في صحيحه ، والحاكم في المستدرك ، وقال : إنه على شرط الشيخين ، والطبراني (1)

قال الجامع عفا الله عنه: أرجح الأقوال عندي قول من قال بتحريم التنفل وقت إقامة الصلاة ، لظهور أدلته ، كما استظهرهُ الشوكاني رحمه الله تعالى . قال الحافظ أبو عمر ابن عبد البر رحمه الله بعد ذكر المذاهب وأدلتها ، ما نصه : هذا القول ـ يعني القول بكراهة

⁽١) انظر نيل الأوطار جـ ٣ ص ٣٧٠ ـ ٣٧٣ .

صلاة ركعتي الفجر - أصح ؛ لأن فيه حديثاً مسنداً يجب الوقوف عنده، والردّ إليه فيما يتنازع العلماء فيه ، إذ لم يكن له في الكتاب ذكر، ولا جاء عن النبي الله عالم ما يعارضه. ثم أخرج بسنده حديث أبي هريرة رضي الله عنه : «إذا أقيمت الصلاة، فلا صلاة إلا المكتوبة » المذكور في الباب . والله تعالى أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا، ونعم الوكيل.

٨٦٦ - أخْبَرَنَا أَحْمَدُ بِسُنُ عَبِشَدِ اللَّهِ بْنِ الْحَكَمِ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ بَشَارٍ ، قَالَا : حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ ، عَنْ شُعْبَةَ ، عَنْ وَرْقَاءَ بْنِ عُمْرَ ، عَنْ عَمْرو بْنِ دِيسْنَار ، عَنْ عَطَاء بْنِ يَسَار ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَال : " إِذَا أَقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَلَا صَلَاةً إِلَّا الْكُتُوبَةُ » .

رجال هذا الإسناد: ثمانية

ا أحمد بن عبد الله بن الحكم) بن أبي فروة الهاشمي ،
 يعرف بابن الكردي ، أبو الحسين البصري ، ثقة ، مات سنة ٢٤٧، من
 [١٠] ، أخرج له مسلم ، والترمذي ، والنسائي . تقدم في ٣٩/ ٥٨٣ .

٢ - (محمد بن بشار) أبو بكر البصري، المعروف ببندار ، ثقة
 حافظ ، مات سنة ٢٥٧ ، من [10] ، أخرج له الجماعة . تقدم في

. ۲۷/۲٤

٣ - (محمد) بن جعفر ، البصري المعروف بغُندر، ثقة صحبح
 الكتاب ، مات سنة ١٩٣ ، من [٩] ، أخرج له الجماعة. تقدم في
 ٢٢/٢١ .

٤ - (شعبة) بن الحجاج ، الإمام الحجة الثبت ، مات سنة ١٦٠ ،
 من [٧] ، أخرج له الجماعة ، تقدم في ٢٢ / ٢٢ .

وروقاء بن عمر) بن كليب ، اليشكري ، ويقال: الشيباني ،
 أبو بشر الكوفي ، نزيل المدائن ، يقال : أصله من مرو ، صدوق ، في
 حديثه عن منصور لين ، من [٧] (١) .

قال أبو داود الطيالسي: قال لي شعبة: عليك بورقاء، إنك لا تلقى بعده مثله حتى يرجع. قال محمود بن غيلان: قلت لأبي داود: أي شيء عَنَى بذلك ؟ قال: أفضل، وأورع، وخير منه. وقال أبوداود السجستاني عن أحمد: ثقة ، صاحب سنة، قيل له: كان مرجئاً؟ قال: لا أدري. وقال حنبل عن أحمد: ورقاء من أهل خراسان، قال: وقال حجاج: كان يقول لي: كيف هذا الحرف عندك ؟ فأقول له: كذا وكذا، قال: أبو عبد الله: وهو يصحف في غير حرف، وكأنه ضعفه في النفسير. وقال حرب: قلت لأحمد: ورقاء أحب إليك في

⁽۱) «ت» ص٣٦٩ بزيادة .

تفسير ابن أبي نجيح ، أو شبل؟^(۱) قال:كلاهـما ثقة ، وورقاء أوثقـهما ، إلا أنهم يقولون : لم يسمع التفسير كله ، يقولون : بعضه عرض .

وقال علي بن المديني، عن يحيى بن سعيد: قال معاذ: قال ورقاء: كتاب التفسير قرأت نصفه على ابن أبي نجيح ، وقرأ علي نصفه . وقال الدوري : قلت لابن معين : أيما أحب إليك ، تفسير ورقاء ، أو تفسير شيبان ، وسعيد عن قتادة ؟ قال : تفسير ورقاء ؛ لأنه عن ابن أبي نجيح ، عن مجاهد ، قلت : فأيما أحب إليك، تفسير ورقاء ، أو ابن جريج ؟ قال : ورقاء ؛ لأن ابن جريج لم يسمع عن مجاهد إلا حرقًا واحداً .

وقال أحمد بن أبي مريم، عن ابن معين : ورقاء ثقة . وقال إسحاق ابن منصور ، عن ابن معين : صالح . وقال الغلائبي عن ابن معين : ورقاء وشيبان ثقتان . قال : وسمعت معاذ بن معاذ يقول ليحيى القطان : سمعت حديث منصور ؟ قال : نعم ، فقال : ممن ؟ قال : من ورقاء ، قال : لا يساوي شيئًا . وقال إبراهيم الحربي : لما قرأ وكيع التفسير قال للناس : خذوه ، فليس فيه عن الكلبي، ولا عن ورقاء شيء . وقال شبابة : قال لي شعبة : اكتب أحاديث ورقاء ، عن أبي الزاد . وقال عمرو بن علي : سمعت معاذ بن معاذ ذكر ورقاء ، فأحسن الثناء ، ورضيه ، وحدثنا عنه .

⁽١) هكذا في «تك»، وفي «تت»: أو شيبان . فليحرر .

وقال الآجري: سألت أبا داود ، عن ورقاء ، وشبل في ابن أبي غيح ؟ فقال : ورقاء صاحب سنة ، إلا أن فيه إرجاء ، وشبل قدري . وقال ابن أبي حاتم : سألت أبا زرعة : ورقاء أحب إليك في أبي الزناد ، أو شعيب " ، أو مغيرة ، أو ابن أبي الزناد ؟ فقال : ورقاء أحب إلي منهم . وقال أبو حاتم : كان شعبة يثني عليه ، وكان صالح الحديث . وذكره ابن حبان في «الثقات» .

وقال يحيى بن أبي طالب: أنا أبو المنذر إسماعيل بن عمر، قال: دخلنا على ورقاء ، وهو في الموت ، فجعل يهلل ويكبر ، وجعل الناس يسلمون عليه ، فقال لابنه: يا بني، اكفني رد السلام على هؤلاء ، لئلا يشغلوني عن ربي ، وقال العقيلي : تكلموا في حديثه عن منصور . وقال ابن عدي : روى أحاديث غلط في أسانيدها ، وباقي حديثه لا بأس به . وقال ابن شاهين في الثقات : قال وكيع : ورقاء ثقة . أخرج

وأما الباقــون تقـدمــوا في السند الماضي ، وكــذا شــرح الحــديث والمسائل المتعلقة به ، فراجعهما تستفد . وبالله تعالى التوفيق .

تنبيه :

قال السندي رحمه الله تعالى : قوله : « فلا صلاة إلا المكتوبة » .

⁽۱) اتت اجر ۱۱ ص ۱۱۳ ـ ۱۱۵ . اتك اجر ۳۰ ص ۲۳۸ ـ ۴۳۸ .

نفي بمعنى النهي ، مثل قوله تعالى : ﴿ فَلا رَفَتُ وَلا فُسُوقَ وَلا جِدَالَ فِي الْحَجّ ﴾ [البقرة : ١٩٧] . فلا ينبغي الاشتغال لمن حضر الإقامة إلا بالمكتوبة ، ثم النهي متوجه إلى الشروع في غير تلك المكتوبة لمن عليه تلك المكتوبة ، وأما إتمام المشروعة قبل الإقامة فضروري ، لا اختياري ، فلا يشمله النهي ، وكذا الشروع خلف الإمام في النافلة لمن أدى المكتوبة قبل ذلك ، فلا ينافي الحديث ما سبق من الإذن في الشروع في النافلة خلف الإمام لمن أدى الفروض . والله تعالى أعلم . اهدا .

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله السندي رحمه الله حسن ، إلا قوله: « وأما إتمام المشروعة قبل الإقامة فضروري ، لا اختياري ، فلا يشمله النهي » . فإنه غير صحيح ؛ لأنه داخل في النهي ، بل هو مورد النهي ، كما سيأتي في الحديث التالي ، فإن ذلك الرجل الذي أنكر عليه النبي عَنِي كما سيأتي في الحديث التالي ، فإن ذلك الرجل النهي دخولاً أوليًا ، فلا ينبغي الاشتغال بإتمام ما شرع فيه عند الإقامة ، بل يتركه ، ويدخل في صلاة الإمام على ما سبق ترجيحه في المسألة الرابعة من الحديث الماضي . وبالله تعالى التوفيق .

تنبيه آخر :

قال في «الفتح» : واستُدلَّ بعموم قوله : « فلا صلاة إلا المكتوبة » لمن قال بقطم النافلة إذا أقيمت الفريضة ، وبه قال أبو حامد ، وغيره من

شرح السندی ج۲ ص۱۱۷ .

الشافعية ، وخص آخرون النهي بمن أنشأ النافلة عملاً بعموم قوله تعالى : ﴿ وَلا تُبْطُلُوا أَعْمَالُكُمْ ﴾ [محمد: ٣٣] .

قال الجامع عفا الله عنه: القول الأول هو الصواب كما تقدم ، وأما الثاني، فليس بشيء ، والاستدلال بالآية غير صحيح ، إذ هي نهت عن إيطال الأعمال، وهذه الصلاة بطلت بنفسها ؛ حيث نفى الشارع صحتها عند الإقامة ، بقوله : « إذا أقيمت الصلاة ، فلا صلاة إلا المكتوبة » ، فلا دَخُلُ للمصلي في إبطالها حتى تشمله الآية . فتبصر . والله تعالى أعلم بالصواب . وإليه المرجع والمآب .

تنبيه آخر :

استُدلاً بحديث أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً عند أحمد والطحاوي : « إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا التي أقيمت » على أن المأموم لا يصلي فرضاً ، ولا نفلاً خلف من يصلي فرضاً آخر ، كالظهر مثلاً خلف من يصلي العصر ، وإن جازت إعادة الفرض خلف من يصلي ذلك الفرض . أفاده في «الفتح» (۱۱ . والله تعالى أعلم . وهو حسبنا ونعم الوكيل .

٨٦٧ - أخْبَرَنَا قُتْبَيَّةُ ، حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ ، عَنْ سَعْد بْنِ إِبْراهِهِمَ ، عَنْ الْبَرِ بُحْبَنَةَ ، قَالَ: أَتُعِهَمَتْ صَدْةً الصَبِّح ، فَرَأَى رَسُولُ اللَّه ﷺ رَجُلاً يُصَلِّي ، فَرَأَى رَسُولُ اللَّه ﷺ رَجُلاً يُصَلِّي ،

⁽۱) ج۲ ص ۳۷۱.

وَالْمُؤَذِّنُ يُقِيمُ ، فَقَالَ: ﴿ أَتُصَلِّي الصُّبْحَ أَرْبَعًا ﴾ .

رجال هذا الإسناد : خمسة

۱ – (قتيبة) بن سعيد البغلاني ، ثقة ثبت ، من [۱۰] ، أخرج له الجماعة . تقدم في ۱/۱ .

٢ - (أبو عوانة) وَضَاّح بن عبد الله اليشكري البزاز الواسطي ،
 ثقة ثبت ، مات سنة ١٧٥ ، من [٧] . تقدم في ٤٦/٤١ .

٣ - (سعد بن إبراهيم) بن عبد الرحمن بن عوف الزهري، المدني القاضي ، ثقة فاضل عابد، مات سنة ١٢٥، وقيل: بعدها ، من [٥] .
 أخرج له الجماعة . تقدم في ٥١٨/١١ .

 ٤ - (حفص بن عاصم) بن عمر بن الخطاب العمري المدني ، ثقة، من [٣] ، أخرج له الجماعة .

قال النسائي : ثقة . وقال هبة الله الطبري : ثقة مجمع عليه ، وذكره ابن حبان في الثقات . وقال أبو زرعة ، والعجلي : ثقة. وذكره مسلم في الطبقة الأولى من أهل المدينة .

(ابن بُحَيْنة) هو عبد الله بن مالك بن القشب - واسمه جندب بن تَصْلَة بن عبد الله بن رافع بن محصن بن مبشر بن صعب بن دُهمان بن نصر بن زهران بن كعب بن عبد الله بن نصر بن الأزد ، أبو محمد، حليف بني المطلب ، المعروف بابن بحينة ، وهي أمه . قال ابن سعد: أبوه مالك بن القشب، حالىف المطلب بن

عبد مناف، فتزوج بحينة بنت الحارث بن المطلب، فولدت له عبد الله، فأسلم قديمًا ، وكان ناسكًا فاضلاً ، يصوم الدهر ، ومات ببطن ريم على ثلاثين ميلاً من المدينة في عمل مروان بن الحكم، وكان ينزل به ، وكان ولاية مروان على المدينة من سنة ٤٥ إلى سنة ٥٨.

روى عن النبي ﷺ ، وعنه ابنه علي ، وحفص بن عاصم بن عمر بن الحنين ، ومحمد بن الحفاب، والأعرج، وأبو جعفر محمد بن علي بن الحسين ، ومحمد بن يحيى بن حبّان ، وسُعي في رواية مالك ابن بحينة ، له عند أبي داود والترمذي في السهو . واختلف فيه على حفص ، ففي رواية شعبة ، وأبي عوانة ، وحماد بن سلمة ، كلهم عن سعد بن إبراهيم ، عن حفص ابن عاصم : مالك بن بحينة . وأرخ ابن زبر وفاته سنة ٥٦ . وقال النسائي : قول من قال : مالك بن بحينة خطأ ، والصواب : عبد الله ابن بحينة . وقع في رواية لمسلم : "عن ابن بحينة ، عن أبيه الله المسلم : أخطأ القعنبي في ذلك . أخرج له الجماعة (١١) . والله تعالى أعلم .

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من خماسيات المصنف، وأن رجاله كلهم ثقات، وكلهم من رجال الجماعة، وأنهم مدنيون، إلا شيخه، فبلخي، وأبا عوانة، فواسطي، وفيه رواية تابعي، عن تابعي؛ سعد بن إبراهيم، عن حفص ابن عاصم. وبالله تعالى التوفيق.

⁽۱) انت، جـ٥ ص٣٨١ ـ ٣٨٢ .

شرج المديث

(عن ابن بحينة) هو عبد الله بن مالك ، وبُحينة أمه ، كما تقدم قريباً . ووقع عند البخاري من طريق شعبة ، عن سعد بن إبراهيم ، قال: سمعت حفص بن عاصم ، قال: سمعت رجلاً من الأزد ، يقال له : مالك بن بحينة . قال في الفتح : هكذا يقول شعبة في الصحابي ، وتابعه على ذلك أبو عوانة ، وحماد بن سلمة ، وحكم الحفاظ: يحيى ابن معين ، وأحمد ، والبخاري ، ومسلم ، والنسائي ، والإسماعيلي ، وابن الشرقي ، واللارقطني ، وأبو مسعود ، وآخرون عليهم بالوهم فيه في موضعين : أحدهما: أن بحينة والدة عبد الله ، لا مالك ، وثانيهما: أن الصحبة والرواية لعبد الله لا لمالك ، وهو عبد الله بن مالك بن القشب . بكسر القاف ، وسكون المعجمة ، بعدها موحدة . وهو لقب جندب بن نضلة بن عبد الله .

قال ابن سعد: قدم مالك بن القشب مكة يعني في الجاهلية . فحالف بني المطلب بن عبد مناف ، وتزوج بحينة بنت الحارث بن المطلب ، واسمها عبدة ، وبحينة لقب ، وأدركت بحينة الإسلام ، فأسلمت ، وصحبت ، وأسلم ابنها عبد الله قديًا ، ولم يذكر أحد مالكًا في الصحابة ، إلا بعض من تلقاه من هذا الإسناد عمن لا تمييز له ، وكذا أغرب الداودي الشارح ، فقال: هذا الاختلاف لا يضر ، فأي الرجلين كان فهو صاحب . وحكى ابن عبد البر اختلافًا في بحينة ، هل هي أم عبد الله ، أو أم مالك؟ والصواب أنها أم عبد الله ، كما تقدم، فينبغي أن يكتب ابن بحينة بزيادة ألف^(١) ويعرب إعراب عبد الله، كما في عبد الله بن أُبيِّ ابن سَلُولَ، ومحمد بن عليِّ ابن الحنفية (^{١)} .

(قال: أقيمت صلاة الصبح، فرأى رسول الله ﷺ) ولفظ البخاري من طريق شعبة، عن سعد بن إبراهيم: أن رسول الله ﷺ رأى رجلاً، وقد أقيمت الصلاة، يصلي ركعتين، فلما انصرف رسول الله ﷺ لاث به الناس(")، فقال له رسول الله ﷺ: « الصبح أربعاً؟ الصبح أربعاً؟ ».

ولفظ مسلم من طريق إسراهيم بن سعد عن أبيه: «أن رسول الله ﷺ مر برجل يصلي، وقد أقيمت صلاة الصبح، فكلمه بشيء لا ندري ما هو، فلما انصرفنا أحطنا به، نقول: ماذا قال لك

وَنَحْوَ زَيْد ضُمَّ وَافْتَحْنُ مِن

⁽¹⁾ قلت: وكذا يثبت تنوين مالك، إذ ليس «ابن» صفة له: لأن القاعدة أنه إذا وقع «ابن» بين علمين، وكان الثاني أبا للأول، حذف من العلم الأول التنوين، وحذفت همزة الوصل من « ابن» خطآ، وإن لم يكن كذلك بأن لم تقع بين علمين، أو كان غير أب للأول، مثل ما هنا، فإن بحينة ليست أبا لمالك، بل هي أم لعبد الله، فلا يحذف التنوين من الأول، ولا همزة الوصل من « ابن». راجع المسألة في شروح ألفية ابن مالك في النحو عند قوله:

نُحُوِ أَزَيْدَ بِنْنَ سَعِيدٍ لا تَهِنْ أَوْ يَلِ الابْنَ عَلَمٌ قَدْ حُستِما

وَالطَّسَمُّ إِنْ لَمْ يَسلِ الابْسُ عَلَماً (٢) فتح جـ ٢ ص٣٦٩.

⁽٣) أي أحاطوا به .

رسول الله ﷺ ؟ قال: قال لي: « يوشك أن يصلي أحدكم الصبح أربعًا».

ثم ظاهر رواية شعبة تقتضي أنه تلل كلم الرجل بعد الفراغ من الصلاة ، بخلاف رواية إبراهيم بن سعد ، فإنها تقتضي أنه كلمه ، وهو يصلي . ويكن الجمع بينهما بأنه كلمه أولاً سراً ، فلهذا احتاجوا أن يسألوه، ثم كلمه ثانيًا جهراً ، فسمعوه . قاله في الفتح^(۱) .

(رجلاً يصلي) هو عبد الله الراوي ، كما رواه أحمد من طريق محمد بن عبد الرحمن بن ثوبان عنه ، أن النبي على مر به ، وهو يصلي . وفي رواية أخرى له : « خرج ، وابن القشب يصلي » . ووقع لبعض الرواة هنا « ابن أبي القشب» ، وهو خطأ كما بينه في « الإصابة » . ووقع نحو هذه القصة أيضًا لابن عباس ، قال : كنت أصلي ، وأخذ المؤذن في الإقامة ، فجذبني النبي على ، وقال : « أتصلي الصبح أربعًا ؟ » . أخرجه ابن خزية ، وابن حبان ، والبزار ، والحاكم ، وغيرهم ، فيحمل على تعدد القصة .

(والمؤذن يقيم) جملة في محل نصب على الحال من فاعل "يصلي" (فقال) في (أتصلي الصبح أربعًا؟) بهمزة الاستفهام، وهو للإنكار والتوبيخ. وتقدم في رواية البخاري من طريق شعبة: " آلصبح أربعًا؟ آلصبح أربعًا؟ ».

⁽۱) ج۲ ص۳٦۹.

قال في «الفتح»: بهمزة ممدودة في أوله ، ويجوز قصرها ، وهو استفهام إنكاري ، وأعاده تأكيداً للإنكار ، و« الصبح » بالنصب بإضمار فعل تقديره: أتصلي الصبح ؟ ، و «أربعاً » منصوب على الحال، قاله ابن مالك ، وقال الكرماني: على البدلية ، قال : ويجوز رفع «الصبح» ، أي الصبح تُصليل أربعاً . والله تعالى أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان .

محائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى : في درجته :

حديث عبد الله بن مالك ابن بُحَينة رضي الله عنه هذا متفق عليه .

المسألة الثانية : في بيان مواضع ذكر المصنف له :

أخرجه هنا ٢٠ / ٨٦٧، وفي «الكبرى» ٣٩ / ٩٣٩ بالسند المذكور . وأشار الحافظ المزي في «تحفته» : إلى أن النسائي أخرجه عن محمود بن غيلان ، عن وهب بن جرير، عن شعبة بإسناده نحوه ، وقال : هذا خطأ، والصواب عبد الله بن مالك ابن بحينة . اهد . والله تعالى أعلم.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه البخاري في «الصلاة» ،عن عبد العزيز بن عبد الله ، عن إبراهيم بن سعد ،عن أبيه ، عن حفص بن عاصم ، عن عبد الله بن مالك ابن بحينة ، وعن عبد الرحمن بن بشر بن الحكم ، عن بهز بن أسد ، عن شعبة ، عن سعد بن إبراهيم ، عن حفص بن عاصم ، عن مالك ابن بحينة. قال : وتابعه غندر ، ومعاذ . وقال ابن إسحاق: عن سعد ، عن حفص ، عن عبد الله. وقال حماد . هو ابن سلمة . : عن سعد ، عن حفص ، عن مالك .

ومسلم فيه، عن القعنبي ، عن إبراهيم بن سعد ، عن أبيه ، وعن قتيبة ، عن أبي عوانة ، عن سعد بن إبراهيم ، عن حفص بن عاصم ، عن ابن بحينة . قال مسلم : قال القعنبي : عن عبد الله بن مالك ابن بحينة ، عن أبيه » خطأ ، بحينة هي أم عبد الله . قال أبو مسعود ـ الدمشقي ـ : وهذا يخطئ فيه القعنبي بقوله : عبد الله . قال أبو مسعود ـ الدمشقي ـ : وهذا يخطئ فيه القعنبي بقوله : «عن أبيه » ، وأسقط مسلم من أوله : «عن أبيه » ، ثم قال في عقبه : وقال القعنبي : «عن أبيه » . وأهل العراق منهم شعبة ، وحماد بن سلمة ، وأبوعوانة يقولون : عن سعد ، عن حفص ، عن مالك ابن بحينة . وأهل الحجاز قالوا في نسبه : عبد الله بن مالك ابن بحينة ، وهو وأهل الحجاز قالوا في نسبه : عبد الله بن مالك ابن بحينة ،

وابن ماجه فيه عن أبي مروان محمد بن عثمان العثماني، عن إبراهيم بن سعد، به. قال الحافظ المزي رحمه الله من زياداته: رواه جعفر بن محمد، عن أبيه، عن عبد الله بن مالك ابن بحينة. انتهى(١).

وأخرجه أحمد جـ٥ص٥٣٠. والدارمي رقم ١٤٥٧. والله تعالى أعلم.

⁽١) راجع اتحفة الأشراف، جـ٦ ص٤٧٦ .

المسألة الرابعة: قال في «الفتح»: واختلف في حكمة هذا الإنكار ... يعني إنكار النبي علله على من يصلي النافلة عند الإقامة للصلاة .. : فقال القاضي عياض وغيره: لئلا يتطاول الزمان ، فيظن وجوبها ، ويؤيده قوله في رواية إبراهيم بن سعد: «يوشك أحدكم» ، وعلى هذا ، إذا حصل الأمن، لا يكره ذلك ، وتعقب بعموم قوله: «فلا صلاة إلا المكتوبة».

وقيل : لئلا تلتبس صلاة الفرض بالنفل .

قال الجامع عفا الله عنه : عندي هذا القول أقرب إلى الصواب ، وذلك أن قوله ﷺ : ﴿ أتصلي الصبح أربعًا ؟ ﴾ ظاهر في كون الإنكار لكون المتنفل جعل صلاة الصبح أربع ركعات ، ويفهم منه أيضًا أن النهي عام لمن يصلي عند الإقامة ، سواء ابتدأ بالنافلة قبل الإقامة ، أو عندها ، أو بعدها ، وسواء كان في المسجد، أو خارجها . والله تعالى أعلم .

وقال النووي : الحكمة فيه أن يتفرغ للفريضة من أولها ، فيشرع فيها عقب شروع الإمام ، والمحافظة على مكملات الفريضة أولى من التشاغل بالنافلة . اهد . وهذا يليق بقول من يرى قضاء النافلة ، وهو قول الجمهور ، ومن ثم قال من لا يرى ذلك : إذا علم أنه يدرك الركعة الأولى مع الإمام ، وقال بعضهم : إن كان في الأخيرة لم يكره له التشاغل بالنافلة ، بشرط الأمن من الالتباس كما تقدم ، والأول عن

المالكية، والثاني عن الحنفية ، ولهم في ذلك سلف عن ابن مسعود وغيره، وكأنهم لَمَّا تعارض عندهم الأمر بتحصيل النافلة ، والنهيُ عن إيقاعها في تلك الحالة جمعوا بين الأمرين بذلك .

قال الجامع عفا الله عنه: لا يخفى عليك مصادمة هذا الرأي للنص الصحيح الصريح ، فلا تلتف إليه . والله الهادي إلى سواء السبيل .

وذهب بعضهم إلى أن سبب الإنكار، عدم الفصل بين الفرض وذهب بعضهم إلى أن سبب الإنكار، عدم الفصل بين الفرض والنفل، لئلا يلتبسا ، وإلى هذا جنح الطحاوي ، واحتج له بالأحاديث الواردة بالأمر بذلك، ومقتضاه أنه لو كان في زاوية من المسجد لم يكره، وهو متعقب بما ذكر ، إذ لو كان المراد مجرد الفصل بين الفرض والنفل ، لم يحصل إنكار أصلاً ؛ لأن ابن بحينة سلم من صلاته قطعًا ، ثم دخل في الفرض(١٠) .

ويدل على ذلك أيضًا حديث قيس بن عمر و الذي أخرجه أبو داود وغيره: أنه صلى ركعتي الفجر بعد الفراغ من صلاة الصبح، فلما أخبر النبي ﷺ حين سأله، لم ينكر عليه قضاءهما بعد الفراغ من صلاة الصبح متصلاً بها، فدل على أن الإنكارعلى ابن بحينة إغا كان للتنفل

⁽١) هكذا عبارة الفتح: 3 سلم من صلاته قطعًا ». وفيه نظر؛ لأنه يحتمل أنه دخل بدون تسليم، إذ لم ينقل إلينا ذلك. فلو قال: لأن ابن بحينة سيسلم من صلاته قطعًا ، ثم يدخل في الفرض لما أنكر عليه، لكان أولى . والله أعلم .

حال صلاة الفرض ، وهو موافق لعموم حديث : « إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة » .

وقد فهم ابن عمر رضي الله عنهما اختصاص المنع بمن يكون في المسجد ، لا خارجاً عنه ، فصح عنه أنه كان يحصب من يتنفل في المسجد بعد الشروع في الإقامة ، وصح عنه أنه قصد المسجد ، فسمع الإقامة ، فصلى ركعتي الفجر في بيت حفصة رضي الله عنها ، ثم دخل المسجد ، فصلى مع الإمام .

قال ابن عبد البر وغيره: الحجة عند التنازع السنة ، فمن أدلى بها، فقد أفلح، وترك التنفل عند إقامة الصلاة وتداركها بعد قضاء الفرض أقرب إلى اتباع السنة، ويتأيد ذلك من حيث المعنى بأن قوله في الإقامة: «حي على الصلاة» معناه هلموا إلى الصلاة، أي التي تقام لها، فأسعد الناس بامتثال هذا الأمر من لم يتشاغل عنه بغيره. والله أعلم ().

قال الجامع عنها الله عنه : هذا الذي قاله الحافظ ابن عبد البر وغيره من أن الحجة عند التنازع هي السنة هو التحقيق الصواب نقلاً وعقلاً ، فإن الله تعالى قال في محكم كتابه : ﴿ فَإِن تَنَازَعُتُم فِي شَيْء فَرُدُوهُ إِلَى اللّه وَالنّومُ الآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تُؤْمِسُونَ بِاللّه وَالنّومُ الآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تُؤْمِسُونَ بِاللّه وَالنّومُ الآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تُؤْمِسُونَ بَاللّه وَالنّومُ الآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ

⁽١) راجع الفتح جـ٢ ص ٣٧٠ ـ ٣٧١ .

ولقد أجاد من قال ، وأحسن في المقال [من الوافر] :

إِذَا جَالَتْ خُيُولُ النَّصْ يُوْمًا تُجَارِي فِي مَيَادِيـن الْكَفَاحِ عَدَتْ شُبَدُ الْقَيَاسِيِّنَ صَرْفَى تَطيــرُ رُوُوسُهُمَّ مَعَ الرِّيَاح

والحاصل أن المذهب الراجع الذي تؤيده النصوص الصحيحة الصويحة المنع عن التنفل عند الإقامة للصلاة مطلقاً ، سواء كان بركعتي الفجر ، أم بغيرهما، شرع فيه حال الإقامة ، أم لا ، كان في الصف ، أم بعيداً عنه ، في المسجد ، أم لا . وأن السنة أن يتدارك ما فاته من النافلة بعد أداء المكتوبة جماعة . والله تعالى أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب .

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت ، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت ، وإليه أنيب .

١١ - فيمَنْ يُصَلِّي رَكْمَتَي الْفَجْرِ ، وَالإِمَامُ فِي الصَّلاةَ

أي هذا باب ذكر الحديث الدال على حكم من يصلي ركىعتي الفجر، في حال كون الإمام في صلاة الصبح.

فالجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر لمبتدأ مقدر ، أي هذا الباب كائن فيمن يصلي . . . إلخ . وجملة : " والإمام في الصلاة " في محل نصب على الحال من فاعل " يصلي " . والله تعالى أعلم .

^ ^ ^ أخْبُرَنَا يَحْيَى بْنُ حَبِيب بْنِ عَرَبِيٍّ ، قَالَ: حَدَّثَنَا حَمَّادٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَاصِمٌ ، عَنْ عَبْد اللَّه بْنِ سَرْجِس، حَمَّادٌ، قَالَ: جَاءَ رَجُلٌ، وَرَسُولُ اللَّه ﷺ في صَلاَة الصَّبْحِ، فَركَعَ الرَّكْمَتَيْنِ ، ثُمَّ دَخَلَ في الصَّلاة ، فَلمًا قَصَى رَسُولُ اللَّه ﷺ صَلاتُه ، قَالَ: ﴿ يَا فُلانُ أَيَّهُمَا صَلاتُكَ، رَسُولُ اللَّه ﷺ صَلاتُكَ، التِّي صَلَيْتَ لِنَفْسِكَ ؟ » .

رجال هذا الإسناد : أربعة

٢ - (حماد بن زيد) بن درهم الأزدي الجهضمي، أبو إسماعيل البصري، ثقة ، ثبت، فقيه ، مات سنة ١٧٩، من [٨]، أخرج له الجماعة . تقدم في ٣/٣.

٣ - (عاصم) بن سليمان الأحول، أبوعبد الرحمن البصري ،
 مات بعد سنة ١٤٠، من [٤]. أخرج له الجماعة. تقدم في ١٤٨، ٢٣٩/

٤ - (عبد الله بن سُوْجِسَ) (١١ المزني حليف بني منخزوم ،
 صحابي سكن البصرة ، أخرج له مسلم، والأربعة . تقدم في ٣٠/ ٣٤.
 والله تعالى أعلم .

لطائف هذا الإسناد

منها : أنه من رباعيات المصنف ، وهو ٦٣ من رباعيات الكتاب ، وهو أعلى ما وقع للمصنف من الأسانيد ، كما تقدم غير مرة .

ومنها: أن رواته كلهم ثقات، وأن حماداً وعاصماً من رجال الجماعة، ويحيى وعبد الله بن سَرْجِسَ من رجال مسلم، والأربعة.

ومنها : أنه مسلسل بالبصريين . والله تعالى ولي التوفيق .

شرج المديث

(عن عبد الله بن سَرْجِس) رضي الله عنه ، أنه (قال : جاء

 ⁽١) بفتح المهملة ، وسكون الراء ، وكسر الجيم ، بعدها مهملة . وهو غير منصوف للعلمية ، والعجمة . اهدات ؛ بزيادة .

رجل، ورسول الله ﷺ في صلاة الصبح) الجملة في محل نصب على الحال من الفاعل ، أي والحاصل أنه ﷺ يصلي صلاة الصبح (فركع) ذلك الرجل (الركعتين) أي ركعتي الفجر (ثم دخل في الصلاة) أي صلاة الصبح التي يصليها رسول الله ﷺ بأصحابه (فلما قضى رسول الله ﷺ صلاته) أي سلم من صلاة الصبح (قال: يا فلان) كناية عن اسم ذلك الرجل الذي بدأ بأداء الركعتين . قال الفيومي : فُلانٌ ، وفلانة بغير ألف ولام : كناية عن الأناسيّ ، وبهما كناية عن البهائم . فيقال : ركبت الفلان ، والفلانة . انتهى ()

(أيهما صلاتك) ولأبي داود: « أيتهما صلاتك» ، وهو مبتدأ وخبر ، و«أي» استفهامية ، أي أي الصلاتين صلاتك التي قصدت ، واعتمدت عليها ، وجئت لأجلها (التي صليت معنا، أو التي صليت معنا هي المفسك) الموصول بدل من « أي» . أي أصلاتك التي صليت معنا هي مقصودك ، أو التي صليتها وحدك هي المقصودة . فهو استفهام إنكاري، والغرض منه توبيخه على صلاته النافلة ، والإمام في الفريضة .

وقال السندي رحمه الله: قوله: « أيهما صلاتك». أي التي جنت لأجلها إلى المسجد، وقصد أدائها فيه، فإن كانت تلك الصلاة هي الفرض، فهل العاقل يؤخر مقصوده إذا وجُدن، ويُقَدَّم عليه غيره، وإن كانت هي السنة، فذاك عكس المعقول؛ إذ البيت أولى من المسجد في

⁽١) المصباح جـ٢ص٤٨١.

حق السنة ، وأيضًا السنة للفرض ، فكيف تُقصَدُ هي دونه . والمقصود الزجر ، واللوم على ما فعل . انتهى(١٠) .

وقال الخطابي رحمه الله: في هذا دليل على أنه إذا صادف الإمام في الفريضة لم يشتخل بركعتي الفجر ، وتَركَهُما إلى أن يقضيهما بعد الصلاة . وقوله: « أيتهما صلاتك مسألة إنكار ، يريد بذلك تبكيته على فعله ، وفيه دلالة على أنه لا يجوز له أن يفعل ذلك ، وإن كان الوقت يتسع للفراغ منهما قبل خروج الإمام من صلاته ؛ لأن قوله: «أو التي صليت معنا» يدل على أنه أدرك الصلاة مع رسول الله على أنه أدرك الصلاة مع رسول الله على أنه أدرك الصلاة مع رسول الله الله على فراغه من الركعتين . انتهى (") .

وفيه ردعلى من قال: إن علم أنه يدرك الإمام في الركعة الأولى، أو الثانية يبدأ بسنة الصبح. وقالوا: إن إنكاره تلك على الرجل لوصله النافلة بالفريضة ، وصلاتهما في مكان واحد بلافاصل بينهما غير السلام ، وهذا كنهيه من صلى الجمعة عن التطوع بعدها في مكانها حتى يتكلم ، أو يتقدم .

واستدلوا على ما ذهبوا إليه بما رواه الطحاوي من طريق يحيى بن أبي كثير ، عن محمد بن عبد الرحمن أن رسول الله ﷺ مر بعبد الله بن مالك ابن بحينة ، وهو منتصب يصلى بين يدي نداء الصبح ، فقال:

⁽١) شرح السندي جـ٢ ص١١٧ .

⁽٢) معالم السنن جـ ٢ ص٧٧ .

«لا تجعلوا هذه الصلاة كصلاة قبل الظهر ، وبعدها، واجعلوا بينهما فصلاً » اهـ .

فظهر بهذا الحديث أن الذي كرهه ﷺ لابن بحينة إنما هو وصله الفريضة بالنافلة في مكان واحد من غير فصل بينهما.

وقالوا أيضاً: إن حديث الباب معمول على أن الرجل صلى ركعتي الفجر مخالطاً للصف ، فقد روى ابن ماجه من طريق أبي معاوية ، عن عاصم ، عن عبد الله بن سرجس أن النبي الله رأى رجلاً يصلي الركعتين قبل صلاة الغداة ، وهو في الصلاة . اهد فإن رؤيته على إياه لا تتأتى إلا وهو في جانب المسجد في الصف الأول .

وقالوا أيضاً : فيما ذهبنا إليه جمع بين الفضيلتين ، فضيلة إدراك السنة وفضيلة إدراك الجماعة . وقد ثبت عن ابن مسعود ، وابن عمر ، وابن عباس ، وأبي الدرداء أنهم أدَّوُ اسنة الصبح ، والإمام في الفريضة ، ويبعد أن يكون حديث الباب على إطلاقه ، ويفعل على خلافه هؤلاء الصحابة الأجلاء .

وفي هذا كله نظر ؟ لأن ظاهر الحديث الإنكار على من دخل في النافلة ، والإمام في الفريضة ، وحمل الإنكار على عدم الفصل بين النافلة والفريضة بعيد ، لما في رواية البيهقي عن عبد الله بن سرجس ، قال : دخل رجل المسجد ، ورسول الله الله في على صلاة الصبح ، فصلى ركعين قبل أن يصل إلى الصف . . . الحديث .

وما في رواية مسلم من قوله: "دخل رجل المسجد، ورسول الله ﷺ في صلاة الصبح ، فصلى ركعتين في جانب المسجد ثم دخل مع رسول الله ﷺ . . . » الحديث . فإنهما ظاهران في أنه صلى النافلة في غير مكان الفريضة .

وما ذكروه من أن ما ذهبوا إليه فيه الجمعُ بين الفضيلتين متعقب بأنه يمكن الحصول على الجمع بين الفضيلتين بصلاة الركعتين بعد الفراغ من الفريضة ، كما ثبت إقراره ﷺ مَن صلاهما بعد الفريضة ، ولم ينكر عليه .

وما ذكروه من الآثار معارض بالمثل، فقد ثبت عن عمر ، وأبي هريرة ، وغيرهما أنهم كانوا يمنعون الشروع في النافلة بعد إقامة الصلاة، فقد روى البيهقي عن عمر بن الخطاب، أنه كان إذا رأى رجلاً يصلي ، وهو يسمع الإقامة، ضربه. وروى ابن حزم عن أبي هريرة ، قال : إذا أقسمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة .

وعلى تقدير عدم المعارض فهي لا تَقْوَى على معارضة الأحاديث المرفوعة إلى النبي ﷺ . فإنه الحجة وحده ، لا فلان وفلان ، كما تقدم عن الحافظ أبي عمر ابن عبد البر رحمه الله وغيره ، أن الحجة عند التنازع السنة ، فمن أدلى بها ، فقد أفلح .

جعلنا الله تعالى من المتمسكين بالسنة ، والْمحكَّمينَ لها فيما شجر سننا ، والمُسلَّمين لها ، وجعلنا من خيار أهلها أحياءً وأمواتًا بمنه وكرمه . آمين ، إنه ولي التوفيق ، وهو المستعان، وعليه التكلان.

معاثل تتعلق بهذا المديث

المسألة الأولى : في درجته :

حديث عبد الله بن سَرْجِس رضي الله عنه هذا أخرجه مسلم .

المسألة الثانية : في بيان مواضع ذكر المصنف له :

أخرجه هنا ٦١/ ٨٦٨ ، وفي «الكبرى» ٦١/ ٩٤٠ بالسند المذكور .

المسألة الثالثة : فيمن أخرجه معه :

أخرجه مسلم في «الصلاة» عن أبي كامل الجُحدري ، عن حماد بن زيد ، وعن حامد بن عمد البكراوي ، عن عبد الواحد بن زياد ، وعن محمد بن عبد الله بن غير ، عن أبي معاوية ، وعن زهير بن حرب ، عن مروان بن معاوية الفزاري، كلهم عن عاصم الأحول ، عن عبد الله ابن سرجس رضي الله عنه . وأبو داود فيه عن سليمان بن حرب ، عن حماد بن زيد، به . وابن ماجه فيه عن أبي بكر بن أبي شيبة ، عن معاوية ، به . وأحمد ج ٥ ص ٨٢ . وابن خزية رقم ١١٢٥ . والله سبحانه وتعالى ولي التوفيق .

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت ، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت ، وإليه أنيب .

٦٢ - الْمُنْفَرِدُ خَلْفَ الصَّفِّ

أي هذا باب ذكر الحديثين الدالين على حكم صلاة المنفرد خلف الصف .

والظاهر أن الصنف رحمه الله يرى صحة صلاته؛ حيث أورد الحديثين المذكورين استدلالاً على ما ترجم له ، لكن في استدلاله بهما نظر .

أما حديث أنس رضي الله عنه، فإنه لا يدل على جواز صلاة الرجل منفردًا خلف الصف، وإنما يدل على جواز صلاة المرأة خلف الصف وحدها، ومعلوم أن المرأة تختلف في هذا عن الرجل، كما سيأتي تحقيقه في المسألة الرابعة، إن شاء الله تعالى.

وأما حديث ابن عباس رضي الله عنهما، فليس فيه ما يدل على صلاة الرجل وحده خلف الصف أصلاً، فتبصر . والله تعالى أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب .

٨٦٩ - أخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّه بْنُ مُحَمَّد بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، قَالَ : حَدَّثَنَا سُغْتُ الشَّه ، قَالَ : سَمَعْتُ انْسَا رَضِيَ اللَّه ، قَالَ : النَّمَا رَضِيَ اللَّه عَلَّهُ فِي النَّسَا رَضِيَ اللَّه عَلَّهُ فِي النَّسَا رَضِيَ اللَّه عَلَيْهُ فِي بَيْتِيمٌ لَنَا خَلْفَهُ ، وَصَلَّتُ أَمُّ سُلَيْمٍ بَيْتِيمٌ لَنَا خَلْفَهُ ، وَصَلَّتُ أَمُّ سُلَيْمٍ خَلْفَنَا .

رجال هذا الإسناد : أربعة

 ١ - (عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن) بن المسور بن مخرمة الزهري البصري ، صدوق ، مات سنة ٢٥٦، من صغار [١٠] ، أخرج له مسلم، والأربعة ، تقدم في ٤٨/٤٢ .

٢ - (سفيان) بن عيينة ، أبو محمد الكوفي ، ثم المكي ، ثقة ثبت
 حجة ، مات سنة ١٩٨ ، أخرج له الجماعة ، تقدم في ١/١.

٣ - (إسحاق بن عبد الله) بن أبي طلحة الأنصاري ، أبو يحيى
 المدني ، ثقة حجة ، مات سنة ١٣٢ ، من [٤] ، أخرج له الجماعة ،
 تقدم في ١٨/٥٤ .

٤ – (أنس) بن مالك بن النضر بن ضمضم الأنصاري الخزرجي ،
 أبو حمزة المدني، الصحابي الخادم رضي الله عنه ، تقدم في ٦/٦.
 والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الاسناد

منها: أنه من رباعيات المصنف، وهو ٦٣ من رباعيات الكتاب، وأن رجاله كلهم نقات، ومن رجال الجماعة، إلا شيخه، فما أخرج له البخاري، وأنهم ما بين بصري، وهو شيخه، وكوفي، ثم مكي، وهو سفيان، ومدني، وهو إسحاق، ومدني، ثم بصري، وهو أنس.

ومنها : أنه مسلسل بالإخبار ، والتحديث ، والسماع .

ومنها: أن فيه رواية الراوي عن عمه ؛ وهو إسحاقُ ، عن أنس رضي الله عنه ، وبالله تعالى التوفيق .

شرح المديث

(قال) أنس رضي الله عنه (أتانا رسول الله ﷺ في بيستا، فصليت أنا ويتيم لنا) اسمه ضميرة بن أبي ضميرة ، كما تقدم في شرح ١٩/١ ٨٠ ، قال في الفتح : كذا وقع للجميع ، وكذا وقع في خبر يحيى بن يحيى المشهور من روايته عن ابن عيينة . ووقع عند ابن فتحون فيما رواه عن ابن السكن بسنده في الخبر المذكور : "صليت أنا، وسليم" بسين مهملة ، ولام مصغراً ـ فتصحفت على الراوي من لفظ "يتيم" ومشى على ذلك ابن فتحون ، فقال في ذيله على الاستيعاب : سليم غير منسوب ، وساق هذا الحديث .

ثم إن هذا الحديث طرف من حديث أنس رضي الله عنه ، اختصره سفيان ، وطوله مالك، كما تقدم ١/١٩ ٨٠١ .

(خلفه) أي وراء النبي ﷺ، واستُدلَّ به على أن السنة في موقف الاثنين أن يصفا خلف الإمام ، خلافًا لمن قال من الكوفيين : إن أحدهما يقف عن يمينه ، والآخر عن يساره، وحجتهم في ذلك حديث ابن مسعود رضي الله عنه الذي تقدم للمنصف ١٨/ ٧٩٩ ، وأبي داود أنه

⁽١) أفاده في الفتح جـ ٢ صـ٤٤٩ .

أقام علقمة عن يمينه ، والأسود عن شماله ، وأجاب عنه ابن سيرين بأن ذلك كان لضيق المكان ، رواه الطحاوي . أفاده في الفتح .

(وصلت أم سليم) بنت ملحان بن خالد الأنصارية ، والدة أنس، يقال : اسمها سهلة ، أو رُميلة ، أو رميصة ، أو مليكة ، أو أنيثة ، وهي الغميصاء ، أو الرميصاء ، اشتهرت بكنيتها ، وكانت من الصحابيات الفاضلات ، ماتت في خلافة عثمان رضي الله عنهم . تقدمت ترجمتها ٤٣٧/٤٣٧.

(خلفنا) فيه أن المرأة لاتصف مع الرجال، لما يُخشى من الافتتان بها، فلو خالفت أجزأت صلاتها عند الجمهور، وعند الحنفية تفسد صلاة الرجل دون المرأة. وقد تقدم تحقيق الخلاف في ذلك1/19.

واستدل به المصنف على صحة صلاة المنفرد خلف الصف ، وهو استدلال غير صحيح ، إذ المرأة في هذا تخالف الرجل ، فإنه ممنوع أن يصلي خلف الصف وحده ، بخلافها ، كما يأتي تحقيقه في المسألة الرابعة إن شاء الله تعالى . والله تعالى أعلم، وهو المستعان ، وعليه التكلان .

مسائل تتعلق بهذا العديث

المسألة الأولى : في درجته :

حديث أنس رضي الله عنه هذا أخرجه البخاري .

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا ٦٦/ ٨٦٩ ، وفي «الكبرى» ٦٦/ ٩٤١ بالسند المذكور .

المسألة الثالثة : فيمن أخرجه معه : أنه حدال خارى مري و المار و مريال الري و مريال المريد

أخرجه البخاري عن عبد الله بن محمد المسندي ـ وعن أبي نعيم ـ كلاهما عن ابن عيينة ، عن إسحاق بن عبد الله ، عن أنس رضي الله عنه . والحميدي رقم ١١٩٤ . وأحمد جـ٣ ص١١٠ . وابن خزيمة رقم ١٩٣٩ و١٥٤٠ . والله تعالى أعلم .

المسألة الرابعة : في اختلاف أهل العلم في حكم صلاة من صلى خلف الصف وحده :

قال الإمام أبو بكر ابن المنذر رحمه الله تعالى : اختلف أهل العلم فيما يجب على من صلى خلف الصف وحده :

فقالت طائفة: لا يجزيه ، هذا قول النخعي ، والحكم ، والحسن ابن صالح ، وأحمد بن حنيل ، وإسحاق بن راهويه ، وأبي بكر بن أبي شيبة ، وقد روينا عن أبي هريرة أنه قال : لا تركع حتى تأخذ مكانك من الصف .

وقالت طائفة: صلاة المنفرد في الصف وحده جائزة ، وعمن رأى ذلك جائزًا: الحسن البصري ، ومالك ، والأوزاعي ، والشافعي ، وأصحاب الرأي . قال الجامع : وهو ظاهر مذهب المصنف رحمه الله تعالى هنا .

قـال ابن المنذر رحمه الله: صلاة الفرد خلف الصف باطلة ، لثبوت خبر وابصة ، وخبر علي بن الجعد بن شيبان (١١).

ثم أخرج بسنده عن زياد بن أبي الجعد، عن وابصة بن معبد رضي الله عنه ، قال : رأى رسول الله ﷺ رجلاً يصلي خلف القوم وحده ، فأمره ، فأعاد الصلاة .

قال أبو بكر : وقد تُبَّتَ هذا الحديث أحمد ، وإسحاق ، وهما من معرفة الحديث بالموضع الذي لايُدفعان عنه . انتهى كلام ابن المنذر رحمه الله تعالى (1) .

وقال العلامة الشوكاني رحمه الله بعد ذكر القولين اللذين ذكرهما ابن المنذر : وفرق آخرون في ذلك، فرأوا على الرجل الإعادة دون المرأة.

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الفرق بين الرجل والمرأة هو الحق، لصحة الدليل بذلك. والله تعالى أعلم.

وتمسك القائلون بعدم الصحة بحديث علي بن شيبان: أن رسول الله ﷺ رأى رجلاً يصلي خلف الصف، فوقف حتى انصرف

 (١) هكذا في نسخة الأوسط علي بن الجعد بن شيبان ، ولعل الصواب علي بن شيبان ، فراجع جامع الترمذي ، وشرحه تحفة الأحوذي جـ٢ ص٣٢ .

(٢) الأوسط جـ٤ ص ١٨٣ ـ ١٨٤ .

الرجل، فقال له: «استقبل صلاتك، فلا صلاة لمنفرد خلف الصف» رواه أحمد، وابن ماجه. وروى الأثرم عن أحمد أنه قال: حديث حسن. قال ابن سيد الناس: رواته ثقات معروفون، وهو من رواية عبد الرحمن بن علي بن شيبان، عن أبيه، وعبد الرحمن قال فيه ابن حزم: وما نعلم أحداً عابه بأكثرمن أنه لم يرو عنه إلا عبد الرحمن بن بدر، وهذا ليس بجرحة. انتهى. وصححه ابن حبان، وابن خزيمة.

وتمسكوا أيضًا بحديث وابصة بن معبد المتقدم . وهو حديث صحيح (١) .

وقسك القائلون بالصحة بحديث أبي بكرة الآتي في الباب التالي إن شاء الله تعالى . قالوا : لأنه أتى ببعض الصلاة خلف الصف ، ولم يأمره النبي تلك بالإعادة ، فيحمل الأمر بالإعادة على جهة الندب مبالغة في المحافظة على الأولى (") .

ومن جملة ما تمسكوا به، حديث ابن عباس، وجابر، إذ كل واحد منهما وقف عن يسار رسول الله على مؤتمًا به وحده، فأدار كل واحد منهما حتى جعله عن يمينه، قالوا: فقد صاركل واحد منهما خلف رسول الله على في تلك الإدارة، وهو تمسك غير مفيد للمطلوب؛ لأن

 ⁽١) وقد أجاد الشيخ الألباني حفظه الله في تخريج حديث وابصة بن معبد رضي الله عنه في إروانه، فأفاد . انظر الإرواء ج٢ ص٣٣٠-٣٢٩.

 ⁽٢) سيأتي الجواب عن تمسكهم هذا في كلام ابن تيمية رحمه الله تعالى .

المُدَارَ من اليسار إلى اليمين لا يسمى مصليًا خلف الصف ، وإنما هو مصل عن اليمين .

ومن مُتَمَسَّكاتهم ما رُوي عن الشافعي أنه كان يضعف حديث وابصة ، ويقول : لو ثبت لقلت به ، ويجاب عنه بأن البيهقي ، وهو من أصحابه قد أجاب عنه ، فقال : الخبر المذكور ثابت .

وقيل : الأوْلَى الجمعُ بين أحاديث الباب بحمل عدم الأمر بالإعادة على من فعل ذلك لعذر من خشية الفوت لو انضم إلى الصف ، وأحاديث الإعادة على من فعل ذلك لغير عذر .

قال الجامع عفا الله عنه : هذا جمع حسن ، كماسيأتي قريبًا.

وقيل: من لم يعلم ما في ابتداء الركوع على تلك الحال من النهي فلا إعادة عليه ، كما في حديث أبي بكرة ؛ لأن النهي عن ذلك لم يكن تقدم ، ومن علم بالنهي ، وفعل بعض الصلاة ، أو كلها خلف الصف لزمته الإعادة .

قال الجامع عفا الله عنه: قدرد على هذا الفرق شبخُ الإسلام ابن تيمية رحمه الله، فقال: وأما الفرق بين العالم والجاهل، فلا يسوغ، فإن المصلي المنفرد لم يكن عالمًا بالنهي، وقد أمره بالإعادة، كما أمر الأعرابي المسيء في صلاته بالإعادة. انتهى ".

وقال ابن سيد الناس: ولايُعَدُّ حكمُ الشروعِ في الركوع خلفَ

⁽١) مجموع الفتاوي ج٣٦ ص٣٩٧.

الصف حكم الصلاة كلها خلفه ، فهذا أحمد بن حنبل يرى أن صلاة المنفرد خلف الصف باطلة ، ويرى أن الركوع دون الصف جائز . انتهى ('') .

واستدل القاتلون بجواز الصلاة خلف الصف وحده أيضاً - كما في تحفة الأحوذي - (17 بحديث أنس رضي الله عنه ، قال : صليت أنا ويتيم في بيتنا خلف النبي على ، وأمي أم سليم خلفنا . رواه البخاري ومسلم . قال الزيلعي في "نصب الراية" : وأحكام الرجال والنساء في ذلك سواء . انتهى . وقال ابن بطال : لما ثبت ذلك للمرأة كان للرجل أولى . انتهى .

ورد هذا الاستدلال بأنه إنما ساغ ذلك للمرأة لامتناع أن تصف مع الرجال بخلاف الرجل، فإن له أن يصف معهم، وأن يتزاحم، وأن يجذب رجلاً من حاشية الصف، فيقوم معها، ، فافترقا.

وقال الحافظ في «الفتح»: قال ابن خزية: لا يصح الاستدلال به ؛ لأن صلاة المرء خلف الصف وحده منهي عنها باتفاق ممن يقول تجزئه، أو لا تجزئه، وصلاة المرأة وحدها إذا لم يكن هناك امرأة أخرى مأمور

⁽١) «نيل الأوطار» بتصرف يسير جـ٤ ص٩٢. ٩٣.

⁽٢) ج٢ ص٢٤ ـ ٢٥.

 ⁽٣) القول بالجذب غير صحيح ، لضعف ما ورد في ذلك ، ولأنه يؤدي إلى وجود الخلل
 في الصف المقدم ، وهو لا يجوز . فتنبه .

بها باتفاق ، فكيف يقاس مأمور على منهي . انتهى .

واستدل لهم أيضًا بحديث أبي بكرة الآتي في الباب التالي، حيث لم يأمره النبي ﷺ بالإعادة .

قال الجامع: ويرد هذا بأن الركوع دون الصف ثم الدخول فيه ليس كالصلاة خلف الصف ، كما أشار إليه ابن سيد الناس فيما مرّ قريبًا . والله تعالى أعلم .

وقال شبخ الإسلام رحمه الله: وأما حديث أبي بكرة فليس فيه أنه صلى منفردًا خلف الصف قبل رفع الإمام رأسه من الركوع ، فقد أورك من الاصطفاف المأمور به ما يكون به مدركًا للركعة ، فهو بمنزلة أن يقف وحده ، ثم يجيء آخر فيصافه في القيام ، فإن هذا جائز باتفاق الأثمة ، وحديث أبي بكرة فيه النهي بقوله: «ولا تَعُدُ » وليس فيه أنه أمره بإعادة الركعة ، كما في حديث الفذّ ، فإنه أمره بإعادة الصلاة ، وهذا مبين مفسر ، وذلك مجمل ، حتى لو قدر أنه صرح في حديث أبي بكرة بأنه دخل في الصف بعد اعتدال الإمام - كما يجوز ذلك في أحد القولين في مذهب أحمد وغيره - لكان سائغًا في مثل هذا ، دون ما أمر فيه بالإعادة ، فهذا له وجه ، وهذا له وجه ، انتهى (۱)

وقال الحافظ في «الفتح» : جمع أحمد وغيره بين الحديثين ـ يعني

⁽۱) مجموع الفتاوي جـ ۲۳ ص ۳۹۷.

حديث وابصة ، وحديث أبي بكرة ، بأن حديث أبي بكرة مخصص لعموم حديث وابصة ، فمن ابتدأ الصلاة منفردًا خلف الصف ، ثم دخل في الصف قبل القيام من الركوع ، لم تجب عليه الإعادة ، كما في حديث أبي بكرة ، وإلا فيجب ، على عموم حديث وابصة ، وعلي بن شيبان . انتهى .

قال العلامة المباركفوري رحمه الله: وهذا الجمع حسن ، بل هو المتعين ، فإنه يُحصَّلُ التوفيق بين الأحاديث بلا تكلف . والله تعالى أعلم (1) .

قال الجامع عفا الله عنه: عندي أنه لا حاجة إلى الجمع المذكور، لأنه لا تخالف بين الأحاديث ؛ لأن حديث أبي بكرة رضي الله عنه فيه النهي عن العودة إلى الركوع دون الصف، وهذا داخل في النهي عن الصلاة خلف الصف منفردًا ، وأما احتجاج من احتج بأن أبا بكرة لم يؤمر بالإعادة ، فإنه احتجاج بعدم النقل ، ومعلوم أن عدم النقل للشيء لا يستلزم انتفاء ذلك الشيء ، فتدبر بالإنصاف ، ولا تتحير بالإنصاف .

وقد مر تحقيق هذا البحث في مسألة عدم الاعتداد بالركعة بإدراك الركوع ـ كما هو المذهب الراجح ـ خلافًا للجمهور، مُستوفّى ، ولله الحمد .

⁽١) انظر تحفة الأحوذي جـ ٢ ص٢٠.

والحاصل أن الراجح، عدم صحة الصلاة خلف الصف للرجال، دون النساء، إلا للضرورة، كمن تعذر عليه الدخول في الصف، لضيق المكان، ولم يجد من يقوم معه، فإنه تصح صلاته للضرورة، كما استظهره شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله، واحتج بأن جميع واجبات الصلاة تسقط بالعذر(1) وهو حسن جداً.

وأما النساء فتخالف الرجال في هذا ، فتصح صلاتها وحدها خلف الصف، لحديث أنس رضي الله عنه ، وغيره . والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

المسألة الخامسة : اختلف فيمن لم يجد فرجة ، ولا سعة في الصف ، ما الذي يفعل ؟

فحكي عن نص الشافعي في البويطي أنه يقف منفردًا ، ولا يجذب إلى نفسه أحدًا ؛ لأنه لو جذب إلى نفسه واحدًا ، لفوّت عليه فضيلة الصف الأول ، ولأوقع الخلل في الصف ، وبهدذا قسال أبو الطيب الطبري، وحكاه عن مالك.

وقال أكثر أصحاب الشافعي: إنه يجذب إلى نفسه واحداً ، ويستحب للمجذوب أن يساعده، ولا فرق بين الداخل في أثناء الصلاة، والحاضر في ابتدائها في ذلك .

 والصفوف قد استوت واتصلت، يجوز له أن يجذب إلى نفسه واحداً ليقوم معه، واستقبح ذلك أحمد ، وإسحاق ، وكرهه الأوزاعي ، ومالك . وقال بعضهم : جذب الرجل عن الصف ظلم .

واستدل القائلون بالجواز بما رواه الطبراني في الأوسط ، والبيهقي من حديث وابصة أنه تشخ قال لرجل صلى خلف الصف : " أيها المصلي هلا دخلت في الصف ، أو جررت رجلاً من الصف ، أعد صلاتك » . وفيه السريّ بن إسماعيل ، وهو متروك ، وله طريق أخرى في تاريخ أصبهان لأبي نعيم، وفيه قيس بن الربيع ، وفيه ضعف .

ولأبي داود في المراسيل من رواية مقاتل بن حيان مرفوعًا: " إن جاء رجل ، فلم يجد أحدًا ، فليختلج إليه رجلاً من الصف ، فليقم معه، فما أعظم أجر المُختَلَج » .

وأخرج الطبراني عن ابن عباس بإسناد واه ـ كما قال الحافظ ـ بلفظ : إن النبي ﷺ أمر الآتي ، وقد تمت الصفوف أنَّ يجتذب إليه رجلاً يقيمه إلى جنبه ('').

قال الجامع عفا الله عنه : قد تبين مما ذكر أن أحاديث الأمر بالجذب من الصف غير ثابتة ، فلا يجوز العمل بها ، وأن من جاء بعد استواء الصف ، ولم يجد مساغًا للدخول فيه ، فَلَيْصَلِّ خلف الصف وحده للضرورة ، كما تقدم عن شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله

⁽١) أفاده في النيل جـ٤ ص٩٤ . ونقله بتصرف .

تعالى . قال الله تعالى : ﴿ لا يُكلَفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلاَّ وُسْعَهَا ﴾ [البقرة: ٢٨٦]. وقال تعالى: ﴿ فَاتَقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ ﴾ [التغابن: ١٦]. والله تعالى أعلم بالصواب . وهو حسبنا، ونعم الوكيل.

٨٧٠ - أخْبَرْنَا قُتْبَيةٌ ، قَالَ: حَدَّثَنَا نُوحٌ ـ يَعْنِي ابْنَ قَيْس - عَنِ ابْنِ مَاكَ ، وَهُو عَمْرُو، عَنْ أَبِي الْجَوْزَاء ، عَنِ ابْنِ عَبَّاس، قَالَ : كَانَت امْرأةٌ تُصُلِّي خَلْفَ رَسُولَ اللَّه ﷺ حَسْنَاءٌ ، مَنْ أَحْسَنِ النَّاسِ ، قَالَ: فَكَانَ بَعْضُ الْقَوْمِ يَتَقَدَّمُ فِي مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ ، قَالَ: فَكَانَ بَعْضُ الْقَوْمِ يَتَقَدَّمُ فِي الصَّف الأُولَ لِللَّا يَرَاها ، وَيَسْتَأْخِر بَعْضُهُمْ حَتَّى يَكُونَ في الصَّف اللَّوَّلَ يَرَاها ، وَيَسْتَأْخِر بَعْضُهُمْ حَتَّى يَكُونَ في الصَّف اللَّوَّ كَرَّ ، فَإِذَا رَكَعَ نَظَرَ مَنْ تَحْت إِبْطه ، فَأَنْزَل اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدُمِينَ مِنَكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا اللَّهُ عَنَّ رَجَلَ . (كَا عَلَيْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلَيْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ يَعْلَى اللَّهُ الْمُعَلَّا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلَيْنَا الْمُعْتَقِلُومِينَ مِنْ الْحَرْ عَلْمُهُمْ مَنْ عَلَيْنَا الْمُسْتِقْدِمِينَ مِنْ مَلْ الْعُرْدِينَ هُ إِنْ الْمُعْمِينَ مِنْ مِنْ عَلَيْنَا الْمُعْتَقْدِمِينَ مِنْ الْكُورِ مَنْ الْتُعْدِينَ الْمُنْ الْمُلْكُلُولُ اللَّهُ عَلَى الْوَلَقَلْدُ عَلَيْنَا الْمُسْتَقْدُمِينَ مِنْ عَلَيْنَا الْمُعْتِلَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنْ الْمُنْ الْمُعْرِقِينَ الْمُنْ الْمُعْرَاقِ الْمُنْ الْمُعْرَاقِ الْمُنْ الْمُعْمِينَا الْمُعْمِينَا الْمُعْرَاقِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْرِقِينَ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْمِيْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُو

رحال هذا الإسناد : خمسة

 ١ - (قبيبة) بن سعيد الثقفي ، ثقة ثبت، من [١٠] ، أخرج له الجماعة ، تقدم في ١/١ .

٢ - (نوح بن قيس) بن رَبَاح الأزدي ، أبو روح البصري، أخو
 خالد، صدوق رُمي بالتشيع ، مات سنة ١٨٣ أو ١٨٤ ، من [٨] ،

تقدم في ٥/ ٤٥٩ .

٣ - (عمرو بن مالك) النُّكْرِي بضم النون، أبو يحسيى، أو أبومالك البصري، صدوق له أوهام، مات سنة ١٢٩ ، من [٧] .

روى عن أبيه وأبي الجوزاء ، وروى عنه ابنه يحيى ، ونوح بن قيس ، ومهدي بن ميمون ، وسعيد وحماد ابنا زيد ، ومخلد بن الحسن ، ويزيد بن كعب العوذي ، وعباد بن عباد ، وغيرهم . ذكره ابن حبان في الثقات ، وقال : يعتبر حديثه من غير رواية ابنه عنه ، يخطئ ، ويغرب . مات سنة ١٢٩ ، أخرج له البخاري في "خلق أفعال العباد" ، والأربعة (١) .

٤ - (أبو الجوزاء) ـ بالجيم والزاي ـ أوس بن عبد الله الربّعي ـ بفتح
 الموحدة ـ من ربّعة الأزد البصري ، ثقة يرسل كثيرًا ، من [٣] .

قال العجلي : بصري تابعي ثقة . وقال ابن حبان في الثقات : كان عابداً فاضلاً . وقال ابن أبي حاتم في «المراسيل» : أبو الجوزاء عن عمر، وعلى مرسل . قال البخاري : في إسناده نظر . قاله عقب حديث له رواه في التاريخ من رواية عمرو بن مالك النكري ، والنُّكري عنده ضعيف . وقال ابن عدي : حدث عنه عمرو بن مالك قدر عشرة أحاديث غير محفوظة ، وأبو الجوزاء روى عن الصحابة ، وأرجو أنه لا بأس به ، ولا تصح روايته عنهم أنه سمع منهم ، وقول البخاري : في

⁽۱) «تت» ج ۸ ص ۹٦ . «ت» ص ۲٦٢ .

إسناده نظر ، يريد أنه لم يسمع من مثل ابن مسعود ، وعائشة ، وغيرهما، لا أنه ضعيف عنده ، وأحاديثه مستقيمة مستغنية عن أن أذكر منها شيئًا في هذا الموضع .

قال الحافظ: حديثه عن عائشة في الافتتاح بالتكبير عند مسلم ، وذكر ابن عبد البر في التمهيد أيضاً أنه لم يسمع منها ، وقال جعفر الفريابي في «كتاب الصلاة»: ثنا مزاحم بن سعيد ، ثنا ابن المبارك ، ثنا إبراهيم بن طهمان ، ثنا بُديل العُقيلي ، عن أبي الجوزاء ، قال : أرسلت رسولا إلى عائشة يسألها . . . فذكر الحديث . فهذا ظاهره أنه لم يشافهها ، لكن لا مانع من جواز كونه توجه إليها بعد ذلك ، فشافهها على مذهب مسلم في إمكان اللقاء . حكى البخاري عن يحيى بن سعيد أنه قتل في الجماجم سنة ٨٣. أخرج له الجماعة . والله تعالى أعلم .

قال الجامع عفا الله عنه: قال الذهبي في «الكاشف» جدا ص ١٤٢: ثقة، قتل في الجماجم. وقال في «الميزان» جدا ص ٢٧٨: وثقوه. ثم ذكر قول البخاري المتقدم . فيظهر من هذا أنه ثقة عندهم ، وما نقل عن البخاري ، يعود إلى ضعف حديث معين له ، بسبب ضعف الراوى عنه . والله تعالى أعلم .

وابن عباس) عبد الله البحر الحبر رضي الله عنهما ، تقدم في
 ٣١/٢٧. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من خماسيات المصنف.

ومنها: أن رجاله موثقون ، ومن رجال الجماعة ، إلا نوحًا ، فما أخرج له البخاري ، وعمرو بن مالك ، فما أخرج له الشيخان ، وإن أخرج له البخاري في «خلق أفعال العباد» .

ومنها : أن فيه قوله : « يعني ابن قيس» ، وذلك أن شيخه قتيبة لم

ينسب شيخه نوحًا إلى أبيه ، فلما أراد المصنف نسبته إليه ، زاد كلمة

«يعني » فصلاً بين كلامه وكلام شيخه ، وكذا قوله : « وهو عمرو» ،
وإلى هذه القاعدة أشار الحافظ السيوطي في «ألفية الحديث» ؛ حيث قال :
وَلا تَزِدْ فِي نَسَبِ أَوْ وَصِفْ مَنْ فَوْقَ شُيُوخٍ عَنْهُمُ مَا لَمْ يَبُنْ
بِنَحُو «يَعْنِي» أَوْ بِدِانٌ ، أو بِدهُو» المَّسِا إِذَا أتَسمَّسهُ أُولُكُ
أَجِسِرَهُ فِي الْبَاقِي لَدَى الجُمْهُورِ وَالفَصْلُ أُولَى قاصِرَ المَذْكُودِ
ومنها : أن فيه ابن عباس رضى الله عنهما أحد العبادلة الأربعة ،

ومنها: أن فيه ابن عباس رضي الله عنهما أحد العبادلة الأربعة، وأحد المكثرين السبعة، روى ١٦٩٦ حديثًا، وهو آخر من مات بالطائف من الصحابة، سنة ٦٨ ه. وبالله التوفيق.

شرح الحديث

(عن ابن عباس) رضي الله عنهما ، أنه (قال : كانت امرأة

تصلي خلف رسول الله ﷺ حسناءُ ، تأنيث أحسن ، بالرفع ، نعت لا «امرأة» بعد النعت بالجملة الفعلية (من أحسن الناس) متعلق بحال محذوف (قال) ابن عباس رضي الله عنهما (فكان بعض القوم يتقدم في الصف الأول لنلا يراها) هؤلاء هم أهل الدين والورع، (ويستأخر بعضهم) أي من المنافقين ، أو الجهلة من الأعراب، وضعفاء الإيمان ، فيتأخر عن الصف المقدم (حتى يكون في الصف المؤخر) أخذ المصنف من هذا صحة صلاة المنفرد خلف الصف ، وهو غير ظاهر، إذ لا ينافي كونه في الصف المؤخر للغرض المذكور أن لا يكون معه غيره عمن لا يريد ما أراده هو من النظر لتلك المرأة فليتامل . والله تعالى أعلم بالصواب .

(فإذا ركع نظر إليها من تحت إبطه) ـ بكسر فسكون ـ : ما تحت الجناح ، ويذكر ويؤنث ، والجمع آباط ، مثل حمل وأحمال ، وزعم بعض المتأخرين أن كسر بائه لغة وهو غير ثابت . قَاله الفيومي (١٠) .

فأنزل الله عز وجل : ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنِكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَأْخِرِينَ ﴾ [الحجر: ٢٤] .

قال الجامع عفا الله عنه : حاصل معنى الآية على هذا الحديث : أنه أقسم الله سبحانه وتعالى بأنه علم الذين يتقدمون إلى الصف الأول مخافة الافتتان بالنظر لهذه المرأة الحسناء وَرَعًا وتقوى ، وعلم الذين

المصباح جما ص١٠٢.

يتأخرون إلى الصف المؤخر رغبة في النظر إليها .

وقال العلامة الآلوسي رحمه الله في "تفسيره": والمراد من علمه تعالى بهؤلاء، علمه سبحانه بأحوالهم ، والآية لبيان كمال علمه جلّ وعلا بعد الاحتجاج على كمال قدرته تعالى (١١) ، فإن ما يدل عليها دليل عليه، ضرورة أن القادر على كل شيء، لابد من علمه بما يصنعه ، وفي تكرير قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ عَلِمُنّا ﴾ ما لا يخفى من الدلالة على التأكيد. انتهى (١٠) . والله تعالى أعلم ، وهو المستعان ، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى : في درجته :

حديث ابن عباس رضي الله عنهما هذا صحيح .

المسألة الثانية : في بيان مواضع ذكر المصنف له :

أخرجه هنا ١٩٤٧ / ٨٥٠ ، وفي «الكبرى» ١٩٤١ / ٩٤ ، وفي التفسير منها ١١٢٧٣ ، عن قتيبة ، عن نوح بن قيس ، عن عمرو النُّكْرِي ، عن أبي الجوزاء ، عن ابن عباس رضي الله عنهما .

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه الترمذي في «التفسير» بسند المصنف . وقال: روى جعفر ابن سليمان هذا الحديث عن عمرو بن مالك ، عن أبي الجوزاء نحوه ،

⁽١) أشار به إلى الآيات التي قبلها .

⁽۲) روح المعاني جـ۱۶ صـ۳۲.

ولم يذكر ابن عباس ، وهذا أشبه أن يكون أصح من حديث نوح بن قيس . وابن ماجه في "الصلاة" عن حميد بن مسعدة السامي ، وأبي بكر ابن خلاد، كلاهما عن نوح بن قيس، به . والله تعالى أعلم.

المسألة الرابعة: في ذكر ما قاله المفسرون في معنى الآية الكريمة:

قال الإمام أبو جعفر محمد بن جرير الطبري رحمه الله في تفسيره : اختلف أهل التأويل في ذلك :

فقال بعضهم معنى ذلك : ولقد علمنا من مضى من الأم ، فتقدم هلاكهم، ومن قد خُلق ، وهو حي ، ومن لم يخلق بعدُ ممن سيخلق ، فذكر من قال بهذا القول .

ثم قال: وقال آخرون عَنَى بالمستقدمين الذين قد هلكوا، والمستأخرين الأحياء الذين لم يهلكوا، ثم ذكر أسماء من قال بهذا القول.

ثم قال: وقال آخرون: بل معناه: ولقد علمنا المستقدمين في أول الخلق، والمستأخرين في آخرهم. وذكر أسماء القائلين بهذا القول.

ثم قال : وقال آخرون : بل معنى ذلك : ولقد علمنا المستقدمين من الأم ، والمستأخرين من أمة محمد ﷺ ، ثم ذكر أسماء القائلين بهذا القول.

ثم قال: وقال آخرون : بل معناه: ولقد علمنا المستقدمين منكم في الخير، والمستأخرين عنه ، ثم ذكر أسماء القائلين بهذا القول .

ثم قال : وقال آخرون : بل معنى ذلك: ولقد علمنا المستقدمين

منكم في الصفوف في الصلاة ، والمستأخرين فيها بسبب النساء ، ثم ذكر أسماء القائلين بهذا القول .

ثم قال: وأقوى الأقوال عندي في ذلك بالصحة، قول من قال: معنى ذلك: ولقد علمنا الأموات منكم يا بني آدم، فتقدم موته، ولقد علمنا المستأخرين الذين استأخر موتهم بمن هو حي، ومن هو حدث منكم، بمن لم يحدث بعد ، لدلالة ما قبله من الكلام، وهو قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّا لَنَحْنُ نُحْبِي وَنَمِيتُ وَنَحْنُ الْوَارِثُونَ ﴾ [الحجر: ٢٣]، وما بعده، وهو قوله: ﴿ وَإِنَّ رَبِّكَ هُو يَحْشُرُهُمْ ﴾ [الحجر: ٢٥] على أن ذلك كذلك، إذ كان بين هذين الخبرين، ولم يَجْر قبل ذلك من الكلام ما يدل على خلافه، ولا جاء بعد ، وجائز أن تكون نزلت في شأن المستقدمين في الصف لشأن النساء، والمستأخرين فيه لذلك.

ثم يكون الله عز وجل عمّ بالمعنى المراد منه جميع الخلق ، فقال : جلّ ثناؤه لهم : قد علمنا ما مضى من الخلق ، وأحصيناهم ، وما كانوا يعملون ، ومن هو حي منكم ، ومن هو حادث بعدكم أيها الناس ، وأعمال جميعكم خيرها وشرها ، وأحصينا جميع ذلك ، ونحن نحشر جميعهم ، فنجازي كلاً بأعماله ، إن خيراً فخيراً ، وإن شراً فشراً ، فيكون ذلك تهديداً ووعيداً للمستأخرين في الصفوف لشأن النساء ، ولكل من تعدى حد الله ، وعمل بغير ما أذن له به ، ووعداً لمن تقدم في الصفوف لسبب النساء ، وسارع إلى محبة الله ورضوافه في أفعاله كلها . انتهى كلام ابن جرير ملخصًا(١) .

وقال الحافظ ابن كثير رحمه الله بعد ذكر بعض أقوال المفسرين في معنى الآية، وإيراده حديث ابن عباس من طريق ابن جرير : ما نصه : وكذا رواه أحمد، وابن أبي حاتم في تفسيره، ورواه الترمذي، والنسائي في كتاب التفسير من سننيهما، وابن ماجه من طرق ، عن نوح بن قيس الحُدَّاني، وقد وثقه أحمد، وأبو داود، وغيرهما، وحكي عن ابن معين تضعيفه، وأخرج له مسلم، وأهل السنن.

وهذا الحديث فيه نكارة شديدة ، وقد رواه عبد الرزاق ، عن جعفر ابن سليمان ، عن عمرو بن مالك ، وهو النكري، أنه سمع أبا الجوزاء يقول في قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ عَلَمْنَا الْمُسْتَقْدُمِينَ مَنكُمْ ﴾ في الصفوف في الصلاة ﴿ وَالْمُسْتَأْخِرِينَ ﴾ . والظاهر أنه من كلام أبي الجوزاء ، فقط ، ليس فيه لابن عباس ذكر . وقد قال الترمذي : هذا أشبه من رواية نوج بن قيس . والله أعلم . انتهى كلام ابن كثير رحمه الله تعالى (٢٠) .

قال الجامع عفا الله عنه: قول ابن كثير في الحديث: فيه نكارة شديدة، فيه نظر، إذ لم يذكر دليل النكارة، إلا مخالفة سليمان بن جعفر لنوح بن قيس ، كما أشار إليه الترمذي، وهذا لا يضره ؟ إذ هو ثقة أحمد، وابن معين، وأبو داود، والعجلي، وقال النسائي:

⁽١) تفسير ابن جرير الطبري رحمه الله جـ١٤ ص٢٦ .

⁽۲) تفسیر ابن کثیر ج۲ص ۲۹ه ـ ۷۰ .

ليس به بأس. وأما ما روي من تضعيف ابن معين له ، فقد ذكره أبو داود بقوله: «بلغني عن يحيى أنه ضعفه ، وقال مرة : يتشيع ، وهذا مع كونه منقطعًا يحتمل أن يكون تضعيفه لتشيعه . فراجع ترجمته في تهذيب التهذيب ج ١٠ ص ٤٨٥ ـ ٤٨٦ . وأما جعفر بن سليمان، فالكلام فيه أكثر من الكلام في نوح، يظهر ذلك بمراجعة ترجمته في التهذيب أيضًا ج ٢ ص ٩٥ ـ ٩٨ ، فمخالفة مثله لنوح غير مؤثرة .

والترمذي ، وإن جعل رواية جعفر أصح ، لكنه ما ذكر وجه ترجيحه .

فالظاهر أن الحديث صحيح ، وقد تقدم في كلام ابن جرير رحمه الله توجيهه من حيث المعنى ، فلا نكارة فيه ، والحمد لله ، والله تعالى أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب .

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت ، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت ، وإليه أنيب .

٦٣ - الرُّكُوعُ دُونَ الصَّفِ

أي هذا باب ذكر الحديثين الدّالين على حكم الركوع قبل الوصول إلى الصف .

واستدلال المصنف رحمه الله على ما ترجم له بحديث أبي بكرة واضح ، وأما استدلاله بحديث أبي هريرة رضي الله عنه ، فغير واضح ، إلا أن يكون ذلك الرجل الذي قال له النبي ﷺ : « ألا تحسن صلاتك قد رآه ركع دون الصف ، فأنكر عليه ذلك ، لكن الحديث لا يدل على هذا ، بل في رواية أحمد وابن خزيمة ، ما يدل على أنه كان داخل الصف ، كما سيأتي التنبيه عليه في آخر شرح الحديث ، إن شاء داخل الصف ، كما سيأتي التنبيه عليه في آخر شرح الحديث ، إن شاء الله تعالى أعلم .

٨٧١ - أخْبَرَنَا حُميْدُ بْنُ مَسْعَدَةَ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ زُرَيْتِ ، قَالَ: حَدَّثَنَا سُعِيدٌ ، عَنْ زياد الأعْلَمِ ، قَالَ: حَدَّثَنَا الْحَسَنُ أَنَّهُ رَحَدُّتُ أَنَّهُ دَخَّلَ المَسْجَدَ، والنَّبِيُ ﷺ راحعٌ ، فَرَكَعَ دُونَ الصَّفَّ ، فَقَالَ النَّبِيُ ﷺ : « زادكَ اللَّهُ حِرْصًا ، وَلا تَعُدُه .

رجال هذا الإسناد : ستة

١ - (حميد بن مَسْعَدَة) بن الْبَارك السامي الباهلي البصري،

صدوق ، مات سنة ٢٤٤ ، من [١٠] ، أخرج له مسلم والأربعة. تقدم في ٥/٥.

٢ - (يزيد بن زريع) بتقديم الزاي مصغراً ـ أبو معاوية البصري،
 ثقة ثبت، مات سنة ١٨٦ ، من [٨] ، تقدم في ٥/٥.

٣ - (سعيد) بن أبي عروبة / مهْران اليشكري مولاهم ، أبو النضر البصري، ثقة حافظ له تصانيف ، كُنير التدليس ، واختلط ، مات سنة ١٥٦ ، من [٦] ، أخرج له الجماعة ، تقدم في ٣٤/٣٤ .

٤ - (زياد الأعلم) ابن حسان بن قُرَّة الباهلي البصري ، ثقة ، من
 [٥] .

روى عن أنس ، والحسن البصري ، وابن سيرين . وعنه ابن عون ، والحمادان ، وسعيد بن أبي عروية ، وهمّام بن يحيى ، وغيرهم . قال والحماد ثقة ثقة . وقال ابن معين ، وأبو داود ، والنسائي : ثقة . وقال أبو رعة : شيخ . وقال أبو حاتم : هو من قدماء أصحاب الحسن . وقال ابن سعد : كان ثقة ، إن شاء الله . وقال الدارقطني : هو قليل الحديث . وذكره ابن حبان في الثقات . أخرج له البخاري ، وأبوداود ، والنسائي () .

٥ - (الحسن) بن أبي الحسن / يسار الأنصاري، مولاهم، أبو سعيد

⁽۱) (تت) ج٣ ص٣٦٢ . (ت) ص١٠٩.

البصري ، ثقة فقيه فاضل ، يرسل كثيرًا ، ويدلس، مات سنة ١١٠ ، رأس [٣] ، أخرج له الجماعة ، تقدم في ٣٦/ ٣٦ .

٦ - (أبو بكرة) نفيع بن الحارث بن كلدة بن عَمْرو الشقفي،
 صحابي مشهور بكنيته، وقيل: اسمه مَسْروح - بمهملات - أسلم
 بالطائف، ثم نزل البصرة، مات سنة ٥١ أو ٥٢، أخرج له الجماعة.
 تقدم في ٨٣٦/٤١ . والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف رحمه الله ، وأن رجاله كلهم ثقات ، ومن رجال الجماعة ، إلا شيخه ، فما أخرج له البخاري ، وزيادًا ، فانفرد به هو ، والبخاري ، وأبو داود .

ومنها: أنه مسلسل بالبصريين .

ومنها: أن فيه مَن لُقُبَ بصورة الكنية ، وهو أبو بكرة ، قيل له : أبو بكرة ؛ لأنه تدلى من حصن الطائف ببكرة البشر إلى النبي ﷺ ، فاعقه يومئذ .

ومنها: أن فيه الأعلم ، وهو لقب لزياد بن حسان ، لقب به لأنه كان مشقوق الشفة العليا. يقال : عَلمَ يَعلَم ، من باب تعب : إذا انشقت شفته العليا ، فالذكر أعلم ، والأنثى عَلْماء ، مثل أحمر وحمراء. قاله الفيومي . والله تعالى أعلم .

شرج المديث

(عن زياد الأعلم) هو ابن حسان ، من صغار التابعين ، تقدم آنفًا سبب تلقيبه بالأعلم ، أنه قال (حدثنا الحسن) البصري (أن أبا بكرة) نفيع بن الحارث رضي الله عنه (حدثه) في هذه الرواية ردعلى من أعل الحديث بعنعنة الحسن في أكثر الطرق . قال في "الفتح": وقد أعله بعضهم بأن الحسن عنعنه، وقيل: إنه لم يسمع من أبي بكرة ، وإغا يروي عن الأحنف عنه، ورد هذا الإعلال برواية سعيد بن أبي عروبة، عن الأعلم ، قال: "حدثني الحسن أن أبا بكرة حدثه » . أخرجه أبو داود، والنسائي")

(أنه دخل المسجد) زاد الطبراني من رواية عبد العزيز بن أبي بكرة، عن أبيه : "وقد أقيمت الصلاة ، فانطلق يسعى" ، وللطحاوي من رواية حماد بن سلمة ، عن الأعلم: "وقد حفزه النفس" . وفي رواية همام ، عن زياد : " أنه انتهى إلى النبي علله " (والنبي كله راكع) جملة اسمية في محل نصب على الحال من فاعل " دخل " (فركع دون الصف) أي ركع أبو بكرة قبل أن يصل إلى الصف خوفًا من أن يفوته الركوع معه على (فقال النبي كله) وفي رواية البخاري من طريق همام: " فذكر ذلك للنبي كله " ، وفي رواية حماد عند الطبراني: " فلما انصو في رسول الله كله قبال : " أيكم دخل الصف ، وهو راكع» .

فتح ج٢ ص٥٢٠.

(زادك الله حرصًا) أي اجتهاداً على الخير. يقال: حَرَصَ عليه حرصًا، من باب ضرَبَ : إذا اجتهد، والاسم الحرْصُ بالكسر- وحرصَ على الدنيا من باب ضرب أيضًا، ومن باب تعب لغة : إذا رغبة مذمومة ، فهو حريص ، وجمعه حراص ، مثل ظريف وظراف . أفاده الفيومي . والمعنى الأول هو المناسب هنا. يعني أن منشأ هذا الفعل هو الحرص على العبادة ، وإدراك فضل الركوع معه على ما والحرص على العبادة ، وإدراك فضل الركوع معه على منه . وقال الزين بن المنير رحمه الله : صوّب النبي على فعل أبي بكرة من الجهة العامة ، وهي الحرص على إدراك فضيلة الجماعة ، وخطأه من الحقالة الخاصة . وهي الحرص على إدراك فضيلة الجماعة ، وخطأه من

(لا تَعُدُ) قال الحافظ رحمه الله : ضبطناه في جميع الروايات بفتح أوله ، وضم العين ، من العود ، وحكى بعض شراح المصابيح أنه روي بضم أوله ، وكسر العين ، من الإعادة . انتهى .

قيل: معناه لا تُعُدُّ إلى أن تركع دون الصف حتى تقوم في الصف. وقيل: معناه: لا تعد إلى أن تسعى إلى الصلاة سعيًا، بحيث يضيق عليك النفس. وقيل: لا تعد إلى الإبطاء. وقال البيضاوي: يحتمل أن يكون عائدًا إلى المشي إلى الصف في الصلاة، فإن الخطوة والخطوتين، وإن لم تفسد الصلاة، لكن الأولى التحرز عنها(١).

⁽۱) زهر الربی جـ۲ ص ۱۱۸ ـ ۱۱۹ .

وقال الحافظ: لا تعد إلى ما صنعت من السعي الشديد ، ثم الركوع دون الصف ، ثم المشي إلى الصف . وقد ورد ما يقتضي ذلك صريحًا في طرق حديثه ، كما تقدم بعضها ، وفي رواية عبد العزيز المذكورة : فقال : « من الساعي ؟ » وفي رواية يونس بن عبيد ، عن الحسن ، عند الطبراني : « فقال : أيكم صاحب هذا النفس ؟ قال : خشيت أن تفوتني الركعة معك » . وله من وجه آخر عنه في آخر الحديث : «صل ما أدركت ، واقض ما سبقك » . وفي رواية حماد عند أبي داود وغيره : « أيكم الراكع دون الصف » ، وقد تقدم من روايته قريبًا : «أيكم دخل الصف وهو راكع» .

وتمسك المهلب بهذه الرواية الأخيرة ، فقال : إغا قال له : «لا تعد» لأنه مثَّلَ بنفسه في مشيته راكعًا كمشية البهائم . اهـ(۱) .

قال الجامع عفا الله عنه : عندي أن ما فسر به الحافظ هو الأولى ؟ لأنه المفهوم من مجموع الروايات المذكورة ، وأما الاقتصار على بعض المعانى، فيؤدي إلى إلغاء ما دلت عليه بقية الروايات .

والحاصل أنه نهاه عن العودة إلى مثل ما صنع من السعي الشديد ؟ بحيث تتضايق نفسه ، فيخل بالخشوع المطلوب ، ومن الركوع دون الصف ، ثم المشي إليه .

وأما ما قاله المهلب من أن سبب النهي هو التشبه بمِشْية البهائم ،

⁽۱) فتح جـ ۲ ص-۵۲۰ ـ ۵۲۱ .

فليس بجيد ؛ لأن أصل الركوع المأمور به فيه مشابهة أيضًا للبهائم ، فلو كان هو سببًا للنهي، لما شُرعَ ، فتبصر . والله تعالى أعلم .

والحديث يدل على النهي عن الركوع قبل الوصول إلى الصف ، وسيأتي تحقيق الخلاف فيه في المسألة الرابعة إن شاء الله . والله تعالى أعلم ، وهو المستعان ، وعليه التكلان .

معائل تتعلق بهذا العديث

المسألة الأولى : في درجته :

حديث أبي بكرة رضي الله عنه هذا أخرجه البخاري .

المسألة الثانية : في بيان مواضع ذكر المصنف له ، وفيمن أخرجه عه :

أخرجه هنا ٦٣/ ٨٧١ ، وفي «الكبرى» ٦٣/ ٩٤٣ بالسند المذكور .

وأخرجه البخاري في «الصلاة» عن موسى بن إسماعيل ، عن هَمَّام، عن زياد الأعلم ، عن الحسن ،عنه . وأبو داود فيه بسند المصنف نحوه . وأحمدجه ص٣٩، ٤٥، ٤٦. والله تعالى أعلم.

المسألة الثالثة: في فوائده:

منها : ما ترجم له المصنف رحمه الله ، وهو بيان حكم الركوع قبل أن يصل إلى الصف ، وهو النهي ، لقوله ﷺ : "الا تَعُدُ ، بعد قوله: « أيكم الراكع دون الصف » . ومنها: ماكان عليه الصحابة من المسارعة والحرص على إدراك الصلاة معه على أبي أم يُعْفِرَة مِن رَبِكُمْ الصلاة معه على المعران على إدراك وَجَاتُم عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالأَرْضُ أُعِدَّتُ لِلْمُتَقِينَ ﴾ الآية [آل عمران 1٣٢].

ومنها: إنكار الرئيس على أتباعه إذا رأى منهم منكراً.

ومنها : الدعاء لمن يسارع إلى الخيرات .

ومنها : أن الحرص على الخير إنما يحمد إذا كان على الوجه المشروع، وإلا فيكون مذمومًا .

ومنها: أنه احتج به من رأى صحة الصلاة خلف الصف وحده ، وقد تقدم الجواب عنه في الباب الماضي .

ومنها : أنه احتج به من يقول بإدراك الركعة لمن أدرك الركوع ، حيث لم يأمره ﷺ بالإعادة ، وقد تقدم الجواب عنه أيضًا .

ومنها: أن من أدرك الإمام على حال ينبغي له أن يصنع كما يصنع الإمام ، وقد ورد الأمر بذلك صريحًا في سنن سعيد بن منصور من رواية عبد العزيز بن رفيع ، عن أناس من أهل المدينة: أن النبي ﷺ قال: « من وجدني قائمًا ، أو راكعًا ، أو ساجدًا ، فليكن معي على الحالة التي أنا عليها » . وفي الترمذي نحوه عن علي ، ومعاذ بن جبل، مرفوعًا، وفي إسناده ضعف ، ولكنه ينجبر بطريق سعيد بن منصور المذكورة . قاله في «الفتح» (١) والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه منصور المذكورة . قاله في «الفتح» (١) والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه

⁽۱) ج۲ ص ۲۱ه .

المرجع والمآب .

المسألة الرابعة: في حكم الركوع قبل الوصول إلى الصف:

ذهب قوم إلى أن من أدرك الإمام راكعًا يركع قبل أن يصل إلى الصف ، ثم يَدبُّ حتى يدخل فيه .

رواه ابن أبي شبية في «مسنده» جـ١ ص٢٥٥ ـ ٢٥٦ عن ابن مسعود، وزيد بن ثابت ، وابن الزبير ، وسعيد بن جبير ، وأبي سلمة ، وعطاء . ورواه البيهقي في سننه جـ٢ ص٠٩ عن أبي بكر الصـديق ، وزيد بن ثابت ، وفي سنده مكحول مدلس، وقد عنعنه .

واستُدلَّ لهؤلاء بما أخرجه الطبراني في "الأوسط" عن عطاء أنه سمع ابن الزبير على المنبر ، يقول : " إذا دخل أحدكم المسجد ، والناس ركوع ، فليسركع حين يدخل ، ثم يدب راكعًا حتى يدخل في الصف، فإن ذلك سنة » . قال الحافظ أبو بكر الهيثمي : رجاله رجال الصحيح . اهد.

قال الجامع عما الله عنه : لكن فيه عنعنة ابن جريج ، وهو مدلس.

وقد حاول الشيخ الألباني في تصحيحه ، ولكنه ما أتى بما يزيل تدليس ابن جريج، وغاية ما استدل به ،أن ابن جريج قال في آخر الحديث : وقد رأيت عطاء يصنع ذلك . قال : هذا نما يشعر أنه تلقى ذلك عنه مباشرة ؛ لأنه يبعد جِداً أن يكون سمعه عنه بالواسطة ، ثم يراه يعمل بما حدث به عنه ، ثم لا يسأله عن الحديث ، ولا يعلو به ، هذا بعيد جداً ، فالصواب أن الإسناد صحيح . انتهى كلامه .

قال الجامع: هذا الذي قاله الشيخ عجيب منه ، فهل مثلُ هذا الكلام يقال في كل مدلس عنعن ، أم في ابن جريج فقط ؟ فهلا قال مثل هذا في الحديث الآتي: « إذا أتى أحدكم إلى الصلاة ، فلا يركع دون الصف حتى يأخذ مكانه من الصف » . ورجاله رجال الصحيح أيضًا ، فقد أعله بتدليس عمر بن علي المقدمي مع قوله : حدثنا ابن عجلان ، فقال ما معناه : كان يقول : حدثنا ، ثم يسكت (۱۱) . فهلا قال فيه : من البعيد أن يكون عمر دلسه بالسكوت ، ثم لا يبينه محمد بن أبي بكر الراوي عنه ، وهو ابن أخيه يعرفه حق المعرفة ، هذا بعيد جداً ؟ .

والحاصل أن حديث ابن الزبير لا يصح لعنعنة ابن جريج . والله تعالى أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب .

وذهب آخرون إلى النهي عنه ، منهم أبو هريرة ، والحسن البصري ، وإبراهيم النخعي . فقد أخرج ابن أبي شيبة بسنده عن أبي هريرة ، أنه قال : لا تكبر حتى تأخذ مقامك من الصف . وفي لفظ : إذا ركعت ، والإمام راكع فلا تركع حتى تأخذ مقامك من الصف . وأخرج عن الحسن أنه سئل عن الرجل يركع قبل أن يصل إلى الصف؟ فقال : لا

⁽١) هذا هو التدليس المسمى في المصطلح بتدليس القطع .

يركع . وعن مغيرة ، قال : قلت لإبراهيم : إذا دخلتُ المسجد ، والإمام راكع ، أركع قبل أن أنتهي إلى الصف؟ قال : لا تفعل ذلك .

واستُدُلُ للهؤلاء بحديث أبي بكرة رضي الله عنه المذكور في الباب ، واستُدُلُ للهؤلاء بحديث أبي بكرة رضي الله عنه المذكور في الباب ، فإن قوله: « لا تعد » بعد قوله : « أيكم الراكع دون الصف؟ » صريح في النهي عنه . وبما أخرجه الطحاوي في «شرح معاني الآثار» ، قال : حدثنا ابن أبي داود ، قال : ثنا المقدمي ، قال : حدثني عمر بن علي ، قال : ثنا ابن عجلان ، عن الأعرج ، عن أبي هريرة ، قال : قال النبي ﷺ : الإمان أحدكم الصلاة فلا يركع دون الصف ، حتى يأخذ مكانه من الصف » . انتهى . انتها . ان

حسنه الحافظ في «الفتح» ، وقال الشيخ الألباني: ظاهره الصحة ، وقال أيضًا : إن الرجال كلهم ثقات ، لكنه أعله بما تقدم ذكره ، وقد عرفت أن تصحيحه لحديث ابن الزبير ، وفيه عنعنة المدلس ، وتضعيفه هذا بالتدليس غير جيد ، فإن الطريق الذي صحح به ذاك منطبق على هذا ، بلا فرق ، وتقويته له بالآثار المذكورة فيه معارض بمثله من الآثار الني ذكرت في هذا .

وأقوى الدليل لهم حديث أبي بكرة، هذا ، فإنه صريح في النهي عن الركوع دون الصف.

والحاصل أن أقوى المذهبين في هذه المسألة مذهب من قال بالنهي عن الركوع دون الصف ، لحديث أبي بكرة هذا ، وما حاول به الشيخ

⁽۱) شرح معاني الآثار جـ١ ص٣٩٦ .

الألباني في سلسلته الصحيحة جدا ص٤٠٠ ـ ٢٠٠ ، مع اعترافه بكونه ظاهراً في النهي المذكور ، إلا أنه اضطر إلى تأويله لشلا يختلف مع حديث ابن الزبير المذكور ؛ حيث إنه يرى صحته ، مع ما عرفت من ضعفه ـ غير مقبول ؛ إذ تأويل الحديث الصحيح عن ظاهره لبوافق حديثًا ضعيفًا غير معقول ، وما ذكره من التقوية بالأثار التي تقدم ذكرها فلا يلتفت إليه ، لوجود ما يعارضها من الآثار في الجانب الأخر، كما ذكرته آنفًا . فتبصر . والله تعالى أعلم بالصواب ، وإليه المرجم والمآب، وهو حسبنا، ونعم الوكيل .

۸۷۲ - أخْبَرَنَا مُحَمَّدُبْنُ عَبْد اللَّه بْنِ الْمَبَارِكَ ، قَالَ : حَدَّنَي أَبُو أَسَامَةَ ، قَالَ : حَدَّنَنِي الْوَلِيدُ بْنُ كَثِيرٍ ، عَنْ سَعِيد بْنِ أَبِي سَعِيد ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً ، قَالَ : صَلَّى رَسُولُ اللَّهَ عَلَى يَوْمًا ، فُمَّ أَنْصَرَفَ ، فَقَالَ : صَلَّى رَسُولُ اللَّهَ عَلَى يَوْمًا ، فُمَّ أَنْصَرَفَ ، فَقَالَ : يَا فُلانُ اللَّهَ عَلَى يَوْمًا ، فُمَّ أَنْصَرَفَ ، فَقَالَ : يَا فُلانُ اللهَ عَسْرَفَ مَا تَكَ ، أَلا يَنْظُرُ الْمُصَلِّي كَيْفَ يُصَلِّي لَنَظْرُ الْمُصَلِّي كَيْفَ يُصَلِّي لَنَظْرُ المُصَلِّي كَيْفَ يُصَلِّي لَنَظْمُ الْصَرُ بَيْنَ يَدَيَّ ».

رجال هذا الإسناد : ستة

ا محمد بن عبد الله بن المبارك) المُخَرِّميُّ ، أبو جعفر البغدادي ، ثقة حافظ ، مات سنة بضع وخمسين وماتتين ، من [١١] ، أخرج له البخاري ، وأبو داود ، والنسائي، تقدم في ٤٣٠ . ٥٠ .

٢ - (أبو أسامة) حماد بن أسامة القرشي، مولاهم الكوفي ، ثقة ثبت ، ربما دلس ، وكان بآخره يحدث من كتب غيره، مات سنة ٢٠١ من كبار [٩] ، أخرج له الجماعة ، تقدم في ٥٢/٤٤ .

T = (llet L + iv) للخنور) المخزومي ، أبو محمد المدني ، ثم الكوفي ، صدوق عارف بالمغازي ، رُمي برأي الخوارج ، مات سنة <math>[T] ، [T] ، أخرج له الجماعة ، تقدم في [T] .

٤ - (سعيد بن أبي سعيد) كيسان القبري ، أبو سعد المدني ،
 ثقة، من [٣] ، تغير قبل موته بأربع سنين ، مات في سنة ١٢٠ ، أخرج
 له الجماعة ، تقدم في ١١٧/٩٥ .

٥ - (كيسان) أبو سعيد المقبري المدني مولى أم شريك ، ويقال :
 هو الذي يقال له : صاحب العباء ، ثقة ثبت ، من [٣] .

ذكره ابن سعد في الطبقة الأولى من أهل المدينة . وقال الواقدي : كان ثقة كثير الحديث ، توفي سنة ١٠٠ ، وقال ابن سعد : توفي في خلافة الوليد بن عبد الملك . وقال النسائي : لا بأس به . وقال إبراهيم الحربي : كان ينزل المقابر ، فسمي بذلك . وقيل : إن عمر جعله على حفر القبور ، فسمي المقبري ، وجعل نعيمًا على إجمار المسجد ، فسمي المجمر . قال الحافظ : هذا بعيد من الصواب ، وما أظن نعيمًا أدرك عمر .

وقال البخاري في صحيحه: قال إسماعيل بن أبي أويس: إنما سمي المقبري ؛ لأنه كان ينزل ناحية المقابر. وزعم الطحاوي في بيان المشكل أنه مات سنة ١٢٥، وهو وهَم منه، فإن ذاك تاريخ وفاة ابنه

سعيد ، وحاول الطحاوي بذلك إنكار سماعه من أبي رافع، ومن الحسن بن علي ، ولا إنكار في ذلك ؛ لأن البخاري قد جزم بأن أبا سعيد سمع من عمر ، ولو صح ما قال الطحاوي لكان عُمُرُ أبي سعيد أكثر من مائة وعشرين سنة ، وهذا لم يقله أحد. وقد صرح أبو داود في روايته لحديث أبي سعيد، عن أبي رافع بالسماع.

وفرق ابن حبان في الثقات بين كيسان صاحب العباء روى عن عمر، وعنه أبو صخر، وبين كيسان مولى أم شريك، يكنى أبا سعيد، وهو المعروف بالمقبري؛ لأن منزله كان بالقرب من المقابر، فالله أعلم. أخرج له الجماعة (١٠).

٦ - (أبو هريرة) رضي الله عنه ، تقدم في ١/١ . والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف رحمه الله ، وأن رجاله كلهم ثقات ، وأنهم من رجال الجماعة ، إلا شيخه ، فانفرد هو به ، والبخاري ، وأبو داود ، وأنهم مدنيون إلا شيخه ، فبغدادي ، وأبا أسامة فكوفي ، وأن فيه رواية الابن عن أبيه ، ورواية تابعي عن تابعي ، وفيه أبو هريرة ، أكثر الصحابة رواية ، روى ٥٣٧٤ حديثًا . والله تعالى أعلم .

⁽۱) «تت» جـ ۸ ص ٤٥٤ ـ ٤٥٤ . «ت» ص ۲۷۸ .

شرج الحديث

(عن سعيد بن أبي سعيد) المقبري (عن أبيه) كيسان ، هكذا عند المصنف ، ومسلم من طريق الوليد بن كثير ، عن سعيد بن أبي سعيد ، عن أبيه ، عن أبي هريرة بزيادة : "عن أبيه » . وكذا عند ابن خزية في صحيحه رقم ٤٧٤٤ من طريق عبد الأعلى ، عن محمد بن إسحاق ، عن سعيد و ٢٦٤ ، من طريق أبي خالد العني الأحمر - عن محمد بن إسحاق ، عن سعيد . ووقع في مسند أحمد ج٢ ص٤٤ من طريق يزيد أعني ابن هارون - عن محمد بن إسحاق ، عن سعيد ، واقع في مسند أحمد عن سعيد ، واقع في مسند أحمد عن سعيد بن أبي سعيد ، عن أبي هريرة . . بدون ذكر "عن أبيه » .

ولفظ ابن خريمة من طريق عبد الأعلى المذكورة: صلى بنا رسول الله ﷺ الظهر، فلما سلم، نادي رجلاً كان في آخر الصفوف، فقال : « يا فلان ألا تنقي الله ، ألا تنظر كيف تصلي ، إن أحدكم إذا قام يصلي، إنما يقوم يناجي ربه ، فلينظر كيف يناجيه ، إنكم ترون أني لا أراكم ، إني والله لأرى من خلف ظهري كما أرى من بين يدي » .

ولفظه من طريق أبي خالد المذكورة ، عن ابن إسحاق : صلى بنا رسول الله ﷺ العصر ، فبصر برجل يصلي ، فقال: " يا فلان، اتق الله، أحسن صلاتك ، أترون أني لا أراكم ، إني لأرى من خلفي كما أرى من بين يدي، أحسنوا صلاتكم ، وأتموا ركوعكم وسجودكم » .

(فقال: يا فلان ألا) أداة استفتاح وتنبيه (تُحسن صلاتك) من التحسين. أو الإحسان. يقال: حسَّنَ الشيءَ : إذا زَيَّنَهُ . أفاده في «مختار الصحاح». ويقال: أحسنتُ الشيءَ : عَرَفته ، وأتقنته. كما في المصباح، ونحوهُ في " ق» والمختار (١١) .

أي ألا تُزَينُ صلاتك وتُتُقنها بإغام الركوع والسجود، والخشوع (ألا ينظر المصلي كيف يصلي لنفسه) ولفظ مسلم: «ألا ينظر المصلي إذا صلى ، كيف يصلي ، فإغا يصلى لنفسه ».

يعني أن نفع الصلاة لنفس المصلي، فمن واجبه أن يتقن أعمالها ؟ لأنه إنما يصلي لنفسه ، ومعلوم أن كل من يعمل لنفسه يتقن عمله ؟ حيث إن نفعه يعود له ، لا لغيره (إني أبصر) وفي نسخة: " فإني

 ⁽١) راجع (ق) ص ١٥٣٤ طبع مـوســـة الرسالة ، و «المصـباح» جـ١ ص١٣٦،
 و «المختار» ص ٥٨.

أبصر"، وفي رواية مسلم: " إني والله لأبصر " وهو من الإبصار (من ورائي، كما أبصر بين يدي) وفي الكبرى " من بين يدي " بزيادة "من". أي: إني أنظر من وراء ظهري معجزة مثل ما أرى من أمامي عادة .

وقال السندي رحمه الله : يحتمل أن تكون « من » جارّة ، أو موصولة . اهـ.

قال الجامع : هذا الذي قاله يَعْتَمِدُ عَلَى صحة الرواية بالوجهين ، وإلا فما صحت به الرواية هو المتعين . والله تعالى أعلم .

قال النووي رحمه الله تعالى: قال العلماء: معناه أن الله تعالى خلق له يخلق له على إدراكًا في قفاه يبصر به من وراثه ، وقد انخرقت العادة له هذا ، وليس يمنع من هذا عقل ولا شرع ، بل ورد الشرع بظاهره ، فوجب القول به . قال القاضي عياض : قال أحمد بن حنبل رحمه الله، وجمهور العلماء: هذه الرؤية رؤية بالعين حقيقة . انتهى (().

تنبيه:

استنباط المصنف من هذا الحديث حكم ما ترجم له بعيد جداً، كما أشرت إليه في أول الباب ؛ لأنه ليس في الحديث أن ذلك الرجل كان خلف الصف وحده ، بل في رواية أحمد ما يدل على أنه كان داخل الصف؛ حيث قال : « وفي مؤخر الصفوف رجل . . . » ولفظ

⁽۱) شرح مسلم ج٤ ص ١٤٩ ـ ١٥٠ .

ابن خزيمة : "نادى رجلاً كـان في آخر الصـفوف . . . » فإنه ظاهر في كـونه في الصف ، لا خـارجـه . فـتبـصـر . والله تعالى أعـلم ، وهو المستعان ، وعليه التكلان .

مسائل تتعلق بهذا المديث

المسألة الأولى : في درجته :

حديث أبي هريرة رضى الله عنه هذا أخرجه مسلم.

المسألة الثانية : في بيان مواضع ذكر المصنف له ، وفيمن أخرجه معه .

أخرجه المصنف هنا ٦٣/ ٨٧٢ ، وفي «الكبرى» ٦٣/ ٩٤٤ بالسند المذكور .

وأخرجه مسلم في «الصلاة» عن أبي كريب ، عن أبي أسامة ، عن الوليد بن كثير ، عن سعيد بن أبي سعيد المقبري ، عن أبيه ، عنه . وأخرجه أحمد جـ ٢ص ٤٤٩ . وابن خزيمة رقم ٤٧٤ و ٦٦٤ . والله تمالى أعلم .

المسألة الثالثة : في فوائده :

منها : مشروعية إنكار الرئيس على رعيته إذا رأى منهم تقصيراً في الأمور الشرعية ، ولاسيما ما يتعلق بالصلاة .

ومنها : أنه ينبغي للمصلى أن يعتقد أن صلاته لنفسه ، فيؤديها

بواجباتها ، ومسنوناتها ، ومستحباتها حتى يكون نفعها له أتم .

ومنها : جواز الحلف بالله تعالى من غير استحلاف ؛ لأنه علله حلف كما تقدم في رواية مسلم ، قال النووي رحمه الله: لكن المستحب تركه إلا لحاجة ، كتأكيد أمر وتفخيمه ، والمبالغة في تحقيقه ، وعكينه من النفوس ، وعلى هذا يحمل ما جاء في الأحاديث من الحلف . اهد (۱) .

ومنها : إثبات معجزة باهرة للنبي ﷺ ؛ حيث جعله الله تعالى يرى من خلفه كما يرى من أمامه ﷺ . قال الحافظ العراقي رحمه الله تعالى في ألفية السيرة :

اَكُفُ رُ الأنْسِيَ اءِ حَفَّا تَبَعَا يَرَى مَنْ خُلْفَهُ كَفُداً مِمَعًا واللهِ تعالى أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب .

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت ، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت ، وإليه أنيب .

* * *

شرح مسلم ج۲ ص ۱٤۹ ـ ۱۵۰ .

٦٤ - الصَّلاةُ بَعْدَ الظُّمْرِ

أي هذا باب ذكر الحديث الدّال على مشروعية الصلاة النافلة بعد أداء صلاة الظهر .

ثم إنه لا وجه لذكر هذا الباب والذي بعده هنا، بل محله [كتاب قيام الليل، وتطوع النهار] كما سيأتي إن شاء الله تعالى ، وذكر أحاديث البابين في الكبرى في أوائل كتاب الصلاة خلال بيان أعداد الصلوات ، وهو أنسب بما هنا ، فالله تعالى أعلم .

۸۷۳ – أخبرنا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعيد، عَنْ مَالك، عَنْ نَافع، عَن ابْنِ عُسَمَلَي قَبْل الظُّهْرِ عُسَمَلَي قَبْل الظُّهْرِ عُسَمَلِي قَبْل الظُّهْرِ رَكْعَتَيْن، وَكَان يُصَلِّي بَعْدَ المَغْرِبَ رَكْعَتَيْن، وَكَان يُصَلِّي بَعْدَ المَغْرِبَ رَكْعَتَيْن، وَكَان يُصَلِّي بَعْدَ المَغْرِبَ رَكْعَتَيْن، وَكَان يُصَلِّي بَعْدَ المَعْمَلي بَعْدَ المُمْعَة حَتَّى يَنْصَرَف، فَيُصَلِّي رَكْعَتَيْن، وَكَانَ لا يُصَلِّي بَعْدَ الجُمُعَة حَتَّى يَنْصَرَف، فَيُصَلِّي رَكْعَتَيْن، وَكَانَ لا يُصَلِّي

رجال هذا الإسناد: أربعة

۱ – (قتيبة بن سعيد) البغلاني ، ثقة ثبت ، من [۱۰] ، تقدم في ١/١ .

٢ - (مالك) بن أنس، إمام دار الهجرة ، ثقة ثبت حجة ، من [٧] ،
 تقدم في ٧/٧ .

٣ - (نافع) مولى ابن عمر المدني ، ثقة ثبت فقيه ، من [٣] ،
 تقدم في ١٢/١٢ .

٤ - (ابن عمر) هو عبد الله العدوي الصحابي رضي الله عنهما ،
 تقدم في ١٢/١٢ . والله تعالى أعلم .

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من رباعيات المصنف رحمه الله، وهو ٦٤ من رباعيات الكتاب .

ومنها : أنه مسلسل بالثقات الفقهاء ، المدنيين ، إلا شيخه، فبغلاني، والظاهر أنه دخل المدينة .

ومنها : أنهم ممن اتفق الجماعة بالرواية لهم .

ومنها: أنه من أصح الأسانيد على ما قاله الإمام البخاري ، وهو المعروف عند المحدثين بسلسلة الذهب ، روى الخطيب البغدادي رحمه الله في « الكفاية» عن يحيى بن بكر أنه قال لأبي زرعة الرازي : يا أبا زرعة ، ليس ذا زعزعة عن زويعة ، إنما ترفع الستر ، فتنظر إلى النبي على الصحابة : حدثنا مالك ، عن نافع ، عن ابن عمر . اهداً .

ومنها : أن فيه ابن عمر أحد العبادلة الأربعة ، وأحد المكثرين السبعة، روى ٢٦٣٠ حديثًا ، والله تعالى أعلم .

شرح المديث

(عن ابن عمر) رضي الله عنهما (أن رسول الله ﷺ كان يصلي

⁽١) انظر تدريب الراوي جـ ١ ص ٧٨ .

قبل الظهر) أي قبل صلاة الظهر (ركعتين). وفي رواية مسلم، و ورواية للبخاري: «سجدتين» بدل «ركعتين» في الكل. والمراد بهما الركعتان. وفي رواية للبخاري: «حفظت من النبي ﷺ عشر ركعات؛ ركعتين قبل الظهر، وركعتين بعدها، وركعتين بعد المغرب في بيته، وركعتين بعد العشاء في بيته، وركعتين قبل صلاة الصبح، وكانت ساعة لا يُدْخَلُ على النبي ﷺ فيها: « (وبعدها ركعتين).

وفي هذا الحديث الاقتصار على ركعتين قبل الظهر ، وسيأتي للمصنف برقم ١٧٥٧/٥٦ ، من حديث عائشة رضي الله عنها : « أن النبي ﷺ كان لا يدع أربع ركعات قبل الظهر ، وركعتين قبل الفجر » . ويجمع بأن كل واحد منهما وصف ما رأى ، ويحتمل أن يكون ابن عمر رضي الله عنه نسي ركعتين من الأربع ، وهذا ـ كما قبال الحافظ ـ احتمال بعيد ، والأولى أن يحمل على حالتين ، فكان تارة يصلي ثنتين ، وتارة يصلي أربعاً .

وقيل: هو محمول على أنه كان في المسجد يقتصر على ركعتين، وفي بيته يصلي أربعًا. ويحتمل أن يكون يصلي إذا كان في بيته ركعتين، ثم يخرج إلى المسجد، فيصلي ركعتين، فرأى ابن عمر ما في المسجد دون ما في بيته، واطلعت عائشة على الأمرين، ويقوي الأول ما رواه مسلم(١)، وأحدد، وأبو داود في حديث عائشة رضي الله عنها: «كان

 ⁽١) عزا في الفتح هذا الحديث لأحمد، وأبي داود، وهو في مسلم أيضاً، فكان الأولى
 عزوه إليه أيضاً . فتنه .

يصلي في بيتي قبل الظهر أربعًا ، ثم يخرج ، فيصلي بالناس ، ثم يدخل فيصلي ركعتين » . قال أبو جعفر الطبري : الأربع كانت في كثير من أحواله ، والركعتان في قليلها() .

(وكان يصلي بعد المغرب ركعتين في بيته) قيد للركعتين بعد المغرب، ومثله العشاء ، لما تقدم في رواية البخاري ، وفي رواية له : (فأما المغرب والعشاء ففي بيته » .

(وكان لا يصلي بعد الجمعة حتى ينصوف) أي يرجع إلى بيته (فيصلي ركعتين) بالرفع، لا بالنصب. قاله العيني(١).

وقال ابن بطال: إنما أعاد ابن عمر رضي الله عنه ذكر الجمعة بعد الظهر من أجل أنه ﷺ كان يصلي سنة الجمعة في بيته بخلاف الظهر ، قال: والحكمة فيه أن الجمعة لما كانت بدل الظهر ، واقتصر فيها على ركعتين ترك التنفل بعدهما في المسجد خشية أن يظن أنها التي حذفت .

قال في "الفتح" : وعلى هذا فينبغي أن لا يتنفل قبلها ركعتين متصلتين بها في المسجد لهذا المعنى . انتهى (٢٠ . والله تعالى أعلم، وهو المستعان ، وعليه التكلان .

⁽۱) أفاده في الفتح جـ٣ ص٣٧٧.

⁽۲) عمدة القارى جـ٦ ص٠٢٥.

⁽٣) فتح جـ٣ ص٩٥.

مسائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى : في درجته :

حديث ابن عمر رضي الله عنهما هذا متفق عليه .

المسألة الثانية : في بيان مواضع ذكر المصنف له :

أخرجه هنا 78 / ٨٧٣، وفي «الكبرى» ٣٤٤/١٥ ، وأعاده في الحبمعة ٢٤٥/٥٥ بالجزء الأخير فقط: «وكان لا يصلي بعد الجمعة حتى ينصرف ، فيصلي ركعتين » ومثله في «الكبرى» في «الجمعة» ٣٩/ ١٧٤٥ بالسند المذكور . والله أعلم.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه البخاري في «الجمعة» عن عبد الله بن يوسف ، عن مالك ، عن نافع ، عنه . ومسلم في «الصلاة» عن يحيى بن يحيى ، عن مالك ، به . وأبو داود فيه عن القعنبي ، عن مالك، به . ومالك في «الموطأ» رقم ١٢١ . وأحمد جـ٢ ص٣٣، ٨٧ . والدارمي رقم ١٤٤٤ و ١٥٨١ . وابن خزيمة ١٨٧ .

وأخرجه من طريق أيوب ، عن نافع ، البخاري عن سليمان بن حرب، عن حماد بن زيد . والترمذي عن الحسن بن علي الحلواني الحلال ، عن عبد الرزاق ، عن معمر ، كلاهما عن أيوب به . وأحمد جـ٢ ص٦ ، ٣٥ . وابن خزية رقم ١١٩٧ ، ١٨٦٩ .

ومن طريق عبيد الله بن عمر ، عن نافع ، البخاري عن مسدد ، عن يحيى بن سعيد . ومسلم عن زهير بن حرب ، وعبيد الله بن سعيد ، كلاهما عن يحيى بن سعيد ، وعن أبي بكر بن أبي شيبة ، عن أبي أسامة . والمصنف في الكبرى عن أحمد بن سليمان ، عن حسين بن على الجعفي ، عن زائدة ، ثلاثتهم عن عبيد الله بن عمر ، به . وأحمد ج٢ ص ١٧ ، ٧٧ ، ٧٧ .

ومن طريق الليث بن سعد ، عن نافع ، مسلم عن يحيى بن يحيى ، ومحمد بن رمح ، و قتية . وابن ماجه عن محمد بن رمح . والترمذي عن قتيبة ، ثلاثتهم عن الليث به . وأحمد ج٢ ص١٢٣ . ولفظ رواية الليث : " أنه كان إذا صلى الجمعة انصرف ، فصلى سجدتين في بيته ، ثم قال : كان رسول الله ﷺ يصنع ذلك "(۱) .

وبقية المسائل ستأتي في محلها ، من «كتاب الجمعة» ، و«كتاب قيام الليل، وتطوع النهار » إن شاء الله تعالى .

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت ، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت ، وإليه أنيب .

* * *

⁽١) راجع «المسند الجامع» جـ ١ ص ١٨٦ ـ ١٨٨ .

70 – الصَّلاةُ فَبْلَ الفَصْرِ وَدَكُرُ اخْتلاف النَّاتِلِينَ عَنْ أَبِي إِشْفَاقَ فِي ذَلكَ

أي هذا باب ذكر الحديث الدال على مشروعية الصلاة النافلة قبل أداء صلاة العصر . وفي بيان اختلاف الرواة الناقلين للحديث عن أبي إسحاق السبيعي فيه .

٨٧٤ - أَخْبَرَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ مَسْعُود ، قَالَ: حَـدَّثَـنَا يَزيدُ بْنُ زُرَيْع، قَالَ: حَدَّثَ نَا شُعْبَةُ ، عَنْ أبي إسْحَاقَ ، عَنْ عَاصِم بْن ضَمْرَةَ ، قَالَ : سَأَلْنَا عَلَيّاً عَنْ صَلاة رَسُـول اللَّه ﷺ ؟ قَالَ: أَيُّكُمْ يُطيقُ ذَلكَ؟ قُلْنَا : إِنْ لَمْ نُطقُهُ سَمعْنَا ، قَالَ: كَانَ إِذَا كَانَتِ الشَّمْسِ مِنْ هَهُنَا كَهَيْآتِهَا مِنْ هَهُنَّا عِنْدَ العَصْرِ صَلَّى رَكْعَتَيْن ، فَإِذَا كَانَتْ مِنْ هَهُنَا كَهَيْآتِهَا مِنْ هَهُنَا عِنْدَ الظُّهْرِ صَلَّى أَرْبَعًا، وَيُصَلِّي قَبْلَ الظُّهْرِ أَرْبَعًا، وبَعْدَهَا ثُنْتَيْن ، ويُصلِّي قَبْلَ الْعَصْرِ أَرْبَعًا يَفْصِلُ بَيْنَ كُلِّ رَكْعَتَيْنِ بِتَسْلِيهِ عَلَى المَلائكَة الْمُقَرَّبِينَ ، وَالـنَّبِيِّينَ ، وَمَنْ تَبَعَــهُمْ مِنَ الْمُؤْمِنينَ وَالْسُلْمِينَ .

رجال هذا الإسناد : ستة

ا (إسماعيل بن مسعود) الجَحْدري أبو مسعود البصري ،
 ثقة ، مات سنة ٢٤٨ ، من [١٠] ، أخرج له النسائي ، تقدم في
 ٤٧/٤٢ .

٢ - (يزيد بن زُرُيع) أبو معاوية البصري ، ثقة ثبت ، مات سنة ، ١٨٢ ، من [٨] ، أخرج له الجماعة ، تقدم في ٥/٥ .

٣ - (شعبة) بن الحجاج الإمام الحجة الثبت ، مات سنة ١٦٠ ،
 من [٧] ، أخرج له الجماعة ، تقدم في ٢٦/٢٤ .

3 - (أبو إسحاق) عمرو بن عبد الله السبيعي الكوفي ، ثقة عابد
 مكثر مدلس ، اختلط بآخره ، مات سنة ١٢٩ ، من [٣] ، أخرج له
 الجماعة ، تقدم في ٣٨/ ٤٢ .

٥ - (عاصم بن ضَمْرَة) السَّلُولي الكوفي ، صدوق من [٣] ،
 قيل : إنه أخو عبد الله بن ضمرة .

روى عن علي ، وحكى عن سعيد بن جبير ، وهو أكبر منه . وعنه أبو إسحاق السبيعي ، ومنذر بن يعلى الثوري ، والحكم بن عتيبة ، وكثير بن زاذان ، وحبيب بن أبي ثابت، وغيرهم .

قال يحيى بن سعيد عن الثوري: كنا نعرف فضل حديث عاصم على حديث الحارث . وقال حرب عن أحمد : عاصم أعلى من

الحارث . وقال عباس الدوري ، عن يحيى بن معين : فُدَّمَ عاصم على الحارث . وقال المناع على الحارث الأعور . وقال البن عمار : عاصم أثبت من الحارث . وقال علي بن المديني ، والعجلي : ثقة . وقال النسائي : ليس به بأس . وقال ابن سعد : كان ثقة ، وله أحاديث . وقال البزار : هو صالح الحديث، وأما حبيب بن أبي ثابت ، فروى عنه مناكير ، وأحسب أن حبيبًا لم يسمع منه ، ولا نعلمه روى إلاعن علي إلا حديثًا أخطأ فيه مسكين بن يسمع منه ، فرواه عن الحجاج ، عن أبي إسحاق ، عن عاصم ، عن ابن أبي بصير ، عن أبي بن كعب .

وهذا مما لا يشك في خطئه ، يعني أن الحديث معروف لأبي إسحاق عن ابن أبي بصير ، ليس بينهما عاصم مع أن مسكيناً لم يتفرد بهذا ، فقد رواه معمر بن سليمان الرقي ، عن الحجاج كذلك ، والوهم فيه من حجاج بن أرطاة .

وقال أبو إسحاق الجُوزَجاني: هو عندي قريب من الحارث. وروى عنه أبو إسحاق حديثًا في تطوع النبي الله ست عشرة ركعة، فَيَالَعبَاد الله ، أما كان ينبغي لأحد من الصحابة ، وأزواج النبي الله يحكي هذه الركعات؟ . . . إلى أن قال : وخالف عاصم الأمة واتفاقها، فروى في خمس وعشرين من الإبل خمسًا من الغنم .

قال الحافظ: تعصبُ الجوزجاني على أصحاب على معروف، و لا إنكار على عاصم فيما روى ، هذه عائشة أخص أزواج النبي ﷺ تقول لسائلها عن شيء من أحوال النبي ﷺ: سل عليًا، فليس بعجب أن يروي الصحابي شيئًا يرويه غيره من الصحابة بخلافه ، ولا سيما في التطوع ، وأما حديث الغنم فلعل الأمة فيه (١) عن بعد عاصم ، وقد تبع الجوزجاني في تضعيفه ابن عدي ، فقال : وعن علي بأحاديث باطلة ، لا يتابعه الثقات عليها ، والبلاء منه . وقال ابن حبان : كان رديء الحفظ ، فاحش الخطأ على أنه أحسن حالاً من الحارث . وقال خليفة : مات في ولاية بشر بن مروان سنة ٧٤، وكذا أرخه ابن سعد ، أخرج له الأربعة (١).

٦ - (علي) بن أبي طالب الهاشمي أحد الخلفاء الراشدين ، وأحد
 العشرة المبشرين ، أبو الحسن رضي الله عنه ، تقدم في ١٩١/٧٤ .
 أخرج له الجماعة . والله تعالى أعلم .

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف رحمه الله ، وأن رجاله موثقون، ومن رجال الجماعة ، إلا شيخه ، فمن أفراده، وعاصماً ، فما أخرج له الشيخان ، وأن الثلاثة الأولين بصريون ، والباقون كوفيون ، وأن الثلاثة الأولين بصريون ، والباقون كوفيون ، وأن فيه رواية تابعي، عن تابعي؛ أبو إسحاق ، عن عاصم، والله تعالى أعلم.

⁽١) هكذا في «تت» ولعل الصواب : فلعل الوهم فيه إلخ ، فليحرر .

⁽۲) اتت اجره ص ۶۵ ـ ۶۱ . ات اص ۱۵۹ . (تك) ج۱۳ ص ۶۹۹ . (۲)

شرج المديث

(عن عاصم بن ضمرة) السلولى ، أنه (قال: سألنا عليًّا) هو ابن أبي طالب رضى الله عنه ، وفي نسخة : « سألت عليّاً » (عن صلاة رسول الله ﷺ) أي تطوعه ، ولفظه عند أحمد ، وابن ماجه من طريق وكيع ، ثنا سفيان ، وأبي، وإسرائيل، عن أبي إسحاق ، عن عاصم بن ضَمْرَة السَّلُولي ، قال : سألنا عليّاً عن تطوع رسول الله على بالنهار ؟ فقال : إنكم لا تطيقونه ، فقلنا : أخبرنا به نأخذْ منه ما استطعنا ، قال : كان رسول الله على إذا صلى الفجر يُمْهلُ حتى إذا كانت الشمس من ههنا ، يعني من قبل المشرق بمقدارها من صلاة العصر من ههنا ، يعني من قبل المغرب ، قام فصلى ركعتين ، ثم يمهل حتى إذا كانت الشمس من ههنا ، يعنى من قبل المشرق مقدارها من صلاة الظهر من ههنا قام فصلي أربعًا ، وأربعًا قبل الظهر إذا زالت الشمس ، وركعتين بعدها ، وأربعًا قبل العصر ، يفصل بين كل تسليمتين بالتسليم على الملائكة المقربين ، والنبيين ، ومن تبعهم من المسلمين والمؤمنين .

قال علي : فتلك ست عشرة ركعة تطوع رسول الله ﷺ بالنهار وقَلَّ من يداوم عليها .

وزاد في رواية ابن ماجه : قال وكيع : زاد فيه أبي : فقال حبيب ابن أبي ثابت : يا أبا إسحاق ما أحب أن لي بحديثك هذا ملء مسجدك هذا ذهاً . (قال) علي رضي الله عنه: (أيكم يطيق ذلك؟) استفهام إنكاري، أي إنكم لا تطيقون القيام به، وفي رواية أحمد، وابن ماجه المذكورة: "إنكم لا تطيقونه" (قلنا: إن لم نطقه سمعنا) أي إن لم نطق العمل بكله، سمعنا، فعملنا بما نستطيع، ففي رواية أحمد وابن ماجه المذكورة: " فقلنا: أخبرنا به، نأخذً منه ما استطعنا".

(قال : كان إذا كانت الشمس من ههنا) يعني من قبل المشرق (كهيآتها من ههنا عند العصر) أي كمقدار ارتفاعها من جهة المغرب عند صلاة العصر، والمراد به وقت صلاة الضحى (صلى ركعتين) والحاصل أنه إذا ارتفعت الشمس من جانب المشرق مقدار ارتفاعها من جانب المغرب وقت العصر صلى ركعتين، وهي صلاة الضحى، وسماها بعضهم صلاة الإشراق.

واستدل به لأبي حنيفة رحمه الله على أن وقت العصر بعد المثلين ، وفيه نظر لا يخفى؛ لأن هذا الحديث ليس فيه أن الشمس كانت عند المثلين ، فلا يعارض النصوص الصحيحة الصريحة التي دلت على أن أول وقت العصر إذا صار ظل كل شيء مثله ، ولو سلم فهي مقدمة عليه ، لقوّتها ، وكونها صريحة ، وقد تقدم تمام البحث فيه في [باب أول وقت العصر] من «كتاب المواقيت» فارجع إليه تستفد .

وقال صاحب «إنجاح الحاجة» : هذه الصلاة هي الضحوة الصغرى، وهو وقت الإشراق ، وهذا الوقت هو أوسط وقت الإشراق وأعلاها ، وأما دخول وقته فبعد طلوع الشمس ، وارتفاعها مقدار رمح ، أو رمحين حين تصير الشمس بازغة ، ويزول وقت الكراهة ، وأما الصلاة الثانية فهي الضحوة الكبرى . انتهى (١٠) .

قال الجامع عفا الله عنه : فيه أن هذا ليس وسط وقت الإشراق ، لما سيأتي في « الكبرى » أن هذا الوقت مقدار رمح ، أو رمحين ، ولفظه: « كان نبي الله ﷺ إذا زالت الشمس ، يعني من مطلعها قدر رمح ، أو رمحين كقدر صلاة العصر من مغربها صلى ركعتين » . . . فدلً على أن هذا الوقت هو أول وقت زوال الكراهة . فتدبر . والله تعالى أعلم بالصواب .

(فإذا كانت) الشمس (من ههنا) يعني من قبل المشرق (كهيآتها من ههنا عند الظهر) أي كمقدار ارتفاعها من جهة المغرب وقت صلاة الظهر (صلى أربعًا) وتسمى هذه الصلاة صلاة الأوابين، ففي صحيح مسلم عن زيد بن أرقم: أن رسول الله على قال: «صلاة الأوابين حين تَرْمُضُ الفصال».

و "ترمض" ـ بفتح التاء ، والميم ـ: أي تحترق ، و " الفصال" جمع فَصيل : ولد الناقة إذا فُصِلَ عن أمه، يعني حين تحترق أخفافها من شدة حرَّ النهار .

(ويصلي قبل الظهر أربعًا) أي بعد الزوال ، ففي الرواية

⁽١) انظر « تحفة الأحوذي » جـ٣ص ٢١٢ . ٢١٣ .

المتقدمة: « وأربعًا قبل الظهر إذا زالت الشمس » (وبعدها ثنتين) أي يصلي بعد صلاة الظهر ركعتين .

وفيه استحباب أربع قبل الظهر ، وركعتين بعدها ، وقد ثبت في غير حديث علي رضي الله عنه أربع بعدها أيضًا ، ففي حديث أم حبيبة رضي الله عنها ، قالت: سمعت رسول الله ﷺ يقول: « من حافظ على أربع ركعات قبل الظهر ، وأربع بعدها حرمه الله على النار » . رواه أحمد ، وأبو داود ، والترمذي ، وابن ماجه . وسيأتي للمصنف . 1٨١٦/٦٧

(ويصلي قبل العصر أربعًا) أي يصلي قبل صلاة العصر أربع ركعات (يفصل) جملة فعلية في محل نصب على الحال من فاعل "يصلي" (بين كل ركعتين بتسليم) ولأحمد ، والترمذي: "بالتسليم" معرفًا (على الملائكة المقربين والنبيين، ومن تبعهم من المؤمنين والمسلمين) المراد بالمسلمين هم المؤمنون ، فيكون العطف للتفسير.

وأراد بالتسليم التشهد ، كما قاله إسحاق بن إبراهيم ، ذكره عنه التسرمذي ، وسمي تسليماً لما فيه من قول : « السلام علينا وعلى عبداد الله الصالحين » ، وهذا هو الظاهر ، وتؤيده الرواية الثانية : «يجعل التسليم على تسليم الخروج . والله تعالى أعلم . أفاده السندى رحمه الله تعالى ().

⁽١) شرح السندي جـ٢ ص١٢٠.

وقال البغوي رحمه الله: المراد بالتسليم التشهد ، دون السلام . أي وسمي تسليمًا على مَنْ ذُكرَ لاشتماله عليه ، وكذا قاله ابن الملك ، قال الطيبي : ويؤيده حديث عبد الله بن مسعود : كنا إذا صلينا قلنا: السلام على الله قبل عباده ، السلام على جبريل ، وكان ذلك في التشهد . انتهى .

وقال الحافظ العراقي رحمه الله: حمل بعضهم همذا على أن المراد بالفصل بالتسليم التشهد ؛ لأن فيه السلام على النبي على ، وعلى عباد الله الصالحين . قاله إسحاق بن إبراهيم ، فإنه كان يرى صلاة النهار أربعًا ، قال : وفيما أوَّلَهُ عليه بُعدٌ. انتهى .

قال المباركفوري رحمه الله: لا بُعْدَ عندي فيما أولَّه عليه ، بل هو الظاهر القريب ، بل هو المتعين ، إذ النبيون والمرسلون لا يحضرون الصلاة حتى ينويهم المصلي بقوله: "السلام عليكم"، فكيف يراد بالتسليم تسليم التحلل من الصلاة ، هذا ما عندي . والله أعلم .

قال الجامع عفا الله عنه: حمله على التشهد هو الأرجح عندي، لظاهر الرواية الأخرى ؛ حيث إن فيها « يجعل التسليم في آخر ركعة »، فإن المراد به تسليم الخروج ؛ ولأن تسليم التحلل ليس فيه تسليم على الملائكة المقريين ، والنبيين ، ومن تبعهم من المؤمنين والمسلمين، وإنما هذا معنى قول المصلي في التشهد : « السلام علينا ، وعلى عباد الله الصالحين»، فقد صح تفسيره ﷺ بهذا المعنى ، فقد أخرج الشيخان

وغيرهما عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، أنه قال : كتا إذا صلينا خلف رسول الله ﷺ قلنا : السلام على الله قبل عباده ، السلام على جبريل ، وميكائيل ، السلام على فلان ، وفلان ، فالتفت إلينا رسول الله ﷺ ، فقال : « إن الله هو السلام ، فإذا صلى أحدكم ، فليقل : التحيات لله والصلوات ، والطيبات ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، فإنكم إذا قلتموها أصابت كل عبد لله صالح في السماء والأرض - أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله » . متفق عليه .

فقد بَيْنَ في هذا الحديث معنى التسليم المذكور في حديث على رضي الله عنه ، وخير ما يفسر به الحديث ما جاء في حديث آخر . والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه الرجع والمآب، وهو حسبنا، ونعم الوكيل.

ثم ذكر بعض اختلاف الرواة على أبي إسحاق السبيعي في رواية هذا الحديث ، فقال :

٨٧٥ – أخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بُنْ الْمُنْتَى ، قَالَ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بُنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ : حَدَّثَنَا حُصَيْنُ بُنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، عَنْ ابْنِ ضَمْرة آ ، قَالَ : سَأَلْتُ عَلَى بَسْمُورة آ ، قَالَ : سَأَلْتُ عَلَى بَسْمُول اللَّه عَلَى في النَّهَارِ عَنْ صَلَاة رَسُول اللَّه عَلَى في النَّهَارِ قَبْلُ الْمُحْتُوبَة ؟ قَالَ : مَنْ يُطيقُ ذَيكَ ؟ ثُمَّ أُخْبَرَنَا ، قالَ : قَبْلُ المَّكْثُوبَة ؟ قَالَ : مَنْ يُطيقُ ذَيكَ ؟ ثُمَّ أُخْبَرَنَا ، قالَ :

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصلِّي حِينَ تَرْتَفِعُ الشَّمْسُ رَكْعَتَيْنِ، وَقَبْلَ نِصْفُ النَّسْلِيمَ فِي وَقَبْلَ نِصْفُ النَّسْلِيمَ فِي آخره .

رجال هذا الإسناد : ستة

١ - (محمد بن المثنى) أبو موسى العَنْزِيُّ البصري ، ثقة ثبت حافظ ، مات سنة ٢٥٢ ، من [١٠] ، أخرج له الجماعة ، تقدم في ٨٠/٦٤ .

٢ - (محمد بن عبد الرحمن) الطُفّاوي أبو المنذر البصري ،
 صدوق يَهمُ ، من [٨] .

قال محمد بن عبد الله الحضرمي ، عن أحمد بن حنبل : كان يدلس. وقال السحاق بن يدلس. وقال اللهوري ، عن ابن معين : ليس به بأس. وقال إسحاق بن منصور ، عن ابن معين : صالح . وقال علي بن الحسين بن حبان : وجدت في كتاب أبي بخط يده : سئل أبو زكريا ـ يعني يحيى بن معين عن محمد بن عبد الرحمن الطُفّاوي ؟فقال : قَدمَ عَلَيْنا ههنا، لم يكن به بأس ، البصريون يرضونه . وقال علي بن المديني : كان ثقة . وقال أبو داود ، وأبو حاتم : ليس به بأس ، زاد أبو حاتم : صدوق صالح ، إلا أنه يهم أحيانًا . وقال أبو زرعة : منكر الحديث ، وذكره ابن حبان في الثقات . وفي العلل لابن أبي حاتم : قال أبو زرعة : الطفاوي صدوق،

إلا أنه يهم أحيانًا .

وقال أبو حاتم أيضاً: ضعيف الحديث. وقال الدارقطني: قد احتج به البخاري. وقال ابن عدي: وعامة رواياته إفرادات وغرائب، وكلها يُحتَملُ ، ويكتب حديثه، ولم أر للمتقدمين فيه كلاماً، وإغا ذكرته لأحاديث أيوب التي انفرد بها ، وكل محتمل ، ولا بأس به. قال الحافظ: لكته أورد ما رواها عن هشام بن عروة ، والذنب فيها لغير الطفاوي ، فإنها من رواية عمرو بن عبد الجبار السخاوي ، عن الطفاوي، وقد أورد له ابن عدي الحديث الأول في ترجمته ، وهو المتهم به. قال عبد الباقي بن قانع : مات سنة ١٨٧، أخرج له البخاري، وأبوداود ، والترمذي ، والنسائي (١).

٣ - (حصين بن عبد الرحمن) السلمي أبو الهُذَيل الكوفي ، ثقة
 تغير حفظه في الآخر ، مات سنة ١٣٦، أخرج له الجماعة . تقدم في
 ٨٤٦/٤٧ .

والباقون تقدموا في السند السابق. والله تعالى أعلم.

شرح المديث

(عن عاصم بن ضمرة) السَّلُولي ، أنه (قال: سألت علي بن أبي طالب) وفي الرواية السابقة " سألنا علياً " (عن صلاة رسول الله ﷺ

⁽۱) «تت؛ جاهس ۳۰۹ ، ۳۱۰ ، «تك؛ جر ۲۵ س ۲۵۲ ـ ۲۵۵ ، ات، ۳۰۸ .

في النهار قبل المكتوبة) أي عن تطوعه قبل أن يصلي الصلاة المفروضة. (قال) علي: (من يطيق ذلك؟) استفهام إنكاري، استعظامًا لشأنه، واستبعادًا لقيامهم بحقه، كما يدل عليه قوله في رواية أحمد،، وابن ماجه في آخره: «وقلَّ من يداوم عليها».

(ثم أخبرنا، قال: كان رسول الله على يصلي) جملة «قال» إلخ تفسير لقوله: «أخبرنا» (حين ترتفع الشمس ركعتين) وهكذا في الكبرى ٣٣٨/١٥، وفي نسخة من «المجتبى»: «حين تزيغ الشمس»، أي تميل عن وسط السماء، والمراد ميلها الذي قبل الزوال، لا بعده، فيكون بمعنى «ترتفع الشمس» فلا تخالف بين النسخين، فتنبه.

(و) يصلي (قبل نصف النهار أربع ركعات ، يجعل التسليم في آخره) لعل تذكيره للضمير لتأويله بالمُصلِّى ، أي يجعل التسليم في آخر ما صلاه . وفي الكبرى: "يجعل التسليم في آخر ركعة » ، وهو واضح .

قال الجامع عفا الله عنه : بيَّن المصنف رحمه الله في هذه الرواية اختلاف أصحاب أبي إسحاق في الرواية عنه.

ووجه ذلك أن سياق حصين بن عبد الرحمن مخالف لسياق شعبة ، مع أن كلاً منهما رواه عن أبي إسحاق السبيعي ، ففي رواية شعبة : «سألنا علياً » وفي رواية حصين : « سألت علياً » وفي روايته زيادة قوله : «في النهار قبل المكتوبة »، وقوله : «يجعل التسليم في آخره » . ويحتمل أن يريد بالاختلاف الاختلاف في محل التسليم فقط ؟ حيث إنه في رواية شعبة: «يفصل بين كل ركعتين بالتسليم »، وفي رواية حصين: «يجعل التسليم في آخره». والله تعالى أعلم.

هذا هو الاختلاف الواقع فيما ساقه في « المجتبى» ، وليس هو تمام الاختلاف ، بل اختصره اختصاراً شديداً ، مع كونه ترجم لبيان الاختلاف الواقع على أبي إسحاق ، ولا أدري سبب اختصاره ، وقد بين الاختلاف بياناً شافياً في « الكبرى » ، ودونك بيانه فيه :

قال رحمه الله تعالى :

«ذكر اختلاف ألفاظ الناقلين لخبر أبي إسحاق ، عن عاصم بن ضمرة، عن علي في ذلك»

٣٣٧ - أخبرنا واصل بن عبد الأعلى ، قال : ثنا ابن فضيل ، عن عبد الملك بن أبي سليمان ، عن أبي إسحاق ، عن عاصم بن ضمرة ، عن علي أنه سئل عن صلاة رسول الله ؟ قال : أيكم يطيق صلاة رسول الله ؟ قالوا: نحب أن نعلمها ، قال : كان نبي الله ﷺ إذا زالت الشمس ، يعني من مطلعها قدر رمح أو رمحين ، كقدر صلاة العصر من مغربها صلى ركعين ، ثم يمهل حتى إذا ارتفع الضحى صلى أربع ركعات ،

ثم يمهل حتى إذا زالت الشمس صلى أربع ركعات قبل الظهر حين تزول الشمس، فإذا صلى الظهر صلى بعدها ركعتين، وقبل العصر أربع ركعات، فذلك ست عشرة ركعة».

٣٣٨ - أنبأنا محمد بن المثنى ، قال : حدثنا محمد بن عبد الرحمن ، قال : حدثنا حُصين بن عبد الرحمن ، عن أبي إسحاق ، عن عاصم بن ضمرة ، قال : سألت علي بن أبي طالب عن صلاة رسول الله ﷺ من النهار بعد المكتوبة ، قال : « ومن يطيق ذلك؟ ، ثم أخبره ، قال : كان يصلي حين ترتفع الشمس ركعتين ، وقبل نصف النهار أربع ركعات ، يجعل التسليم في آخر ركعة ، وقبل الظهر أربع ركعات ، يجعل التسليم في آخر ركعة ، وبعدها أربع ركعات ، يجعل التسليم في آخر ركعة ، وبعدها أربع ركعات ، يجعل التسليم في آخر

٣٣٩ - أنبــأنا إسـمِـاعـيل بن مسعــود، قــال: حـدثنا يزيدـ وهو ابن زريع ـ . . . إلى آخر ما ساقه هنا في « المجتبى» في أول الباب .

٣٤٠ - أنبأنا أحمد بن سليمان ، قال : حدثنا أبو نعيم ، قال : حدثنا زهير ، عن أبي إسحاق ، عن عاصم بن ضمرة ، قال : سألنا علي على صلاة رسول الله ﷺ إنكم لن تطيقوها(١٠ قلنا : فأخبرنا ، فإنا نحب أن نعلمها ، قال : إذا كان الشمس من قبل

 ⁽١) هكذا النسخة «إنكم لن تطبقوها» ، ولعله سقط منه لفظ: «فقال» ، أو نحوه ، فليحرر .

المشرق كنحو من صلاة العصر، قام فصلى ركعتين، ثم يجهل الشمس حتى إذا كانت من مشرقها كنحو من صلاة الأولى صلى أربع ركعات، ثم ينطلق إلى أهله، فيتنفل إن بدا له، ثم يقوم حين تميل الشمس، فيصلي أربع ركعات، ثم يصلي بعد الظهر ركعتين، وقبل العصر أربع ركعات.

٣٤١ - أنبأنا عَمْرو بن علي ، قال : حدثنا عبد الرحمن ، عن سفيان ، عن أبي إسحاق ، عن عاصم بن ضمرة ، عن علي ، قال : كان رسول الله ﷺ يصلي دبر كل مكتوبة ركعتين ، إلا العصر والصبح . انتهى ما في «الكبرى» جـ ١ ص١٤٧ . والله تعالى أعلم ، وهو المستعان ، وعليه التكلان .

مسائل تتعلق بهذا المديث

المسألة الأولى : في درجته :

حديث علي رضي الله عنه هذا حديث حسن.

المسألة الثانية : في بيان مواضع ذكر المصنف له ، وفيمن أخرجه معه :

أخرجه هنا ٦٥/ ٨٧٤ ، ٨٧٥، بالإسنادين المذكورين . وقد تقدم بيان مواضعه في «الكبرى» بالتفصيل قريبًا .

وأخرجه الترمذي في «الصلاة» عن محمود بن غيلان، عن وهب

ابن جرير ، وعن ابن المشى ، عن غندر كـالاهما عن شعبـة ، عن أبي إسحاق، عن عاصم بن ضمرة ، عنه. وقال : حديث حسن . وقال إسحاق: أحسن شيء روي في تطوع النبي ﷺ بالنهار هذا .

وابن ماجه فيه عن علي بن محمد الطنافسي، عن وكيع ، عن أبيه، وسفيان ، وإسرائيل، ثلاثتهم عن أبي إسحاق نحوه .

وأحمد جا ص ۸۵، ۱۱۳، ۱۱۱، ۱۱۲، وعبد الله بن أحمد ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۳، وابن خزيمة رقم ۱۲۱۱. والله تعالى أعلم.

المسألة الثالثة: في فوائده:

منها: ما ترجم له المصنف، وهو بيان استحباب التطوع قبل صلاة العصر.

ومنها: ما كان عليه السلف من شدة حرصهم على معرفة صلاة رسول الله ﷺ لِمُقتدوا به فيها .

ومنها: بيان هدي النبي ﷺ من تكثير النوافل ، مع كونه غفر له ما تقدم من ذنبه ، وما تأخر ، ليكون عبداً سكوراً ، كما قال لعائشة رضى الله عنها: «أفلا أكون عبداً شكوراً » .

ومنها: استحباب صلاة ركعتين عند ارتفاع الشمس من مطلعها بعد خروج وقت الكراهة بارتفاع الشمس قدر رمح، أو رمحين، ويسميهما بعض العلماء صلاة الإشراق. ومنها : استحباب صلاة أربع ركعات قبل الزوال ، وأربع بعده قبل صلاة الظهر بتسليمة واحدة، ولا ينافي هذا قوله ﷺ : « صلاة الليل والنهار مثنى مثنى » ؛ لأن الحديث مختلف في صحته ، وإنما المتفق عليه : « صلاة الليل مثنى مثنى » ، وعلى تقدير صحته يحمل على بيان الجواز . والله تعالى أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب .

المسألة الرابعة: قال الإمام الترمذي رحمه الله: قال إسحاق بن إبراهيم ـ يعني ابن راهويه ـ: أحسس شيء روي في تطوع النبي ﷺ بالنهار هذا . انتهى . ولعله ـ كما قال المباركفوري رحمه الله ـ أراد بكونه أحسن شيء في تطوعه ﷺ بالنهار باعتبار أنه مشتمل على ست عشرة ركعة دون غيره من الأحاديث .

وقال في موضع آخر : واختار إسحاق بن إبراهيم أن لا يفصل في الأربع قبل العصر ، واحتج بهذا الحديث ، وقال : معنى قوله : "إنه يفصل بينهن بالتسليم"، يعني التشهد . ورأي الشافعي وأحمد صلاة الليل والنهار مثنى مثنى ، يختاران الفصل . انتهى .

قـال المباركفوري رحمه الله: وهو مذهب الجمهور، وقال أبو حنيفة: صلاة الليل والنهار رباع رباع، وقال صاحباه أبو يوسف، ومحمد: صلاة الليل مثنى مثنى، وصلاة النهار رباع رباع، والاختلاف في الأولوية. انتهى(١).

⁽۱) «جامع الترمذي مع شرحه تحفة الأحوذي» جـ٢ ص٤٠٥ ـ ٥٠٥.

قال الجامع عفا الله عنه: سيأتي تحقيق الاختلاف المذكور مع أدلته ، ومع بيان ما لها ، وما عليها ، وترجيح الراجح من ذلك في محله من [كتاب قيام الليل، وتطوع النهار] إن شاء الله تعالى . والله تعالى أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب .

المسألة الخاصة: نقل الترمذي رحمه الله عن ابن المبارك أنه ضعف هذا الحديث. قال: وإنما ضعفه عندنا والله أعلم ، ؛ لأنه لا يروى مثل هذا عن النبي الله إلا من هذا الوجه عن عاصم بن ضمرة ، عن علي ، وعاصم بن ضمرة هو ثقة عند بعض أهل الحديث. قال علي ابن المديني: قال يحيى بن سعيد القطان ، قال سفيان: كنا نعرف فضل حديث عاصم بن ضمرة على حديث الحارث. انتهى كلام الترمذي (۱).

وقال الذهبي في «الميزان»: عاصم بن ضمرة صاحب علي وثقه ابن معين، وابن المديني، وقال أحمد: هو أعلى من الحارث الأعور، وهو عندي حجة، وقال النسائي: ليس به بأس. وأما ابن عدي، فقال: ينفرد عن علي بأحاديث، والبلية منه. وقال أبو بكر بن عياش: سمعت المغيرة، يقول: لم يصدق في الحديث على علي إلا أصحاب ابن مسعود. وقال ابن حبان: روى عنه أبو إسحاق، والحكم رديء الحفظ فاحش الخطأ، يرفع عن علي قوله كثيراً، فاستحق الترك، على

⁽١) «جامع الترمذي مع شرحه تحفة الأحوذي» جـ٣ ص ٢١٢ ـ ٢١٥.

وقال الجوزجاني : روى عنه أبو إسحاق تطوع النبي على ست عشرة ركعة ؛ ركعتين عند التالية من النهار، ثم أربعًا قبل الزوال، ثم أربعًا بعده ، ثم ركعتين بعد الظهر ، ثم أربعًا قبل العصر، فيا عباد الله أما كان الصحابة وأمهات المؤمنين يحكون هذا ، إذ هم معه في دهرهم، يعني أن عائشة ، وابن عمر ، وغيرهما حكوا عنه خلاف هذا ، وعاصم ابن ضمرة ينقل أنه عليه السلام كان يداوم على ذلك ، قال : ثم خالف الأممة ، وروى: أن في خمس وعشرين من الإبل خمس شياه . انتهى كلام الذهبي رحمه الله تعالى (1) .

وقال الذهبي أيضًا في « الكاشف» بعد نقل نحو ما تقدم له ، ما نصه : وهو وسط (١٠) .

قال الجامع عفا الله عنه : قد عرفت جواب الجوزجاني فيما تقدم من كلام الحافظ رحمه الله تعالى في ترجمة عاصم هذا ، وأما قول ابن حبان : فاستحق الترك ، فيقدم عليه قول الإمام أحمد : هو عندي حجة ، وكذا توثيق ابن معين ، وعلى بن المدينى كما تقدم .

والحاصل أن حديثه لا ينزل من درجة الحسن. فأما إعلاله بصحة أحاديث الصحابة الآخرين على خلاف ما قاله ، فيجاب عنه بالحمل على اختلاف الأوقات ، فأحيانًا يصلي هكذا ، وأحيانًا يصلي هكذا.

⁽١) ميزان الاعتدال جـ ٢ص ٣٥٢ ـ ٣٥٣ .

⁽٢) ﴿ الكاشف ﴿ ج ٢ ص ٥٠ .

وأما الاحتجاج بتعبيره بـ «كان» حيث إنها تفيد الدوام ، فيجاب عنه بأنها ليست للدوام دائمًا ، بل تأتي أحيانًا لمجرد الدلالة على الحدث الماضي بقرينة ، والقرينة هنا ثبوت ما نَقَله الصحابة الآخرون عنه بخلاف هذا ، هذا ما عندي ، والله تعالى أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب .

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت ، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت ، وإليه أنيب .



١١ - كتَابُ الافْتتَاعِ (١)

أي هذا كتاب ذكر الأحاديث الدالة على مشروعية الافتتاح. والمراد به افتتاح الصلاة، وعبارة الكبرى [كتاب افتتاح الصلاة].

والظاهر أن في عبارته اكتفاءً؛ لأنه ذكر في هذا الكتاب أحاديث افتتاح الصلاة، وأحاديث القراءة، وغير ذلك.

والافتتاح مصدر «افتتح الشيء» : إذا ابتدأهُ.

قال الفيومي رحمه الله: فَتَحْتُ البابَ فَتْحاً: خلافُ أَعْلَقْتُهُ، ووَابٌ مفتوحٌ: خلافُ أَعْلَقَتُهُ، ووَقَتَحْتُهُ فانفَتحَ: فَرَجْتُهُ، فانفرجَ، ووابٌ مفتوحٌ: خَلافُ المردود والمُقْفَل، وفَتَحَ القَنَاة فَتُحاً: فَجَرَتُهَا ليجريَ الماءُ، فيسفيَ الزرعَ، وفَتَحَ الحَاكمُ بين الناس فتحا: قَضَى، فهو فاتحٌ، وفَتَحَ الله على نبيه ﷺ: السلطانُ البلادُ: عَلَبَ عليها، وتَمَلَّكَهَا قَهْراً، وفتحَ الله على نبيه ﷺ: نصرهُ، واستفتحتُ: استنصرتُ، وفتحَ المأمومُ على إمامه: قرأ ما أرْتِجَ على الإمام ليعرفه.

وفاتحةُ الكتاب سميت بذلك لأنه يُفتَتَحُ بها القراءةُ في الصلاة، وافتتحهُ بكذا: ابتدأه به، والفُتحةُ في الشيء - أي بالضم - الفُرْجة،

⁽١) بدأت كتابة «كتاب الافتتاح» يوم الأربعاء المبارك ٢١/٣/ ١٤٩٦هم، وكان هو ابتداء الجزء الحادي عشر، حسب التجزئة الأولى، ثم تغير، فكان أبتداؤه: باب «الإسواع إلى الصلاة من غير سعى» رقم ٨٥/ ٨٦٢.

والجمع فَتَحٌ، مثل غُرُفة وغُرُف، وباب فُتُح- بضمتين-: مفتوحٌ واسعٌ، وقَارُورة فُتُحَّ-بضمتين أيضاً-: ليس لها غلاف، ولا صمَامٌ، والمفتاح: الذي يُفتَحُ به المغلاق، والمفتح مثله، وكَأَنه مقصور منه، وجَمع الأول: مَفاتيح، وجَمع الثاني مَفَاتح بغير ياء.

وقوله ﷺ : "مفتاحُها الطَّهور» استعارة لطيفة؛ وذلك أن الحدث لمَّا منَّع من الصلدة، شبَّههُ بالغَلق المناع من الدخول إلى الدار، ونحوها، والطَّهور لَمَّا رفع الحدث المانع، وكان سبب الإقدام على الصلاة، شبَّههُ بالمِفتَاح. انتهى كلام الفيومي رحمه الله تعالى(١١). والله تعالى أعلم.

* * *

⁽١) المصباح المنير جـ ٢ ص ٤٦١.

١ – بَابُ الْفَمَلِ فِي افْتِتَاحِ الصَّلاةِ

أي هذا باب ذكر الحديث الدّالٌ على ما يعمله المصلي في حال افتتاحه الصلاةً، من التكبير، ورفع اليدين، وكيفية رفعهما.

٨٧٦ - أخْبَرَنَا عَمْرُو بْنُ مَنْصُور، قَالَ: حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ
 عَيَّاش، قَالَ: حَدَّثَنَا شُعَيْبٌ، عَنِ الزُّهْرِيِّ، قَالَ: حَدَّثَنِي
 سَالمٌّ...

(ح) وَأَخْبَرَنِي أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّد بْنِ الْمُغِيرَة، قَالَ: حَدَّتَنَا عُمْمَانُ - هوَ (() ابْنُ سَعيد - عَنْ شُعْيَب ، عَنْ مُحَمَّد - وَهُوَ الزُّهْرِيُّ - قَالَ: أَخْبَرَنِي سَالِمُ بْنُ عَبْد الله بْنِ عُمْرَ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ، قَالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ الله ﷺ إِذَا أَفْتَتَحَ التَّكْبِير فِي الْصَلَّاة رَفَعَ يَدَيْه حِينَ يُسحَبِّرُ حَتَّى يَجْعَلَهُمَا حَذُو فِي الْصَلَّاة رَفَعَ يَدَيْه حِينَ يُسحَبِّرُ حَتَّى يَجْعَلَهُمَا حَذُو مَنْ الْمَسْرَة رَفَعَ يَدَيْه حِينَ يُسحَبِّرُ حَتَّى يَجْعَلَهُمَا حَذُو مَنْ الْمَسْرِة وَلَا كَنْ الله لَمَنْ حَمَدَهُ ، فَعَلَ مِشْلَ دَلكَ ، ثُمَّ إِذَا قَالَ: سَمِعَ الله لَمَنْ حَمَدَهُ ، فَعَلَ مِشْلَ مَشْلَ دَلكَ ، وقالَ: رَبَّنَا وَلكَ الْحَمَدُ ، وَلا حِينَ الشَعْمُ دُلُكَ حِينَ يَسْجُدُ ، ولا حِينَ وَلكَ الْحَمَدُ ، ولا يَفْعَلُ ذَلِكَ حِينَ يَسْجُدُ ، ولا حِينَ وَلكَ الْحَمَدُ ، ولا حِينَ يَسْجُدُ اللهِ اللهُ الْمُعْمَدُ ، ولا حِينَ يَسْجُدُ ، ولا حِينَ يَسْجُدُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ عُمْلُ مَالَهُ الْحَمْدُ ، ولا حِينَ يَسْجُدُ اللهِ اللهِ اللهُ الْمَنْتُ ولا حَينَ يَسْجُونَ اللّهُ الْمَنْ حَلَيْهُ اللهُ الْمَنْ حَمْدُ اللّهُ الْمُهُمَا لَوْلَا الْمَسْرَاقُ الْمَالَةُ الْمُعْلُ ولَا حَينَ يَسْعُ اللهُ لَمْلُ ولا حَينَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلَى الْمُعْرِينَ الْمُعْلِي اللّهُ الْمُؤْلِ اللّهُ الْمُعْلُولُ اللّهُ الْمُؤْلِ اللّهُ الْمُعْلُ ولا حَينَ اللّهُ الْمُؤْلِ اللّهُ الْمُؤْلِ اللّهُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ اللّهُ الْمُثَلِّ الْمُعْلَى الْمَثَالِ اللّهُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ ولَا عَلَى الْمُؤْلُ اللّهُ الْمُؤْلِ اللّهُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ الْمُعْلَى اللّهُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُعْرُولُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ ال

⁽١) زيادة «هو » في بعض النسخ .

يَرْفَعُ رَأْسَةُ مِنَ السُّجُودِ.

رجال هذا الإسناد: شمانية

۱ - (عمرو بن منصور) النسائي، أبو سعيد، ثقة من [۱۱]. أخرج له النسائي، تقدم في١٤٧/١٠٨.

٢ - (علي بن عياش) - بتحتانية ، ومعجمة - الألهاني - بفتح الهمزة، وسكون اللام - الحمصي، مات سنة ١١٩، ثقة ثبت من [٩]، أخرج له البخاري والأربعة ، تقدم في ١٨٢ / ١٨٢.

٣ - (شعيب) بن أبي حمزة / دينار الأموي مولاهم، أبو بشر الحمصي، ثقة عابد، من أثبت الناس في الزهري، مات سنة ١٦٢ أو بعدها، من [٧] ، أخرج له الجماعة، تقدم في ٢٩/ ٨٥.

3 - (أحمد بن محمد بن المغيرة) بن سنان الأزدي الحمصي،
 صدوق ، مات سنة ٢٦٤، من [١١] ، أخرج له النسائي، تقدم في ٦٩/ ٨٥.

٥ – (عشمان بن سعيد) بن كثير بن دينار القرشي مولاهم، أبو
 عمرو الحمصي، ثقة عابد، مات سنة ٢٠٩، من [٩]، أخرج له أبو
 داود والنسائي، تقدم في ٦٩/٨٥.

 ٦ - (الزهري) محمد بن مسلم، أبو بكر الإمام الحافظ الحجة الثبت المدنى مات سنة ١٢٥، وقيل غير ذلك، من [٤]، أخرج له

الجماعة، تقدم في ١/١.

٧ - (سالم بن عبد الله بن عمر) بن الخطاب القرشي العدوي، أبو عمر ، أو أبو عبد الله المدني، ثقة عابد فقيه فاضل، مات سنة ١٠٦على الصحيح، من كبار [٣]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٩٩٠/٢٣.

٨ - (عبد الله بن عمر) الصحابي المشهور رضي الله عنهما،
 ١٦٢/١٢ . والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف رحمه الله.

ومنها: أن رجاله كلهم ثقات، ومن رجال الجماعة، إلا شيخيه، فانفرد هو بهما، وعثمان بن سعيد، فانفرد هو به، وأبو داود.

ومنها: أن هذا السند أصح الأسانيد على ما ذكره أبو عَمْرو ابن الصلاح قال: رَوِينا عن إسحاق بن راهويه، أنه قال: أصح الأسانيد كُلُّها الزهريُّ، عن سالم، عن أبيه، وروينا نحوه عن أحمد بن حنبل(۱).

ومنها: أن فيه كتابة (ح) إشارة إلى تحويل السند، وقد تقدم الكلام

⁽١) انظر مقدمة علوم الحديث لابن الصلاح بشرح التقييد والإيضاح ص ٢٢:

عليها غير مرة.

ومنها: أن فيه قوله: «هو ابن سعيد»، وقوله: وهو الزهري، إشارة إلى القاعدة المشهورة في مصطلح أهل الحديث، وهي أن الراوي إذا أراد نسبة غير شيخه إلى أبيه، أو غيره، دون أن ينسبه له شيخه أتى بما يدل على زيادته، من نحو «هو»، أو «يعني»، فصلاً لكلامه من كلام شيخه، وقد ذكر هذه القاعدة الحافظ السيوطي رحمه الله في «ألفية المصطلح»، فقال:

وَلا تَزِدْ فِي نَسَبِ أَوْ وَصْفِ مَنْ قَوْقَ شُيُوخٍ عَنْهُمُ مَا لَمْ يُبَنْ بِنَحُودٍ عَنْهُمُ مَا لَمْ يُبَنْ بِنَحُودٍ يَعْنِي أَوْ بِدَوْكُ أَمَّا إِذَا أَتَمَهُ أَوْلَهُ أَجْزُهُ فِي الْبَاقِي لَدَى الْجُمْهُورِ وَ الْفَصْلُ أُولَى قَاصِرَ الْمَذْكُورِ وَلَا تَعَدم غِير مرة.

ومنها: أن فيه رواية تابعي عن تابعي، الزهري، عن سالم .

ومنها: أن فيه سالًا أحد الفقهاء السبعة على بعض الأقوال، وهم المذكورون في قول الحافظ العراقي في «ألفية المصطلح»:

وَفِي الْكِبَارِ الْفُقَهَاءُ السَّبْعَةُ خَارِجَةُ الْقَاسِمُ ثُمَّ عَرْوَةُ ثُمُّ سُلَيْمَانُ عُبَيْدُ السلسهِ سَعِيدُ وَ السَّابِعُ ذُو اشْبَاهِ إِمَّا أَبُو سَلَمَةً إَوْ سَالِمُ أَوْ فَأَبُو بَسَكْرِ خِلافٌ قَائِمُ ومنها: أن فيه رواية الراوي عن أبيه، سالم، عن ابن عمر .

ومنها: أن فيه ابن عمر أحد العبادلة الأربعة المجموعين في قول الحافظ السيوطي في ألفية المصطلح:

وَٱلْبَحْرُ وَٱبْنَا عُمَرٍ وَعَمْرٍ وَابْنُ الْزُبُيْرِ فِي اشْتِهَارِ يَجْرِي دُونَ ابْن مَسْعُود لَهُمْ عَبَادلُهُ وَغَلْطُوا مَنْ غَيْرَ هَذَا مَالَ لَهُ

وكل هذا تقدم غير مرة، وإنما أعدته تذكيراً لطول العهدبه. والله تعالى أعلم.

شرج المديث

(عن ابن عمر) رضي الله عنهما، أنه (قال: رأيت رسول الله إذا افتتح التكبير في الصلاة رفع يديه)، قال السندي رحمه الله: لعل المعنى إذا ابتداً في الصلاة بالتكبير، فنصب التكبير بنزع الخافض. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: لا حاجة إلى ما قاله ، بل معنى الكلام: إذا ابتدأ التكبير للدخول في الصلاة رفع؛ يعني أن رُفْعَ يديه يكون مع ابتداء التكبير بحيث لا يتقدم ولا يتأخر، فيكون قوله: " حين يكبر»

مؤكدًا. والله تعالى أعلم.

(حين يكبر) متعلق بـ (رفع ا أي أن رفعه يكون مقارنًا لتكبيره (حتى يجعلهما حذو منكبيه) غاية للرفع، أي يرفع يديه حتى ينتهي بهما إلى مقابلة منكبيه.

و الخَذُوُ ، بفتح المهملة ، وإسكان الذال المعجمة - المقابلُ. و «المنكب» - بفتح الميم، وكسر الكاف ، بينهما نون ساكنة .: مجَمع عظم العضد والكتف . يعني أنه يرفع يديه حتى تكونا مقابلتين لمنكبيه .

وبهذا أخذ الشافعي والجمهور، وذهب أبو حنيفة إلى حديث مالك ابن الحويرث عند مسلم ، و لفظه: « كان النبي ﷺ إذا كبر رفع يديه حتى يحاذي بهما فروع حتى يحاذي بهما فروع أذنيه، ، وعند أبي داود من رواية عاصم بن كليب، عن أبيه، عن وائل ابن حجر بلفظ: «حتى حاذتا أذنيه». قال الحافظ: ورجح الأول لكون إسناده أصح.

قال الجامع عفا الله عنه: عندي أن العمل بالحديثين هو الأرجع، لصحتهما، وإمكان العمل بهما، فيعمل بهذا تارة، وبهذا تارة، فلا حاجة للترجيح، لأن الترجيح لا يصار إليه إلا عند تعذر العمل بالدليلين، وسيأتي تحقيق القول في بابه ٣/ ٨٧٨ إن شاء الله تعالى.

(وإذا كبر للركوع فعل مثل ذلك) وفي رواية يونس، عن الزهري: «وكان يفعل ذلك حين يكبر للركوع»، قال في الفتح: أي عند

ابتداء الركوع، وفي حديث مالك بن الحُويَرث: " وإذا أراد أن يركع رفع يديه».

(وإذا قال: سمع الله لمن حمده فعل مثل ذلك) ظاهره أنه يقول التسميع في ابتداء ارتفاعه من الركوع. قاله في الفتح. أي رفع يديه حين قوله: "سمع الله لمن حمده"، (وقال) أي بعد أن استتم قائماً (ربنا ولك الحمد) سيأتي الكلام عليه في موضعه إن شاء الله تعالى (ولا يفعل ذلك حين يسجد) أي لا يرفع يديه حين يهوي للسجود (ولا حين يرفع رأسه من السجود).

قال في الفتح: وهذا يشمل ما إذا قهض من السجود إلى الثانية، والرابعة، والتشهدين، ويشمل ما إذا قام إلى الثالثة أيضاً لكن بدون تشهد، لكونه غير واجب^(۱)، وإذا قلنا باستحباب جلسة الاستراحة لم يدل هذا اللفظ على نفي ذلك عند القيام منها إلى الثانية والرابعة، لكن قد روى يحيى القطان، عن مالك، عن نافع، عن ابن عمر، مرفوعاً هذا الحديث، وفيه: «ولا يرفع بعد ذلك». أخرجه الدارقطني في الغرائب بإسناد حسن، وظاهره يشمل النفي ما عدا المواطن الثلاثة، وسيأتي إثبات ذلك في موطن رابع، وهو الرفع إذا قام من الركعتين

⁽١) قال بعض المحققين: مراده عند الشافعية وجماعة من أهل العلم، والصواب وجوبه، كما هو مذهب أحمد، وجماعة، لكونه في فعله، وداوم عليه، وسجد للسهو لما تركه سهوا، ولعموم قوله في: «صلوا كما رأيتموني أصلي». والله أعلم. اهر.

⁽٢) راجع الفتح جـ ٢ ص ٤٦.

قال الجامع عفا الله عنه: الحاصل أن الرفع ثبت في حديث ابن عمر رضي الله عنهما في أربعة مواضع: عند افتتاح الصلاة، وعند الركوع، وعند الرفع منه، وعند القيام للثالثة، وسيأتي إثباته عند السجود أيضاً من حديث مالك بن الحويرث رضي الله عنه، ويأتي الكلام عليه، إن شاء الله تعالى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعلية التكلان.

محائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث ابن عمر رضي الله عنهما هذا متفق عليه.

المسألة الثانية : في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا – 1/70 – وفي "الكبرى" – 1/93 – عن عمرو بن منصور، عن علي بن عياش، عن شعيب بن أبي حمزة – وعن أحمد بن محمد بن المغيرة، عن عثمان بن سعيد، عن شعيب – وفي 1/40 – والكبرى" – 1/40 – عن سويد بن نصر، عن عبد الله بن المبارك، عن يونس – وفي 1/40 – والكبرى" – 1/40 – عن قنيبة، عن مالك – وفي 1/40 – والكبرى" 1/40 – 1/40 – عن عمرو بن علي، عن يحيى بن سعيد، عن مالك – وفي 1/40 – والكبرى" 1/40 – وفي 1/40 – وفي 1/40 – وفي 1/40 – وفي 1/40

و «الكبرى» - ٣٣/ ١٠٩٨ - عن قسيسة ، عن سفيان - وفي - الكبرى - ١٠٩٨ /٣٧ - عن محمد بن عبيد الكوفي المحاربي ، عن ابن المبارك ، عن معمر - وفي ١١٤٤ - و «الكبرى» - ١٨١ / ٣٧ - عن - إسحاق بن إبراهيم ، عن سفيان - وفي ١١٨٢ / ٥ - و «الكبرى» - ١٩٨ / ١٩٠ - عن محمد بن عبد الأعلى الصنعاني ، عن المعتمر بن سليمان ، عن عبيد الله بن عمر - سنتهم عن ابن شهاب ، عن سالم بن عبد الله ، عن أبيد رضي الله عنه .

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه (البخاري) في «الصلاة» عن عبد الله بن مسلمة ، عن مالك - وعن محمد بن مقاتل ، عن ابن المبارك ، عن يونس - في (جزء رفع اليدين) عن أبي اليمان ، عن شعيب - عن علي بن عبد الله ، عن سفيان - وعن عبد الله بن يوسف ، عن مالك - وعن عبد الله بن صالح ، عن الليث ، عن يونس - وعن محمد بن أبي بكر المقدمي ، عن معتمر ، عن عبيد الله بن عمر - وعن قتيبة ، عن هشيم - وعن عبد الله بن صالح ، عن الليث ، عن عُقيل .

و(مسلم) عن يحيى بن يحيى التميمي، وسعيد بن منصور، وأبي بكر بن أبي شيبة، وعمرو الناقد، وزهير بن حرب، وابن غير، كلهم عن ابن عيينة - وعن محمد بن رافع، عن عبد الرزاق، عن ابن جريج - وعن محمد بن رافع، عن حُجّن بن المثنى، عن الليث، عن عقيل - وعن محمد بن عبد الله بن قُهْزاذ، عن سلمة بن سليمان، عن عبد الله، عن يونس .

و(أبو داود) عن أحمد بن حنبل، عن سفيان بن عيينة - وعن محمد بن المُصفَّى الحمصي، عن بقية، عن الزبيدي .

و(الترمذي) عن قتيبة، وابن أبي عمر، كلاهما عن ابن عيينة -وعن الفضل بن الصباح البغدادي، عن ابن عيينة .

و (ابن ماجه) عن علي بن محمد ، وهشام بن عمار، وأبي عمر الضرير، كلهم عن ابن عيينة - سبعتهم عن الزهري، به.

وأخرجه (مالك في الموطأ) ص ٦٩، و(الحميدي) رقم ٢٦، و(أحسم) ج ٢ ص ٨ و ١٩ و ٤٧ و ٢٦ و ١٣ و ٤٧ او (الدارمي) رقم ١٣٥٣ و ١٣١٥ و ١٣١٤، و(ابن خزية) ٥٦ و١٩٨ و١٩٦٠، والله تعالى أعلم.

المسألة الرابعة: في فوائده:

منها: ما ترجم له المصنف رحمه الله ، وهو بيان العمل الذي يعمله المصلي في افتتاح صلاته، وهو رفع اليدين إذا افتتح الصلاة، وكون الرفع مع التكبير، وبيان حد الرفع ، وهو كونه بمحاذاة المنكبين.

ومنها: رفع اليدين عند الركوع.

ومنها: الرفع أيضاً عند الرفع من الركوع.

ومنها : مشروعية قول : السمع الله لمن حمده، ربنا ولك الحمد».

ومنها : عدم مشروعية الرفع في حالة السجود، وسيأتي إثبات ذلك في حديث مالك بن الحويرث، ويأتي الكلام عليه ٢٦/ ١٠٨٥، وكذا سيأتي تفاصيل هذه الأمور في أبوابها الخاصة بها، إن شاء الله تعالى . والله تعالى ولى التوفيق .

المسألة الخامسة: في اختلاف أهل العلم في رفع البدين في الصلاة:

قال الحافظ ولي الدين العراقي رحمه الله: في هذا الحديث رفع اليدين في هذه المواطن الثلاثة عند تكبيرة الإحرام، وعند الركوع، وعند الرفع منه، وبه قال أكثر العلماء من السلف والخلف.

قال ابن المنذر رحمه الله: روينا ذلك عن ابن عمر، وابن عباس، وأبي سعيد الخدري، وابن الزبير، وأنس بن مالك، وقال الحسن البصري: كان أصحاب رسول الله على يرفعون أيديهم إذا كبروا، وإذا ركعوا، وإذا رفعوا رؤوسهم من الركوع كأنها المراويح، وروي ذلك عن جماعة من التابعين، وجماعة عن بعدهم، وقال الأوزاعي: ما اجتمع عليه علماء الحجاز والشام والبصرة أن رسول الله على كان يرفع يديه في هذه المواطن الثلاثة.

قال ابن المنذر: وهو قول الليث بن سعد، والشافعي ، وأحمد، وإسحاق، وأبي ثور، وحكاه ابن وهب عن مالك، وبه نقول. انتهى. وقد حكاه عن مالك أيضاً أبو مصعب، وأشهب، والوليد بن مسلم، وسعيد بن أبي مريم، وجزم به الترمذي عن مالك.

وقال البخاري: يُروى عن عدة من أهل الحجاز والعراق والشام والبصرة واليمن - أنهم كانوا يرفعون أيديهم عند الركوع، ورفع الرأس منه، منهم سعيد بن جبير، وعطاء بن أبي رباح، ومجاهد، والقاسم بن محمد، وعمر بن عبد العزيز، والنعمان بن أبي عياش، والحسن، وابن سيرين، وطاوس، ومكحول، وعبد الله بن دينار، ونافع، وعبيد الله ابن عمر، والحسن بن مسلم، وقيس بن سعد، وغيرهم عدة كثيرة.

وقال البيهقي: وقد رويناه عن أبي قلابة، وأبي الزبير، ثم عن مالك، والأوزاعي، والليث، وابن عيينة، ثم عن الشافعي، ويحيى القطان، وعبد الرحمن بن مهدي، وعبد الله بن المبارك، ويحيى بن يحيى، وأحمد بن حنبل، وإسحاق بن إبراهيم الحنظلي، وعدة كثيرة من أهل الآثار بالبلدان.

وقالت طائفة: لا يرفّع يديه فيما سوى الافتتاح، وهو قول سفيان، وأبي حنيفة، وأصحابه، والحسن بن صالح بن حي، وهو رواية ابن القاسم عن مالك، قال ابن عبد البر: وتعلق بهذه الرواية عن مالك أكثر المالكين.

وقال الشيخ تقي الدين في الشرح العمدة»: وهو المشهور عند

أصحاب مالك، والمعمول به عند المتأخرين منهم. انتهي.

وقال محمد بن عبد الله بن عبد الحكم: لم يرو أحد عن مالك مثل رواية ابن القاسم في رفع اليدين، قال محمد: والذي آخذ به أن أرفع على حديث ابن عمر.

وروى ابن أبي شببة في مصنفه الرفع في تكبيرة الإحرام فقط عن علي، وابن مسعود، والأسود، وعلقمة، والشعبي، وإبراهيم النخعي، وخيثمة، وقيس بن أبي حازم، وأبي إسحاق السبيعي، وحكاه عن أصحاب علي، وابن مسعود، وحكاه الطحاوي عن عمر، وذكر ابن بطال أنه لم يختلف عنه في ذلك، وهو عجيب، فإن المعروف عنه الرفع في المواطن الثلاثة.

وقال أبو العباس القرطبي بعد أن ذكر أن هذا هو مشهور مذهب مالك أن الرفع في المواطن الثلاثة هو آخر أقواله، وأصحها المعروف من عمل الصحابة، ومذهب كافة العلماء إلا من ذكر. انتهى. وكذا قال الخطابي: إنه قول مالك في آخر أمره.

وقال محمد بن نصر المروزي: لا يَعلم (١) مصرًا من الأمصار تركوا بأجمعهم رفع اليدين عند الخفض والرفع في الصلاة إلا أهل الكوفة، فكلهم لا يرفع إلا في الإحرام.

 كل خفض ورفع ممن لم يُختلف عليه فيه إلا ابن مسعود وحده، وروى الكوفيون عن علي مثل ذلك، وروى المدنيون عنه الرفع من حديث عبيد الله بن أبي رافع . انتهى .

وذكر عثمان بن سعيد الدارمي أن الطريق عن علي في ترك الرفع واهية.

وقال الشافعي في رواية الزعفراني عنه: ولا يثبت عن علي، وابن مسعود ، ولو كانا ثابتين عنهما لا يثبته (١٠) أن يكون رآهما مرة أغفلا رفع اللين، ولو قال قائل: ذهب عنهما حفظ ذلك عن النبي ﷺ ، وحفظه ابن عمر لكانت حجة. انتهى.

وروى البيهقي في «سننه» عن وكبع، قال: صليت في مسجد الكوفة، فإذا أبو حنيفة قائم يصلي، فإذا عبد الله يرفع يديه كلما ركع، وكلما رفع، وأبو حنيفة لا يرفع، فلما فرغوا من الصلاة قال أبو حنيفة لعبد الله: يا أبا عبد الرحمن رأيتك تكثر رفع اليدين أردت تطير؟! فقال له عبد الله: يا أبا حنيفة قد رأيتك ترفع يديك حين افتتحت الصلاة، فأردت أن تطير؟! فسكت أبو حنيفة، قال وكبع: فما رأيت جوابًا أخصر من جواب عبد الله لأبي حنيفة،

 ⁽١) هكذا نسخة الطرح « لا يشبته» ولعل الصواب: «يشبه أن يكون الخ» بحذف«لا»
 و «يشبه» بالشين المجمة من الشبه. فليحرر.

وروى البيهقي أيضاً عن سفيان بن عيينة، قال: اجتمع الأوزاعي والثوري بمنى، فقال الأوزاعي للثوري: لمّ لا ترفع يديك في خفض الركوع، ورفعه؟ فقال الثوري: حدثنا يزيد بن أبي زياد، فقال الأوزاعي: أروي لك عن الزهري، عن سالم، عن أبيه، عن النبي ﷺ، وتعارضني بيزيد بن أبي زياد، ويزيد رجل ضعيف الخيث، وحديثه مخالف للسنة؟!قال: فاحمار وجه سفيان، فقال الأوزاعي: كأنك كرهت ما قلت؟ قال الشوري: نعم، فقال الأوزاعي: قم بنا إلى المقام نلتعن أينا على الحق، قال: فتبسم الثوري لل

وقال العلامة الشوكاني رحمه الله: احتج القاتلون بالاستحباب بالأحاديث الكثيرة من الصحابة حتى قال الشافعي: روَى الرفع جمع من الصحابة، لعله لم يرو حديث قط بعدد أكثر منهم.

وقال البخاري في « جزء رفع اليدين»: روى الرفع تسعة عشر نفساً من الصحابة. وسرد البيهقي في السنن، وفي الخلافيات أسماء من روي عنه الرفع نحواً من ثلاثين صحابياً، وقال: سمعت الحاكم يقول: اتفق على رواية هذه السنة العشرة المشهود لهم بالجنة، فمن بعدهم من أكابر الصحابة. قال البيهقي: وهو كما قال. قال الحاكم والبيهقي أيضاً: ولا يعلم سنة اتفق على روايتها العشرة ، فمن بعدهم من أكابر الصحابة على تفرقهم في الأقطار الشاسعة غير هذه السنة.

⁽١) ﴿ طرح التثريب، جـ ٢ ص ٢٥٢ - ٢٥٥ .

وروى ابن عسماكر في تاريخه من طريق أبي سلمة الأعرج، قال: أدركت الناس كلهم يرفع يديه عندكل خفض ورفع.

وقال البخاري في الجزء المذكور: قال الحسن، وحميد بن هلال: كان أصحاب رسول الله ﷺ يرفعون أيديهم، ولم يستثن أحداً منهم. قال البخاري: ولم يثبت عن أحد من أصحاب رسول الله ﷺ أنه لم يرفع يديه.

واحتج من قال بعدم الاستحباب بحديث جابر بن سمرة رضي الله عند مسلم، وأبي داود، قال: خرج علينا رسول الله على فقال: «مالي أراكم رافعي أيديكم كأنها أذناب خيل شُمْس، اسكتُوا في الصلاة».

وأجيب عن ذلك بأنه ورد على سبب خاص، فإن مسلماً رواه أيضاً من حديث جابر بن سمرة رضي الله عنه، قال: «كنا إذا صلينا مع النبي على قال: السلام عليكم ورحمة الله ، السلام عليكم ورحمة الله وأشار بيديه إلى الجانبين، فقال لهم النبي على أحدكم أن يضع يديه على فخذه، كأنها أذناب خيل شُمس، إنما يكفي أحدكم أن يضع يديه على فخذه، ثم يسلم على أخيه من عن شماله».

ورُدَّ هذا الجواب بأنه قىصر للعام على السبب، وهو مذهب مرجوح، كما تقرر في الأصول. وهذا الرد متجه لولا أن الرفع قد ثبت من فعله ﷺ ثبوتًا متواترًا كما تقدم، وأقل أحوال هذه السنة المتواترة أن تصلح لجعلها قرينة لقصر ذلك العام على السبب، أو لتخصيص ذلك العموم على تسليم عدم القصر .

وربما نازع في هذا بعضهم، فقال: قد تقرر في الأصول أنه إذا جهل تاريخ العام والخاص اطرحا. وهو لا يدري أن الصحابة قد أجمعت على هذه المسألة بعد موته على أ، وهم لا يجمعون إلا على أمر فارقوا رسول الله على عليه.

على أنه قد ثبت من حديث ابن عمر عند البيهقي أنه قال بعد أن ذكر أن رسول الله ﷺ كان يرفع يديه عند تكبيرة الإحرام، وعند الركوع، وعند الاعتدال: « فما زالت تلك صلاته حتى لقى الله تعالى».

وأيضاً المتقرر في الأصول بأن العام والخاص إذا جهل تاريخهما وجب البناء، وقد جعله بعض الأصوليين مجمعاً عليه، كما في «شرح الغامة».

وربما احتج بعضهم بما رواه الحاكم في المدخل من حديث أنس بلفظ: " من رفع يديه في الصلاة، فلا صلاة له"، وبما رواه ابن الجوزي عن أبي هريرة بنحو حديث أنس، وهو لا يشعر أن الحاكم قال بعد إخراج حديث أنس: إنه موضوع. وقد قال في البدر المنير: إن في إسناده محمد بن عكاشة الكرماني، قال الدارقطني: يضع الحديث. وابن الجوزي جعل حديث أبي هريرة المذكور من جملة الموضوعات. انتهى كلام الشوكاني رحمه الله تعالى (").

⁽١) نيل الأوطار جـ٣ ص ١٠ - ١٢.

قال الجامع عفا الله عنه: الحاصل أن رفع اليدين عند الإحرام للصلاة، وعند الركوع، وعند الرفع منه، وفي القيام إلى الثالثة، هو مذهب جمهور الصحابة والتابعين، ومن تبعهم من المحققين، الذين تؤيدهم الدلائل الواضحة كالشمس في رابعة النهار، والمخالفون ليس لهم دليل مقنع، بل أدلتهم كلها لا تصلح مستنداً حتى يُعدُل إليهما عما ثبت عن رسول الله على بطرق التواتر، فسلم تسلم، والله ولي الهداية والتوفيق. وسيأتي تحقيق الكلام في ذلك في الأبواب المناسبة له حيث يذكره الصنف رحمه الله تعالى. والله تعالى أعلم بالصوأب، وإليه المرجع والمآب.

المسألة السادسة: قال النووي رحمه الله في شرح مسلم: أجمعت الأمة على استحباب رفع اليدين عند تكبيرة الافتتاح، واختلفوا فيما سواها. انتهى.

قـال ولي الدين رحـمه الله: وفي حكاية هذا الإجـماع نظر من وجهين:

أحدهما: أن بعض العلماء يقول بوجوبه، وقد قال النووي بعد ذلك بأسطر: أجمعوا على أنه لا يجب شيء من الرفع، وحكي عن داود إيجابه عند تكبيرة الإحرام، وبهذا قال الإمام أبو الحسن أحمد بن سيار. انتهى. قال ولي الدين: وحكاه القاضي حسين في تعليقه عن أحمد بن حنيل. وقال ابن عبد البر: كل من رأى الرفع، وعمل به من العلماء لا يُبطل صلاة من لم يرفع إلا الحميدي، وبعض أصحاب داود، ورواية عن الأوزاعي، ثم حَكى عن الأوزاعي أنه ذكر الرفع في المواطن الثلاثة، فقيل له: فإن نقص من ذلك؟ قال: ذلك نقص من صلاته. ثم قال ابن عبد البر: وقول الحميدي، ومن تابعه شذوذ عن الجمهور، وخطأ لا يلتفت إليه أهل العلم. انتهى.

وحكى الطحاوي إيجابه عند الركوع، والرفع منه، والقيام من السن عن قوم، واعترضه البيهقي، وقال: لا نعلم أحداً يوجب الرفع. وحكى صاحب المفهم عن بعضهم وجوب الرفع كله. وقال ابن حزم في «المحلى»: ورفع اليدين للتكبير من الإحرام في أول الصلاة فرض، لا تجزئ الصلاة إلا به. ثم قال: وقد روي ذلك عن الأوزاعي، وهو قول بعض من تقدم من أصحابنا. انتهى.

وقد ثبت بذلك وجود الخلاف في وجوب الرفع في تكبيرة الإحرام، بل في وجوب الرفع كله. والله أعلم. انتهى كلام ولي الدين رحمه الله تعالى^(۱).

قال الجامع عفا الله عنه: ما ذهب إليه الجمهور من استحباب

⁽۱) طرح جـ ۲ ص ۲۵۵ – ۲۵۲.

الرفع مطلقاً هو الصحيح، وأما القول بالإيجاب فليس عليه دليل يعتمد عليه، وغاية ما استدلوا به حديث: «صلوا كما رأيتموني أصلي»، وهذا الاستدلال غير صحيح، لاستلزامه وجوب جميع أفعال الصلاة، بحيث لا يوجد فيها شيء من المستحبات، وهذا لا يقولون به. فتبصر. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

المسألة السابعة: في بيان حكمة مشروعية رفع اليدين في الصلاة:

قال النووي رحمه الله: اختلفت عبارات العلماء في الحكمة في رفع اليدين، فقال الشافعي رحمه الله: فعلته إعظاماً لله تعالى، واتباعاً لرسول الله يُخْف، وقال غيره: هو استكانة، واستسلام، وانقياد، وكان الأسير ُ إذا غُلب مَدَّ يديه إعلاماً باستسلامه. وقيل: هو إشارة إلى استعظام ما دَخل فيه. وقيل: إشارة إلى طرح أمور الدنيا، والإقبال بكليته على صلاته، ومناجاة ربه سبحانه وتعالى، كما تضمن ذلك قوله: «الله أكبر»، فتطابق فعله وقوله. وقيل: إشارة إلى دخوله في الصلاة، وهذا الأخير يختص بالرفع لتكبيرة الإحرام. وقيل: غير ذلك، وفي أكثرها نظر. والله أعلم. انتهى كلام النووي (١٠٠٠).

قال الحافظ ولي الدين رحمه الله: وهذا المعنى الأخير، وهو الإشارة إلى دخوله في الصلاة قد ذكره الحنفية مع زيادة فيه، وهو إعلام

⁽١) شرح مسلم جـ ٤ ص ٩٦.

الأصم، ونحوه بذلك، وذكره أيضًا المهلب من المالكية، وذكر الحنفية أيضًا في رفع اليدين معنى آخر، وهو الإشارة إلى نفي الكبرياء عن غير الله تعالى.

وقال أبو العباس القرطبي: قيل فيه أقوال، أنسبها مطابقة قوله: «الله أكبر » لفعله. وقال ابن عبد البر: معنى رفع اليدين عند الافتتاح وغيره خضوع، واستكانة، وابتهال، وتعظيم لله عز وجل، واتباع لسنة رسول الله عَكْ، وقد قال بعض العلماء: إنه من زينة الصلاة، ثم حكى عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما أنه كان يقول: لكل شيء زينة، وزينة الصلاة التكبير، ورفع الأيدي فيمها. وعن النعمان بن أبي عياش، قال: كان يقال: لكل شيء زينة، وزينة الصلاة التكبير، ورفع الأيدي عند الافتتاح، وحين تريد أن تركع، ، وحين تريد أن ترفع . وقال عقبة بن عامر : له بكل إشارة عشر حسنات، بكل أصبع حسنة. وروى البيهقي في سننه عن الربيع بن سليمان، قال: قلت للشافعي: ما معنى رفع اليدين عند الركوع؟ فقال: مثل معنى رفعهما عند الافتتاح تعظيم الله ، وسنة متبعة ، يرجى فيها ثواب الله عز وجل ، ومثل رفع اليدين على الصفا والمروة، وغيرهما. انتهى كلام ولي الدين رحمه الله تعالى (١).

⁽۱) طرح التثريب جـ ٢ ص٢٦٠.

الشافعي رحمه الله تعالى أظهر، وأما ما روي عن عقبة رضي الله عنه، أن بكل إشارة عشر حسنات، فيحتاج إلى النظر في صحة سنده. فالله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

المسألة الثامنة: قال الحافظ العراقي رحمه الله تعالى: واعلم أنه قد روي رفع اليدين من حديث خمسين من الصحابة، منهم العشرة، وقال أيضاً: وقد جمعت رواته، فبلغوا نحو الخمسين. انتهى.

قال ولي الدين رحمه الله: لكن ابن عبد البر اقتصر على ثلاثة عشر، والسُّلَقي قال: رواه سبعة عشر، ومن علم حجة على من لم يعلم، وقوله: إن منهم عشرة، سبقه إليه غير واحد، فقال البيهقي: سمعت الحاكم أبا عبد الله محمد بن عبد الله الحافظ يقول: لا نعلم سنّة اتفق على روايتها عن رسول الله على الخلفاء الأربعة، ثم العشرة الذين شهد لهم رسول الله على بلخنة، فمن بعد عمم من أكابر الصحابة على تفرقهم في البلاد الشاسعة غير هذه السنة. قال البيهقي: وهو كما قال أستاذنا أبو عبد الله.

وقال الشيخ تقي الدين في «الإلمام»: جزمه ليس بجيد، فإنّ الجزم إنما يكون مع الصحة، ولعله لا يصح عن جملة العشرة

قال ولي الدين: ولذلك أتى والدي رحمه الله بصيغة التمريض، فقال: رُوي، وعن ذكر أن حديث رفع اليدين رواه العشرة عبد الرحمن ابن محمد بن منده في كتاب له سماه « المستخرج من كتب الناس»، لكن في تخصيص الحاكم والبيهةي رواية العشرة بحديث رفع اليدين نظر، فقد شاركه في ذلك حديث: «من كذب علي متعمداً، فلبتبواً مقعده من النار»، ذكر غير واحد أنه رواه العشرة، فحكى ابن الجوزي في مقدمة «الموضوعات» عن أبي بكر بن أحمد بن عبد الوهاب الإسفراييني أنه ليس في الدنيا حديث اجتمع عليه العشرة غيره. وحكى ابن الصلاح ذلك عن بعض الحفاظ، ولعله أراد هذا، وفي هذا الحصر نظر أيضاً لما عرفت، وقد شاركهما في ذلك حديث مسح الخفين، فقد رواه أكثر من ستين من الصحابة، ومنهم العشرة، كما ذكره عبد الرحمن بن منده في « المستخرج من كتب الناس » (*). انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والماب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت ، وإليه أنيب .

⁽١) المصدر السابق جـ ٢ ص ٢٦٤.

٢ - بَابُ رَفْعِ الْيَدَيْنِ فَبْلَ التَّكْبِيرِ

أي هذا باب ذكر الحديث الدّال على مشروعية رفع اليدين قبل التكبير للصلاة.

قال الجامع عفا الله عنه: الظاهر أن المصنف رحمه الله تعالى يرى ترجيح الرفع قبل التكبير.

ويرى البخاري رحمه الله تعالى ترجيح المقارنة، فلذا ترجم في صحيحه بقوله: [باب رفع البدين في التكبيرة الأولى مع الافتتاح سواءً]. والمسألة خلافية، لاختلاف الأحاديث، وسنحقق الكلام في المسائل الآتية إن شاء الله تعالى.

⁽١) وفي نسخة « أخبرنا».

ويَقَـُولُ: سَمَـعِ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، وَلا يَفْعَلُ ذَلِكَ فِي السَّجُود. السُّجُود.

رجال هذا الإسناد: ستة

١- (سويد بن نصر) أبو الفضل المروزي، ثقة، من [١٠] ، تقدم في ٥٥/٥٥.

٢- (عبد الله بن المبارك) أبو عبد الرحمن الحنظلي المروزي،
 الإمام الحجة الثبت، من [٨]، تقدم في ٣٦/٣٣.

٣ - (يونس) بن يزيد الأيلي، ثقة ثبت، من [٧]، تقـدم في ٩/٩.

والباقون تقدموا في الباب الماضي.

قال الجامع عفا الله عنه: شرح الحديث وما يتعلق به من المسائل قد تقدم في الباب الماضي، فلا أطيل الكتاب بإعادته، وإنما أذكر ما ترجم له المصنف رحمه الله تعالى، وهو:

البحث عن وقت الرفع لليدين.

اعلم أنه اختلفت الروايات في وقت الرفع عند تكبيرة الإحرام، هل يكون قبلها، أو بعدها، أو مقارنًا لها، ففي بعضها قبلها، كحديث ابن عمر المذكور في الباب، وفي بعضها بعدها، كحديث مالك بن الحويرث عند مسلم بلفظ: "كبر، ثم رفع يديه"، وفي بعضها ما يدلّ على المقارنة، كحديث ابن عمر المذكور في الباب الماضي بلفظ " رفع يديه حين يكبر".

وفي ذلك خلاف بين العلماء، والمرجح عند الشافعية المقارنة('').

وقال في «الفتح» عند قول البخاري رحمه الله تعالى: آباب رفع البدين في التكبيرة الأولى مع الافتتاح سواء] ما حاصله: هو ظاهر قوله في حديث الباب: «يرفع يديه إذا افتتح الصلاة». وفي رواية شعيب: «ويرفع يديه حين يكبر». فهذا دليل المقارنة. وقد ورد تقديم الرفع على التكبير وعكسه، أخرجهما مسلم، ففي حديث الباب عنده من رواية ابن جريج وغيره، عن ابن شهاب بلفظ: «رفع يديه ثم كبر». وفي حديث مالك بن الحويرث عنده: «كبر، مثم رفع يديه».

وفي المقارنة وتقديم الرفع على التكبير خلاف بين العلماء، والمرجح على التكبير على عند أصحابنا - الشافعية - المقارنة، ولم أر من قال بتقديم التكبير على الرفع، ويرجع الأول حديث وائل بن حجر عند أبي دواد بلفظ: "رفع يديه مع التكبير"، وقضية المعية أنه ينتهي بانتهائه، وهو الذي صححه النووي في "شرح المهذب"، ونقله عن نص الشافعي، وهو المرجح عند المالكية، وصحح في "الروضة" تبعًا لأصلها أنه لا حد لانتهائه.

⁽١) نيل الأوطار جـ ٣ ص ١٢.

وقال صاحب «الهداية» من الحنفية: الأصح يرفع ، ثم يكبر ، لأن الرفع نفي صفة الكبرياء عن غير الله ، والتكبير إثبات ذلك له ، والنفي سابق على الإثبات ، كما في كلمة الشهادة . انتهى ما في «الفتح» باختصار(١) .

وقال الحافظ ولي الدين رحمه الله بعد أن حكى الاختلاف في مذهب الشافعي ما حاصله: وقال الغزالي في «الوسيط»: قال المحققون: ليس هذا اختلافًا ، بل صحت الروايات كلها، فنقبل الكل، ولنجوزها على نسق واحد، وتبع في ذلك إمام الحرمين، فإنه حكى عن والده أن الكيفيات كلها على السواء، وأقره عليه. انتهى (٣).

قال الجامع عفا الله عنه: حاصل أقوال أهل العلم في المسألة أن الجمهوريرون الرفع مقارنًا للتكبير، وهو المرجح عند المالكية، والشافعية، والحنبلية، ويرى بعضهم تقديم الرفع على التكبير، وهو مذهب المصنف رحمه الله، وفيه إيطال ادَّعَاءٍ من يدعي أن المصنف

⁽١) فتح جـ ٢ ص ٤٥٧.

⁽٢) المغنى جـ ٢ ص ١٣٨.

⁽٣) طرح جـ ٢ ص ٢٥٧.

شافعي المذهب، وبما ذهب إليه قال الحنفية، كما تقدم في قول صاحب «الهداية»

وعندي أن هذا من المُخيَّر فيه، فيجوز الرفع مقارنًا للتكبير، وقبله، وبعده، لصحة الأحاديث بذلك، كما نقله ولي الدين عن الغزالي تبعًا لإمام الحرمين، ووالده رحمهم الله تعالى، فإن الأحاديث قد صحت، فحديث الباب صريح في تقديم الرفع على التكبير، وحديث مالك بن الحُويرث عند مسلم المتقدم صريح في تقديم التكبير، على الرفع، وحديث واثل بن حجر عند أبي داود المتقدم صريح في المقارنة. وكلها صحيح، والعمل بكلها عمن في الأوقات المختلفة، فلا حاجة إلى الترجيح، لأنه إنما يصار إليه عند تعذر العمل بالروايات كلها، وهنا ليس كذلك، فالجمع أولى، فتبصر، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجم والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب .

٣ - رَفْعُ الْيَدَيْنِ هَذْوَ الْهَنْكِبَيْنِ

أي هذا باب ذكر الحديث الدّال على استحباب رفع اليدين عند التكبير مقابلَ المنكبين .

و "الحَذُو" - بفتح المهملة، وسكون المعجمة -: المقابل. والمنكب -بفتح الميم، وكسر الكاف، بينهما نون ساكنة -: مجمع عظم العضد والكتف.

والظاهر أن المصنف رحمه الله يرى التخيير بين الرفع حَذْوَ المنكبين، والرفع حيَالَ الأذنين، ولذا ترجم للثاني بعد هذا، وهو الرأي الراجع عندي لصحة الأحاديث بكليهما. والله تعالى أعلم.

٨٧٨ - أخْبَرَنَا قُتْنَيَةُ، عَنْ مَالك عَنْ ابْنِ شهاب عَنْ سَالم، عَنْ عَبْد الله بْنِ عُمَرَ: أَنَّ رَسُولَ الله عَنْ كَانَ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلاة وَقَعَ رَأَسَهُ مِنَ رَفَعَ يَدَيْهِ حَذْوَ مَنْكَبَيْه، وَإِذَا رَكَعَ، وَ إِذَا رَفَعَ رَأَسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ رَفَعَهُمَا كَذَلك، وقال: «سَمِعَ اللهُ لَمَنْ حَمَدَهُ، رَبَّنَا ولك الحمد له له يَعْمَلُ ذَلك في السَّجُود.

رجال هذا الإصناد: فعسة

١- (قتيبة) بن سعيد الثقفي، ثقة ثبت، من [١٠]، تقدم

في١/١.

٢ - (مالك) بن أنس، إمام دار الهجرة الحجة الثبت، من [٧]،
 تقدم في ٧/٧.

والباقون تقدموا قريباً.

قال الجامع عفا الله عنه: شرح الحديث، وما يتعلق به من المسائل تقدمت قبل باب، فلا حاجة إلى إعادتها، وإنما أذكر هنا ما ترجم له المصنف رحمه الله تعالى، وهو رفع اليدين حَدَّوُ المنكبين، وما في ذلك من اختلاف أهل العلم، وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: في اختلاف أهل العلم في الحد الذي ترفع إليه اليدان في الصلاة:

قال الإمام أبو بكر ابن المنذر رحمه الله: واختلفوا في ذلك فأخذ بعديث ابن عمر رضي الله عنهما الشافعي، وأحمد، وإسحاق، وقال بحديث واثل رضي الله عنه ناس من أهل العلم، وقال بعض أصحاب الحديث: المصلي بالخيار إن شاء رفع يديه إلى المنكبين، وإن شاء إلى الأذين، قال ابن المنذر: وهذا مذهب حسن، وأنا إلى حديث ابن عمر أميل. انتهى. هكذا نقله عن ابن المنذر ولي الدين العراقي في (طرحه) جـ ٢ ص ٢٥٧ – ٢٥٨.

ونصه في الأوسط: قال أبو بكر : والذي أراه أن يرفع المصلي يديه إلى المنكبين، لحديث ابن عمر رضى الله عنهما، ولا شيء على من رفع يديه إلى حذاء أذنيه، وقد كان الشافعي يقول بحديث ابن عمر، وبه قال أحمد، وإسحاق. وقال بعض أصحابنا: المصلي بالخيار، إن شاء رفع يديه إلى المنكبين، وإن شاء إلى الأذنين.

قال أبو بكر: وهذا مذهب، إذ جائز أن يكون هذا من الاختلاف المباح.

وفيه مذهب ثالث: روينا عن طاوس أنه قال: التكبيرة الأولى التي للاستفتاح باليدين أرفع مما سواها من التكبير، قال: حتى يخلف الرأس. انتهى كلام ابن المنذر رحمه الله تعالى (١).

وقال ولي الدين رحمه الله: وأخذ بحديث وائل في ذلك سفيان الثوري ، والحنفية.

وقال البيهقي رحمه الله: فإذا اختلفت هذه الروايات فإما أن يؤخذ بالجميع، فيخير بينهما، وإما أن تترك رواية من اختلفت الرواية عليه، ويؤخذ برواية من لم يختلف عليه، يعني رواية الرفع إلى المنكبين، قال الشافعي رحمه الله: لأنها أثبت إسنادًا، وأنها حديث عدد، والعدد أولى بالحفظ من واحد. انتهى.

وقال القاضي أبو بكر بن العربي رحمه الله: في صفة الرفع ثلاثة أقوال:

⁽١) الأوسط جـ ٣ ص ٧٣.

قيل: حذو الصدر. وقيل: حذو المنكب. وقيل: حذو الأذن. فأما حيال الصدر فليس بشيء، وأما حيال المنكب والأذن، فقد روي ذلك عن النبي في في الصحيح، والجمع بينهما أن يكون أطراف الأصابع بإزاء الأذنين، وآخر الكف بإزاء المنكبين، فذلك جمع بين الروايتين.

وقال النووي رحمه الله في «شرح مسلم»: المشهور من مذهبنا، ومذهب الجماهير أنه يرفع يديه حذو منكبيه بحيث يحاذي أطراف أصابعه فروع أذنيه، أي أعلى أذنيه، وإبهاماه شحمتي أذنيه، وراحتاه منكبيه، فهذا معنى قولهم: حذو منكبيه، وبهذا جمع الشافعي رحمه الله بين روايات الأحاديث، فاستحسن الناس ذلك منه(۱).

وقال ابن شاس في الجواهر: قال القاضي أبو محمد: يرفع يديه إلى المنكبين، لا إلى الأذنين، واختار المتأخرون أن يحاذي بالكوع الصدر، وبطرف الكف المنكب، وبأطراف الأصابع الأذنين، وهذا إنما يتهيأ إذا كانت يداه قائمتين، ورؤوس أصابعهما عما يلي السماء، وهو صفة العابد.

وقال سحنون رحمه الله : يكونان مبسوطتين بطونهما مما يلي الأرض، وظهورهما مما يلي السماء، وهي صفة الراهب.

⁽١) شرح مسلم جـ ٤ ص ٩٥.

وقال الطحاوي رحمه الله: إنما كان الرفع إلى المنكبين في حديث ابن عمر وقت كانت يداه في ثيابه، بدليل قوله في حديث وائل بن حُجْر رضي الله عنه: « فرأيته يرفع يديه حذاء أذنيه، وفيه: « ثم أتيتهم من العام المقبل، وعليهم الأكسية والبرانس، فكانوا يرفعون أيديهم فيه، وأشار شريك إلى صدره، انتهى.

واعترضه البيهقي رحمه الله بأنه قد ورد في حديث وائل الرفع إلى المنكبين أيضاً، وهو أولى، لموافقته بقية الروايات، قال: مع أنه قد يستطاع الرفع في الثياب إلى الأذنين، وفي زعمه إلى المنكبين، ولم يرفعهما في روايته إلا إلى صدره، فكيف حمل سائر الأخبار على خبره، وليس فيه ما حملها عليه. انتهى ().

وقال العلامة ابن القيم رحمه الله: وكان يرفع يديه معها - أي مع لفظة «الله أكبر» - ممدودة الأصابع، مستقبلاً بها القبلة إلى فروع أذنيه، وروي إلى المنكبين، فأبو حميد الساعدي ومن معه قالوا: حتى يحاذي بهما المنكبين، وكذلك قال ابن عمر، وقال واثل بن حجر: إلى حيال أذنيه، وقال البراء: قريباً من أذنيه، وقيل: هو من العمل المخير فيه. وقيل: كان أعلاها إلى فروع أذنيه، وكفاه إلى منكبيه، فلا يكون اختلافاً. ولم يختلفوا عنه في محل الرفع. انتهى كلام ابن القيم رحمه الله تعالى".

⁽۱) طرح جـ ۲ ص ۲۵۷ - ۲۰۹.

⁽٢) زاد المعادج ١ ص ٢٠٢.

وقال الحافظ ابن عبد البر رحمه الله: اختلفت الآثار عن النبي الله فوق في كيفية رفع البدين في الصلاة، فروي عنه أنه كان يرفع يديه مداً فوق أذنيه مع رأسه. وروي عنه أنه كان يرفع يديه حذو أذنيه، وروي عنه أنه كان يرفع يديه حذو منكبيه، وروي عنه أنه كان يرفع بديه حذو منكبيه، وروي عنه أنه كان يرفعهما إلى صدره، وكلها آثار معروفة مشهورة، وأثبت ما في ذلك حديث ابن عمر هذا، وفيه حذو منكبيه، وعليه جمهور التابعين، وفقهاء الأمصار، وأهل الحديث.

و قد روى مالك، عن نافع، عن ابن عمر أنه كان يرفع بديه في الإحرام حذو منكبيه، وفي غير الإحرام دون ذلك قليلاً. وكل ذلك واسع حسن، وابن عمر راوي الحديث، وهو أعلم بمخرجه وتأويله، وكل ذلك معمول به عند العلماء. انتهى(١٠).

قال الجامع عفا الله عنه: عندي أن اختلاف الآثار في هذا الباب يحمل على التوسيع، فالمصلي مخير في الرفع إلى المنكبين في بعض الأحيان، وخيال الأذنين في بعضها، كما هو ظاهر مذهب المصنف رحمه الله ، حيث بوب لكل منهما ، لكن الرفع إلى المنكبين يكون أكثر ، لكونه أقوى، ولأن ابن عمر عبر بـ « كان» المقتضية للاستمرار، فيدل على أن أكثر أحوال النبي الله الرفع إلى المنكبين، فالكل واسع حسن، كما قال الحافظ أبو عمر رحمه الله تعالى . والله تعالى أعلم

الاستذكار جـ ٤ ص ١٠٩ - ١١٠.

بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

المسألة الثانية: قال الحافظ رحمه الله: لم يرد ما يدل على التفرقة في الرفع بين الرجل والمرأة، وعن الحنفية يرفع الرجل إلى الأذنين، والمرأة إلى المنكبين، لأنه أسترلها. والمرأة إلى المنكبين، لأنه أسترلها. والله أعلم . انتهى (١٠).

وقال الحافظ ولي الدين رحمه الله تعالى: قال أصحاب الشافعية: لا فرق في منتهى الرفع بين الرجل والمرأة، وقالت الحنفية: يرفع الرجل إلى الأذنين، والمرأة إلى المنكبين، لأنه أستر لها. وروى ابن أبي شببة في مصنفه عن أم الدرداء أنها كانت ترفع يديها حذو منكبيها. وعن الزهري: ترفع المرأة يديها حذو منكبيها. وعن عطاء بن أبي رباح، وحماد بن أبي سليمان: أنهما قالا: ترفع المرأة يديها في الصلاة حذو ثديها.

وعن حفصة بنت سيرين أنها رفعت يديها في الصلاة حذو المنكبين. وقال عطاء بن أبي رباح: إن للمرأة هيئة ليست للرجال، وإن تركت ذلك فلا حرج. انتهى (").

قال الجامع عفا الله عنه: كون المرأة تخالف الرجل في الرفع ما لا دليل عليه، فالراجح ما ذهب إليه الشافعية من عدم الفرق بين الرجل والمرأة في صفة الرفع.

⁽١) افتحاج ٢ ص ٤٦١.

⁽۲) الطرح اج۲ ص۲۵۹ ـ ۲٦۰.

والحاصل أنه لا فرق بين الرجل والمرأة في الرفع المذكور، فيبرفع كل منهما إلى المنكين، أو إلى حيال الأذنين، لعدم نص يفرق بينهما، فالنصوص السابقة تشملهما. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت ، وإليه أنيب .

٤ - رَفْعُ الْيَدَيْنِ هِيَالَ الْأَدُنَيْنِ

أي هذا باب ذكر الأحاديث الدالة على مشروعية رفع اليدين إلى مقابل الأذنين .

و "الحيال" - بكسر المهملة، وتخفيف الياء - بوزن كتاب: قُبَالَة الشيء، يقال: هذا حيال كلمتك، أي مُقَابَلَة كلمتك، ينصب على الظرفية، ولو رفع على المبتدإ والخبر لجاز، ولكن كذا رواه ابن الأعرابي عن العرب. قاله ابن سيدة، ويقال: قعد حياله، وبحياله: بإزائه. وأصله الواو كما في العباب. أفاده المُرتَضَى في تاجه (١).

وقد تقدم في الباب الماضي أن المصنف رحمه الله تعالى يرى التخيير بين الرفع إلى المنكبين، والرفع إلى الأذنين، وهوالمذهب الراجح. والله تعالى أعلم.

۸۷۹ – أخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو الأَحْوَص، عَنْ أَبِي إِسْحَاق، عَنْ عَبْد الْجَبَّارِ بْنِ وَائل، عَنْ أَبِيه، قَالَ: صَلَّيْتُ خَلْفَ رَسُول الله ﷺ، فَلَمَّا افْتَتَحَ الصَّلَاةُ كَبَّرُ ورَفَعَ يَلَيْهِ حَتَّى حَادَثَا أَذْنَيْه، ثُمَّ يَقْرَأ بفاتحة الْكتَاب، فَلَمَّا فَرَغَ

 ⁽١) «تاج العروس» جـ ٧ ص ٢٩٧.

منْهَا قَالَ: آمينَ يَرْفَعُ بِهَا صَوْتَهُ.

رجال هذا الإسناد: خبسة

١- (قتيبة) بن سعيد المتقدم في السند السابق.

 ٢ - (أبو الأحوص) سكلاً م بن سُليم الحنفي الكوفي، ثقة متقن
 صاحب حديث ، مات سنة ١٧٩ ، من [٧]، أخرج له الجماعة ، تقدم في ٩٧/٧٩ .

٣ - (أبو إسحاق) عمرو بن عبد الله الهمداني السبيعي الكوفي،
 ثقة عابد مكثر، اختلط بآخره، مات سنة ١٢٩، من [٦]، أخرج له
 الجماعة، تقدم في ٣٨/ ٤٢.

٤ - (عبد الجبار بن وائل) بن حُجْر الحضرمي، أبو محمد الكوفي، ثقة، لكنه يرسل عن أبيه، من [٣].

قال إسحاق بن منصور، عن ابن معين: ثقة. وقال الدُّوري، عن ابن معين: ثبت ولم يسمع من أبيه شيئًا. وقال أبو داود، عن ابن معين: مات أبوه، و هو حمل. وقال رقبَّةُ بن مَصْقَلَةَ: سمعت طلحة بن مُصَرِّف ، يقول: ما بالكوفة رجلان يزيدان على محمد بن سُوقة، وعبد الجبار بن وائل. وذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال: مات سنة والل غيره: ولد بعد موت أبيه.

قال في "تهذيب الكمال»: وهذا القول ضعيف جداً، فإنه قد صح أنه قال: كنت غلاما لا أعقل صلاة أبي، ولو مات أبوه وهو حمل، لم يقل هذا القول. اهـ.

لكن في "تهذيب التهذيب" قال: نص أبو بكر البزار على أن القاتل: كنت غلامًا لا أعقل صلاة أبي هو علقمة بن وائل، لا أخوه عبد الجبار.

وقال الترمذي: سمعت محمداً يقول: عبد الجبار لم يسمع من أبيه، ولا أدركه. وقال ابن حبان في الثقات: من زعم أنه سمع أباه، فقد وهم، لأن أباه مات وأمه حامل به. وقال البخاري: لا يصح سماعه من أبيه، مات أبوه قبل أن يولد. وقال ابن سعد: كان ثقة، إن شاء الله تعالى، قليل الحديث، ويتكلمون في روايته عن أبيه، ويقولون: لم لئة.

وبمعنى هذا قال أبو حاتم، وابن جرير الطبري، والجريري، ويعقوب بن سفيان، ويعقوب بن شيبة، والدارقطني، والحاكم، وقبلهم ابن المديني، وآخرون. أخرج له الجماعة إلا البخاري. انتهى(١٠)

٥ - (وائل بن حُجْو^(۱)) بن سعد بن مسروق بن وائل بن ضمُعَج
 ابن ربيعة بن وائل بن النعمان بن ربيعة بن الحارث بن عوف الحضرمي،
 أبو هنيدة، ويقال أبو هند الكندى، ويقال غير ذلك في نسبه.

⁽١) اتك اجـ ١٦ ص ٣٩٣ - ٣٩٥ . اتت اجـ ٦ ص ١٠٥ .

⁽٢) بضم المهملة ، وسكون الجيم. ات.

روى عن النبي ﷺ، وعنه ابناه: علقمة وعبد الجبار، ومولى لهم، وأم يحيى زوجته، وكليب بن شهاب، وحجر بن عنبس، وأبو حريز، وعبد الرحمن اليحصبي. قال أبو نعيم الأصبهاني: قدم على النبي ﷺ، فأنزله، وأصعده معه على المنبر، وأقطعه القطائع، وكتب له عهداً، وقال: هذا سيد الأقيال جاءكم حبًا لله ولرسوله.

سكن الكوفة، وعقبه بها، وذكره ابن سعد فيمن نزل الكوفة من الصحابة. وقال ابن حبان في الصحابة: كان بقية أولاد الملوك بحضرموت، وبشر به النبي عَلَيْ قبل قدومه، وأقطعه أرضًا، وبعث معه معاوية، فقال له: أردفني، فقال: لست من أرداف الملوك، فلما ولي معاوية قصده وائل، فتلقاه، وأكرمه، فقال وائل: وددت أني حملته ذلك اليوم بين يدي، ومات في ولاية معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهم. أخرج له الجماعة، إلا البخاري("، والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من خماسيات المصنف .

ومنها : أن رجاله كلهم ثقات، وأنهم رجال الجماعة إلا واثلاً وابنه، فما أخرج لهما البخاري.

ومنها: أنه مسلسل بالكوفيين، غير شيخه فبغلاني.

ومنها: أن فيه رواية تابعي عن تابعي، أبو إسحاق، عن عبد الجبَّار.

⁽۱) اتت» ج۱۱ ص ۱۰۸ - ۱۰۹. «تك» ج۳۰ ص ۴۱۹.

ومنها: أن فيه الإخبار، والتحديث، والعنعنة. والله تعالى أعلم.

شرح المديث

(عن وائل بن حجر) رضي الله عنه، أنه (قال: صليت خلف رسول الله ﷺ، فلما كبر رفع يديه حتى حاذتا) أي قابلتا (أذنيه) وفي الرواية الآتية ٥/ ٨٨٢ - من طريق فطر بن خليفة، عن عبد الجبار: «رفع يديه حتى تكاد إبهاماه تحاذي شحمة أذنيه». وفي ٢٦ / ٩٣١ - من طريق يونس، عن أبي إسحاق: «رفع يديه أسفل من أذنيه». وفي رواية أبي داود من طريق الحسن بن عبيد الله النخعي، عن عبد الجبار: «رفع يديه حتى كانتا بحيال منكبيه، وحاذى بإبهاميه أذنيه، ثم كبر».

قال الجامع عفا الله عنه: هذه الروايات تؤيد ما تقدم عن الإمام الشافعي رحمه الله تعالى من جمعه بين الروايات المختلفة، قال النووي رحمه الله في شرح مسلم: وأما صفة الرفع ، فالمشهور من مذهبنا، ومذهب الجماهير أنه يرفع يديه حذو منكبيه بحيث تحاذي أطراف أصابعه فروع أذنيه، أي أعلى أذنيه، وإبهاماه شحمتي أذنيه، وراحتاه منكبيه، فهذا معنى قولهم: حذو منكبيه، وبهذا جمع الشافعي رضي الله عنه بين روايات الأحاديث، فاستحسن الناس ذلك

وقال السندي رحمه الله : لا تناقض بين الأفعال المختلفة، لجواز

 ⁽۱) شرح مسلم جـ ٤ ص ٩٥.

وقوع ذلك في أوقات متعددة ، فيكون الكل سنة ، إلا إذا دل الدليل على نسخ البعض ، فلا منافاة بين الرفع إلى المنكبين ، أو إلى شحمة الأذنين ، أو إلى فروع الأذنين ، أي أعاليهما ، وقد ذكر العلماء في التوفيق بسطاً لا حاجة إليه ، لكون التوفيق فرع التعارض ، ولا يظهر التعارض أصلا . انتهى (1) .

(ثم يقرأ فاتحة الكتاب) هكذا نسخ «المجتبى» بصيغة المضارع» والذي في الكبرى: «ثم قرأ بفاتحة الكتاب»، وهي أوضح، ولما في «المجتبى» وجه صحيح أيضاً، وذلك بحمله على حكاية الحال الماضية. والله تعالى أعلم. (فلما فرغ منها) أي انتهى من قراءة الفاتحة، وفي رواية يونس المتقدمة: «فلما قرأ ﴿غَيْرِ الْمَغْصُوبِ عَلَيْهِمْ ولا الصَّالِينَ ﴾» (قال آمين) فيه مشروعية قول: «أمين» عقب قراءة الفاتحة، وسيأتي البحث عنه بباب خاص، إن شاء الله تعالى.

(يرفع بها صوته) جملة فعلية في محل نصب على الحال من فاعل "قال». وفيه استحباب الجهرب "آمين"، وهو مذهب كثير من أهل العلم، وهو الراجح، وقال بعض أهل العلم باستحباب الإسراربها، لما في بعض الروايات: "يخفض بها صوته"، لكن أهل الحديث يرونه وهماً، وسيأتي تحقيق الخلاف، وبيان الراجح في ذلك في المحل

⁽۱) شرح السندي جـ ۲ ص ۱۲۲.

المناسب له، إن شاء الله تعالى. والله تعالى أعلم ، وهو المستعان ، وعليه التكلان.

منائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث وائل بن حُجر رضي الله عنه هذا صحيح، وقد تقدم أن فيه انقطاعًا، لأن عبد الجبار لم يسمع منه، لكنه موصول عند مسلم ١/١ ١٨ رقم ٥٤، وأبي داود ١/ ١٩٢٧، وأحمد ٤/ ٣٢٧ و ٣١٨ فقد رواه عن أخيه علقمة، عن أبيه، كما وصله النسائي فيما يأتي ١٨٥٨ - عن عاصم بن كليب، عن أبيه، عن وائل بن حجر رضي الله عنه.

ولهذا قال المصنف رحمه الله في «الكبرى» بعد إخراجه من طريق فطر ابن خليفة عن عبد الجبار: ما نصه: قال أبو عبد الرحمن: عبد الجبار بَن وائل لم يسمع من أبيه، والحديث في نفسه صحيح. انتهى (١).

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له ، وفيمن أخرجه معه:

أخرجه المصنف هنا - ٤/ ٨٧٩ - وفي «الكبـرى» ٤/ ٩٥٣ - عن ______

⁽۱) انظر الكبرى جـ ١ ص ٣٠٨ رقم ٥٦/٥ .

قتيبة، عن أبي الأحوص، عن أبي إسحاق، عن عبد الجبار، عنه. و ٥ ٨ ٨٨٠ - و «الكبرى» - ٥ ٩ ٥ ٦ ٥ - عن محمد ابن رافع، عن محمد ابن بشر، عن فطر بن خليفة، عن عبد الجبار، به. و ٢٦ / ٩٣٣ - و في «الكبرى» عن عبد الحميد بن محمد، عن مخلد بن يزيد، عن يونس بن أبي إسحاق، عن أبيه، به مطولاً.

وأخــرجــه (أبو داود) عن مـــســدد، عن يزيد بن زريع، عن المسعودي، عن عبد الجبار، عن أبيه.

و(ابن ماجه) عن محمد بن الصباح، وعمار بن خالد الواسطي، عن أبي بكر بن عياش، عن أبي إسحاق، به. وعن عشمان بن أبي شيبة، عن عبد الرحيم بن سليمان، عن الحسن بن عبيد الله النخعي، عن عبد الجبار، عن أبيه. وأخرجه أحمد، والدارمي، والبخاري في «جزء رفع اليدين». والله تعالى أعلم.

المسألة الثالثة : في فوائده :

منها: ما ترجم له المصنف، وهو مشروعية رفع اليدين حيال الأذنين، وقد تقدم تمام البحث فيه في الباب السابق.

ومنها: مشروعية التكبير في الشروع في الصلاة ، و لا يصح الدخول فيها إلا به، كما سيأتي تمام البحث فيه - ٧/ ٨٨٤ - إن شاء الله تعالى . ومنها: قراءة الفاتحة ، وسيأتي الكلام عليه في ٢٤/ ٩١٠ .

ومنها: مشروعية التأمين بعد الفاتحة.

ومنها: استحباب رفع الصوت بالتأمين ، وسيأتي تمام الكلام فيه ٩٢٥/٢٣ . والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

٨٨٠ - أخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْد الأعْلَى، قال: حَدَّثَنَا خَالدٌ، قال:
 حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، عَنْ قَتَادَةَ، قَالَ: سَمعْتُ نَصْر بْنَ عَاصِم، عَنْ مَالك بْنِ الْحُويِّرِث، وكَانَ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِي ﷺ: أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ كَانَ إِذَا صَلَّى رَفَعَ يَدَيْهُ حِينَ يُسِكَبِّرُ حِيالَ أَذْنَيْهِ، وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكُمَ، وَإِذَا رَفَعَ رَاَسَةُ مِنَ الرُّكُوعِ.
 رَأَسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ.

رجال هذا الإسناد: ستة

١ - (محمد بن عبد الأعلى) الصنعاني البصري، ثقة، مات سنة ٢٤٥، من [١٠]، أخرج له مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه، تقدم في ٥/٥.

٢ - (خالد) بن الحارث الهُجيمي، أبو عثمان البصري، مات سنة
 ١٨٦، ثقة ثبت، من [٨]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٤٧/٤٢.

 ٣ - (شعبة) بن الحجاج، الإمام الحجة الثبت البصري، مات سنة ١٦٠، من[٧]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٢٤/٢١.

٤ - (قتادة) بن دعامة السدوسي البصري، الإمام الحجة الثبت،
 من [3]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٣٤/٣٤.

٥ – (نصر بن عاصم) بن عمرو بن خالد بن حزام بن سعد بن وديعة بن مالك بن قيس بن عامر بن ليث الليثي البصري، ثقة من [٣]، أخرج له البخاري في «رفع اليدين»، ومسلم، وأبو داود، والنسائي، وابن ماجه.

ذكره خليفة في الطبقة الثانية من قراء أهل البصرة. قال أبو داود: كان خارجياً. وقال النسائي: ثقة. وذكره ابن حبان في «الثقات». وقال سهل بن محمود، عن ابن عبينة، عن عمرو بن دينار: جلست أنا والزهري إلى نصر بن عاصم، فلما قمت من عنده قال: إن هذا ليقلّع العربية تقليعاً. وقال المرزباني في «معجم الشعراء»: كان على رأي الخوارج، ثم تركهم، وأنشدوا له [من الكامل]:

فَارَقْتُ نَجْدَةَ وَالَّذينَ تَزَرَّقُوا وَابْنَ الزُّبَيْرِ وَ شِيعَةَ الْكَذَّابِ

في أبيات . وفي «طبقات ابن سعد» : روى عن أبيه، وله صحبة. قال خليفة : مات بعد الثمانين^(۱)

⁽۱) (تت اج ۲۰ ص ٤٣٧.

٦ - (مالك بن الحويرث) أبو سليمان الليثي، صحابي نزل
 البصرة، مات سنة ٧٤، أخرج له الجماعة، تقدم في ٧/ ١٣٤. والله
 تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف رحمه الله .

ومنها: أن رجاله كلهم ثقات، ومن رجال الجماعة، إلا شيخه، فما أخرج له البخاري، وأخرج له أبو داود في «القدر»، ونصر بن عاصم، فأخرج له البخاري في «جزء القراءة»، ولم يخرج له الترمذي.

ومنها: أنه مسلسل بالبصريين.

ومنها: أن فيم رواية تابعي، عن تابعي، قـتـادة، عن نصـر بن عاصم. والله تعالى أعلم.

شرج الحديث

الترجمة، ففيه استحباب رفع اليدين محاذيًا للأذنين.

وفي الرواية الآتية - ٨٥/ ١٠٢٤ - من طريق سعيد بن أبي عروبة، عن قتادة: "رأيت رسول الله على يرفع يديه إذا كبر، وإذا ركع، وإذا رفع، وإذا رفع رأسه من الركوع حتى بلغتا فروع أذنيه». وقد تقدم الجمع بينه وبين حديث "رفع يديه حذو منكبيه» - بحمل الاختلاف على اختلاف الأوقات، وهو الأولى، أو بما نقل عن الشافعي رحمه الله تعالى أنه يرفع يديه بحيث تحاذي أطراف أصابعه فروع أذنيه، وإبهاماه شحمتي رفع يديه بحيث تحاذي أطراف أصابعه فروع أذنيه، وإبهاماه شحمتي

(وإذا أراد أن يركع) و «إذا أراد» عطف على «إذا صلى»، أي إذا أراد أن يركع رفع يديه، ومثله قوله: (وإذا رفع رأسه من الركوع) فيه أثبات رفع اليدين في الركوع، وفي الرفع منه، وهو مذهب المحققين، وخالف فيه بعض العلماء، وسيأتي تحقيق القول في ذلك في بابه – (١٠٢٤ / ٥ - ١٠٢٤ / و ١٠٢٠ - إن شاء الله تعالى .

تنبيه: قال العلامة السندي رحمه الله: ما حاصله: إن مالك بن الحويرث، ووائل بن حجر من صلى مع النبي الله أخر عمره، فوايتهما الرفع عند الركوع، والرفع منه دليل على بقائه، وبطلان دعوى نسخه، كيف وقد روى مالك هذا جلسة الاستراحة، فحملوها على أنها كانت في آخر عمره في سن الكبر، فهي ليست مما فعلها النبي الله قصداً، فلا تكون سنة، وهذا يقتضى أن يكون الرفع الذي

رواه ثابتًا، لا منسوخًا، لكونه في آخر عمره عندهم، فالقول بأنه منسوخ قريب من التناقض، وقد قال ﷺ لمالك هذا وأصحابه: "صلوا كما رأيتموني أصلي". والله تعالى أعلم .انتهى (١١).

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله السندي رحمه الله تعالى يدل على إنصافه، وكونه يؤثر اتباع الدليل، وإن خالف مذهبه، خلاف ما عليه المتأخرون من أهل مذهبه الحنفي، فإنهم يتعصبون لمذهبهم مع وضوح الدليل على خلافه كالشمس في رابعة النهار، والذي ادعى النسخ هو الطحاوي، وتبعه في ذلك المتأخرون، وحاولوا ردًّ الأحاديث الصحيحة بأدلتهم الواهية، وسيأتي الكلام معهم، وإدحاض حججهم الواهية، في باب «رفع اليدين للركوع» - ١٠٢٤ م - إن شاء الله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق يهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث مالك بن الحويرث رضي الله عنه هذا أخرجه مسلم.

المسألة الثانية: في بيان مواضعه عند المصنف:

أخرجه هنا - ٤/ ٨٥٠ - وفي (الكبرى) - ٤/ ٩٥٤ - عن محمد بن عبد الأعلى ، عن خالد الهُجَيمي - وفي ٣٥/ ١٠٨٤ - عن محمد بن (١) شرح السندي ج٢ مر ١٢٨٠ .

المثنى، عن ابن أبي عدي - كلاهما عن شعبة، عن قتادة، عن نصر بن عاصم عنه. وفي 3 / 0.01 – و (الكبرى) 3 / 0.02 – عن يعقوب بن إبراهيم، عن إسسماعيل ابن علية - 0.01 – 0.01) 0.01 – 0.01 – 0.01) 0.01 – 0.01 – 0.01 بن مسعود، عن يزيد بن زريع - 0.01 / 0.01 – 0.01 – 0.01 ابن المثنى، عن عبد الأعلى – كلهم عن سعيد بن أبي عروبة، عن قتادة به. 0.01 / 0.01 – 0.01 بن معاذ بن هشام، عن أبيه، عن قتادة به و والله تعالى أعلم.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه (مسلم) عن محمد بن المثنى، عن ابن أبي عدي، به. وعن أبي كامل الجحدري، عن أبي عوانة، عن قتادة، به.

و(أبو داود) عن حفص بن عمر ، عن شعبة ، به.

و(ابن ماجه) عن حميد بن مسعدة، عن يزيد بن زريع، به.

و(أحمد) ٣/ ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٥/ ٥٣.

و (الدارمي) رقم ١٢٥٤، و (البخاري في جزء رفع اليدين) ٧و٥٣ و ٩٨ . والله تعالى أعلم وهو حسبنا ونعم الوكيل.

٨٨١ - أَخْبَرَنَا يَعْقُوبُ بْنُ إِبْراهيمَ، قَالَ: حَدَّثَنَا ابْنُ عُلَيَّةَ، عَنِ ابْن أبي عَرْوبَةَ، عَنْ فَتَادَةَ، عَنْ نَصْر بْن عَاصم، عَنْ مَالك بْنِ الْحُوْيْرِث، قَالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ حينَ دَخَلَ في الْصَلَاةَ رَفَعَ يَدَيْه، وَحِينَ رَكَعَ، وَحِينَ رَكَعَ رَاسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ حَتَّى حَاذَتَا فُرُوعَ أَذْنَيْهِ.

رحال هذا الإسناد : ستة

١ - (يعقوب بن إبراهيم) الدَّوْرَفِيُّ، أبو يوسف البغدادي، ثقة،
 من [١٠]، تقدم في ٢٢/٢١.

٢ - (ابن علية) هو إسماعيل بن إبراهيم البصري، ثقة حافظ،
 من [٨]، تقدم في ١٩/١٨.

 ٣ - (ابن أبي عبروبة) هو سعيد بن مهران البصري، ثقة ثبت يدلس واختلط، من [٦]، تقدم في ٣٨/٣٤.

والباقون تقدموا في السند السابق.

قال الجامع عفا الله عنه: أما شرح الحديث فواضح يعلم مما تقدم، وكذا مسائله.

وقوله :« **فروع أذنيه**»: أي أعاليهما، وفرع كل شيء أعلاه. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمأب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت ، وإليه أنيب .

٥ - بَابُ مَوْضِعِ الإِبْهَامَيْنِ عِنْدَ الرَّفْعِ

أي هذا باب ذكر الحديث الدالّ على محل إبهامي الأصابع عند رفع البدين في الصلاة.

و« الإبهامان» : تثنية إبهام – بالكسر – : الأصبع العُطْمَى ، وهي مؤنثة، وجمعها إبهامات، وأباهيم(١٠) .

۸۸۲ - أخْبَرْنَا مُحَمَّدُ بْنُ رَافِعِ، قَال: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بِشْرٍ، قَال: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بِشْر، قَال: حَدَّثَنَا فَطْرُ بْنُ خَلِيفَةَ، عَنْ عَبْد الْجَبَّارِ بْنِ وَائلٍ، عَنْ أَبِيه، أَنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ ﷺ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلاَةَ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى تَكَادَ إِنْهَاماهُ تُحَاذِي شَحْمَةُ أَذْنُيهُ.

رجال هذا الإسناد: خمسة

١ - (محمد بن رافع) القشيري النيسابوري، ثقة عابد، مات سنة ٢٤٥، من [١١]، أخرج له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي، تقدم في ١٩٤/٩٠.

٢- (محمد بن بشر) بن الفرافصة بن المختار الحافظ العبدي،
 أبو عبد الله الكوفي، ثقة حافظ، من [٩].

قال عثمان الدارمي، عن ابن معين : ثقة. وقال الآجري، عن أبي داود: هو أحفظ من كان بالكوفة. وقال الكديمي، عن أبي نعيم: لما (١) راجع الصباح ١٠ ص ٢٤، والمعتار ص ٧٧. خرجنا في جنازة مسعر ععلت أتطاول، فقلت: يجيئوني، فيسألوني عن حديث مسعر، فذاكرني محمد بن بشر العبدي بحديث مسعر، فأغرب علي سبعين حديثًا، لم يكن عندي منها إلا حديث واحد. وقال فأغرب علي سبعين حديثًا، لم يكن عندي منها إلا حديث واحد. وقال النسائي، وابن قانع: ثقة. وقال ابن الجنيد، عن ابن معين: لم يكن به بأس، وقيل له: هو أحب إليك، أو أبو أسامة? فقال: أبو أسامة. وقال ابن شاهين في «الثقات»: قال عثمان بن أبي شيبة: محمد بن بشر ثقة ثبت إذا حدث من كتابه. وفي «المراسيل»: قال ابن معين: والله ما سمع محمد ابن بشر من مجاهد بن رومي شيئًا، ولكنه مرسل. قال البخاري، وابن حبان: مات سنة ٢٠٣، وفيها أرخه يعقوب بن شيبة، ومحمد بن سعد، وزادا: في جمادى الأولى، وقالا: وكان ثقة كثير ومحمد بن سعد، أخرج له الجماعة (١٠).

٣-(فطر بن خَلِيــفــة) القرشي المخزومي مولاهم، أبو بكر الحناط^(۱) الكوفى صدوق رمي بالتشيع من [٥].

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل، عن أبيه: ثقة صالح الحديث، قال: وقال أبي: كان عند يحيى بن سعيد ثقة. وقال ابن أبي خيشمة، عن ابن معين: ثقة. وقال العجلي: كوفي ثقة حسن الحديث، وكان فيه تشيع قليل. وقال أبو حاتم: صالح الحديث، كان يحيى بن سعيد يرضاه، ويحسن القول فيه، ويحدث عنه.

⁽۱) «تت» ج۹ ص ۷۳– ۷۶. «ت» ۳۹۱.

⁽٢) الحناط بالمهملة ، والنون .

وقال أبو داود، عن أحمد بن يونس: كنا غر على فطر، وهو مطروح، لا نكتب عنه. وقال النسائي: لا بأس به، وقال في موضع آخر: ثقة حافظ كيَّس. وقال ابن سعد: كان ثقة إن شاء الله تعالى، ومن الناس من يستضعفه، وكان لا يدع أحداً يكتب عنه، وكانت له سن عالية، ولقاء. وقال الساجي: صدوق ثقة، ليس بمتقن، كان أحمد ابن حنبل يقول: هو خَشَبَي(۱) مُفْرط، قال الساجي: وكان يقدم عليًا على عثمان، وكان يحيى بن سعيد يقول: حدث عن عطاء، ولم يسمع عثمان، وقال الساجي: وقد حكى وكيع أن فطراً سأل عطاء، وروى أيضًا عن رجل، يقال له: عطاء رأى النبي ﷺ.

وقال السعدي: زائغ غير ثقة. وقال الدارقطني: فطر زائغ، ولم يحتج به البخاري. وقال أبو بكر بن عياش: ما تركت الرواية عنه إلا لسوء مذهبه. وقال أبو زرعة الدمشقي: سمعت أبا نعيم يرفع من فطر ويوثقه، ويذكر أنه كان ثبتًا في الحديث.

وقال ابن أبي خيثمة: سمعت قطبة بن العلاء يقول: تركت فطرًا لأنه يروي أحاديث فيها إزراء على عثمان.

وذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال: وقد قيل: إنه سمع من أبي الطفيل، فإن صح فهو من التابعين. وقال النسائي في الكني: حدثنا

 ⁽١) «الخشبي» بفتح الخاء، والشين المعجمتين، وفي آخره الباء الموحدة - نسبة إلى
 الخشبية، وهم طائفة من الشيعة، يقال لكل واحد منهم: خشبي. اهداللباب.
 ج (ص 333 - 830)

يعقوب بن سفيان، عن ابن غير، قال: فطر حافظ كيس. وقال ابن عدي: له أحاديث صالحة عند الكوفيين، وهو متماسك، وأرجو أنه لا بأس به.

وقال محمد بن عبد الله الحضرمي: مات سنة ٥، ويقال: سنة ١٥٣، روى له البخاري مقرونًا بغيره، والباقون، إلا مسلمًا (١⁾.

وأما عبد الجبار وأبوه فتقدما في الباب الماضي.

قال الجامع عفا الله عنه: حديث وائل بن حجر رضي الله عنه هذا فيه انقطاع، لكن المصنف رحمه الله صححه في «الكبرى»، ونصه فيها:

قال أبو عبد الرحمن: عبد الجبار بن وائل لم يسمع من أبيه، والحديث في نفسه صحيح. انتهى كلامه في «الكبرى» جـ ١ ص ٣٠٨ رقم - ٩٥٦/٥.

قال الجامع عفا الله عنه: أراد أنه صحيح لشواهده. والله أعلم.

وقوله: «شَحْمَتَيْ أَذْنِيه»: تثنية شَحْمَة - بفتح الشين المعجمة، وسكون الحاء المهملة، بعدها ميم - : وهو ما لان في أسفل الأذن، وهو مُعَلَّقُ القُرُط. أفاده الفيومي رحمه الله تعالى (٢٠). والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب.

 ⁽۱) «تت» ج ۸ ص ۳۰۰ - ۳۰۲ . «ت» ۲۷۷ .

⁽٢) المصباح جـ ١ ص ٣٠٦.

٢ – رَفْعُ الْيَدَيْنِ مَدُّ ا

أي هذا باب ذكر الحديث الذال على استحباب رفع اليدين في الصلاة رفعاً بليغاً. والمراد رفعهما إلى المنكبين، أو الأذنين، لا فوق رأسه كما توهم بعضهم، لأن حديث الباب لم يحدد محل الرفع، فيحمل على الأحاديث المفسرة المتقدمة، وسيأتي تمام البحث فيه قريبًا إن شاء الله تعالى.

٨٨٣ – أخْبَرنَا عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ، قَالَ: حَدَّثَنَا يَحْبَى، قَالَ: حَدَّثَنَا يَحْبَى، قَالَ: حَدَّثَنَا يَحْبَى، قَالَ: الْبُنُ الْمِي ذَبْب، قَالَ: حَدَّثَنَا سَعِيلً بْنُ نُرْدِيْق، فَقَالَ: ثَلاثٌ كَانَ جَاءَ أَبُو هُرِيْرَةً إِلَى مَسْجد بَنِي زُرِيْق، فَقَالَ: ثَلاثٌ كَانَ رَسُولُ الله ﷺ يَعْمَلُ بِهِنَّ، تَركَهُنَّ ٱللهَالَّ مُنْلُمُ كَانَ يَرفَعُ يَعْمَلُ بِهِنَّ، تَركَهُنَّ ٱللهَالله عَلَى يَعْمَلُ بِهِنَّ مَنْ يَركَهُنَّ ٱللهَالله عَلَى يَعْمَلُ بِهِنَّ مَنْ يَركَهُنَّ أَلْكُنَّ هُنَيْهَةً ، ويُسكَبِّرُ إِذَا سَعَيْمَ مَنْ الله عَلَى الله عَلَى يَوْمَلُ مَنْ الله عَلَى الله عَلَيْنَا الله عَلَى الله عَلَيْنَا الله عَلَى اللهُ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى ا

رجال هذا الإسناد: خمسة

١ - (عمرو بن علي) الفلاَّس الصيرفي، أبو حفص البصري، ثقة
 حافظ، مات سنة ٢٤٩، من [١٠]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٤/٤.

٢ - (يحيى) بن سيعد القطان، الإمام الحجة الثبت، مات سنة

١٩٨، من كبار [٩]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٤/٤.

 $T - (|\mathbf{p}_{i}| \mathbf{p}_{i})$ هو محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث بن أبي ذئب القرشي العامري، أبو الحارث المدني، ثقة فقيه فاضل، مات سنة ١٥٨، من [V]، أخرج له الجماعة، تقدم في 7.00.

٤ - (سعيد بن سمعان^(١)) الأنصاري الزُّرَفي مولاهم المدني،
 ثقة، من [٣]، أخرج له أبو داود والترمذي والنسائي.

روى عن أبي هريرة ، وابن حَسَنة . وعنه ابن أبي داود ، وسابق بن عبد الله الرّقي ، ومحمد بن أبي ذئب . قال النسائي : ثقة . وذكره ابن حبان في الثقات . وقال البرقي عن الدارقطني : ثقة . وقال الحاكم : تابعي معروف . وقال الأزدي : ضعيف . قال في ات الله يصب الأزدي في تضعيف . قال في ات الله يصب

٥ - (ابو هريرة) رضي الله عنه، تقدم في ١/١. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من خماسيات المصنف رحمه الله تعالى.

 ⁽١) قال في الغني: بكسر السين وفتحها، وسكون الميم، وإهمال العين. اهدمن هامش
 (تت) ج ٤ ص ٥٥.

⁽Y) اتت عج ع ص 30. ات ج اص ١٢٣.

ومنها: أن رجاله كلهم ثقات، ومن رجال الجماعة، إلا سعيد بن سمعان، فانفرد به هو، وأبو داود، والترمذي .

ومنها: أن شيخه هو أحد مشايخ الأثمة الستة الذين رووا عنهم بدون واسطة، وتقدموا غير مرة، وأن فيه أبا هريرة أحد المكثرين السبعة، وفيه الإخبار، والتحديث، والقول. والله تعالى أعلم.

شرح المديث

(قال) سعيد بن سمعان (جماء أبو هريرة) رضي الله عنه (إلى مسجد بني زُريق) بضم الزاي المعجمة، وفتح الراء، وسكون الياء آخر الحروف، وآخره قاف، وبنو زريق بن عامر بن حارثة بن غضب بن جشم بن الخزرج. أفاده العيني (۱۱).

(فقال : ثلاث) أي ثلاث خصال من خصال الصلاة (كان رسول الله على يعمل بهن ، وسول الله على يعمل بهن تركهن الناس) أي تركوا العمل بهن ، جهلاً ، أو لاعتقادهم أن تركهن لا يضر بالصلاة ، ثم أشار إلى الخصلة الأولى بقوله: (كان يرفع يديه في الصلاة مَدًّا) أي رفعًا بليغًا ، أو رفعًا ، وهو مصدر من غير لفظ الفعل ، كقعدت جلوسًا ، إلا أنه على الأول للنوع ، وعلى الثاني للتأكيد . قاله السندي رحمه الله تعالى .

وقال ابن سيد الناس رحمه الله : يجوز أن يكون مَدَآ مصدرًا

⁽١) عمدة القاري جـ ٤ ص ١٥٩ .

مختصًا ، كقعد القُرْفُصَاء، أو مصدرًا من المعنى، كقعدت جلوسًا، أو حالاً من رفع . انتهى .

وقال العلامة الشوكاني رحمه الله: يجوز أن يكون منتصبًا على المصدرية بفعل مقدر، وهو يمدّهما مدًا، ويجوز أن يكون منتصبًا على الحالية، أي رفع يديه في حال كونه مادًا لهما إلى رأسه، ويجوز أن يكون مصدرًا منتصبًا بقوله: "رفع»، لأن الرفع بمعنى المدّ، وأصل المدّ في اللغة الجرّ - قاله الراغب - والارتفاع؛ قال الجوهري: ومدُّ النهار ارتفاعُهُ، وله معان أخر، ذكرها صاحب القاموس وغيره.

وقد فسنر ابن عبد البرّ المدَّ المذكور في الحديث بمد اليدين فوق الأذنين مع الرأس. انتهى كلام الشوكاني(١٠).

قال العلامة المباركفوري رحمه الله : لم يبين في هذا الحديث غاية المدّ، فهو مجمل فيها ، فلابدّ من أن يحمل على الأحاديث التي بينت فيها غايته ، هذا ما عندي ، والله تعالى أعلم . انتهى ⁽¹⁷⁾.

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله المباركفوري رحمه الله حسن جداً.

⁽١) نيل الأوطار جـ ٣ ص ٩ .

⁽٢) تحفة الأحوذي جـ ٢ ص ٤٤ .

رضي الله عنهم أنه رفع يديه حَذْوَ المنكبين، وحيال الأذنين، وأما ما فسر به ابن عبد البر فلا أراه صحيحا؛ إذ حديث أبي هريرة رضي الله عنه مجمل، حيث لم يبين فيه حد الرفع، ولابد من حمل المجمل على المفسر.

والحــاصل أن أبا هريرة رضي الله عنه إنما أنكر على الناس تركــهم الرفع أصلاً، أو اقتصارَهم على ما دون المنكبين. والله تعالى أعلم.

ثم أشار إلى الخصلة الثانية بقوله: (ويسكت هنيهة) أي زمنًا يسيرًا، وهو بضم الهاء، وفتح النون، مصغر «هنّة». قال الفيومي رحمه الله: الهن خفيف النون كتابة عن كل اسم جنس، والأنفى هنّة، ولامها محذوفة، ففي لغة هي هاء، فيصغر على هُنْيَهة، ومنه يقال: سكت هُنْيَهة، أي ساعة لطيفة، وفي لغة هي واو، فيصغر في المؤنث على هُنْيَة، والهمز خطأ، إذ لا وجه، وجمعها هنوات، وربما جُمعت هنّوات على لفظها، مثل عذات انتهى (١).

قال السندي رحمه الله: والمراد السكوت قبل القراءة، أو بعد الفاتحة، والحديث يدلّ على أن الناس تركوا بعض السنن وقتً الصحابة، فينبغي الاعتماد على الأحاديث. والله تعالى أعلم. انتهى.

وقال الجامع عفا الله عنه: الصواب كون المراد بالسكوت السكوت السكوت الذي بين التكبير وقراءة الفاتحة، كما بينه أحمد رحمه الله في

⁽١) المصباح جـ ٢ ص ٦٤١.

روايته:

قال عبد الله بن أحمد رحمه الله: حدثني أبي، ثنا يحيى، عن ابن أبي ذئب - ويزيد بن هارون، قال: أنا ابن أبي ذئب المعنى، قال: ثنا سعيد بن سمعان، قال: أثنا أبو هريرة في مسجد بني زريق، قال: ثلاث كان رسول الله تشهيعمل بهن، قد تركهن الناس، كان يرفع يديه مدا إذا دخل في الصلاة، ويكبر كلما ركع، ورفع، والسكوت قبل القراءة، يسأل الله من فضله. قال يزيد: يدعو، ويسأل الله من فضله. راجع «المسند» ج ٢ ص ٤٣٤.

وقال عبد الله أيضاً: حدثني أبي، ثنا محمد بن عبد الله، ثنا ابن أبي ذئب، عن سعيد بن سمعان، عن أبي هريرة، قال : ترك الناس ثلاثة مما كان يعمل بهن رسول الله ﷺ ، كان ﷺ إذا قام إلى الصلاة رفع يديه مداً، ثم سكت قبل القراءة هُنيَّةً، يسأل الله من فضله، فيكبر كلما خفض، ورفع . راجع «المسند» ج ٢ ص ٥٠٠.

ويأتي للمصنف رحمه الله - ١٥ / ٨٩٥ - حديث أبي هريرة رضي الله عنه، قبال: كان رسول الله ﷺ إذا افتتح الصلاة سكت هنيهة، فقلت: بأبي أنت وأمي يا رسول الله، ما تقول في سكوتك بين التكبير والقراءة؟ . . . الحديث. والله تعالى أعلم. فتبين بهذا كله أن المراد بالسكوت هنا هو السكوت بين التكبير وقراءة الفاتحة. والله تعالى أعلم.

ثم المراد بالسكوت هنا ما قابل الجهر، لا ما قابل الكلام، بدليل أنه كان يقرأ دعاء الاستفتاح فيه، فغي رواية أبي هريرة المذكورة قال: فقلت: بأبي أنت وأمي يا رسول الله، إسكاتك بين التكبير والقراءة ما تقول فيه؟ قال: أقول: " اللهم باعد بيني وبين خطاياي، كما باعدت بين المشرق والمغرب». . . الحديث. وفي رواية أحمد المذكورة: " ثم سكت قبل القراءة هنية يسأل الله من فضله».

والحاصل أن سكوته هو عدم جهره بدعاء الاستفتاح، كما يجهر بالقراءة ، لا عدم نطقه أصلاً. والله أغلم.

ثم أشار إلى الخصلة الثالثة بقوله: (ويكبر إذا سجد، وإذا رفع) ورواية أحمد: «كلما خفض، ورفع»، وهي أعم، أي أنه يكبر في خفض الركوع، وخفض السجود، ورفع السجود، ورفع القيام، فيعم بالتكبير كل أنتقالاته، إلا ما استثني بالنص، وهوالرفع من الركوع، فإن المشروع فيه هو التسميع، والتحميد.

وقد أخرج البخاري عن أبي سلمة، عن أبي هريرة رضي الله عنه، أنه كان يصلي بهم، فيكبر كلما خفض ورفع، فإذا انصرف قال: إني لأشبهكم صلاة برسول الله ﷺ. ويأتي للمصنف رحمه الله مطولاً برقم ١٠٢٣/٨٤.

وأخرج عن مطرف بن عبد الله ، عن عمران بن حُصَين رضي الله

عنه، قال : صلى مع علي رضي الله عنه بالبصرة، فقال: ذكّرنا هذا الرجل صلاةً كنا نصليها مع رسول الله ﷺ، فذكر أنه كان يكبر كلما رفع، وكلما خفض. ويأتي للمصنف برقم ٣٤/ ١٠٨٢.

وقال الحافظ رحمه الله: فيه إشارة إلى أن التكبير الذي ذكره كان قد ترك، وقد روى أحمد، والطحاوي بإسناد صحيح عن أبي موسى الأشعري قال: ذكرنا علي صلاة كنا نصليها مع رسول الله على إما نسناها، وإما تركناها عمداً.

ولأحمد من وجه آخر عن مطرف قال: قلنا: - يعني لعمران بن حصين - يا أبا نُجيد - هو بالنون، والجيم مصغراً - مَنْ أولُ من ترك التكبير؟ قال: عثمان بن عفان حين كبر، وضعف صوته. وهذا يحتمل إرادة ترك الجهر.

وروى الطبراني عن أبي هريرة رضي الله عنه: أن أول من ترك التكبير معاوية. وروى أبو عبيد أن أول من تركه زياد. وهذا لا ينافي الذي قبله، لأن زياداً تركه بترك معاوية، وكأن معاوية تركه بترك عثمان. وقد حمل ذلك جماعة من أهل العلم على الإخفاء، ويرجَّحهُ ما أخرجه البخاري في صحيحه عن سعيد بن الحارث، قال: صلى لنا أبو سعيد، فجهر بالتكبير حين رفع رأسه من السجود، وحين سجد، وحين قام من الركعين، وقال: هكذا رأيت النبي ﷺ.

لكن حكى الطحاوي أن قومًا كانوا يتركون التكبير في الخفض دون الرفع، قال: وكذلك كانت بنو أمية تفعل. وروى ابن المنذر نحوه عن ابن عمر. وعن بعض السلف أنه كان لا يكبر سوى تكبيرة الإحرام. وفق بعضهم بين المنفرد وغيره، ووجهه بأن التكبير شرع للإيذان بحركة الإمام، فلا يحتاج إليه المنفرد. لكن استقر الأمر على مشروعية التكبير في الخفض والرفع لكل مصلً، فالجمهور على ندبية ما عدا تكبيرة الإحرام. وعن أحمد، وبعض أهل الظاهر يجب كله. انتهى كلام الحافظ رحمه الله تعالى بتصرف" . والله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث أبي هريرة رضي الله عنه هذا صحيح.

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا - ٢/ ٨٨٣ - وفي «الكبرى» - ٦/ ٩٥٧ - عن عمرو بن علي، عن يحيى القطان، عن ابن أبي ذئب، عن سعيد بن سمعان، عنه. والله تعالى أعلم.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه (أبو داود) في «الصلاة» عن مسدد، عن يحيى، به .

⁽۱) فتح جـ ۲ ص ۵۲۲ – ۵۲۳ .

و (الترمذي) فيه عن عبد الله بن عبد الرحمن، عن عبيد الله بن عبد المجيد الحنفي، عن ابن أبي ذئب به . و (أحمد) جـ ٢ / ٣٣٤ و ٥٠٠ . و (البخاري في جزء رفع اليدين) رقم ٢٧٦ . و (ابن خزيمة) رقم ٤٥٦ و ٤٦٠ و ٤٢٠ . و (ابن خزيمة) رقم ٤٥٦ و

المسألة الرابعة: في فوائده:

منها: ما ترجم له المصنف رحمه الله ، وهو البالغة في رفع البدين، وقد تقدم أن الأرجح أن يفسر بما في الروايات الأخرى، وهو المذيلي المنكبين، أو الأذنين، لا كما توهم أنه يرفعه فوق رأسه. والله أعلم.

ومنها : مشروعية السكوت بين الإحرام للصلاة، وقراءة الفاتحة، مشتغلاً بدعاء الاستفتاح، وسيأتي في بابه إن شاء الله تعالى .

ومنها: مشروعية التكبير في كل خفض ورفع، إلا الرفع من الركوع، فيقول: "سمع الله لمن حمده، ربنا ولك الحمد».

ومنها: ما كان عليه الصحابة من شدة حرصهم على بيان سنة رسوله الله على ، وتبليغها للناس، فإن أبا هريرة رضي الله عنه صلى بالناس، وأعلن لهم أنه أشبههم برسول الله على صلاة حيث رآهم تركوا السن جهاد، فنبههم عليها، وأرشدهم إليها. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب. المسألة الخامسة: أخرج الترمذي رحمه الله في جامعه حديث الباب عن قتيبة، وأبي سعيد الأشج، قالا: حدثنا يحيى بن يمان، عن ابن أبي ذئب، عن سعيد بن سمعان، عن أبي هريرة رضي الله عنه، قال: كان رسول الله عليه إذا كبر للصلاة نشر أصابعه.

قال أبو عيسى: حديث أبي هريرة قد رواه غير واحد عن ابن أبي ذئب، عن سعيد بن سمعان، عن أبي هريرة: أن النبي علله كان إذا دخل في الصلاة رفع يديه مداً. وهو أصح من رواية يحيى بن يمان، وأخطأ ابن يمان في هذا الحديث.

حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، حدثنا عبيد الله بن عبد المجيد الخنفي، حدثنا ابن أبي ذئب، عن سعيد بن سمعان، قال: سمعت أبا هريرة يقول: كان رسول الله ﷺ إذا قام إلى الصلاة رفع يديه مدا آ.

قال أبو عيسى: قال عبد الله : وهذا أصح من حديث يحيى بن يمان، وحديث يحيى بن يمان خطأ. انتهى.

وقال ابن أبي حاتم: قال أبي: وَهُمَ يحيى، إنما أراد: كان إذا قام إلى الصلاة رفع يديه مدآً. كذا رواه الثقات من أصحاب ابن أبي ذئب. انتهى ('').

قال الجامع عفا الله عنه: يحيى بن يمان العجلي الكوفي، قال عنه الحافظ في (ت): صدوق عابد يخطئ كثيرًا، وقد تغير، من كبار

⁽١) راجع تحفة الأحوذي جـ ٢ ص ٤٢ - ٤٤.

التاسعة مات سنة ١٨٩.

وقد ظهر هنا خطؤه حيث خالف الحفاظ من أصحاب ابن أبي ذئب، وهم يحيى القطان - كما عند المصنف، وأحمد، وأبي داود - ويزيد بن هارون، و محمد بن عبد الله - كما عند أحمد - وعبيد الله ابن عبد المجيد - كما عند الترمذي - فصارت روايته منكرة. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب.

٧ – فَرْضُ التَّكْبِيرِ ةِ الأَولَى

أي هذا باب ذكر الحديث الدّالٌ على إيجاب التكبيرة الأولى في الصلاة.

يقال: فَرَضَ الله الأحكام فَرْضًا: أوجبها. قاله الفيومي.

فإضافة الفرض إلى التكبيرة من إضافة المصدر إلى مفعوله.

وموضع الاستدلال قوله: « فكبر»؛ حيث أمره بالتكبير، والأمر للإيجاب. والله تعالى أعلم.

- اخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بُنُ الْمُثْنَى، قَالَ: حَدَّثَنَا يَحْبِى، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْيلُدُ الله بِنْ عُمَر، قَالَ: حَدَّثَنِي سَعِيدِ بُنُ أَبِي سَعِيدِ . مَنْ أَبِي هُرَيْرةَ رَضِيَ الله عَنْهُ: أَنْ رَسُولَ الله عَنْهُ: أَنْ رَسُولَ الله عَنْهُ: أَنْ ثُمَّوَلَ الله عَنْهُ: فَصَلَّى، وَسُولَ الله عِنْهُ فَصَلَّى، فَمَ حَاء، فَسَلَّم عَلَى رَسُولَ الله عِنْهُ ، فَرَدَّ عَلْيْه رَسُولُ الله عَنْهُ ، فَرَدَّ عَلْيْه رَسُولُ الله عَنْهُ ، فَرَدَّ عَلْيْه رَسُولُ الله عَنْه ، فَرَدَّ عَلْيْه رَسُولُ الله عَنْه ، فَسَلَّم عَلَيْه ، فَسَلَّم عَلْمُ مَلْه ، فَسَلَّم عَلْمُ مَلْه ، فَسَلَّم عَلْمُ مُسَلِّم عَلْمُ مُسَلِّم عَلْمُ مَلْه ، فَسَلَّم عَلْمُ مُسْلِم عَلْمُ مَلْمُ مُسُلِم عَلْمُ مُسْلِم اللّه عَلْمُ مُسْلِم عَلْمُ مُسْلِم عَلْمُ مُسْلِم عَلْمُ مَلْمُ الْمُ عَلْمُ مُسْلِم عَلْمُ مُسْلِمُ الْمُع

السرَّجُلُ: وَالَّذِي بَعَثُكَ بِالْحَقِّ مَا أَحْسِنُ غَيْرُ هَذَا، فَعَلَّمْنِي، قَالَ: ﴿ إِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلاة، فَكَيِّرْ، ثُمَّ اوْرًا مَا تَيَسَّرَ مَعَكَ مِنَ الْقُرآنِ، ثُمَّ ارْكَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ رَاكِعًا، ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَعْتَدل قَائِماً، ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمَئنَ ساجداً، ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ جَالِساً، ثُمَّ افْعَلْ ذَلِكَ فِي صلاتك كُلُها».

رجال هذا الإسناد: ستة

١- (محمد بن المثنى) أبو موسى العَنزي البصري، ثقة ثبت،
 مات سنة ٢٥٢ هـ، من [١٠]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٦٨٠/٨٤.

٢ - (يحيى) بن سعيد القطان، تقدم في الباب الماضي.

٣ - (عبيد الله بن عمر) بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العُمري أبو عثمان المدني، ثقة ثبت، قدمه أحمد بن صالح على مالك في نافع، وقدمه ابن معين في القاسم عن عائشة على الزهري، عن عروة، عنها. مات سنة بضع وأربعين ومائة، من [٥]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٥/١٥١.

٤- (سعيد بن أبي سعيد) كيسان المقبري، أبو سَعْد المدني، ثقة
 تغير قبل موته بأربع سنين، مات في حدود ١٢٠، وقيل: قبلها،

وقيل : بعدها، من [٣]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٩٥/ ١١٧ .

٥ - (أبو سعيد) كيسان المقبري المدني، مولى أم شريك،
 صاحب العبّاء، ثقة ثبت، مات سنة مائة، من [٣]، أخرج له الجماعة،
 تقدم في ٨٧٢/٦٣.

٦ - (أبو هريرة) الدُّوسِيُّ الصحابي رضي الله عنه، تقدم في ١/١. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف رحمه الله تعالى.

ومنها: أن رجاله كلهم ثقات، وكلهم من رجال الجماعة، وأنهم مدنيون، إلا شيخه، وشيخ شيخه، فبصريان .

ومنها: أن شيخه هو أحد التسعة الذين يروي عنهم أصحاب الأصول الستة بدون واسطة وهم المجموعون في قولي:

اشْتَرَكَ الأنسسَمَةُ الهُداةُ ذَوُوا الأصُولِ السَسَّةِ الْوُعَاه فِي سَعْةَ مِنَ الشُّيوخِ الْمَهَرَهُ الْحَافِظِينَ السَّاقِديسِنَ الْبَرَرَةُ وَيَسْعَةَ مِنَ الشُّيوخِ الْمَهَرَهُ الْمَعْمَرِ نَصْرٌ وَيَعْقُوبُ وَعَمْرٌو السَّوِي وَابْنُ الْعُطَاءِ وَابْنَ بَشَّارٍ كَذَا ابْنُ الْمُثَنَّى وَزِيسادٌ يُحتَدَى وقبْنُ بَشَّارٍ كَذَا ابْنُ الْمُثَنَّى وَزِيسادٌ يُحتَدَى

ومنها: أن فيه رواية تابعي، عن تابعي، عبيد الله ، عن سعيد. ومنها: أن فيه رواية الابن، عن أبيه، سعيد، عن كيسان.

ومنها: أن فيه أبا هريرة رضي الله عنه، أكثر الصحابة حديثًا، روى ٣٧٤ه حديثًا. والله تعالى أعلم.

تنبيه: قوله: "عن أبيه"، قال الدارقطني رحمه الله: خالف يحيى القطان أصحاب عبيد الله كلهم في هذا الإسناد، فإنهم لم يقولوا: "عن أبيه"؛ ويحيى حافظ، قال: ويشبه أن يكون عبيد الله حدث به على الوجهين. وقال البزار رحمه الله: لم يتابع يحيى عليه. ورجح الترمذي رحمه الله رواية يحيى.

قال الحافظ رحمه الله: قلت: لكل من الروايتين وجه مرجح، أما رواية يحيى فللزيادة من الحافظ، وأما الرواية الأخرى فللكثرة، ولأن سعيدا لم يوصف بالتدليس، وقد ثبت سماعه من أبي هريرة رضي الله عنه، ومن ثم أخرج الشيخان الطريقين، فأخرج البخاري طريقي يحيى في « باب أمر النبي في الذي لا يتم ركوعه بالإعادة»، وفي « باب وجوب القراءة»، وأخرج في «الاستئذان» طريق عبد الله بن نمير، وفي «الأعيان والنذور» طريق أبي أسامة كلاهما عن عبيد الله، ليس فيه «عن أبيه». وأخرجه مسلم من رواية الثلاثة.

وللحديث طريق أخرى من غير رواية أبي هريرة رضي الله عنه،

أخرجها أبو داود، والنسائي، من رواية إسحاق بن أبي طلحة - ومحمد ابن إسحاق - ومحمد بن عجلان - وداود بن قيس ابن إسحاق - ومحمد بن عجلان - وداود بن قيس حكلهم عن علي بن يحيى بن خلاد بن رافع الزرقي، عن أبيه، عن عمه رفاعة ، قال: "عن عم له بدري»، ومنهم من لم يقل: "عن أبيه». ورواه النسائي، والترمذي من طريق يحيى بن علي بن يحيى، عن أبيه، عن جده، عن رفاعة، لكن لم يقل الترمذي: "عن أبيه، وفيه اختلاف آخر نذكره قريبًا. انتهى كلام الحافظ رحمه الله تعالى أعلم.

شرج المديث

(عن أبي هريرة رضي الله عنه: أن رسسول الله ﷺ دخل المسجد) النبؤي (فدخل رجل). في رواية ابن غير: "ورسول الله ﷺ جالس في ناحية المسجد». وللنسائي من رواية إسحاق بن أبي طلحة: "بينما رسول الله ﷺ جالس، ونحن حوله».

وهذا الرجل هو خلاد بن رافع جد علي بن يحيى راوي الخبر، بينه ابن أبي شيبة عن عباد بن العوام، عن محمد بن عمرو، عن علي بن يحيى، عن رفاعة أن خلاداً دخل المسجد. وروى أبو موسى في الذيل من جهة ابن عينة، عن ابن عجلان، عن علي بن يحيى بن عبد الله بن

⁽١) فتح جـ ٢ ص ٥٣٢.

خلاد، عن أبيه، عن جده أنه دخل المسجد اهـ.

قال الحافظ رحمه الله: وفيه أمران: زيادة عبد الله في نسب علي بن يحيى، وجعل الحديث من رواية خلاد جد علي. فأما الأول فَوهَم من الراوي عن ابن عيينة ، وأما الثاني فمن ابن عيينة ، لأن سعيد بن منصور قد رواه عنه كذلك، لكن بإسقاط "عبد الله". والمحفوظ أنه من حديث رفاعة ، كذلك أخرجه أحمد عن يحيى بن سعيد القطان ، وابن عيينة ، وابن أبي شبية عن أبي خالد الأحمر ، كلاهما عن محمد بن عجلان .

وأما ما وقع عند الترمذي "إذ جاء رجل كالبدوي، فصلى فأخفّ صلاته"، فهذا لا يمنع تفسيره بخلاد، لأن رفاعة شبهه بالبدوي، لكونه أخف الصلاة، أو لغير ذلك. انتهى كلام الحافظ رحمه الله تعالى('').

(فصلى) زاد المصنف من طريق داود بن قيس - ١٣١٤ - ١٣٠ - « (كعتين »، وفيه إشعار بأنه صلى نفلاً ، والأقرب أنه تحية المسجد، وفي الرواية المذكورة ، " وقد كان النبي الله يرَّمُهُ أَني صلاته » ، زاد في رواية إسحاق بن أبي طلحة : " ولا ندري ما يعيب منها »، وعند ابن أبي شيبة من رواية أبي خالد: " يرمقُهُ ، ونحن لا نشعر »، وهذا محمول على حالهم في المرة الأولى ، وهو مختصر من الذي قبله ، كأنه قال : ولا نشعر بما يعيب منها . قاله في " (الفتح » .

⁽١) المصدر السابق.

(ثم جاء فسلم على رسول الله)، وفي رواية أبي أسامة «فجاء فسلم»، وهي أولى، لأنه لم يكن بين صلاته ومجيئه تراخ (فرد عليه رسول الله ﷺ)، وفي رواية للبخاري، ومسلم. « فقال: وعليك السلام». قال في «الفتح»: وفيه ردّ على ابن المُنيِّر حيث قال: فيه أن الموعظة في وقت الحاجة أهم من ردّ السلام، ولأنه لعله لم يرد عليه السلام تاديبًا على جهله، فيؤخذ منه التأديب بالهجر وترك السلام. اه.

قال الحافظ: والذي وقفنا عليه من نسخ الصحيحين ثبوت الرد في هذا الموضع وغيره، إلا الذي في الأيمان والنذور، وقد ساق الحديث صاحب «العمدة» بلفظ الباب إلا أنه حذف منه «فرد النبي ﷺ»، فلعل ابن المنير اعتمد على النسخة التي اعتمد عليها صاحب «العمدة». انتهى.

(وقال: ارجع) وفي رواية ابن عجلان «أعد صلاتك»، (فإنك لم تصل) الفاء للتعليل؛ أي لأنك لم تصل، أي لم تُوجِدُ حقيقة الصلاة، فهو نفي للحقيقة، لانتفاء الطمأنينة التي هي ركن من أركانها، أو أن المراد لم تصح صلاتك، فيكون النفي راجعًا للصفة، خلافًا لمن قال: إنه نفي للكمال، لأن النفي يتوجه للحقيقة إن أمكن، كما هنا، وإلا يتوجه لأقرب صفة للحقيقة، كالصحة، لا الكمال(").

وقال القاضي عياض رحمه الله: فيه أن أفعال الجاهل في العبادة على غير علم لا تجزى، وهو مبني على أن المراد بالنفي نفي الإجزاء،

⁽۱) راجع المنهل العذب الورود جـ ٥ ص ٣٠٠.

وهو الظاهر، ومن حمله على نفي الكمال تمسك بأنه الله الم يأمره بعد التعليم بالإعادة، فدل على إجزائها، وإلا لزم تأخير البيان. كذا قاله بعض المالكية، وهو المهلب، ومن تبعه، وفيه نظر، لأنه الله قد أمره في المرة الأخيرة بالإعادة، فسأله التعليم، فعلمه، فكأنه قال له: أعد صلاتك على هذه الكيفية. قاله في «الفتح».

(فرجع) الرجل (فصلى كما صلى) أي مثل صلاته الأولى بلا طمأنينة، ولا اعتدال، (ثم جاء إلى النبي على ، فسلم عليه ، فقال له رسول الله على : « وعليك السلام ، ارجع ، فصل ، فإنك لم تصل » فعل ذلك ثلاث مسرات) ، وفي رواية رفاعة بن رافع الآتية 100%/١٠ : « قال : لا أدري في الشانية ، أو في الشالشة » ، وفي ١٣١٤/٦٧ : « فإنك لم تصل ، مرتين ، أو ثلاثًا » وفي ١٣١٤/١٧ : «حتى كان عند الثالثة ، أو الرابعة » . وتترجح ما في الباب - كما قال الحافظ - لعدم وقوع الشك فيها ، ولكونه على كان من عادته استعمال الثلاث في تعليمه غالباً .

واستشكل تقريره ﷺ له على صلاته، وهي فاسدة على القول بأنه أخل ببعض الواجبات، وأجاب المازري بأن أراد استدراجه بفعل ما يجهله مرات، لاحتمال أن يكون فعله ناسيًا أو غافلاً، فيتذكره، فيفعله من غير تعليم، وليس ذلك من باب التقرير على الخطأ، بل من باب تحقق الخطأ، وقال النووى: نحوه، قال: وإنما لم يعلمه أوّلاً ليكون

أبلغ في تعريفه، وتعريف غيره بصفة الصلاة المجزئة. وقال ابن الجوزي: يحتمل أن يكون ترديده لتفخيم الأمر، وتعظيمه عليه، ورأى أن الوقت لم يفته، فرأى إيقاظ الفطنة للمتروك.

وقال ابن دقيق العيد: ليس التقرير بدليل على الجواز مطلقاً، بل لابد من انتفاء الموانع، ولا شك أن في زيادة قبول المتعلم لما يلقى إليه بعد تكرار فعله، واستجماع نفسه، وتوجه سؤاله، مصلحة مانعة من وجوب المبادرة إلى التعليم، لا سيما مع عدم خوف الفوات، إما بناء على ظاهر الحال، أو بوحي خاص.

وقال التوربشتي: إغا سكت عن تعليمه أوّلاً لأنه لما رجع لم يستكشف الحال من مورد الوحي، وكأنه اغتر با عنده من العلم، فسكت عن تعليمه زجرًا له، وتأديبًا، وإرشادًا إلى استكشاف ما استبهم عليه، فلما طلب كشف الحال من مورده أرشد إليه. انتهى.

قال الحافظ: لكن فيه مناقشة، لأنه إن تم له في الصلاة الثانية والشالثة لم يتم له في الأولى، لأنه على الشالثة لم يتم له في الأولى، لأنه على «ارجع فصل، فإنك لم تصل»، فالسؤال وارد على تقريره له على الصلاة الأولى، كيف لم ينكر عليه في أثنائها، لكن الجواب صحيح بيانًا للحكمة في تأخير البيان بعد ذلك، والله أعلم، انتهى (().

قال الجامع عفا الله عنه: عندي أنه إنما لم ينكر عليه أثناء الصلاة،

⁽۱) فتح جـ ۲ ص ٥٣٦ - ٣٣٥.

بل أخره إلى أن انتهى ليتبين له جميع ما يخطئ فيه ؛ إذ لو أنكر عليه في الوسط وعلمه وأعاد، ربحا أخطأ في غيره فيحتاج إلى تعليمه ويتسلسل، ولا يقال: إن تبين له ذلك في المرة الأولى، فلماذا رده ثانيًا وثالثًا، لأننا نقول: إن ذلك زجر له حيث أقدم على الإعادة من غير أن يتعلم منه على العادة من غير أن

(فقال الرجل: والذي بعنك بالحق ما أحسن غير هذا فعلمني)، وفي حديث رفاعة رضي الله عنه: «والذي أنزل عليك الكتاب لقد جهدت، فعلمني، وأرني، وفي لفظ: «لقد جهدت، وحَرَصتُ، فأرني، وعلمني، وفي رواية: «والذي أكرمك يا رسول الله، لقد جهدت، فعلمني، وفي رواية: «فقال الرجل: فأرني وعلمني، فإنما أنا بشر أصيب وأخطح، فقال: أجل».

(قال) ﷺ معلماً له (إذا قمت إلى الصلاة، فكبر) وفي حديث رفاعة: «إذا أردت الصلاة، فتوضأ، فأحسن الوضوء، ثم قم، فاستقبل القبلة، ثم كبر»، وفي رواية: «فتوضأ كما أمرك الله، ثم تشهد، وأقم»، وفي رواية: «إنها لم تتم صلاة أحدكم حتى يسبغ الوضوء كما أمره الله، فيغسل وجهه، ويديه إلى المرفقين، ويسح رأسه، ورجليه إلى الكمبين، ثم يكبر الله، ويحمده، ويجدده».

وهذا محل الترجمة وهو أنه يدل على فرضية تكبيرة الإحرام، وسيأتي أقوال أهل العلم فيه مستوفى في «المسألة الخامسة»،

إن شاء الله تعالى .

(ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن) قال في "الفتح": لم تختلف الرواية في هذا عن أبي هريرة رضي الله عنه، وأما رفاعة، ففي رواية إسحاق بن أبي طلحة: "ويقرأ ما تيسر من القرآن عما علمه الله"، وفي رواية يحيى بن علي: " فإن كان معك قرآن، فاقرأ، وإلا فاحمد الله، وكبره، وهلله"، وفي رواية محمد بن عمرو عند أبي داود: "ثم اقرأ بأم القرآن، أو بما شاء الله"، ولأحمد، وابن حبان من هذا الوجه: "ثم اقرأ بأم القرآن، ثم اقرأ بما شئت"، ترجم له ابن حبان بـ [باب فرض المصلي قراءة فاتحة الكتاب في كل ركعة]. انتهى ما في "الفتح"(").

قال الجامع عفا الله عنه: قد تبين بهذه الروايات أن معنى ما تيسر هي الفاتحة، فلا متمسك لمن استدل به على عدم فرضية الفاتحة. فتبصر: والله تعالى أعلم.

(ثم اركع حتى تطمئن راكعًا)، وفي رواية أحمد المذكورة: «فإذا ركعت، فاجعل راحتيك على ركبتيك، وامدد ظهرك، وتمكن لركوعك». وفي رواية إسحاق بن أبي طلحة: «ثم يكبر، فيركع حتى تطمئن مفاصله، ويسترخي».

(ثم ارفع) أي رأسك من الركوع (حتى تعتدل قائماً)، وفي

⁽۱) جـ ۲ ص ۵۳۶ .

رواية ابن غير عند ابن ماجه: "حتى تطمئن قائماً"، أخرجه ابن أبي شيبة عنه، وقد أخرج مسلم إسناده بعينه في هذا الحديث لكن لم يسق لفظه، فهو على شرطه، وكذا أخرجه إسحاق بن راهويه في مسنده، عن أبي أسامة، وهو في "مستخرج أبي نعيم" من طريقه، وكذا أخرجه السراج عن يوسف بن موسى أحد شيوخ البخاري عن أبي أسامة.

قال الحافظ رحمه الله بعد ذكر ما تقدم: فثبت ذكر الطمأنينة في الاعتدال على شرط الشيخين، ومثله في حديث رفاعة عند أحمد، وابن حبان، وفي لفظ لأحمد: «فأقم صلبك حتى ترجع العظام إلى مفاصلها»، وعرف بهذا أن قول إمام الحرمين: في القلب من إيجابها - أي الطمأنينة في الرفع من الركوع - شيء لأنها لم تذكر في حديث المسيء صلاته، دال على أنه لم يقف على هذه الطرق الصحيحة. انتهى كلام الحافظ رحمه الله تعالى (1).

(ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً)، وفي رواية إسحاق بن أبي طلحة: «ثم يكبر، فيسجد حتى يمكن وجهه، أو جبهته حتى تطمئن مفاصله، وتسترخي».

(ثم ارفع) أي رأسك من السجود (حتى تطمئن جالسا)، وفي رواية إسحاق المذكورة: "ثم يكبر، فيرفع حتى يستوي قاعداً على مقعدته، ويقيم صلبه"، وفي رواية محمد بن عمرو: " فإذا رفعت

⁽۱) فتح جـ ۲ ص ٥٣٤.

رأسك، فاجلس على فخلك اليسمري»، وفي رواية إسحاق: «فإذا جلست في وسط الصلاة، فاطمئن جالسًا، ثم افترش فخلك اليسرى، ثم تشهد».

(ثم افعل ذلك في صلاتك كلها) بالجر توكيد لـ «صلاتك». وفي رواية محمد بن عمرو: «ثم اصنع ذلك في كل ركعة وسجدة».

وفي حديث رفاعة رضي الله عنه الآتي - ١٥ / ١٠٥٣ - : «فإذا صنعت ذلك ، فقد قضيت صلاتك، وما انتقصت من ذلك، فإنما تنقصه من صلاتك. وفي رواية - ٢٧ / ١٣١٤ -: «فإذا أتممت صلاتك على هذا، فقد تمت، وما انتقصت من هذا فإنما تنتقصه من صلاتك.

تنبيه: وقع في رواية ابن غير عند البخاري في « الاستئذان» بعد ذكر السجود الثاني: «ثم ارفع حتى تطمئن جالساً». وقد قال بعضهم: هذا يدل على إيجاب جلسة الاستراحة، ولم يقل به أحد. وأشار البخاري إلى أن هذه اللفظة وهم، فإنه عَقَبَه، بأن قال: قال أبو أسامة في الأخير: «حتى تستوي قائماً».

قال الحافظ: ويمكن أن يحمل إن كان محفوظًا على الجلوس للتشهد، ويقويه رواية إسحاق المذكورة قريبًا، وكلام البخاري ظاهر في أن أبا أسامة خالف ابن نمير، لكن رواه ُ إسحاقُ بن راهويه في «مسنده» عن أبي أسامة كما قال ابن غير بلفظ: "ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً، ثم اقعد ثم اقعد حتى تطمئن ساجداً، ثم اقعد حتى تطمئن ساجداً، ثم اقعد حتى تطمئن قاعداً، ثم افعل ذلك في كل ركعة». وأخرجه البيهقي من طريقه، وقال: كذا قال إسحاق بن راهويه، عن أبي أسامة، والصحيح رواية عبيد الله بن سعيد أبي قُدامة، ويوسف بن موسى عن أبي أسامة بلفظ: "ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً، ثم ارفع حتى تستوي قائماً»، ثم ساقه من طريق يوسف بن موسى كذلك. انتهى (").

قال الجامع عفا الله عنه: عندي أن تضعيف رواية إسحاق غير صحيح، لأنه تابعه ابن غير كما مر آنفًا، فالحديث صحيح، وأما دلالته على وجوب جلسة الاستراحة فظاهر، إلا أن له صارفًا، وهو ما صح عنه عنه من تركه جلسة الاستراحة في بعض الأحيان، كما يأتي البحث عنه في موضعه، إن شاء الله تعالى . والله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مائل تتعلق بهذا المديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث أبي هريرة رضي الله عنه هذا متفق عليه .

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

⁽١) المصدر السابق جـ ٢ ص ٥٣٤ - ٥٣٥ .

أخرجه هنا - // ٨٨٤ - وفي «الكبرى» - // ٩٥٧ - عن محمد بن المثنى، عن يحيى القطان، عن عبيد الله بن عمر العمري، عن سعيد بن أبي سعيد المقبري، عن أبيه، عنه .

أخرجه هنا - ٧/ ٨٨٤ - وفي «الكبرى» - ٧/ ٩٥٧ - عن محمد ابن المثنى، عن يحيى القطان، عن عبيد الله بن عمر العمري، عن سعيد الم بيد المقبري، عن أبيه، عنه.

وقال في «الكبرى» عقب إيراد الحديث: قال أبو عبد الرحمن: خولف يحيى في هذا الحديث، فقيل: عن سعيد، عن أبي هريرة، والحديث صحيح. انتهى(١).

قال الجامع عفا الله عنه: الظاهر أن المسنف يرى صحة الطريقين، طريق يحيى بزيادة "عن أبيه"، وطريق غيره بإسقاطه، وهو مذهب الشيخين، حيث أخرجا الحديث عن الطريقين، ومذهب الدارقطني أيضا، حيث قال: فيشبه أن يكون عبيد الله حدث به على الوجهين. وأما الترمذي فقد رجح طريقة يحيى، حيث قال: حديث يحيى بن سعيد أصح. وقد تقدم تمام الكلام على هذا في التنبيه الذي ذكرته عقب ذكر لطائف الإسناد، فارجع إليه تزدد علماً. والله تعالى ولي التوفيق، وهو الهادي إلى سواء الطريق.

⁽۱) راجع الکبری جـ ۱ ص ۳۰۸.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه (البخاري) في «الصلاة» عن مسدد - وفيه، وفي الاستنذان عن محمد بن بشار - (مسلم وأبو داود) في «الصلاة» عن أبي موسى محمد بن المثنى - ثلاثتهم عن يحيى بن سعيد، عن عبيد الله بن عمر به. و (السترمذي) فيه عن محمد بن بشار به. وقال : روى ابن غير هذا عن عبيد الله ، عن سعيد، عن أبي هريرة، ورواية يحيى أصح. وأخرجه أحمد، وابن حبان. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

المسألة الرابعة: في فوائده:

منها: ما ترجم له المصنف رحمه الله تعالى، وهو إيجاب تكبيرة الإحرام، وهو مذهب الجمهور، وسيأتي تحقيق الخلاف في ذلك في المسألة التالية إن شاء الله تعالى.

ومنها: وجوب الإعادة على من أخل بشيء من واجبات الصلاة.

ومنها: ما قيل: إن الشروع في النافلة مُلزِم، لكن يحتمل أن تكون تلك الصلاة فريضة.

ومنها: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

ومنها: الرفق في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فإن النبي ﷺ عامله بالرفق فيما أمره به، وحسن التعليم بغير تعنيف، وإيضاح

المسألة، وتلخيص المقاصد.

ومنها: ما كان عليه النبي عَنَّ من حسن الخلق، ولطف المعاشرة.

ومنها: طلب المتعلم من العالم أن يعلمه ما يجهله من أمر دينه، ولا سيما الصلاة.

ومنها: مشروعية تكرار السلام ورده، وإن لم يخرج من الموضع إذا وقعت صورة انفصال.

ومنها: جلوس الإمام في المسجد، وجلوس أصحابه معه.

ومنها: التسليم للعالم والانقياد له، والاعتراف بالتقصير، والتصريح بحكم البشرية في جواز الخطأ.

ومنها: ما قيل: إن فرائض الوضوء مقصورة على ما ورد به القرآن، لا ما زادته السنة، فيندب.

قال الجامع عفا الله عنه: هكذا قيل، وفيه نظر، بل ما دل الدليل على وجوبه مما ثبت في السنة، فهو واجب، لأنه مما أمر الله به، إذ آية الوضوء مجملة، فسرتها السنة القولية والفعلية، وقد تقدم البحث في ذلك في أبواب الوضوء مُستوفى بحمد الله تعالى، فارجع إليه تزدد علماً.

ومنها: تأخير البيان في المجلس للمصلحة.

ومنها: أن فيه حجة على من أجاز القراءة بالفارسية، لكون ما ليس

بلسان العرب لا يسمى قرآنًا . قاله عياض رحمه الله .

ومنها: وجوب القراءة في كل الركعات.

ومنها: أن الفتي إذا ستل عن شيء، وكان هناك شيء آخر يحتاج إليه السائل يستحب له أن يذكره له، وإن لم يسأله عنه، ويكون من باب النصيحة، لا من الكلام فيما لا يعنيه، وموضع الدلالة منه كونه قال: «علمني» أي الصلاة، فعلمه الصلاة ومقدماتها.

ومنها: أنه استدل به على وجوب الطمأنينة في أركان الصلاة، وبه قال الجمهور، واشتهر عن الحنفية أن الطمأنينة سنة، وصرح بذلك كثير من مصنفيهم، لكن كلام الطحاوي كالصريح في الوجوب عندهم، فإنه ترجم "مقدار الركوع والسجود" ثم ذكر الحديث الذي أخرجه أبو داود وغيره في قوله: "سبحان ربي العظيم ثلاثًا في الركوع، وذلك أدناه". قال: فذهب قوم إلى أن هذا مقدار الركوع والسجود لا يجزئ أدنى منه، قال: وخالفهم آخرون، فقالوا: إذا استوى راكعاً واطمأن ساجداً أجزأ، ثم قال: وهذا قول أبي حنيفة، وأبي يوسف، ومحمد. قاله في الفتح("). والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

المسألة الخامسة: في اختلاف أهل العلم في وجوب تكبيرة الإحرام:

⁽١) فتح جـ ٢ ص ٥٣٥.

ذهب جمهور العلماء إلى تعين لفظ «الله أكبر» للشروع في الصلاة، دون غيره من ألفاظ التعظيم، ووافقهم أبو يوسف من أصحاب أبي حنيفة، وخالف الحنفية في ذلك فقالوا: تنعقد بكل لفظ يقصد به التعظيم، كالله أعظم، والله أجلّ، ونحو ذلك.

واحتج الجمهور بحديث الباب، حيث قال للمسيء صلاته: « لا تتم صلاته « فكبر »، ولفظ أبي داود في حديث رفاعة رضي الله عنه: « لا تتم صلاة أحد من الناس حتى يتوضأ، فيضع الوضوء مواضعه، ثم يكبر »، ورواه الطبراني بلفظ: « ثم يقول: الله أكبر »، وبحديث أبي حميد الساعدي رضي الله عنه، قال: كان رسول الله ﷺ إذا قام إلى الصلاة اعتدل قائماً، ورفع يديه، ثم قال: « الله أكبر ». أخرجه ابن ماجه، وصححه ابن خزيمة، وابن حبان. وهذا فيه بيان المراد بالتكبير، وهو قول: « الله أكبر ».

وروى البزار بإسناد صحيح على شرط مسلم عن علي رضي الله عنه: أن النبي ﷺ كان إذا قام إلى الصلاة قال: «الله أكبر». ولأحمد، والنسائي من طريق واسع بن حبان أنه سأل ابن عمر رضي الله عنهما عن صلاة رسول الله ﷺ ؟ فقال: «الله أكبر» كلما وضع، ورفع".

وقال الإمام أبو بكر ابن المنذر رحمه الله تعالى: ثابت عن نبي الله ﷺ أنه قال لرجل: "إذا قمت إلى الصلاة فكبر"، وجاء الحديث عنه أنه قال:

⁽۱) راجع الفتح جـ ۲ ص ٤٥٥.

"مفتاح الصلاة الطهور، وإحرامها التكبير"، وجاءت الأخبار من وجوه شتى عن نبي الله ﷺ أنه افتتح الصلاة بالتكبير، وأجمع أهل العلم على أن من أحرم للصلاة بالتكبير أنه داخل فيها.

وعن رأى أن التكبير افتتاح للصلاة عبدُ الله بن مسعود، وطاوس، وأيوب، وسفيان الثوري، ومالك بن أنس، والشافعي، وأبو ثور، وإسحاق، وعليه عوام الهل العلم في القديم والحديث، لا يختلفون أن السنة أن تفتتح الصلاة بالتكبير.

وكان الحَكَم يقول: إذا ذُكَرَ الله مكان التكبير يجزيه.

واختلف أصحاب الرأي في هذه المسألة ، فحكى يعقوب عن النعمان أنه قال في الرجل يفتتح الصلاة بـ « للا إله إلا الله » يجزيه ، وإن افتتح بـ « اللهم اغفر لي» لم تجزه الصلاة ، قال: وهو قول محمد بن الحسن ، وقال أبو يوسف: لا تجزيه إذا كان يحسن التكبير .

وفي كتاب محمد بن الحسن قال: قلت: أرأيت رجلاً افتتح بالتهليل، أو بالتحميد، أو بالتسبيح، هل يكون ذلك دخولاً في الصلاة ؟ قال: نعم. قلت له: لم؟ قال: أرأيت لو افتتح الصلاة، قال: الله أجل، أو الله أعلم، أكان داخلاً في الصلاة؟ قال: نعم. قال: فهذا وذاك سواء، قال: وهذا قول أبي حنيفة، ومحمد، وإبراهيم، والحكم. وقال يعقوب: لا يجزيه إن كان يعرف أن الصلاة تُفتتح بالتكبير، وكان يحسنه، وإن كان لا يعرف أجزأه.

قال أبو بكر: ولا أعلم اختلافًا في أن من أحسن القراءة، فهلل، وكبر، ولم يقرأ - أن صلاته فاسدة، فاللازم لمن كمان هذا مذهبه أن يقول: لا يجزئ مكان التكبير غيرها. وقد روينا عن الزهري قولاً ثالثًا أنه سئل عن رجل افتتح الصلاة بالنية، ورفع يديه، فقال: يجزيه.

قال أبو بكر: ولا أعلم أحدًا قال به غيره.

قال أبو بكر: والأخبار الثابتة عن رسول الله ﷺ في هذا الباب مُستغنى بها عما سواها، ولامعنى لقول أحدث مخالفًا للسنن الثابتة. ولما كان عليه الخلفاء الراشدون المهديون، وسائر المهاجرين والأنصار، وأصحاب رسول الله ﷺ، وفقهاء المسلمين في القديم والحديث.

وقد أجمع أهل العلم، لا اختلاف بينهم أن الرجل يكون داخلاً في الصلاة بالتكبير متبعًا للسنة إذا كبر لافتتاح الصلاة، وقد اختلفوا فيمن سبح مكان التكبير لافتتاح الصلاة، وغير جائز أن تنعقد صلاة عقدها مصليها بخلاف السنة . والله أعلم .

واختلفوا في الرجل يفتتح الصلاة بالفارسية، فكان الشافعي وأصحابه يقولون: لا يجزئ أن يكبر بالفارسية إذا أحسن العربية، وهكذا قال يعقوب، ومحمد: إن ذلك لا يجزيه، إلا أن يكون ممن لا يحسن العربية. وقال النعمان: إن افتتح الصلاة بالفارسية، وقرأ بها، وهو يحسن العربية أجزأه.

قال أبو بكر: لا يجزيه، لأن ذلك خلاف ما أمر الله به، وخلاف ما علّم رسول الله ﷺ أمنه، وما عليه جماعات أهل العلم، لا نعلم أحداً وافقه على مقالته هذه، ولا يكون قارئًا بالفارسية القرآن أبدًا، لأن الله تعالى أنزله قرآنًا عربيًا، فغير جائز أن يُقْرأ بغير ما أنزل الله. انتهى كلام ابن المنذر رحمه الله تعالى (۱).

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله الإمام ابن المنذر رحمه الله هو الحق الحقيق بالقبول، وما عداه لا يؤيده منقول، ولا معقول، فلا تلتفت إليه إن كنت من ذوي العقول. والله تعالى أعلم.

وقال الحافظ أبو عمر رحمه الله تعالى ما حاصله: ذهب مالك في أكثر الرواية عنه، والشافعي، وأبو حنيفة، وأصحابه - إلى أن تكبيرة الإحرام فرض واجب من فروض الصلاة.

والحجة لهم حديث أبي هريرة، ورفاعة بن رافع عن النبي الله أنه قال للرجل: "إذا أردت الصلاة، فأسبغ الوضوء، واستقبل القبلة، ثم كبر، ثم اقرأ، ثم اركع حتى تطمئن. . . » الحديث. فعلمه ما كان من الصلاة واجبًا، وسكت له عن كل ما كان منه مسنونًا ومستحبًا، مثل

⁽۱) الأوسط ج ٣ ص ٧٥ - ٧٨.

التكبير، ورفع اليدين، والتسبيح، ونحو ذلك. فبان بذلك أن تكبيرة الإحرام واجب فعلها، مع قوله عليه السلام: "تحريم الصلاة التكبير، وتحليلها التسليم". رواه علي بن أبي طالب عن النبي ﷺ، ورواه أبو سعيد الخدري(".

وقال عبد الرحمن بن مهدي: لو افتتح الرجل الصلاة بسبعين اسمًا من أسماء الله ، ولم يكبر تكبيرة الإحرام لم يجزه، وإن أحدث قبل أن يسلم لم يجزه.

وقال الزهري، والأوزاعي، وطائفة: تكبيرة الإحرام ليست بواجبة. وقد روي عن مالك في المأموم ما يدل على هذا القول، ولم يختلف قوله في الإمام والمنفرد أن تكبيرة الإحرام واجبة على كل واحد منهما، وأن الإمام إذا لم يكبر للإحرام بطلت صلاته، وصلاة من خلفه، وهذا يقتضي على قوله في المأموم. والصحيح في مذهبه إيجاب تكبيرة الإحرام، وأنها فرض، ركن من أركان الصلاة، وهو الصواب، وكل من خالف ذلك فمخطئ محجوج بما وصفنا، وبالله توفيقنا.

وقال أيضًا: وأجمع جمهور العلماء على أن التكبير في افتتاح الصلاة لا يجزئ منه غيره من سائر الذكر، تهليلاً كان، أو تسبيحًا، أو تحميدًا، وعلى هذا مذهب الحجازين: مالك، والشافعي، ومن

 ⁽١) حديث علي وأبي سعيد رضي الله عنهما صحيحان . انظر : صحيح الترمذي للشيخ
 الألباني ج إ ص ٤ و ص ٧٦ .

اتبعهم، وأكثر العراقيين. وروي عن الحكم بن عتيبة، قال: إذا ذكر الله مكان التكبير أجزأه. وقال أبو حنيفة: إن افتتح بـ « للا إله إلا الله » يجزيه، وإن قال: « اللهم اغفر لي» لم يجزه. ولا يجزئ عند مالك إلا « الله أكبر» ، لا غير . وكذلك الشافعي، وزاد: ويجزي « الله الأكبر»، ولا يجزى عند المالكين « الله الأكبر».

وقال أصحاب مالك، والشافعي، وأصحابه، وأبو يوسف، ومحمد بن الحسن: من أحسن العربية لم يجزه أن يكبر بالفارسية. وقال أبو حنيفة: يجزيه التكبير بالفارسية، وإن كان يحسن العربية، وكذلك لو قرأ بالفارسية عنده. انتهى كلام ابن عبد البر رحمه الله تعالى ما ختصار (1).

وقال العلامة الشوكاني رحمه الله تعالى: عند شرح حديث "مفتاحُ الصلاة الطهور، وتحريحُها التكبير، ما حاصله: فيه دليل على أن افتتاح الصلاة لا يكون إلا بالتكبير دون غيره من الأذكار، وإليه ذهب الجمهور. وقال أبو حنيفة: تنعقد بكل لفظ قصد به التعظيم. والحديث يرد عليه، لأن الإضافة في قوله: "تحريهها" تقتضي الحصر، فكأنه قال: جميع تحريهها التكبير، أي انحصرت صحة تحريها في التكبير، لا تحريم لها غير ذلك، كقولهم: مال فلان الإبل، وعلم فلان النحو.

⁽۱) الاستذكار جـ ٤ ص ١٢٣ ـ ١٣٢.

وفي الباب أحاديث كثيرة تدلّ على تعين لفظ التكبير من قوله ﷺ وفعله . وعلى هذا فالحديث يدل على وجوب التكبير .

وقد اختلف في حكمه، فقال الحافظ: إنه ركن عند الجمهور، وقيل: شرط وهو عند الخنفية، ووجه عند الشافعية، وسنة عند الرهري، قال ابن المنفر: ولم يقل به أحد غيره، وروي عن سعيد بن المسيب، والأوزاعي، ومالك، ولم يثبت عن أحد منهم تصريحًا، وإنما قالوا فيمن أدرك الإمام راكعًا: يجزيه تكبيرة الركبوع. قال الحافظ: نعم نقله الكرخي من الحنفية عن ابن علية (١)، وأبي بكر الأصم، ومخالفتهما للجمهور كثيرة.

وذهب إلى الوجوب جماعة من السلف، قال في البحر: إنه فرض، إلا عن نفاة الأذكار، والزهريِّ. ويدل على وجوبه ما في حديث المسيء عند مسلم وغيره من حديث أبي هريرة بلفظ: "فإذا قمت إلى الصلاة، فأسبغ الوضوء، ثم استقبل القبلة، فكبر»، وعند الجماعة من حديثه بلفظ: "إذا قمت إلى الصلاة فكبر»، وقد تقرر أن حديث المسيء هو المرجع في معرفة واجبات الصلاة، وأن كل ما هو مذكور فيه والجب، وماخرج عنه، وقامت عليه أدلة تدل على وجوبه، ففيه خلاف

 ⁽١) الظاهر أنه إيراهيم بن إسماعيل، لا إسماعيل بن علية، بل ولده، وقال عنه الذهبي
في الميزان: إيراهيم بن إسماعيل بن علية، جهمي هالك، كان يناظر، ويقول بخلق
القرآن. مات سنة ٢٦٨.

سنذكره إن شاء الله في شرحه في الموضع الذي سيذكره فيه المصنف.

ويدل على الشرطية حديث رفاعة في قصة المسيء صلاته عند أبي داود بلفظ: «لا تتم صلاة أحد من الناس حتى يتوضأ، فيضع الوضوء مواضعه، ثم يكبر، ورواه الطبراني بلفظ: «ثم يقول: الله أكبر». والاستدلال بهذا على الشرطية صحيح، إن كان نفي التمام يستلزم نفي الصحة، وهو الظاهر، لأنا متعبدون بصلاة لا نقصان فيها، فالناقصة غير صحيحة، ومن ادعى صحتها فعليه البيان.

وقد جعل صاحب "ضوء النهار" نفي التمام هنا هو نفي الكمال بعينه، واستدل على ذلك بقوله على على حديث المسيء: "فإن انتقصت من ضلاتك"، وأنت خبير بأن هذا من مخل النزاع أيضاً، لأنا نقول: الانتقاص يستلزم عدم الصحة لذلك الديل الذي أسلفناه، ولا نسلم أن ترك مندوبات الصلاة ومسنوناتها انتقاص منها، لأنها أمور خارجة عن ماهية الصلاة، فلا يرد الإلزام بها، وكونها تزيد في الثواب لا يستلزم أنها منها، كما أن الثياب الحسنة تزيد في جمال الذات، وليست منها.

نعم وقع في بعض روايات الحديث بلفظ: أنه لما قال ﷺ: "فإنك لم تصلً" كبر على الناس أنه مَن أخف من صلاته لم يصل ، حتى قال ﷺ: "فإن انتقصت من ذلك شيئًا، فقد انتقصت من صلاتك". فكان أهون عليهم، فكون هذه المقالة كانت أهون عليهم يدل على أن نفي التمام المذكور بمعنى نفي الكمال؛ إذ لو كان بمعنى نفي الصحة لم يكن فرق بين المقالتين، ولَما كانت هذه أهون عليهم.

ولا يخفاك أن الحجة في الذي جاءنا عن الشارع من قوله وفعله وتقريره، لا في فهم بعض الصحابة، سلمنا أن فهمهم حجة لكونهم أعرف بمقاصد الشارع، فنحن نقول بموجب ما فهموه، ونسلم أن بين الحالتين تفاوتًا، ولكن ذلك التفاوت من جهة أن من أتى ببعض واجبات الصلاة، فقد فعل خيراً من قيام وذكر وتلاوة، وإنما يؤمر بالإعادة لدفع عقوبة ما ترك، وترك الواجب سبب للعقاب، فإذا كان يعاقب بسبب ترك البعض لزمه أن يفعله إن أمكن فعله وحده، وإلا فعله مع غيره، والصلاة لا يمكن فعل المتروك منها إلا بفعل جميعها، وقد أجاب بمعنى هذا الجواب الحافظ ابن تيمية حفيد المصنف(۱)، وهو حسن.

ثم إنا نقول: غاية ما ينتهض له دعوى من قال: إن نفي التمام بمعنى نفي الكمال هو عدم الشرطية، لا عدم الوجوب، لأن المجيء بالصلاة تامة كاملة واجب، وما أحسن ما قاله ابن تيمية في المقام، ولفظه: ومن قال من الفقهاء: إن هذا لنفي الكمال. قيل: إن أردت الكمال المستحد فهذا باطل لوجهين:

⁽١) يعنى المجدين تيمية صاحب المنتقى.

أحدهما: أن هذا لا يوجد قط في لفظ الشارع؛ أنه ينفي عملاً فعله العبد على الوجه الذي وجب عليه، ثم ينفيه لترك المستحبات، بل الشارع لا ينفى عملاً إلا إذا لم يفعله العبد كما وجب عليه.

والثاني: لو نفى لترك مستحب لكان عامة الناس لا صلاة لهم، ولا صيام، فإن الكمال المستحب متفاوت، إذ كل من لم يكملها كتكميل رسول الله ﷺ يقال: لا صلاة له. اهد. انتهى كلام الشوكاني رحمه الله تعالى (١).

قال الجامع عشا الله عنه: قد تبين مما سبق من الأدلة أن قول الجمهور هو الصحيح. والحاصل أن الدخول في الصلاة لا يصح، ولا يجزى والا بلفظ « الله أكبر » باللغة العربية، فتبصر، ولا تتحير، واتبع، ولا تبتدع. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجم والمآب.

المسألة السادسة: قال العلامة ابن دقيق العيد رحمه الله تعالى: تكرر من الفقهاء الاستدلال على وجوب ما ذكر في الحديث، وعدم وجوب ما لم يذكر فيه. فأما وجوب ما ذكر فيه فلتعلق الأمر به، وأما عدم وجوب غيره فليس ذلك لمجرد كون الأصل عدم الوجوب، بل لأمر زائد على ذلك، وهو أن الموضع موضع تعليم، وبيان للجاهل، وتعريف لواجبات الصلاة، وذلك يقتضي انحصار الواجبات فيما ذكر، ويقوي مرتبة الحصر أنه ﷺ ذكر ما تعلقت به الإساءة من هذا

⁽١) نيل الأوطار جـ ٣ ص ٤ - ٦ .

المصلي، وما لم تتعلق فيه إساءته من واجبات الصلاة، وهذا يدل على أنه لم يقصر المقصود على ما وقعت فيه الإساءة فقط.

فإذا تقرر هذا فكل موضع اختلف الفقهاء في وجوبه، وكان مذكورًا في هذا الحديث فلنا أن نتمسك في وجوبه، وكل موضع اختلفوا في وجوبه، ولم يكن مذكورًا في هذا الحديث فلنا أن نتمسك به في عدم وجوبه، لكونه غير مذكور في هذا الحديث فلنا أن نتمسك به في عدم تعليم، وقد ظهرت قريئة مع ذلك على قصد ذكر الواجبات، وكل موضع اختلف في تحريمه (أ) فلنا أن نستدل بهذا الحديث على عدم تحريمه، لأنه لو حرم لوجب التلبس بضده، فإن النهي عن الشيء أمر بأحد أضداده، ولو كان التلبس بالضد واجبًا لذكر ذلك على ما قررناه. فصار من لوازم النهي الأمر بالضد، ومن الأمر بالضد ذكره في الحديث على ما قررناه، فإذا انتفى ذكره – أعني الأمر بالضد انتفى ملزومه، وهو الأمر بالضد، وإذا انتفى الأمر بالضد انتفى ملزومه، وهو الله بالشيء.

فهذه الثلاث الطرق يكن الاستدلال بها على شيء كثير من المسائل المتعلقة بالصلاة، إلا أن على طالب التحقيق في هذا ثلاث وظائف:

أحدها: أن يجمع طرق هذا الحديث، ويحصي الأمور المذكورة فيه، ويأخذ بالزائد، فالزائد، فإن الأخذ بالزائد واجب.

⁽١) أي في تحريم فعله في الصلاة. اهدالعدة جـ ٢ ص ٣٦١.

وثانيها: إذا قام دليل على أحد أمرين، إما الوجوب، أو عدم الوجوب، فالواجب العمل به ما لم يعارضه ما هو أقوى منه، وهذا في باب النفي يجب التحرز فيه أكثر، فلينظر عند التعارض أقوى الدليلين، فيعمل به.

وعندنا أنه إذا استدل على عدم وجوب شيء بعد ذكره في الحديث، وجاءت صيغة الأمر به في حديث آخر، فالمقدم صيغة الأمر ، وإن كان يكن أن يقال: الحديث دليل على عدم الوجوب، وتحمل صيغة الأمر على الندب، لكن عندنا أن ذلك أقوى، لأن عدم الوجوب متوقف على مقدمة أخرى، وهو أن عدم الذكر في الرواية يدل على عدم الذكر يدل في نفس الأمر، وهذه غير المقدمة التي قررناها، وهو أن عدم الذكر يدل على عدم الوجوب، لأن المراد تُمَّةٌ أن عدم الذكر في نفس الأمر من الرسول في نفس الأمر الوجوب، فإنه موضع بيان، وعدم الذكر في نفس الأمر غير عدم الذكر في المواية إنما يدل على عدم الذكر في الرواية إنما يدل على عدم الذكر في الرواية إنما يدل على عدم الذكر في الرواية إنما يدل على عدم الذكر والم ينفس الأمر على الوجوب، بأن الأصل عدمه، وهذه المقدمة أضعف من دلالة الأمر على الوجوب.

وأيضًا فالحديث الذي فيه الأمر إثبات لزيادة، فيعمل بها.

وهذا البحث كله بناء على إعمال صيغة الأمر في الوجوب الذي هو ظاهر فيها، والمخالف يخرجها عن حقيقتها بدليل عدم الذكر، فيحتاج الناظر المحقق إلى الموازنة بين الظن المستفاد من عدم الذكر في الرواية، وبين الظن المستفاد من كون الصيغة للوجوب، والثاني عندنا أرجح.

وثالثها: أن يستمر على طريقة واحدة، ولا يستعمل في مكان ما يتركه في آخر، فيتثعلب نظره، وأن يستعمل القوانين المعتبرة في ذلك استعمالاً واحداً، فإنه قد يقع هذا الاختلاف في النظر في كلام كثير من المتناظرين. انتهى كلام ابن دقيق العيد رحمه الله تعالى(١).

وكتب العلامة الصنعاني رحمه الله الزيادات التي أشار إليها ابن دقيق العيد رحمه الله فيما تقدم من كلامه، فقال:

ولتضم ألفاظه التي تفرقت في الأمهات التي فيها زيادة على ما ذكر في « العمدة»، فأخرج أبو داود، والترمذي، والنسائي، من حديث رفاعة الحديث، وفيه:

« فخاف الناس، وكبر عليهم أن يكون من أخف صلاته لم يصل، قال: فقال الرجل: فأرني وعلمني، فإنما أنا بشر أصيب وأخطئ، قال: أجل ، إذا قمت إلى الصلاة فتوضأ كما أمرك الله، ثم تشهد، فأقم، فإن كان معك قرآن، وإلا فاحمد الله، وهلله، وكبره - إلى أن قال: فإذا فعلت ذلك، فقد تمت صلاتك، وإن انتقصت منه شيئًا، فقد انتقصت من صلاتك، قال: وكان أهون عليهم من الأولى أنه إن انتقص من ذلك شيئًا انتقص من صلاته، ولم تذهب كلها.

وفي لفظ من رواية أبي هريرة: «إنه لا تتم صلاة أحد من الناس

⁽١) "إحكام الأحكام" ج٢ ص ٣٥٨ - ٣٦٦ نسخة «العدة».

حتى يتوضأ، فيضع الوضوء - يعني مواضعه - ثم يكبر، ويحمد الله عز وجل، ويثني عليه، ثم يقرأ ما شاء من القرآن. ثم ذكر فيه تكبير النقل والتسميع.

وفي أخرى "حتى يسبغ الوضوء كما أمره الله، فيغسل وجهه ويديه إلى المرفقين، ويمسح رأسه، ويغسل رجليه إلى الكعبين، ثم يكبر الله، ويحمده، ثم يقرأ من القرآن».

وفي أخرى (إذا قمت فتوجهت إلى القبلة فكبر، ثم اقرأ بأم القرآن وبما شاء الله أن تقرأ، وإذا ركعت فضع راحتيك على ركبتيك، وامدد ظهرك، وإذا سجدت فمكن سجودك، وإذا رفعت، فاقعد على فخلك اليسسرى، ثم تشهداً. وفي أخرى: (فإذا جلست في وسط الصلاة فاطمئن، وافرش فخلك اليسرى، ثم تشهداً.

وفي أخرى بعد ذكر الوضوء: «ثم تشهد، فأقم، ثم كبر».

وفي أخرى بعد ذكر إحسان الوضوء: «ثم قم، فاستقبل القبلة، ثم كم.».

قال: فهذه خلاصة الزيادات في الروايات جميعًا سقناها لنفعها فيما يأتي إن شاء الله تعالى. النهي « العدة» جـ ٢ ص ٣٥٩.

وكتب الحافظ رحمه الله بعد نقل كلام ابن دقيق العيد هذا ما نصه: قد امتثلت ما أشار إليه، وجمعت طرقه القوية من رواية أبي هريرة، ورفاعة، وقد أمليت الزيادات التي اشتملت عليها، فمما لم يذكر فيه صريحًا من الواجبات المتفق عليها: النية، والقعود الأخير، ومن المختلف فيه التشهد الأخير، والصلاة على النبي ﷺ، والسلام في آخر الصلاة.

قال النووي: وهو محمول على أن ذلك كان معلومًا عند الرجل اهـ.

قال الحافظ: وهذا يحتاج إلى تكملة، وهو ثبوت الدليل على إيجاب ما ذكر كما تقدم، وفيه بعد ذلك نظر.

قال: وفيه دليل على أن الإقامة والتعوذ ودعاء الافتتاح، ورفع البدين في الإحرام وغيره، ووضع البمنى على البسرى، وتكبيرات الانتقالات، وتسبيحات الركوع والسجود، وهيئات الجلوس، ووضع البد على الفخذ، ونحو ذلك مما لم يذكر في الحديث ليس بواجب اهد.

وهو في معرض المنع، لثبوت بعض ما ذكر في بعض الطرق، كما تقدم بيانه، فيحتاج من لم يقل بوجوبه إلى دليل على عدم وجوبه كما تقدم تقريره. انتهى كلام الحافظ رحمه الله تعالى (').

المسألة السابعة: قال الإمام ابن دقيق العيد رحمه الله أيضاً: قد تقدم أنه قد يستدل حيث يراد نفي الوجوب بعدم الذكر في الحديث، وقد فعلوا هذا في مسائل:

منها: أن الإقامة غير واجبة، خلافًا لمن قال بوجوبها من حيث إنها

⁽۱) فتح جـ ۲ ص ۳۵۳.

لم تذكر في الحديث، وهذا على ما قررناه يحتاج إلى عدم رجحان الدليل الدال على وجوبها عند الخصم، وعلى أنها غير مذكورة في جميع طرق هذا الحديث، وقد ورد في بعض طرقه الأمر بالإقامة، فإن صح فقد عدم أحد الشرطين اللذين قررناهما.

قال الجامع: قد تقدم في كتاب الأذان أدلة وجوب الإقامة، وأيضًا قد ذكر في بعض طرق هذا الحديث ذكر الإقامة، فالراجح وجوبها. فتبصر. والله تعالى أعلم.

ومنها: الاستدلال على عدم وجوب دعاء الاستفتاح، حيث لم يذكر، وقد نقل عن بعض المتأخرين عن لم يرسخ قدمه في الفقه، عمن ينسب إلى غير الشافعي أن الشافعي يقول بوجوبه، وهذا غلط قطعاً، فإن لم ينقله غيره فالوهم منه، وإن نقله غيره كالقاضي عياض رحمه الله، ومن هو في مرتبته من الفضلاء فالوهم منهم، لا منه.

ومنها: استدلال بعض المالكية به على عدم وجوب التشهد بما ذكرناه من عدم الذكر، ولم يتعرض هذا المستدل للسلام، لأن للحنفية أن يستدلوا به على عدم وجوب السلام بعينه، مع أن المادة واحدة، إلا أن يريد أن الدليل المعارض لوجوب السلام أقوى من الدليل على عدم وجوبه، فلذلك تركه، بخلاف التشهد، فهذا يقال فيه أمران:

أحدهما: أن دليل إيجاب التشهد هو الأمر، وهو أرجح مما ذكرناه.

وبالجملة فله أن يناظر على الفريقين بين الرجحانين، ويمهد عذره، ويبقى النظر ثمة فيما يقال.

الثاني: أن دلالة اللفظ على الشيء لا تنفي معارضة المانع الراجح، فإن الدلالة أمر، ويرجع إلى اللفظ، أو إلى أمر لو جرد النظر إليه لثبت الحكم، وذلك لا ينفي وجود المعارض.

نعم لو استدل بلفظ يحتمل أمرين على السواء، لكانت الدلالة منتفية، وقيد يطلق الدليل على الدليل التام الذي يجب به، وذلك يقتضي عدم وجود المعارض الراجح، والأولى أن يستعمل في دلالة ألفاظ الكتاب والسنة الطريق الأول، ومن ادعى المعارض الراجح فعليه البيان. انتهى كلام ابن دقيق العيد رحمه الله تعالى.

المسألة الثامنة: قال الإمام ابن دقيق العيد رحمه الله أيضاً: استدل بقوله: « فكبر» على وجوب التكبير بعينه، وأبو حنيفة يخالف فيه، ويقول: إذا أتى بما يقتضي التعظيم، كقوله: « الله أجل» أو «أعظم» كفى، وهذا نظر منه إلى المعنى، وأن المقصود التعظيم، فيحصل بكل ما دل عليه، وغيره اتبع اللفظ، وظاهره تعيين التكبير، ويتأيد ذلك بأن العبادات محل التعبدات، ويكثر ذلك فيها، فالاحتياط فيها الاتباع.

وأيضًا فالخصوص قد يكون مطلوبًا، أعني خصوص التعظيم بلفظ «الله أكبر»، وهذا لأن رتب هذه الأذكار مختلفة، كما تدل عليه الأحاديث، فقد لا يتأدى برتبة ما يقصد من أخرى، ولا يعارض هذا أن يكون أصل المعنى مفهومًا، فقد يكون التعبد واقعًا في التفصيل كما أنا نفهم أن المقصود من الركوع التعظيم بالخضوع، ولو أقام مقامه خضوعًا آخر لم يكتف به. ويتأيد هذا باستمرار العمل من الأمة على الدخول في الصلاة بهذه اللفظة؛ أعنى (الله أكبر).

وأيضاً فقد اشتهر بين أهل الأصول أن كل علة مستنبطة تعود على النص بالإبطال أو التخصيص فهي باطلة . ويخرج على هذا حكم هذه المسألة ، فإنه إذا استنبط من النص أن المقصود مطلق التعظيم بطل خصوص التكبير ، وهذه القاعدة الأصولية قد ذكر بعضهم فيها نظراً وتفصيلاً ، وعلى تقدير تقريرها مطلقاً يخرج ما ذكرناه . انتهى .

قال الجامع عفا الله عنه: ما قاله العلامة ابن دقيق العيد في هذه المسألة حسن جداً، وحاصله تعين جملة « الله أكبر » للدخول في الصلاة، كما هو مذهب الجمهور، وقد تقدم تحقيق القول في ذلك في المسألة السابقة، فراجعه تزدد علماً. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجم والمآب.

المسألة التاسعة: قوله: "ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن"، استدل به من قال: إن قراءة الفاتحة لا تتعين، قال ابن دقيق العيد: ووجهه أنه إذا تيسر فيه غير الفاتحة، فقرأه يكون ممثلاً، فيخرج عن العهدة، قال: والذين عينوها أجابوا بأن الدليل على تعيينها تقييد للمطلق في هذا الحديث، وهو متعقب، لأنه ليس بمطلق من كل وجه، بل هو مقيد بقيد التيسير الذي يقتضي التخيير، وإنما يكون مطلقًا لو قال: اقرأ قرآنًا، ثم قال: اقرأ فاتحة الكتاب. وقال بعضهم: هو بيان للمجمل، وهو متعقب أيضًا، لأن المجمل ما لم تتضح دلالته، وقوله: « ما تيسر» متضح، لأنه ظاهر في التخيير.

قال: وإنما يقرب ذلك إن جعلت « ما » موصولة، وأريد بها شيء معين، وهو الفاتحة لكثرة حفظ المسلمين لها، فهي المتيسرة.

وقيل: هو محمول على أنه عَرَف من حال الرجل أنه لا يحفظ الفاتحة، ومن كان كذلك كان الواجب عليه قراءة ما تيسر. وقيل: محمول على أنه منسوخ بالدليل على تعيين الفاتحة، ولا يخفى ضعفهما، لكنه محتمل، ومع الاحتمال لا يترك الصريح، وهو قوله: «لا تجزئ صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب».

وقيل: إن قوله: «ما تيسر» محمول على ما زاد على الفاتحة جمعًا بينه وبين دليل إيجاب الفاتحة، ويؤيده الرواية التي تقدمت لأحمد، وابن حبان حيث قال فيها: « اقرأ بأم القرآن، ثم اقرأ بما شت». قاله في الفتح (۱) . والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

المسألة العاشرة: استدل به على وجوب الطمأنينة في الأركان، واعتىذر بعض من لم يقل به بأنه زيادة على النص، لأن المأمور به في

القرآن مطلق السجود، فيصدق بغير طمأنينة، فالطمأنينة زيادة، والزيادة على المتواتر بالآحاد لا تعتبر. وعورض بأنها ليست زيادة، لكن بيان للمراد بالسجود، وأنه خالف السجود اللغوي، لأنه مجرد وضع الجبهة، فبينت السنة أن السجود الشرعي ما كان بالطمأنينة. ويؤيده أن الآية نزلت تأكيداً لوجوب السجود، وكان النبي في ومن معه يصلون قبل ذلك، ولم يكن النبي في يصلي بغير طمأنينة. قاله في الفتح أيضاً. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب.



٨ - الفَوْلُ الَّذِي يُفْتَتَحُ بِهِ الصَّلاةُ

أي هذا باب ذكر الحديثين الدالين على الذكر الذي يفتتح المصلي صلاته به .

والقول الجُمل، أي الأذكار التي تأتي في الحديثين المذكورين، لأن القول يطلق على ما يعم الكلمة، والكلم، والكلام، كما قال ابن مالك رحمه الله في « الخلاصة»:

كَلامُنَا لَفْظٌ مُفِيـــدٌ كَاسْتَقِمْ وَاسْمٌ وَفِعْلٌ ثُمَّ حَرْفٌ الْكَلِمْ وَاحِدهُ كَلِمَةٌ بِهَا كَلامٌ قَدْ يُؤَمَ

و "يفتتح" بالبناء للمفعول، أي يُبتدأ، و « الصلاة» نائب فاعله. وفي الكبرى «تفتتح» بتاءين. والله تعالى أعلم.

• اخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ وَهْب، قَالَ: حَدَّثْنَا مُحَمَّدُ بْنُ سَلَمَةَ، عَنْ أَبِي عَبْد الرَّحِيم، قَالَ: حَدَّثْنِي زَيْدٌ - هُو ابْنُ أَبِي أَبْد الله، عَنْ أَنَيْسَةَ - عَنْ عَمْرو بْنِ مُرَّة، عَنْ عَوْن بْنِ عَبْد الله، عَنْ عَبْد الله بْنِ عُمْر، قَالَ: قَامَ رَجُلٌ خَلْفَ نَبِّي الله عَنْ فَقَالَ: قَامَ رَجُلٌ خَلْفَ نَبِّي الله عَنْ فَقَالَ: قَامَ رَجُلٌ خَلْفَ نَبِّي الله عَنْ فَقَالَ: قَامَ رَجُلٌ خَلْفَ نَبِي الله عَنْ فَقَالَ نَبِي الله عَنْ وَسَلًا، فَقَالَ نَبِي الله عَنْ «مَنْ وَسَبْحَانَ الله بُكْرَةً وَأَصِيلا، فَقَالَ نَبِي الله عَنْ «مَنْ وَسَبْحَانَ الله بُكْرةً وَأَصِيلا، فَقَالَ نَبِي الله عَنْ «مَنْ

صَاحِبُ هَذَه الْكَلَمَةَ؟"، فَقَالَ رَجُلٌّ: أَنَا يَا نَبِيَّ اللهِ ، فَقَالَ، (لَقَدَ الْتَدَرَهَا الْنَا عَشَرَ مَلَكًا".

رجال هذا الإسناد: سبعة

١ - (محمد بن وهب) بن عمر بن أبي كريمة، أبو المُعافَى
 الحَرَّاني، مات سنة ٢٤٣، صدوق، من [١٠]، أخرج له النسائي، تقدم
 في ٢٠٦/١٩١.

٢- (محمد بن سلَمَة) بن عبد الله الباهلي مولاهم الحراني،
 مات سنة ١٩١ على الصحيح، ثقة، من [٩]، أخرج له البخاري في
 جزء القراءة خلف الإمام، ومسلم، والأربعة، تقدم في ٢٩٦/١٩١.

٣ - (أبو عبد الرحيم) خالد بن أبي يزيد/ سماك بن رستم الأموي مولاهم الحرّاني، مات سنة ١٤٤، ثقة، من [٦]، وقيل: اسم أبيه يزيد، وقيل: اسم جده سَمَّال (١٠)، أخرج له البخاري في «الأدب المفرد»، ومسلم، وأبو داود، والنسائي، تقدم في ١٩١/١٩٦.

3 - (زيد بن أبي أنيسسة) الجزري، أبو أسامة الكوفي، نزيل الرُّها، مات سنة ١١٩، عن ٣٦ سنة، ثقة له أفراد، من [٦]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٣٠٦/١٩١.

٥ - (عممرو بن مُرَّة) بن عبد الله بن طارق الجَمَلِي المرادي ،
 (١) يفتح أوله ، وتنديد لليم ، آخره لام ، اه (ته ، ص ٩١).

أبو عبدالله الكوفي الأعمى،مات سنة ١١٨، ثقة عابدكان لا يدلس، ورمي بالإرجاء، من [٥]، أخرج له الجماعة، تقدم في ١٧١/ ٢٦٥.

٦ - (عون بن عبد الله) بن عُتَبَة بن مسعود الهُذَاي، أبو عبد الله الكوفي الزاهد، أخو عبيد الله بن عبد الله بن عتبة الفقيه، ثقة عابد، من [٤]،

قال أحمد، ويحيى بن معين، والعجلي، والنسائي: ثقة . وقال ابن المديني: قال عون: صليت خلف أبي هريرة. وذكر الدارقطني أن روايته عن ابن مسعود مرسلة. وقال ابن سعد: لمّاً ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة رحل إليه عون بن عبد الله ، وعمر بن ذَرّ، وأبو الصباح موسى بن أبي كثير، فناظروه في الإرجاء، فزعموا أنه وافقهم، وكان عون ثقة كثير الإرسال. وقال الأصمعي، عن أبي نوف الهذلي، عن أبيه: كان من آدب أهل المدينة، وأفقههم، وكان مرجئا، ثم رجع عن ذلك، وقال أبياتًا في ذلك [من الوافر] منها:

لأوَّلُ مَا نُفَارِقُ غَيْرَ شَكَّ نُفَارِقُ مَا يَقُولُ الْمُرْجِئُونَا وَقَالُوا مُؤْمِنٌ مِنْ أَهْلِ جَوْرٍ وَلَيْسَ الْمُؤْمِنُونَ بِجَاتِرِيسنَا وَقَالُوا مُؤْمِنٌ مَنْ أَهْلِ جَوْلًا وَقَدْ حَرُمَتْ دَمَاءُ الْمُسْلمينَا

ثم خرج مع ابن الأشعث، فهرب حيث هربوا، فأتى محمد بن مروان بنصيبين، فأمنه، وألزمه ابنه، ثم صحب عمر بن عبد العزيز في

خلافته، وكانت له منه منزلة، وخرج جرير، فأقام بباب عمر بن عبد العزيز، فطال مقامه، فكتب إلى عون بن عبد الله [من البسيط]: يَا أَيُهَا الْقَارِيءُ الْمُوسِّيعِ عَمَامَتَهُ هَلَا زَمَانُكَ إِنِي قَدْ خَلا زَمَنِي إِنِّي قَدْ خَلا زَمَنِي أَبْلِغْ خَلِيسِفَتَنَا إِنْ كُنْتَ لاقِيَهُ أَنِّي لَدَى الْبَابِ كَالمَشْدُودِ فِي قَرَنِ

وقال ابن عيينة، عن أبي هارون موسى بن أبي عيسى: كان عون يحدثنا، ولحبته تُرتشُ باللمسوع. وعن المسعودي: قال عون بن عبد الله: إن من كان قبلنا كانوا يجعلون لدنياهم ما فضل عن آخرتهم، وإنكم اليوم تجعلون لآخرتكم ما فضل عن دنياكم. وعن ابن عجلان: كان عون بن عبد الله يقول: اليوم المضمار، وغداً السباق، والسبنية الجنة، والخاية النار، فبالعفو تنجرن، وبالرحمة تدخلون الجنة، وبالأعمال تقتسمون المنازل. وقال العجلي: كان يرى الإرجاء، شم تركه. وقال ابن حبان في ثقات التابعين: كان من عباد أهل الكوفة وقرائهم، يروي عن أبي هريرة، إن كان سمع منه، وقد أدرك أب جحيفة. وقال البخاري: سمع أبا هريرة، وابن عمرو. ذكره البخاري فيمن مات بين عشر ومائة إلى عشرين ومائة. أخرج له الجماعة إلا البخاري فيمن مات بين عشر ومائة إلى عشرين ومائة. أخرج له الجماعة إلا البخاري في ألله البخاري في أله المخاري في المناسبة المناسبة

٧ - (عبد الله بن عمر) بن الخطاب رضى الله عنهما، تقدم

⁽١) انك ج ٢٢ ص ٤٥٣ – ٤٦١. الت ج ٨ ص ١٧١ – ١٧٣. الت ص ٢٦٧.

في ١٢/١٢ ، والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سباعيات المصنف، وأن رجاله كلهم ثقات، وأن الشلاثة الأولين حرانيون، وزيد بن أبي أنيسة كوفي، ثُمَّ رُهَاويّ، وعمرو، وعون كوفيان، وابن عمر مدني.

ومنها: أن شيخه انفرد هو به.

ومنها: أن فيه رواية تابعي، عن تابعي، عمرو، عن عون.

ومنها: أن فيه قوله: « هو ابن أبي أنيسة»، وهو إشارة إلى القاعدة المشهورة لدى أهل الاصطلاح، وهي أن الراوي إذا أراد أن ينسب غير شيخه، عليه أن يأتي بفاصل بين كلامه وكلام شيخه؛ لثلا ينسب إلى شيخه ما لم يقله، وهو من باب الورع، وقد تقدمت القاعدة المذكورة غير مرة. والقائل: « هو » إلخ محمد بن سلمة، أو من دونه، فتنبه. والله تعالى أعلم.

شرح المديث

(عن عبد الله بن عمر) رضي الله عنهما، أنه (قال: قام رجل خلف نبي الله ﷺ، فقال:) وفي الرواية الآتية بعد هذه: "بينما نحن نصلي مع رسول الله ﷺ فقال رجل من القوم (الله أكبر) مبتدأ

وخبر .

قال القاري رحمه الله: أي أثبر من أن يعرف كنه كبريائه وعظمته، أو من أن ينسب إليه ما لا يليق بجلاله، أو من كل شيء.

وفي "الغريبين" قيل: معناه الله كبير، وبَيَّنَ بعض المحققين أن "أفعل" قد يقطع عن متعلقه، قصلاً إلى نفس الزيادة، وإفادة المبالغة، ونظيره: فلان يعطي، ويمنع، أي توجد حقيقتهما فيه، وإفادة المبالغة من حيث إن الموصوف تفرد بهذا الوصف، وانتهى أمره فيه إلى ألا يتصور له من يشاركه فيه. وعلى هذا يحمل كل ما جاء من أوصاف الباري جلّ وعلا، نحو «أعلم».

وقال ابن الهمام: إن أفعل وفعيلاً في صفاته تعالى سواء، لأنه لا يراد به «أكبر» إثبات الزيادة في صفته بالنسبة إلى غيره بعد المشاركة، لأنه لا لا يساويه أحد في أصل الكبرياء، فكان «أفعل» بمعنى «فعيل». لكن في «المغرب» الله أكبر من كل شيء، وتفسيرهم إياه بالكبير ضعيف. ويمكن أن يكون المراد من كون كبير وأكبر واحداً في صفاته أن المراد من الكبير المسند إليه الكبرياء بالنسبة إلى كل ما سواه، وذلك بأن يكون كل ما سواه بالنسبة إليه ليس بكبير، وهذا المعنى هوالمراد بأكبر، فتدبر، ولكن لما كان هذا المعنى في أكبر أظهر لم يجوز بعضهم في التحريمة إلا أن يقال: الله أكبر. قاله القارى في «المرقاة» (١٠).

⁽١) المرقاة جـ ٢ ص ٣٣٢ – ٣٣٣.

(كبيرًا) منصوب بفعل محذوف، أي أكبرُ كبيرًا، أو على أنه صفة لمحذوف، أي تكبيرًا كبيرًا، أو حال مؤكدة للجملة. قاله في «المنهل»(١).

(والحمد لله) مبتدأ وخبر أيضًا (كثيرًا) نعت لمصدر محذوف، أي حمدًا كثيرًا.

(وسبحبان الله) قال الأزهري رحمه الله تعالى: و«سبحان الله» معناه تنزيهًا لله من الصاحبة والولد. وقيل: تنزيهُ الله تعالى عن كل ما لا ينبغي له أن يوصف به. ونصبه أنه في موضع فعل على معنى تسبيحا له، تقول: سبحتُ الله تسبيحًا له، أي نزهته تنزيهًا(⁽¹⁾).

(بكرة وأصيالاً) أي في أول النهار وآخره، منصوبان على الظرفية، والعامل «سبحان»، وخص هذين الوقتين بالذكر لاجتماع ملائكة الليل والنهار فيهما. كذا ذكره الأبهري، وصاحب «المفاتيع». ويكن أن يكون وجه التخصيص تنزية الله تعالى عن التغير في أوقات تغير الكون. وقال الطيبي: الأظهر أنه يراد بهما الدوام كما في قوله تعالى: ﴿ وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴾. قاله القاري رحمه الله تعالى ".

(فقال نبي الله ﷺ : « من صاحب هذه الكلمة ؟») وفي رواية

⁽١) المنهل العذب المورودج ٥ ص ١٧٢ - ١٧٤.

⁽٢) لسان العرب جـ ٣ ص ١٩١٤.

⁽٣) مرقاة جـ ٢ ص ٥٤.

مسلم. « من القاتل كلمة كذا وكذا». وأراد بالكلمة الكلام؛ إذ الكلمة تطلق على الكلام؛ إذ الكلمة تطلق على الكلام لغة، كما في قوله تعالى: ﴿ كَلاَ إِنَّهَا كَلْمَةٌ هُو قَائِلُهَا ﴾ إشارة إلى قوله: ﴿ رَبِّ الْجِعُونِ (إِنَّ) لَعَلِي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيما تَرَكَّت ﴾ الآية. وتقدم قريبًا قول ابن مالك رحمه الله تعالى:

..... وَكَلَمَةٌ بِهَا كَلامٌ قَدْ يُؤْمَ

وإنما سأله النبي ﷺ بيانا لعظم شأن الكلمة، وليتعلم السامعون كلامه، فيقولوا مثل قوله. والله تعالى أعلم.

(فقال رجل: أنا يا نبي الله) وفي رواية مسلم: «قال رجل من القوم: أنا يا رسول الله (فقال) ﷺ (لقد ابتدرها اثنا عشر ملكًا) أي تسابقوها، يريد كل منهم أن يصعد بها إلى الله تعالى.

وفي الرواية الآتية: قال: "عجبت لها"، وذكر كلمة، معناها: "فُتحَت لها أبواب السماء". قال ابن عمر: ما تركته منذ سمعت رسول الله ﷺ يقوله. ولفظ مسلم: "قال: عجبت لها، فتحت لها أبواب السماء"، قال ابن عمر: فما تركتهن منذ سمعت رسول الله ﷺ يقول ذلك.

قال النووي رحمه الله: فيه دليل على أن بعض الطاعات قد يكتبها غير الحفظة أيضًا. انتهى(١). والله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعليه

⁽١) شرح مسلم جـ ٥ ص ٩٧.

التكلان.

مسائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما هذا أخرجه مسلم.

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا - ٨/ ٨٨٥ - وفي «الكبرى» - ٨/ ٩٥٩ - عن محمد بن وهب، عن محمد بن سلمة، عن أبي عبد الرحيم، عن زيد بن أبي أنيسة، عن عمرو بن مرة، عن عون بن عبد الله، عنه.

و في - ٨ / ٨٨ - (والكبرى) - ٨ / ٩٦ - عن محمد بن شجاع الْمَرُّوذِيّ، عن إسماعيل بن علية، عن حجاج بن أبي عثمان، عن أبي الزبير، عن عون بن عبد الله ، عنه والله تعالى أعلم.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه مسلم في «الصلاة» عن زهير بن حرب. والترمذي في الدعوات عن أحمد بن إبراهيم الدورقي - كلاهما عن إسماعيل بن علية، عن الحجاج بن أبي عثمان ، به. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

المسألة الرابعة: في فوائده:

منها: ما ترجم له المصنف رحمه الله ، وهو بيان ما تُفتّتُحُ به الصلاة من الأذكار .

ومنها : بيان ما أكرم الله به هذا الصحابي الجليل حيث ألهمه هذا الذكر العظيم القدر .

ومنها: أن بعض الأعمال يتولى كتابتها غير الحفظة أيضاً لشرفها ، وعظيم منزلتها عند الله تعالى، كما تقدم عن النووي رحمه الله تعالى. ومنها: بيان أن الملائكة يتسابقون في الخيرات.

ومنها: حرص عبد الله بن عمر رضي الله عنهما في التمسك بما سمعه من رسول الله على من الأقوال، والأفعال. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا، ونعم الوكيل.

- أخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ شُجَاعِ الْمَرُّوذِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ، عَنْ حَجَّاجِ، عَنْ أَبِي الـزَّبُيْرِ، عَنْ عَوْنَ بْنِ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ أَبْنِ عُمْرَ، قَالَ: بَيْنَمَا نَحْنُ نُصَلِّي مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ القَوْمِ: الله أَكْبَرُ كَبِيرًا ، وَسُبْحَانَ الله بُكْرَةً وَأَصِيلًا، فَقَالَ وَ الْحَمْدُ لله كَثِيرًا ، وَسُبْحَانَ الله بُكَرَةً وَأَصِيلًا، فَقَالَ

رَسُولُ الله ﷺ: «مَنِ الْقَاتِلُ: كَلَمَة كَذَا وَكَذَا؟»، فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ: أَنَا يَا رَسُولَ اللهِ ، قَالَ: «عَجَبْتُ لَهَا»، وذَكَرَ كَلَمَةً، مَعْنَاهَا: «فُتحَتْ لَهَا أَبُوابُ الـسَّمَاءِ»، قَالَ ابْنُ عُمَرَ: مَا تَركَثُهُ مُنْذُ سَمَعْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ.

رجال هذا الإسناد: ستة

 ١ - (محمد بن شُجَاع المرودي) الباكندي، أبو عبد الله نزيل بغداد، ثقة، من [١٠].

قال ابن عقدة: سمعت محمد بن أحمد بن أبي خيثمة ، قال: كان من الثقات . وذكره ابن حبان في الثقات . وقال هو والسرّاج: مات سنة ٢٤٤ ، زاد السرّاج: في شعبان ، أو رمضان . وقال ابن قانع: مات سنة ٧ ، قال الخطيب: والأول أصح . روى عنه الترميذي، والمصنف(١٠).

وقوله: « الْمَرُّودَيُّ (٢) - بفتح الميم، وتشديد الراء المضمومة، بعدها ذال معجمة - ويقال فيه: الْمَرُّوَ الرُّوذِيّ: نسبة إلى مَرُّو الرُّوذ موضع معروف بخراسان بين بلخ ومَرُّو، افتتحها الأحنف بن قيس في خلافة عثمان رضى الله عنه، وأكثر ما يقال فيه: مَرُّوذ كسَقُود (٢).

⁽۱) اتك بر ۲۰ ص ۳۰۸ - ٤٦٠ اتت بر ۹ ص ۲۱۸ ات ص ۳۰۱.

⁽٢) انظر ات ا ص ٣٠١. اصه ا ص ٣٤٠ - ٣٤١. ا تاج العروس ا جـ ٢ ص ٥٦٤.

⁽٣) السَّفود كَتَنُّور: حديدة يشوى بها. اهـ «ق».

وقال العلامة الفيومي رحمه الله: والمُرُوان بَلدَان بِخُراسانَ، يُقَال لأحدهما: مَرُّو الشَّاهجان، ويقال للآخر: مَرَوَرُوذُ، وزَانُ مَنْكَبُّوت، لأحدهما: مَرُّو الشَّاهجان، ويقال للآخر: مَرُورُهُ، وزَانُ مَنْكَبُّوت، الله والذال معجمة، ويقال فيها أيضًا: مَرُّودُ، وزانُ تَتُور، وقد تدخُّل الأناسي الألف واللام، فيقال: مَرُّو الرُّوذ، والنسبة إلى الأول في الأناسي مَرُوري بريادة زاي على غير قياس، ونسبة الثوب مروي بسكون الراء، على لفظها، مَرُورُودُدي في انتهى كلام الفيومي رحمه الله تعالى (۱).

قال الجامع عفا الله عنه: أشار بعضهم إلى أنه وقع في بعض نسخ «المجتبى»: «المُرُوزِيَّ بالزاي. وكذا وقع في بعض نسخ «ت» وهو تصحف. فتنه.

قلت: كثيراً ما تلتبس هاتان النسبتان، ويقع في كثير من كتب الرجال تحريف أحدهما إلى الآخر، ولا سيما «المَرُّوذيّ» بالذال المجمة، فيكثر تصحيفه، فينبغي التنبه له. والله تعالى ولي التوفيق، وهو الهادي لأقوم طريق.

٢ - (إسماعيل) بن إبراهيم المعروف بابن علية، ثقة حافظ، من
 [٨]، تقدم في ١٩/١٨.

٣ - (حجاج) بن أبي عثمان/ ميسرة، أو سالم الصواف أبو

⁽١) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير جـ ٢ ص ٥٧٠.

الصلت الكندي مولاهم البصري، مات سنة ١٤٣، من [٦]، ثقة حافظ، أخرج له الجماعة، تقدم في ١٩٠/ ٧٩٠.

إبو الزبيس) محمد بن مسلم بن تَدْرُس الأسدي مولاهم
 المكي، صدوق يدلس ، مات سنة ١٢٦، من [3] ، أخرج له الجماعة،
 تقدم في ٣١/٥٥.

والباقيان تقدما في السند السابق، وكذا شرح الحديث، ومتعلقاته من المسائل، فلاحاجة إلى إطالة الكتاب بإعادتها. والله تعالى أعلم.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنب.

٩ - وَضْعُ الْيَمِينِ عَلَى الشَّمَالِ فِي الصَّلاةِ

أي هذا باب ذكر الحديث الدّالٌ على مشروعية وضع اليد اليمني على اليد اليسري في حال القيام في الصلاة .

٨٨٧ - أخبرنا سُويْدُ بْنُ نَصْر، قَالَ: أَنْبَأْنَا عَبْدُ الله ، عَنْ مُوسَى ابْن عُبْرَ الْعَنْبَرِيِّ، وَقَلْس بْن سُلْيِمْ الْعَنْبَرِيِّ، قَالا: حَدَّثَنَا عَلْقَمَّهُ بْنُ وَائل، عَنْ أَبِيه قَالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ الله ﷺ إذا كَانَ قَائمًا في الصَّلاة قَبْضَ بَيْمِينه عَلَى شماله .

رجال هذا الإسناد: ستة

١ - (سوید بن نصر) المروزي، ثقـة ، من [١٠]، روى عنه
 الترمذي، والنسائى، تقدم في ٥٥/٥٥.

٢ - (عبد الله) بن المبارك المروزي، الإمام الحجة الثبت، من
 [٨]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٣٢/٣٦.

٣ - (موسى بن عمير (١١) العنبري) هر التيمي الكوفي، ثقة، من كبار
 [٧].

قال ابن معين، وأبو حاتم، ومحمد بن عبد الله بن نمير، والخطيب، والعجلي، والدولابي: ثقة. وقال أبو زرعة: لا بأس به. أخرج له المصنف حديث الباب فقط^(۱).

⁽١) اعميرا بصيغة التصغير.

⁽۲) «تت اجر ۱۰ ص ۳۲٤. «ت» ص ۳۵۲.

وقوله: « العَنْبَري» - بفتح العين ، والموحدة بينهما نون ساكنة -: نسبة إلى العنبر بن عُمرو بن تميم مُرَّ بن أدَّ بن طابخة بن إلياس بن مضر ابن نزار. اهـ «لب اللباب» جـ ٢ ص ١٢٣. بزيادة من «الأنساب».

٤ - (قيس بن سُلَيم (١) العنبري) هو التميمي الكوفي، ثقة،
 من [٧]، أخرج له البخاري في رفع اليدين، ومسلم، والنسائي.

قال أبو زرعة، وأبو حاتم: ثقة. وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: ما رفع رأسه للسماء تعظيمًا لله . له عند مسلم حديث جابر في قوم يخرجون من النار، وعند النسائي حديثان عن واثل في الصلاة (٢٠).

٥ - (علقمة بن وائل) بن حُبُر الحضرمي الكوفي، صدوق، من
 [٣]، أخرج له البخاري في رفع اليدين وفي الأدب المفرد، ومسلم
 والأربعة.

ذكره ابن حبان في الثقات. وذكره ابن سعد في الطبقة الثالثة من أهل الكوفة، وقال: كان ثقة قليل الحديث. وحكى العسكري عن ابن معين: أنه قال: علقمة بن وائل عن أبيه مرسل "".

وقال الترمذي في «العلل الكبير»: سألت محمداً عن علقمة بن واثل: هل سمع من أبيه؟ قال: إنه ولد بعد موت أبيه بستة أشهر. وقال

⁽١) بصبغة التصغير.

⁽Y) اتت» ج ٨ ص ٣٩٨. الت» ص ٢٨٣.

⁽٣) الت الجراص ٢٨٠.

الترمذي أيضاً في « الجامع»: سمع من أبيه، وهو أكبر من عبد الجبار ابن وائل، وعبد الجبار لم يسمع من أبيه. وقال العجلي: كوفي تابعي ثقة. وقال الذهبي في الميزان: صدوق إلا أن يحيى بن معين يقول فيه: روايته عن أبيه مرسلة. وقال في «ت»: صدوق، إلا أنه لم يسمع من أبيه أبه.

قال الجامع عفا الله عنه: وعلى كونه سمع من أبيه كما قال الجامع عفا الله عنه: وعلى كونه سمع من أبيه كما قال الترمذي رحمه الله ، حيث أخرج رواياته عن أبيه في "صحيحه". والله تعالى أعلم.

٦ - (واثل بن حُجْر) ـ بضم المهملة، وسكون الجيم - بن سعد بن مسروق الحضرمي، صحابي مشهور، كان من ملوك اليمن، ثم سكن الكوفة، مات في خلافة معاوية رضي الله عنهما، تقدم في ٨٧٩٨. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف رحمه الله، وأن رجاله ثقات، وأنهم كوفيون، غير شيخه، وشيخ شيخه، فمروزيان، وأن فيه رواية الابن عن أبيه، وفيه الإخبار، والتحديث، والعنعنة. والله تعالى أعلم.

⁽۱) انظر هامش (تك» ج ۲۰ ص ۳۱۳.

شرح الحديث

(عن وائل بن حُجْر) رضي الله عنه، أنه (قال: رأيت رسول الله إذا كان قائمًا في الصلاة) المراد القيام الذي يعقب تكبيرة الإحرام، لما في الرواية الآتية بعد باب، حيث قال: "فقام فكبر، ورفع يديه حتى حاذتا بأذنيه، ثم وضع يده اليمنى على كفه اليسرى... الحديث. فلا يشمل القيام الذي بعد الركوع، فاستدلال بعضهم بقوله: "إذا كان قائمًا" على القيام الذي بعد الركوع غير صحيح، وسيأتي تحقيق ذلك عند شرح الحديث المذكور إن شاء الله تعالى.

(قبض بيمينه على شماله) سيأتي في الحديث الآتي بعد باب كيفية القبض، وموضعه، وهو أنه "وَضَعَ يده اليمنى على كفه اليسرى، والرسغ، والساعد».

قال الحافظ رحمه الله: قال العلماء: الحكمة في هذه الهيئة أنه صفة السائل الذليل، وهو أمنع من العبث، وأقرب إلى الخشوع. ومن الطائف قول بعضهم: القلب موضع النية، والعادة أن من احترز على حفظ شيء جعل يديه عليه. انتهى (۱۱). والله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعلمه التكلان.

⁽١) فتح جـ ٢ ص ٤٦٤.

مسائل تتعلق بهذا المديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث وائل بن حُجْر رضي الله عنه هذا صحيح .

المسألة الشانية: في بيان مواضعه عند المصنف، وفيمن أخرجه معه:

أخرجه هنا - ٩٦١/٩ - وفي «الكبرى» - ٩٦١/٩ - بالإسناد المذكور، وهو بهذا السياق من أفراده، لم يخرجه من أصحاب الأصول غيره، وأخرجه أحمد ج ٤ ص ٣١٦.

وسيأتي له في مواضع بسياق آخر، وسنبين هناك من أخرجه معه من أصحاب الأصول، إن شاء الله تعالى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

المسألة الشالشة: في بيان اختلاف العلماء في وضع اليمني على اليسرى في الصلاة:

قال الإمام أبو بكر بن المنذر رحمه الله تعالى: ما حاصله: قد ثبت أن النبي ﷺ كان يأخذ شماله بيمينه إذا دخل في الصلاة، وكذا نقول.

وممن رأى أن توضع اليمنى على اليسرى في الصلاة مالك بن أنس، وأحمد ، وإسحاق، وحكي ذلك عن الشافعي، وقال أصحاب الرأي: يستحب أن يعتمد بيده اليمنى على اليسرى، وهو قائم في الصلاة. وقد روينا عن غير واحد من أهل العلم أنهم كانوا يرسلون أيديهم في الصلاة إرسالاً، ولا يجوز أن يجعل إغفال من أغفل استعمال السنة، أو نسيها، أو لم يعلمها حجة على من علمها، وعمل بها.

ف ممن روينا عنه أنه كان يرسل عبد الله بن الزبير، والحسن البصري، وإبراهيم النخعي، وابن سيرين، وروي أن سعيد بن جبير رأى رجلاً يصلي واضعاً إحدى يديه على الأخرى، فذهب، ففرق بينهما. انتهى كلام ابن المنذر رحمه الله تعالى (1).

وقال في "الفتح": وهو قول الجمهور من الصحابة والتابعين، وهو الذي ذكره مالك في "الموطأ"، ولم يحك ابن المنذر وغيره عن مالك غيره. وروى ابن القاسم عن مالك الإرسال، وصار إليه أكثر أصحابه، وعنه التفرقة بين الفريضة والنافلة. ومنهم من كره الإمساك. ونقل ابن الحاجب أن ذلك حيث يمسك معتمدًا لقصد الراحة، انتهى".

وقال الحافظ أبو عمر بن عبد البر رحمه الله: لم تختلف الآثار عن النبي على النبي الله عن السحابة في ذلك خلافًا، إلا شيء روي عن ابن الزبير أنه كان يرسل يديه إذا صلى، وقد روي عنه خلافه.

 ⁽۲) فتح جـ ۲ ص ٤٦٤ - ٤٦٥ .

والأثر، فأما اختلاف الفقهاء في هذا الباب، فذهب مالك في رواية ابن القاسم عنه، والليث بن سعد إلى سدل اليدين في الصلاة، قال مالك: وضع البدين إحداهما على الأخرى في الصلاة إنما يفعل ذلك في النوافل من طول القيام. قال: وتركه أحب إلي. هذه رواية ابن القاسم عنه. وقال عنه غير ابن القاسم: لا بأس بذلك في الفريضة والنافلة، وهي رواية المدنين عنه.

وقال الليث: سدل اليدين في الصلاة أحب إلى ، إلا أن يطيل القيام، فَيعْيا، فلا بأس أن يضع اليمني على اليسرى. قال عبد الرزاق: رأيت ابن جريج يصلي في إزار ورداء مسدلاً يديه. وقال الأوزاعي: من شاء فعل، ومن شاء ترك. وهو قول عطاء.

وقال سفيان الثوري، وأبو حنيفة، والشافعي، وأصحابهم، والحسن بن صالح، وأحمد بن حنيل، وإسحاق، وأبو ثور، وأبو عبيد، وداود بن علي، والطبري: يضع المصلي يمينه على شماله في الفريضة والنافلة، وقالوا كلهم: وذلك سنة مسنونة. قال الشافعي: عند الصدر، وروي عن علي بن أبي طالب أنه وضعهما على صدره. وعن طاوس قال : كان رسول الله على يهم يده اليمنى على يده اليسرى، ثم يشدهما على صدره، وهو في الصلاة.

وقال الثوري، وأبو حنيفة، وإسحاق: أسفل السرة. وروي ذلك عن علي، وأبي هريرة، والنخعي، ولا يثبت عنهم، وهو قـول أبي مجُّلز. وقال أحمد بن حنبل: فوق السرة، وهو قول سعيد بن جبير. قاًل أحمد بن حنبل: وإن كانت تحت السرة فلا بأس به.

قال أبو عمر رحمه الله : قد ذكرنا أن الصحابة لم يرو عن أحد منهم في هذا الباب خلاف لما جاء عن النبي ﷺ فيه .

وروي عن الحسن، وإبراهيم أنهسما كانا يرسالان أيديهما في الصلاة، وليس هذا بخلاف، لأن الخلاف كراهية ذلك، وقد يرسل العالم يديه ليري الناس أن ليس ذلك بحتم واجب.

وقد ذكر ابن أبي شيبة، عن جرير، عن مغيرة، عن أبي معشر، عن إبراهيم، قال: لا بأس أن يضع اليمنى على اليسرى في الصلاة. وذكر عن عمر بن هارون، عن عبد الله بن يزيد، قال: ما رأيت سعيد بن المسيب قابضاً يمينه على شماله في الصلاة، كان يرسلهما، وهذا أيضاً يحتمل ما ذكرنا.

وذكر عن يحيى بن سعيد، عن عبد الله بن العيزار، قال: كنت أطوف مع سعيد بن جبير، فرأى رجلاً يصلي واضعاً إحدى يديه على الاخرى، هذه على هذه، وهذه على هذه، فذهب، ففرق بينهما، ثم جاء. وهذا يحتمل أن يكون رأى يسرى يديه على يمينه، فانتزعها على نحو ما روي عن النبي ﷺ أنه صنعه بابن مسعود. وقد روي عن سعيد ابن جبير ما يصحح هذا التأويل لأنه ثبت عنه أنه كان يضع يده اليمنى على اليسرى في صلاته فوق السرة.

فهذا ما وري عن بعض التابعين في هذا الباب، وليس بخلاف، لأنه لا يثبت عن واحد منهم كراهية، ولو ثبت ذلك ما كانت فيه حجة، لأن الحجة في السنة لمن اتبعها، ومن خالفها فهو محجوج بها، ولا سيما سنة لم يثبت عن واحد من الصحابة خلافها. انتهى كلام الحافظ ابن عبد البر رحمه الله تعالى باختصار (11).

وقال العلامة الشوكاني رحمه الله تعالى بعد ذكر الخلاف - ما نصه: احتج الجمهور على مشروعية الوضع بأحاديث الباب التي ذكرها المصنف - يعني صاحب المنتقى - وذكرناها، وهي عشرون، عن ثمانية عشر صحابيًا وتابعين. وحكى الحافظ عن ابن عبد البر أنه قال: لم يأت عن النبي على فيه خلاف.

واحتج القائلون بالإرسال بحديث جابر بن سمرة المتقدم بلفظ: «ما لي أراكم رافعي أيديكم». وقد عرفت أن حديث جابر وارد على سبب خاص.

فإن قلت: العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب. قلنا: إن صدق على الوضع مسمى الرفع، فلا أقل من صلاحية أحاديث الباب لتخصيص ذلك العموم، وإن لم يصدق عليه مسمى الرفع لم يصح الاحتجاج على عدم مشروعيته بحديث جابر المذكور.

قال الجامع عفا الله عنه: ما أبعد هذا الاستدلال، فأين وضع

⁽۱) «التمهيد» ج ۲۰ ص ۷۶ – ۲۷.

اليمنى على اليسرى في حديث جابر بن سمرة الذي ذكروه؟ وأي علم، وأي فهم لمن يستدل بمثل هذا، ويترك ما صح عن رسول الله علله من وضع اليد عدة طرق عن عدد كثير من الصحابة رضي الله عنهم من وضع اليد اليمنى على اليسرى؟ إن هذا لشيء عجيب!! وأعجب منه تصدي الشوكاني للجواب عنه مع وضوح بطلانه. والله المستعان.

قال: واحتجوا أيضًا بأنه مناف للخشوع، وهو مأمور به في الصلاة. قال: هذه المنافاة ممنوعة. قال المهدي في البحر: ولا معنى لقول أصحابنا: ينافى الخشوع والسكون.

قال الجامع عفا الله عنه: بل الأمر بالعكس، فوضع اليمني على اليسرى أقرب إلى الخشوع؛ إذ هو صفة السائل الذليل، كما تقدم. فتيصر بالإنصاف، ولا تتحير بالاعتساف.

واحتجوا أيضًا بأن النبي على علم المسيء صلاته الصلاة، ولم يذكر وضع السمين على الشمال. كذا حكاه ابن سيد الناس عنهم، وهو عجيب، فإن النزاع في استحباب الوضع، لا وجوبه، وترك ذكره في حديث المسيء إنما يكون حجة على القائل بالوجوب، وقد علم أن النبي على القصر على ذكر الفرائض في حديث المسيء.

وأعجب من هذا الدليل قول المهدي في البحر مجيبًا عن أدلة الجمهور بلفظ: قلنا: أما فعله فلعله لعذر لاحتماله، وأما الخبر فإن صح فقوي، ويحتمل الاختصاص بالأنبياء. انتهى. اهد كلام الشوكاني رحمه الله تعالى (١٠).

قال الجامع عفا الله عنه: قد تبين واتضح بما تقدم من أقوال الحفاظ المحققين، كابن المنفر، وابن عبد البر، وابن حجر العسقلاني، والشوكاني رحمهم الله تعالى أن المذهب الصحيح الذي جاءت الأحاديث الصحيحة تنص عليه، ووردت الآثار عن الصحابة والتابعين مؤيدة له هو ما ذهب إليه الجمهور، من مشروعية وضع اليمنى على البسرى في الصلاة. فتمسك به أيها المنصف الطالب للحق، ولا تتجمد على رأي بعض أهل العلم الذي لا أثارة عليه من الأدلة. والله سبحانه وتعالى ولي التوفيق، وهو الهادي لاقوم طريق.

تنبيه: أخرج البخاري رحمه الله في "صحيحه" عن أبي حازم عن سهل بن حنيف، قال: كان الناس يؤمرون أن يضع الرجل اليد اليمنى على ذراعه اليسرى في الصلاة. قال أبو حازم: ولا أعلمه إلا أنه ينمي ذلك إلى النبي ﷺ.

قال العلامة الشوكاني رحمه الله: والحديث يصلح للاستدلال به على وجوب وضع اليد على اليد، للتصريح من سهل بن سعد بأن الناس كانوا يؤمرون، ولا يصلح لصرفه عن الوجوب ما في حديث

⁽١) نيل الأوطار جـ ٣ ص ٢٢ - ٢٣.

علي بلفظ: "إن من السنة في الصلاة وضع الأكف على الأكف تحت السرة". وكذا ما في حديث ابن عباس بلفظ: "ثلاث من سنن المسلين: تعجيل الفطر، وتأخير السحور، ووضع اليمين على الشمال»؛ لما تقرر من أن السنة في لسان أهل الشرع أعم منها في لسان أهل الأصول، على أن الحديثين ضعيفان. ويؤيد الوجوب ما روي أن على عليا فسر قوله تعالى: "فَوْصَلِ لُوبِكُ وَانْحَرْ " بوضع اليمين على الشمال. رواه الدارقطني، والبيهقي، والحاكم، وقال: إنه أحسن ما روي في تأويل الآية. وعند البيهقي من حديث ابن عباس مثل تفسير على . وروى البيهقي أيضاً أن جبريل فسر الآية لرسول الله تلك بلك. وروى البيهقي أيضاً أن جبريل فسر الآية لرسول الله تلك بلك.

ومع هذا فطول ملازمته على لهذه السنة معلوم لكل ناقل، وهو بمجرده كاف في إثبات الوجوب عند بعض أهل الأصول، فالقول بالوجوب هو المتعين، إن لم يمنع منه إجماع. على أنا لا ندين بحجية الإجماع، بل نمنع إمكانه، ونجزم بتعذر وقوعه. إلا أن من جعل حديث المسيء قرينة صارفة لجميع الأوامر الواردة بأمور خارجة عنه لم يجعل هذه الأدلة صالحة للاستدلال بها على الوجوب. انتهى كلام الشوكاني رحمه الله تعالى (1).

⁽١) نيل الأوطار جـ ٣ ص ٢٣ - ٢٤.

قال الجامع عفا الله عنه: قوله: فالقول بالوجوب هو المتعين إن لم يمنع إجماع. حسن جداً. وأما جعل حديث المسيء صلاته صارفًا عن الرجوب فغير صحيح، لأنه تقدم لنا أن الراجح أن ما لم يذكر فيه مما دلت القرينة على أنه للوجوب، يؤخذ به؛ إذ الزيادة في هذا الباب مقبولة. فتبصر. والله تعالى ولي التوفيق، وهو الهادي لأقوم طريق.

المسألة الوابعة: في بيان اختلاف العلماء في محل وضع اليدين في الصلاة:

قد حقق هذه المسألة العلامة محمد بن عبد الرحمن المباركفوري رحمه الله في كتابه «تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي» تحقيقًا حسنًا، أحببت نقله هنا لنفاسته، وإفادته، قال رحمه الله تعالى:

اعلم: أن مذهب الإمام أبي حنيفة أن الرجل يضع اليدين في الصلاة تحت السرة، والمرأة تضعهما على الصدر، ولم يُروَ عنه، ولا عن أصحابه شيء خلاف ذلك.

وأما الإمام مالك فعنه ثلاث روايات: (إحداها) وهي المشهورة عنه أنه يرسل يديه، كما نقله صاحب الهداية، والسرخسي في محيطه(١١)، وغيرهما عن مالك. وقد ذكر العلامة أبو محمد عبد الله الشسي المالكي في كتابه المسمى بـ «عقد الجواهر الثمينة في مذهب

⁽١) هكذا نسخة التحفة : ولعل الصواب في مبسوطه .

عالم المدينة"، والزرقاني في شرح الموطأ أن إرسال البد رواية ابن القاسم عن مالك، وزاد الزرقاني أن هذا هو الذي صار إليه أكثر أصحابه. (الثانية) أن يضع يديه تحت الصدر فوق السرة، كذا ذكره الميني في شرح الهداية عن مالك، وفي "عقد الجواهر" أن هذه رواية مطرف، والماجشون عن مالك. (الثالثة) أنه يتخير بين الوضع والإرسال، وذكر في "عقد الجواهر" وشرح الموطأ أنه قول أصحاب مالك المدنين.

وأما الإمام الشافعي فعنه أيضاً ثلاث روايات: (إحداها) أنه يضعهما فوق السرة، وهي التي ذكرها الشافعي في الأم، وهي المختارة المشهورة عند أصحابه المذكورة في أكثر متونهم وشروحهم. (الثانية) وضعهما على الصدر، وهي الرواية التي نقلها صاحب الهداية عن الشافعي، وقال العيني: إنها المذكورة في « الحاوي» من كتبهم. (الثالثة) وضعهما تحت السرة، وقد ذكر هذه الرواية في شرح المنهاج بلفظ: قيل وقال في المواهب اللدنية: إنها رواية عن بعض أصحاب الشافع..

وأما الإمام أحمد رحمه الله ، فعنه أيضاً ثلاث روايات: (إحداها) وضعهما تحت السرة. (والثانية) وضعهما تحت الصدر. (والثالثة) التخيير بينهما، وأشهر الروايات عنه الأولى، وعليه جماهم الحنالة. هذا كله مأخوذ من "فوز الكرام" للشيخ محمد قائم السندي، و"دراهم الصرّة" لمحمد هاشم السندي.

واعلم: أن الأحاديث والآثار قد وردت مختلفة في هذا الباب، ولأجل ذلك وقع الاختلاف بين الأئمة رحمهم الله تعالى، وها أنا أذكر متمسكاتهم في ثلاث فصول مع بيان ما لها، وما عليها.

(الفصل الأول): في بيان من ذهب إلى وضع السدين تحت السرة، وقد تمسك هؤلاء على مذهبهم هذا بأحاديث:

(الأول): حديث وائل بن حجر رضي الله عنه، روى ابن أبي شبية في مصنفه، قال: حدثنا وكيع، عن موسى بن عمير، عن علقمة ابن وائل بن حجر، عن أبيه، قال: « رأيت رسول الله ﷺ يضع يمينه على شماله تحت السرة». قال الحافظ القاسم بن قطلوبغا في تخريج أحاديث «الاختيار شرح المختار»: هذا سند جيد. وقال الشيخ عابد السندي في «طوالع الأنوار»: رجاله ثقات.

قلت(١٠): إسناد هذا الحديث وإن كان جيداً لكنَّ في ثبوت لفظ "تحت السرة" في هذا الحديث نظراً قويًا.

قال الشيخ محمد حياة السندي في رسالته « فتح الغفور»: في زيادة « تحت السرة» نظر، بل هذا غلط منشؤه السهو، فإني راجعت

⁽١) القائل المباركفوري رحمه الله.

نسخة صحيحة من «المصنف» فرأيت فيها هذا الحديث بهذا السند، وبهذه الألفاظ إلا أنه ليس فيها «تحت السرة» وذكر فيها بعد هذا الحديث أثر النخعي، ولفظه قريب من لفظ هذا الحديث، وفي آخره «في الصلاة تحت السرة» ، فلعل بصر الكاتب زاغ من محل إلى محل آخر، فأدرج لفظ الموقوف في المرفوع. انتهى كلام الشيخ محمد حياة السندي.

وقال صاحب الرسالة المسماة به « الدرة في إظهار غش نقد الصرّة » وأما ما استدل به من حديث وائل الذي رواه ابن أبي شيبة ، فهذا حديث فيه كلام كثير . قال : وروى هذا الحديث ابن أبي شيبة ، وروى بعده أثر النخعي ، ولفظهما قريب ، وفي آخر الأثر لفظ : «قت السرة» واختلف نسخه ، ففي بعضها ذكر الحديث من غير تعيين محل الوضع مع وجود الأثر المذكور ، وفي البعض وقع الحديث المرفوع بزيادة لفظ السرة بدون أثر النخعي ، فيحتمل أن هذه الزيادة منشؤها ترك الكاتب سهوا نحو سطر في الوسط ، وإدراج لفظ الأثر في المرفوع ، كما يحتمل سقوط لفظ «تحت السرة» في النسخة المتقدمة ، لكن اختلاف النسختين على هذا الوجه يؤذن بإدخال لفظ الأثر في المرفوع . انتهى كلام صاحب «المدة».

وقال الشيخ محمد فاخر المحدث الإله آبادي: ما حاصله أن ما نقله القاسم بن قطلوبغا عن المصنَّف لا اعتماد عليه، ولا عبرة به، فإن الكتاب الذي رأيته أنا وجدت فيه خلاف مقصوده.

 مسنده بعين سند ابن أبي شيبة، وليست فيه هذه الزيادة، ففي مسند أحمد: حدثنا وكيع، حدثنا موسى بن عمير العنبري، عن علقمة بن وائل الخضرمي، عن أبيه، قال: (رأيت رسول الله الله الصلاة). انتهى. على شماله في الصلاة). انتهى.

ورواه الدارقطني أيضاً بعين سند ابن أبي شبية، وليس فيه أيضاً هذه الزيادة؛ قال في سنند: حدثنا الحسين بن إسماعيل، وعثمان بن جعفر ابن محمد الأحول، قالا: حدثنا يوسف بن موسى، نا وكيع، نا موسى ابن عمير العنبري، عن علقمة بن وائل الحضرمي، عن أبيه، قال: «رأيت رسول الله ﷺ واضعا يمينه على شماله في الصلاة». انتهى.

ويؤيده أيضا أن ابن التركماني شيخ الحافظ الزيلعي ذكر في «الجوهر النقي» لتأييد مذهبه حديثين ضعيفين، حيث قال: قال ابن حزم: وروينا عن أبي هريرة، قال: وضع الكف على الكف في الصلاة تحت السرة. وعن أنس قال: ثلاث من أخلاق النبوة: تعجيل الإفطار، وتأخير السحور، ووضع اليمنى على اليسرى في الصلاة تحت السرة. انتهى.

ونقل قبل هذين الحديثين أثر أبي مجلز عن مصنف ابن أبي شيبة، حيث قال: قال ابن أبي شيبة في مصنفه: ثنا يزيد بن هارون، أنا الحجاج بن حسان، سمعت أبا مجلز، أو سألته، قلت: كيف أضع؟ قال: يضع باطن كف يمينه على ظاهر كف شماله، ويجعلهما أسفل من

السرة. انتهى.

ولم ينقل ابن التركماني عن مصنف ابن أبي شيبة غير هذا الأثر، فالظاهر أنه لم يكن في حديث وائل الذي أخرجه ابن أبي شيبة زيادة "تحت السرة"، فإنه لو كان هذا الحديث فيه مع هذه الزيادة لنقله ابن التركماني، إذ بعيد كل البعد أن يذكر ابن التركماني لتأييد مذهبه حديثين ضعيفين، وينقل عن مصنف ابن أبي شيبة أثر أبي مجلز التابعي، ولا ينقل عنه حديث وائل المرفوع مع وجوده فيه بهذه الزيادة، ومع صحة سنده.

ويؤيده أيضًا ما قاله الشيخ محمد حياة السندي في رسالته « فتح الغفور » من أن غير واحد من أهل الحديث روى هذا الحديث، ولم يذكر "تحت السرة"، بل ما رأيت، ولا سمعت أحدًا من أهل العلم ذكر هذا الحديث بهذه الزيادة إلا القاسم.

هذا ابن عبد البر حافظ دهره قال في « التمهيد»: وقال الثوري، وأبو حنيفة: أسفل السرة. وروي ذلك عن علي، وإبراهيم النخعي، ولا يثبت ذلك عنهم، فلو كان هذا الحديث الصحيح بهذه اللفظة في مصنف ابن أبي شيبة لذكره مع أنه قد أكثر في هذا الباب وغيره الرواية عن ابن أبي شيبة.

وهذا ابن حجر حافظ عصره يقول في «فتحه»: وقد روى ابن خزيمة من حديث وائل « أنه وضعهما على صدره». وللبزار « عند صدره». وعند أحمد في حديث هُلُب نحوه. ويقول في تخريح الهداية: وإسناد أثر علي ضعيف، ويعارضه حديث وائل بن حجر، قال: «صليت مع رسول الله هذا ، فوضع يده اليمنى على يده اليسرى على صدره». وأشار إلى ذلك في تخريج أحاديث الرافعي، فلو كانت هذه الزيادة موجودة في «المصنف» لذكرها، وكتبه مملوءة من أحاديثه وآثاره، وقد اختصره، كما قال السيوطي في «شرح ألفيته».

والظاهر أن الزيلعي الذي شمر ذيله بجمع أدلة المذهب لم يظفر بها، وإلا لذكرها، وهو من أوسع الناس اطلاعًا.

وهذا السيوطي الذي هو حافظ وقته يقول في وظائف اليوم والليلة: "وكان يضع يده اليمنى على اليسرى، ثم يشدهما على صدره". وقد ذكر في "جامعه الكبير" في مسند وائل نحو تسعة أحاديث عن "المصنف"، ولفظ بعضها: "رأيت النبي تَقَدُّ وضع يمينه على شماله في الصلاة". وهذا اللفظ هو الذي ذكره صاحب " نقد الصرة" إلا أنه زاد لفظ "تحت السرة" فلو كانت هذه الزيادة موجودة في "المصنف" لذكرها السيوطي.

وهذا العيني الذي يجمع بين الغث والسمين في تصانيفه يقول في شرحه على البخاري: احتج الشافعي بحديث وائل بن حجر، أخرجه ابن خزيمة في صحيحه، قال: "صليت مع رسول الله ﷺ، فوضع يده اليمني على يده اليسرى على صدره".

ويستدل علماؤنا الحنفية بدلائل غير وثيقة(''). فلو كانت هذه الزيادة موجودة في المصنف لذكرها، وقد ملأ تصانيفه بالنقل عنه.

وهذا ابن أمير الحاج الذي بلغ شيخة ابن الهمام في التحقيق، وسعة الاطلاع يقول في شرح «منية المصلي»: إن الثابت من السنة وضع اليمين على الشمال، ولم يثبت حديث يوجب تعيين المحل الذي يكون الوضع فيه من البدن إلا حديث وائل المذكور. وهكذا قال صاحب «البحر الرائق»، فلو كان الحديث في «المصنف» بهذه الزيادة لذكره ابن أمير الحاج مع أن شرحه محشو من النقل عنه. فهذه أمور قادحة في صحة هذه الزيادة في هذا الحديث. انتهى كلام الشيخ محمد حياة السندي.

قال المباركفوري رحمه الله: فحديث واتل المذكور، وإن كان إسناده جيدًا، لكنَّ في ثبوت زيادة «تحت السرة» فيه نظراً قوياً كما عرفت، فكيف يصح الاستدلال بهذا الحديث على وضع البدين تحت السرة؟

(والحديث الثاني): حديث علي رضي الله عنه، روى أبو داود، وأحمد، وابن أبي شيبة، والدارقطني، والبيهقي عن أبي بجحيفة أن

عليًا قال: «السنة وضع الكف على الكف تحت السرة».

قال المباركفوري رحمه الله: في إسناد هذا الحديث عبد الرحمن بن إسحاق الواسطي، وعليه مدار هذا الحديث، وهو ضعيف لا يصلح للاحتجاج به. قال الحافظ الزيلعي في "نصب الراية" بعد ذكر هذا الحديث: قال ابن القطان: عبد الرحمن بن إسحاق هو ابن حرب أبو شبيبة الواسطي، قال فيه ابن حنبل، وأبو حاتم: منكر الحديث. وقال ابن معين: ليس بشيء، وقال البخاري: فيه نظر. وقال البيهقي في المعرفة: لا يثبت إسناده، تفرد به عبد الرحمن بن إسحاق الواسطي، وهو متروك. وقال النووي في الخلاصة، وشرح مسلم: هو حديث متفق على تضعيفه، فإن عبد الرحمن بن إسحاق ضعيف بالاتفاق.

وقال الشيخ ابن الهمام في التحرير: إذا قال البخاري للرجل: فيه نظر، فحديثه لا يحتج به، ولا يستشهد به، ولا يصلح للاعتبار. انته...

فإذا عرفت هذا كله ظهر لك أن حديث علي هذا لا يصلح للاحتجاج، ولا للاستشهاد، ولا للاعتبار.

ثم حديث علي هذا مخالف لتفسيره قَوْلُهُ تعالى: ﴿ وَانْعُرُ ﴾ أنه وضع يده على وسط ساعده اليسرى، ثم وضعهما على صدره في ا الصلاة. رواه البيهقي، وابن أبي شيبة، وابن المنذر، وابن أبي حاتم، والدارقطني، وأبو الشـيخ، والحـاكم، وابن مـردويه. كـذا في الدر المنثور^(۱).

قال الفاضل ملا الهداد في حاشية "الهداية": إذا كان حديث وضع اليدين تحت السرة ضعيفًا، ومُعارَضًا بأثر علي بأنه فسر قوله تعالى: ﴿ وَانْعَرْ ﴾ بوضع اليمين على الشمال على الصدر يجب أن يعمل بعديث وائل الذي ذكره النووي. ثم حديث علي منسوخ على طريق الحنفية. قال صاحب "اللرة في إظهار غش نقد الصرة" وهو حنفي المذهب: روى أبو داود عن جرير الضبي أنه قال: رأيت عليًا يمسك شماله بيمينه على الرسغ فوق السرة. وأصل علمائنا: إذا خالف الصحابي مرويه فهو يدل على نسخه، وهذا الفعل، وإن لم يكن أقوى من القول فلا أقل أن يكون مثله. انتهى.

قال المباركفوري: إسناد أثر علي هذا - أعني الذي رواه أبو داود عن جرير الضبي - صحيح كما ستعرف.

(والحديث الشالث): حديث أبي هريرة رضي الله عنه، رواه أبو داود في سننه، عن أبي واتل، قال: قال أبو هريرة: «أخذ الأكف على الأكف في الصلاة تحت السرة». وفي إسناده أيضًا عبد الرحمن بن

 ⁽١) وقال الحافظ ابن كثير رحمه الله في تفسيره: وقيل: المراد بقوله: ﴿ وَالْحَرْ﴾ وضع البد البمني على البد اليسرى تحت النحر. يروى هذا عن علي، ولا يصح. وعن الشعبي مثله. انتهى. تفسير ابن كثير جـ ٤ ص ٩٥٧.

إسحاق الواسطي، فلا يصلح للاحتجاج به، ولا للاستشهاد، ولا للاعتبار. كما عرفت آنفًا.

(والحديث الرابع): حديث أنس رضي الله عنه ذكره ابن حزم في « المحلي» تعليقًا بلفظ: «من أخلاق النبوة: تعجيل الإفطار، وتأخير السحور، ووضع اليد اليمني على اليسرى في الصلاة تحت السرة».

قال المباركفوري رحمه الله: لم أقف على سند هذا الحديث، والعلماء الحنفية يذكرونه في كتبهم، ويحتجون به، ولكنهم لا يذكرون إسناده، فما لم يعلم إسناده لا يصلح للاحتجاج به، ولا للاستشهاد، ولا للاعتبار.

قال صاحب «الدرة»: وأما حديث أنس: «من أخلاق النبوة وضع اليمين والشمال تحت السرة» الذي قال فيه العيني إنه رواه ابن حزم، فسنده غير معلوم لينظر فيه، هل رجاله مقبولون، أم لا؟ وقد روى هذا الحديث غير واحد من المحدثين من غير زيادة «تحت السرة». والزيادة إغا تقبل من الثقة المعلوم. انتهى كلام صاحب «الدرة».

وقال الشيخ هاشم السندي في رسالته «دراهم الصرة»: ومنها ما ذكره الزاهدي في «شرح القدوري»، وابن أمير الحاج، وابن نجيم في «البحر الرائق» أنه روي عن النبي علله : «ثلاث من سنن المرسلين: تعجيل الإفطار، وتأخير السحور، ووضع اليمين على الشمال تحت السرة في الصلاة». قال: لم أقف على سند هذا الحديث غير أن

الزاهدي زاد أنه رواه علي بن أبي طالب، عن النبي ﷺ ، لكن قال ابن أمير الحاج، وابن نجيم: إن المخرجين لم يعرفوا فيه موقوفًا ولا مرفوعًا لفظ: «تحت السرة». انتهى كلام هاشم السندي.

فهذه الأحاديث هي التي استدل بها على وضع اليدين تحت السرة في الصلاة، وقد عرفت أنه لا يصلح واحد منها للاستدلال .

قال الجامع عفا الله عنه: قد تبن بما ساقه العلامة المباركفوري رحمه الله من نصوص هؤلاء العلماء الحنفية أنهم معترفون ببطلان زيادة "تحت السرة"، وأما الحديث بدونها فصحيح، أخرجه الطبراني عن أبي الدرداء رضي الله عنه، قال: «ثلاث من أخلاق النبوة: تعجيل الإفطار، وتأخير السحور، ووضع اليمين على الشمال في الصلاة". قال الحافظ أبو بكر الهيثمي رحمه الله: رواه الطبراني في الكبير مرفوعًا وموقوفًا على أبي الدرداء، والموقوف صحيح، والمرفوع في رجاله من لم أجد ترجمته.

لكن المرفوع يشهد له ما أخرجه الطبراني في الكبير أيضاً من حديث ابن عباس رضي الله عنهما قال: سمعت نبي الله على يقول: «إنا معشر الأنبياء أمرنا بتعجيل فطرنا، وتأخير سحورنا، وأن نضع أيماننا على شمائلنا في الصلاة». قال الهيشمي رحمه الله: رجاله رجال الصحيح(١). والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

⁽١) مجمع الزوائد جـ ٢ ص ١٠٥.

(الفصل الثاني): في ذكر ما تمسك به من ذهب إلى وضع البدين فوق السرة. قال المباركفوري: لم أقف على حديث مرفوع يدل على هذا المطلوب، نعم أثر علي رضي الله عنه يدل على هذا، روى أبو داود في سننه عن جرير الضبي، قال: رأيت علياً يمسك شماله بيمينه على الرسغ فوق السرة. قال: إسناده صحيح أو حسن، لكنه فعل علي رضي الله عنه ليس بمرفوع، ثم الظاهر أن المراد من قوله: فوق السرة على مكان مرتفع من السرة، أي على الصدر، أو عند الصدر، كما جاء في حديث وائل بن حجر، وحديث هُلب الطائي، ومرسل طاوس، وست أتي الأحاديث الثلاثة، ويؤيده تفسيره رضي الله عنه قوله وتعالى: ﴿ وَانْحَرْ ﴾ بوضع البدين على الصدر في الصلاة، كما تقدم.

(الفصل الثالث): في ذكر متمسكات من ذهب إلى وضع اليدين على الصدر.

احتج هؤلاء بأحاديث:

منها: حديث وائل بن حجر رضي الله عنه، قال: "صليت مع النبي الله عنه، قال: "صليت مع النبي الله ، فوضع يده اليمنى على يده اليسرى على صدره". أخرجه ابن خزيمة، وهذا حديث صحيح، صححه ابن خزيمة كما صرح به ابن سيد الناس في شرح الترمذي.

وقد اعترف الشيخ محمد قائم السندي الحنفي في رسالته «فوز الكرام» أن هذا الحديث على شرط ابن خزيمة، حيث قال فيها: الذي أعتقده أن هذا الحديث على شرط ابن خزيمة، وهو المتبادر من صَنِع الحافظ في «الإتحاف»، والظاهر من قول ابن سيد الناس بعد ذكر حديث وائل في شرح جامع الترمذي، وصححه ابن خزيمة. انتهى.

وقال ابن أمير الحاج الذي بلغ شيخه ابن الهمام في التحقيق وسعة الاطلاع في شرح المنية: إن الثابت من السنة وضع اليمين على الشمال، ولم يثبت حديث يوجب تعيين المحل الذي يكون الوضع فيه من البدن إلا حديث وائل المذكور. وهكذا قال صاحب «البحر الرائق». كذا في «فتح الغفور» للشيخ محمد حياة السندى.

وقـال الشوكـاني في «النيل»: أخرجه ابن خزيمة في صحيحه، وصححه. انتهي.

وقال الحافظ في فتح الباري: ولم يذكر - أي سهل بن سعد - محلهما من الجسد، وقد روى ابن خزيمة من حديث واثل أنه وضعهما على صدره، والبزار «عند صدره»، وعند أحمد في حديث هُلب الطائي نحوه، وفي زيادات المسند من حديث على أنه وضعهما تحت السرة، وإسناده ضعيف. انتهى.

فالظاهر من كلام الحافظ هذا أن حديث واتل عنده صحيح، أو حسن، لأنه ذكر هاهنا لغرض تعيين محل وضع البدين ثلاثة أحاديث: حديث واتل، وحديث هُلُب، وحديث علي، وضعف حديث علي، وقال: إسناده ضعيف، وسكت عن حديث وائل، وحديث هُلُب، فلو كانا هما أيضاً ضعيفين عنده لبين ضعفهما، ولأنه قال في أوائل مقدمة «الفتح»: ما لفظه: فإذا تحررت هذه الفصول، وتقررت هذه الأصول افتتحت شرح الكتاب، فأسوق الباب، وحديثه أوّلا، ثم أذكر وجه المناسبة بينهما إن كانت خفية، ثم أستخرج ثانياً ما يتعلق به غرض صحيح في ذلك الحديث من الفوائد المتنية والإسنادية من تتمات وزيادت، وكشف غامض، وتصريح مدلس بسماع ومتابعة سامع من شيخ اختلط قبل ذلك، منتزعاً كل ذلك من أمهات المسانيد والجوامع والمستخرجات والأجزاء والفوائد بشرط الصحة، أو الحسن فيما أورده من ذلك. انتهى كلام الحافظ. فقوله: بشرط الصحة أو الحسن فيما أورده من ذلك يدل على أن حديث وائل، وكذا حديث هلب الطائي عنده صحيح أو حسن. فنفكر.

وأيضًا قد صرح الحافظ في «الدراية» بعد ذكر حديث وائل: أخرجه ابن خزيمة ، وهو في مسلم دون قوله: «على صدره» انتهى. فالظاهر من كلامه هذا أن حديث ابن خزيمة هذا هو الذي في «صحيح مسلم» في وضع اليمنى على اليسرى سنذاً ومتناً بدون ذكر المحل.

فالحاصل أن حديث وائل بن حجر صحيح قابل للاحتجاج والاستدلال به على وضع اليدين على الصدر في الصلاة.

ومنها: حديث هُلُب الطائي رضي الله عنه، رواه الإمام أحمد في مسنده، قال: حدثنا يحيى بن سعيد، عن سفيان، ثنا سماك، عن قبيصة بن هلب، عن أبيه، قال: (رأيت رسول الله الله الله عن ينصرف عن يمينه، وعن يساره، ورأيته يضع هذه على صدره - ووصف يحيى اليمنى على اليسرى - فوق المفصل». ورواة هذا الحديث كلهم ثقات، وإسناده متصل.

أما يحيى بن سعيد فهو أبو سعيد القطان البصري الحافظ الحجة أحد أثمة الجرح والتعديل، قال الحافظ في التقريب: ثقة متقن حافظ إمام قدوة.

وأما سفيان فهو الثوري، قال في التقريب: ثقة حافظ فقيه عابد إمام حجة، وربما كان يدلس. انتهى. قلت: قد صرح هاهنا بالتحديث، فانتفت تهمة التدليس.

وأما سماك فهو ابن حرب بن أوس بن خالد الذهلي البكري الكوفي أبو المغيرة، صدوق، وروايته عن عكرمة خاصة مضطربة، وكان قد تغير بآخره، فكان رجا يلقن. كذا في التقريب. وقال الذهبي: قال أحمد: سماك مضطرب، وضعفه شعبة. وقال ابن عمار: كان يغلط، وقال العجلي: ربحا وصل الشيء، وكان الشوري يضعفه، وقال: روايته مضطربة، وليس من المتثبتين. وقال صالح: يضعف. وقال ابن خداش: فيه لين. ووثقه ابن معين، وأبو حاتم. انتهى.

وكون سماك مضطرب الحديث لا يقدح في حديثه المذكور، لأنه رواه عن قبيصة، وروايته عن عكرمة خاصة هي المضطربة، وكذا تغيره في آخره لا يقدح أيضًا، لأن الحديث المذكور رواه عنه سفيان، وهو ممن سمع قديًا من سماك، قال في «تهذيب الكمال»: قال يعقوب: وروايته عن عكرمة خاصة مضطربة، وهو في غير عكرمة صالح، وليس من المتثبتين، ومن سمع قديًا من سماك مثل شعبة وسفيان فحديثهم عنه مستقيم. انتهى.

وأما قبيصة فوثقه العجلي، وابن حبان، وأما أبوه فهو صحابي، فحديث هلب الطائي هذا حسن. وقد اعترف صاحب «آثار السنن» بأن إسناده حسن، فالاستدلال به على وضع اليدين على الصدر في الصلاة صحيح.

ومنها: حديث طاوس رواه أبو داود في «المراسيل»: قال: حدثنا أبو توبة، حدثنا الهيشم - يعني ابن حميد، عن ثور، عن سليمان بن موسى، عن طاوس، قال: «كان رسول الله ﷺ يضع يده اليمني على يده البسرى، ثم يشد بينهما على صدره، وهو في الصلاة».

وهذا الحديث قد وجد في بعض نسخ أبي داود؛ قال الحافظ المزي في الأطراف في حرف الطاء من كتاب المراسيل: الحديث أخرجه أبو داود في كتاب «المراسيل»، وكذا قال البيهقي في « المعرفة»، فحديث طاوس هذا مرسل، لأن طاوساً تابعي، وإسناده حسن، والحديث المرسل حجة عند الإمام أبي حنيفة، ومالك، وأحمد مطلقاً، وعند الشافعي إذا اعتضد بمجيئه من وجه آخر يباين الطريق الأولى، مسنداً

كان أو مرسلاً، وقد اعتضد هذا المرسل بحديث وائل، وبحديث هُلُب الطائي المذكورين، فالاستدلال به على وضع اليدين على الصدر في الصلاة صحيح.

تنبيه: قال بعض الحنفية: حديث وائل فيه اضطراب، فأخرج ابن خزيمة في هذا الحديث: «على صدره»، والبزار: «عند صدره»، وابن أبي شببة: «تحت السرة».

قال المباركفوري: قلت: لقد تقرر في أصول الحديث أن مجرد الاختلاف لا يوجب الاضطراب، بل من شرطه استواء وجوه الاختلاف، فممتى ترجح أحد الأقوال قدم، ولا يعل الصحيح بالمرجوح، ومع الاستواء يتعذر الجمع على قواعد المحدثين، وهاهنا وجوه الاختلاف ليست بمستوية، فإن في ثبوت لفظ "تحت السرة" في رواية ابن أبي شبية نظراً قوياً كما تقدم بيانه.

قال الجامع: بل هو غلط كما تقدم تحريره.

وأما رواية ابن خزيمة بلفظ: "على صدره"، ورواية البزار بلفظ اعند صدره" فالأولى راجحة، فتقدم على الأخرى، ووجه الرجحان أن لها شاهداً حسناً من حديث هلب، وأيضاً يشهد لها مرسل طاوس، بخلاف الأخرى، فليس لها شاهد، ولو سلم أنهما متساويتان فالجمع بينهما ليس بمتعذر، قال الشيخ أبو المحاسن محمد الملقب بالقائم السندي في رسالته "فوز الكرام": قال العلامة الشيخ أبو الحسن في

رسالته «جواز التقليد، والعمل بالحديث» بعد ذكر حديث وائل، وهلب، ومرسل طاوس، وتفسير علي، وأنس، وابن عباس: هذه الأحاديث قد أخذ بها الشافعي، لكن قال بوضع اليد على الصدر بحيث تكون آخر اليد تحت الصدر جمعًا بين هذه الأحاديث، وبين ما في بعض الروايات «عند الصدر». انتهى.

وقد جمع بعض أهل العلم بينهما بالحمل على صلاتين مختلفتين، ونظير هذا الاختلاف اختلاف رفع اليدين حذو المنكبين، وحذو الأذنين في الصلاة، فقول بعض الحنفية بالاضطراب في حديث واثل ما لا يُصخّى إليه. انتهى كلام العلامة المباركفوري رحمه الله تعالى ببعض تص ف(1).

قال الجامع عفا الله عنه: قد تبين بما تقدم من الأدلة أن الراجح في محل وضع اليدين في الصلاة هو الصدر، وأما من قال: تحت السرة فليس له دليل صحيح، وكذا من قال: فوق السرة، إلا إذا أراد الصدر. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجم والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت وإليه أنيب.

^{* * *}

⁽۱) تحفة الأحوذي جر ٢ ص ٨٣ - ٩٣.

١٠ - فِي الْإِمَامِ إِذَا رَأَى الرَّجُلِّ قَدْ وَضَعَ شِمَالُهُ عَلَى يَمِينِهِ

أي هذا باب ذكر الحديث الدال على ما يفعله الإمام إذا رأى شخصًا خالف السنة في وضع اليد، بأن وضع يده اليسرى على اليمنى؛ وهو أن يرشده إلى السنة، فيضع يمينه على شماله.

قال الجامع عفا الله عنه: ليس ذكر الإمام في هذا قيداً، بل غيره مثله، وإنما خصه بالذكر لأنه الذي يشاهد مثل هذا غالبًا حيث إنه يتقدم أمام الجماعة، ويقبل عليهم ليرى تسويتهم للصفوف، فربما وقع بصره على ذلك. والله تعالى أعلم.

AAA - أخْبَرَنَا عَمْرُو بْنُ عَلِيِّ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ السَّحْمَنِ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ السَّحْمَنِ، قَالَ: حَدَّثَنَا عُبْدُ السَّعْمَةُ أَبًا عُثْمَانَ، يُحَدِّثُ، عَنَ ابْنِ مَسْعُود، قَالَ: رَآنَي النَّبِيُّ عَنْ ابْنِ مَسْعُود، قَالَ: رَآنَي النَّبِيُّ عَنْ ابْنِ مَسْعُود، قَالَ: الصَّلَاة، فَاخَذَ بَيْمِينِي، فَوضَعْتُ شَمَالِي عَلَى يَمِيسنِي فِي الصَّلَاة، فَاخَذَ بَيْمِينِي، فَوضَعَتُ شَمَالِي عَلَى يَمِيسنِي فِي الصَّلَاة، فَاخَذَ بَيْمِينِي، فَوضَعَتُهُ شَمَالِي عَلَى يَمْسَلِي فِي

رجال هذا الإسناد: ستة

١ - (عمرو بن علي) الفلاس، أبو حفص البصري، ثقة حافظ،
 من [١٠]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٤/٤.

٢ - (عبد الوحمن) بن مهدى بن حسان، العنبري مولاهم، أبو سعيد البصري، ثقة ثبت حافظ عارف بالرجال والحديث، مات سنة ١٩٨، من [٩]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٤٩/٤٢.

٣ - (هُشيم) بن بَشير بن القاسم بن دينار السلمي ، أبو معاوية بن أبي خازم الواسطى، ثقة ثبت كثير التدليس والإرسال الخفي، مات سنة ۱۸۳ ، أخرج له الجماعة ، تقدم في ۸۸/ ۱۰۹ .

٤ - (الحجاج بن أبي زينب) السلمي، أبو يوسف الصَّيْقُل الواسطى، صدوق يخطئ ، من [٦].

قال أحمد : أخشى أن يكون ضعيف الحديث. وقال ابن معين: ليس به بأس. وقال الحسن بن شجاع البلخي، عن على بن المديني: شيخ من أهل واسط ضعيف. وقال النسائي: ليس بالقوي. وقال ابن عدى: أرجو أنه لا بأس به فيما يرويه. وقال الدارقطني: ليس بقوى، ولا حافظ، وقال في موضع آخر: ثقة. وقال الآجري، عن أبي داود: ليس به بأس. وقال العقيلي: روى عن أبي عشمان النهدي حديثًا لا يتابع عليه. وذكره ابن حبان في الثقات. روى له مسلم حديثًا واحدًا «نعم الإدام الخل»، وأخرج له أبو داود، والنسائي، وابن ماجه ^(۱).

التا ج ۲ ص ۲۰۱. ات اص ۲۶.

٥ - (أبو عثمان النهدي) عبد الرحمن بن مل بن عمر و الكوفي،
 ثم البصري، مشهور بكنيته، ثقة ثبت عابد مخضرم، مات سنة ٩٥،
 وقيل: بعدها، عن ١٣٠ سنة، وقيل: أكثر، من كبار [٢]، أخرج له الجماعة، تقدم في ١٣٠/ ٢٥.

٦ - (ابن مسعود) عبد الله الصحابي رضي الله عنه، تقدم في
 ٣٩/ ٣٩. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف رحمه الله، وأن رجاله ثقات نبلاء، إلا الحجاج بن أبي زينب، فمتكلم فيه، وقال في "ت": صدوق يخطئ، وأن شيخه هو أحد التسعة الذين أخذ عنهم أصح الأصول الستة بدون واسطة، وأن هشيمًا ليس في الكتب الستة من يسمى باسمه غيره. والله تعالى أعلم.

شرح الحديث

(عن ابن مسعود) رضي الله عنه، أنه (قال: رآني النبي ﷺ، وقد وضعت شمالي على يميني) جملة في محل نصب على الحال من المنعول به، أي حال كوني واضعا يدي اليسرى على اليمنى مخالفًا للسنة (فأخذ يميني، فوضعها على شمالي). ولأحمد، والدارقطني من حديث جابر رضي الله عنه، قال: مر رسول الله ﷺ برجل، وهو

يصلي، وقد وضع يده اليسري على اليمني، فانتزعها، ووضع اليمني على السري.

وفيه: مشروعية وضع اليمني على اليسري في الصلاة، دون العكس، وأن من رأى منكرًا أزاله، ولو كان فاعله في الصلاة، فلا ينتظره حتى يسلم، وأن صلاته لا تبطل بذلك. والله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى : في درجته :

حديث ابن مسعو د رضي الله عنه هذا حسن.

المسألة الثانية : في بيان مواضع ذكر المصنف له :

أخرجه هنا - ١٠/ ٨٨٨ - وفي «الكبري» - ١٠/ ٩٦٢ - عن عمرو ابن على، عن عبد الرحمن بن مهدي، عن هشيم، عن الحجاج بن أبي زينب، عن أبي عشمان، عنه. وقال في «الكبري»: قال أبو عبد الرحمن: غير هشيم أرسل هذا الحديث. انتهى(١).

قال الجامع عفا الله عنه: هشيم ثقة ثبت حافظ، تقبل زيادته، و لا يضره مخالفة غيره له بالإرسال، وإنما يُخشى من تدليسه، وقد زالت -

⁽۱) «الكدى» ح ١ ص ٣١٠.

والحمد لله - فقد صرح بالإنباء عند ابن ماجه جـ ١ ص ٢٦٦ رقم ٨١١ - فقال: أنبأنا الحجاج بن أبي زينب السلمي، فزالت تهمة تدليسه.

ثم وجدت تابعه محمد بن يزيد الواسطي، وهو ثقة ثبت عند الدارقطني في سننه جـ ١ ص ٢٨٧ - عن الحجاج بن أبي زينب، عن أبي عثمان، عن ابن مسعود، قال: "مر به النبي ﷺ، وهو يصلي، واضع شماله على يهينه، فأخذ بيمينه، فجعلها على شماله».

والحاصل أن الحديث حسن من أجل الكلام في الحجاج بن أبي زينب، كما تقدم. وقال النووي في "الخلاصة": إسناده صحيح على شرط مسلم(۱). والله تعالى أعلم.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه (أبو داود) في «الصلاة» عن محمد بن بكّار بن الرَّيَّان. وابن ماجه فيه عن أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله بن حاتم الهروي - كلاهما عن هشيم، به.

قال الحافظ أبو الحجاج المزي رحمه الله من زياداته في «الأطراف»: رواه محمد بن الحسن المزني الواسطي، عن الحجاج بن أبي زينب، عن أبي سفيان، عن جابر « مرَّ رسول الله ﷺ برجل، وهو يصلي. . . . ».

قال الجامع عفا الله عنه: حديث جابر أخرجه (أحمد) ج٣/

⁽١) انظر التعليق المغنى على الدارقطني جـ ١ ص ٢٨٧ .

ص٣٨١ - عن محمد بن الحسن المذكور بسنده. (والدارقطني) في سننه ج ١ ص ٢٨٦ - ٢٨٧ - من طريق يحيى بن معين، عن محمد بن الحسن المذكور، ولفظه تقدم قريبًا. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلت، وإليه أنيب.

١١ – بَابُ مَوْضع الْيَمِينِ مِنَ الشَمَالِ فِي الصَّلاةِ

أي هذا باب ذكر موضع اليد اليمين من اليد الشمال في حال القيام للصلاة.

فالمراد بقوله: «في الصلاة» حالة القيام، لأن هذه الكيفية إنما تستحب في حال القيام الذي يعقب الإحرام فقط، فلا تستحب في الاعتدال من الركوع، لعدم دليل صريح عنه ﷺ في ذلك. والله تعالى أعنم.

بين المصنف رحمه الله تعالى في البابين المتقدمين مشروعية وضع اليمين على الشمال، وأراد هنا بيان المحل الذي توضع عليه اليمين من الشمال، وهو الكف، والرسغ، والساعد.

وقد تقدم - ٩/ ٨٨٧ - من رواية علقمة عن أبيه، قال: «رأيت رسول الله ﷺ إذا كان في الصلاة قبض بيمينه على شماله»، فدل على أن القبض مشروع أيضًا، ولا خلاف بين الروايتين، لإمكان العمل بهما في أوقات مختلفة، فيضع الكف والرسغ والساعد أحيانًا، ويقبض أحيانًا، فكل سنة ثابتة. وهذا هو الصحيح في كيفية العمل بالروايتين.

وأما ما استحسنه بعض المتأخرين من الحنفية في الجمع بين الروايتين من أن صورته أن يضع يمينه على يساره آخذًا رسغها بخنصره وإبهامه، ويبسط الأصابع الثلاث. كما ذكره ابن عابدين في حاشيته على الدر المختار ج ١ ص٤٥٤ فباطل؛ إذ فيه خروج عن الصفتين المذكورتين في الحديث، وإحداث صفة ثالثة لم يرد بها دليل (١٠). والله تعالى أعلم.

٨٨٩ - أَخْبَرَنَا سُويَدُ بْنُ نَصْر، قَالَ: أَنْبَأَنَا عَبْدُ الله بْنُ الْمُبَارِك، عَنْ زَائدَةَ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَاصِمُ بْنُ كُلّْيْكِ، قَالَ: حَدَّثَني أبي، أنَّ وَائلَ بْنَ حُجِر أَخْبَرَهُ، قَالَ: قُلْتُ: لأَنْظُرَنَّ إِلَى صَلاة رَسُول الله عَلَى، كَيْفَ يُصَلِّي، فَنَظَرْتُ إلَيْه، فَقَامَ، فَكُبَّرَ، ورَفَعَ يَدَيْه حَتَّى حَاذَتَا بِأَذْنَيْه، ثُمَّ وَضَعَ يَدَهُ ٱلنُّهُنِّي عَلَى كُفِّهِ ٱلنُّسْرَى، وَٱلرُّسْغ، وَالسَّاعد، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَرْكُعَ رَفَعَ يَدَيْهِ مِثْلَهَا، قَالَ: وَوَضَعَ يَدَيُّه عَلَىيَ رُكْبَتَيْه، ثُمَّ لَمَّا رَفَعَ رَأْسَهُ رَفَع يَدَيْه مثْلَهَا، ثُمَّ سَجَدَ فَجَعَلَ كَفَّيْه بحذاء أَذُنيه، ثُمَّ قَعَدَ، وافْتَرَشَ رجْلَهُ الْيُسْرَى، وَوَضَعَ كَفَّهُ الْيُسْرَى عَلَى فَخْذه الْيُسْرَى، وَجَعَلَ حَدُّ مرْفَقه الأَيْمَن عَلَى فَخذه الْيُمْنَى، ثُمَّ قَبَضَ اثْنَيْن منْ أصَابِعه، وَحَلَّقَ حَلْقَةً، ثُمَّ رَفَعَ إصْبُعَهُ،

⁽١) نبه على ذلك الشيخ الألباني في صفة صلاة النبي عَنْكُ . ص ٦١ الطبعة - ١٤ -

فَرَأَيْتُهُ يُحَرِّكُهَا، يَدْعُو بِهَا.

رجال هذا الإسناد: ستة

١ - (سويد بن نصر) المروزي، ثقة، من [١٠]، تقدم قبل باب.

٢ - (عبد الله بن المبارك) المروزي، الإمام الحجة، من [٨] ،
 تقدم قبل باب.

٣ - (زائدة) بن قُدَامَة الثقفي، أبو الصَّلْت الكوفي، مات سنة ١٦٠، وقيل: بعدها، ثقة ثبت صاحب سنة، من [٧]، أخرج له الجماعة، تقدم في ١٩١/٧٤.

٤ - (عاصم بن كُليب) بن شهاب بن المجنون الجرمي الكوفي،
 صدوق رمي بالإرجاء، من [٥].

قال الأثرم، عن أحمد: لا بأس بحديثه، وقال ابن معين، والنسائي: ثقة، وقال أبو حاتم: صالح، وقال الآجري: قلت لأبي داود: عاصم بن كليب ابن من العباد، داود: عاصم بن كليب ابن من العباد، وذكر من فضله، قلت: كان مرجناً؟ قال: لا أدري، وقال في موضع آخر: كان أفضل أهل الكوفة، وقال شريك بن عبد الله النخعي: كان مرجناً، وقال ابن شاهين في الثقات: قال أحمد بن صالح المصري: يعد من وجوه الكوفيين الثقات، وقال في موضع آخر: هو ثقة مأمون، وقال ابن للديني: لا يحتج به إذا انفرد، وقال ابن سعد: كان ثقة يحتج

به، وليس بكثير الحديث، توفي أول خلافة أبي جعفر. وذكره ابن حبان في «الثقات»، وأرخ وفاته سنة ١٣٧، وكذا أرخه خليفة. علق له البخاري، وأخرج له الباقون(١١) .

٥ - (كليب) بن شهاب بن المجنون الجرمي، وفي نسبه اختلاف، صدوق، من [٢]، ووهم من ذكره في الصحابة.

روى عن أبيه، وخاله الفلتان بن عاصم، وعمر، وعلى، وسعد، وأبي ذرّ، ومجاشع بن مسعود، وأبي موسى، وأبي هريرة، ووائل بن حجر، وغيرهم. وعنه ابنه عاصم، وإبراهيم بن المهاجر. قال أبو زرعة: ثقة. وقال ابن سعد: كان ثقة، ورأيتهم يستحسنون حديثه، ويحتجون به. وقال النسائي: كليب هذا لا نعلم أحدًا روى عنه غير ابنه عاصم، وغير إبراهيم بن المهاجر، وإبراهيم ليس بقوي في الحديث. وقال الآجري، عن أبي داود: عاصم بن كليب، عن أبيه، عن جده ليس بشيء، الناس يغلطون، يقولون: كليب عن أبيه، ليس هو ذاك. وقال في موضع آخر: وعاصم بن كليب كان من أفضل أهل الكوفة. وذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال : يقال : إن له صحبة. وقال ابن أبي حيثمة، والبغوي: قد لحق النبي ﷺ. وذكره ابن منده، وأبو نعيم، وابن عبد البر في الصحابة، وهو وَهَم منهم. أخرج له البخاري في

⁽۱) الت الح و ص ٥٣ - ٥٤ . الت اص ١٦٠ .

«جزء رفع اليدين»، والباقون إلا مسلمًا(١) .

٦ - (وائل بن حنجر) بن سعد بن مسروق الحضرمي الصحابي
 رضي الله عنه، تقدم في ٤/ ٨٧٩ والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف رحمه الله ، وأن رجاله موثقون، وأنهم كوفيون، إلا شيخه، وشيخ شيخه، فمروزيان، وفيه رواية الابن عن أبيه، ورواية تابعي، عن تابعي، عاصم بن كليب، عن أبيه، وفيه الإخبار والإنباء، والعنعنة، والتحديث. والله تعالى أعلم.

شرح الحديث

(قال:) عاصم بن كليب (حدثني أبي) كليب بن شهاب (أن وائل بن حجر أخبره) أي أخبر كليبًا (قال: قلت: لأنظرن إلى صلاة رسول الله على كيف يصلي) أي قلت في نفسي، وعزمت على النظر إلى صلاته على .

واللام هي الموطنة للقسم، و"أنظر". بمعنى أبْصِرُ، يقال: نَظَرْتُه أنظُرُه نَظْرًا، ونظرت إليه أيضًا: أبصرته. يتعدى بنفسه، وبـ "إلى" (")،

⁽۱) «تت» ج ۸ ص ٤٤٥ – ٤٤٦.

⁽٢) انظر المصباح المنير جـ ٢ ص ٦١٢.

والجارّ والمجرور متعلق بـ « أنظر »، و اكيف ا منصوبة على الحال بـ ايصلي »، وفعلُّ النظر معلق بها، والجملة في محل جر بدل من "صلاة" بدل اشتمال، والمعنى: والله لأنظرن إلى الصلاة إلى كيفية أدائها(١).

(فنظرت إليه، فقام، فكبر) وفي الرواية الآتية - ٣٥/ ١٢٦٥ -من طريق بشر بن المفضل، عن عاصم بن كليب «فقام رسول الله عَلَيْ ، فاستقبل القبلة، فرفع يديه حتى حاذتا أذنيه . . . » (ورفع يديه) الظاهر أن الرفع مقارن للتكبير، وقد تقدم بيان اختلاف الروايات، واختلاف أقوال أهل العلم في مقارنة الرفع للتكبير، وتقديم الرفع عليه، مع ترجيح كون المصلى مخيراً في ذلك - ٢/ ٨٧٧ (حتى حاذتا) أي قابلتا (بأذنيه) فيه أن رفع اليدين يكون إلى محاذاة الأذنين، وقد تقدم البحث فيه مُستوفي في ٤/ ٨٧٩ فارجع إليه تستفد (ثم وضع يده اليمنى على كفه اليسرى) «الكف»: الراحة مع الأصابع، سميت بذلك لأنها تَكُفُّ الأذي عن البدن، والجمع كُفُوف، وأكف، مثل فلس، وفلوس، وأفلس، وهو مؤنث، قال ابن الأنباري: وزعم من لا يوثق به أن الكف مذكر، ولا يَعرف تذكيرها من يوثق بعلمه، وأما قولهم: كَفٌّ مُخَضَّبٌ فعلى معنى ساعد مُخَضَّب. أفاده الفيومي (٢٠). (١) ذكر مثل هذا الإعراب العلامة ابن هشام الأنصاري رحمه الله في "مغني اللبيب» جا ص ١٧٤ بنسخة حاشية الأمير عند الكلام على إعراب قوله تعالى: ﴿ أَفَلا

ينظُرُونَ إِلَى الإبل كَيْفَ خُلقَتْ ﴾ .

⁽٢) انظر: المصباح المنير جـ ٢ ص ٥٣٥.

(والرسغ) - بضم، فسكون، أو بضمتين، مثل عُسْرٍ، وعُسُرٍ - قال العجَّاج [من الرجز]:

فِي رُسُغٍ لا يَتَشَكَّى الْحَوْشَبَا(١) مُسْتَبْطِنًا مَعَ الصَّمِيم عَصَبَا

والجمع أرساغ. وهو: مَفْصلُ ما بين الكفّ والذراع. وقال: مُجْتَمَع الساقين والقدمين. وقيل: هو مفصلُ ما بين الساعد والكف، والساق والقدم. وقيل: هو الموضع المُستَدقُّ الذي بين الحافر ومَوْصلِ الرُظيفِ⁽¹⁾ من اليد والرجل، وكذلك هو مَن كل دابة. أفاده ابن منظور رحمه الله تعالى (¹⁾.

(والساعد) هو من الإنسان: ما بين المرفق والكفّ، وهو مذكر، سمي ساعدًا لأنه يساعد الكفّ في بطشها وعملها، والساعد هو العضد، والجمع سواعد. قاله الفيومي⁽¹⁾.

والمعنى أنه ﷺ وضع يده اليمنى على كف اليسسرى، ورسغها، وساعدها، وذلك بأن يكون وسط كفه اليمنى على الرسغ، فيلزم منه أن يكون أصل الكف على الكف، والأصابع على الساعد. والله أعلم.

⁽٦) «الحوشب»: موصل الوظيف في رسغ الدابة، أو عظم في باطن الحافر بين العصب والوظيف، وقيل غير ذلك. راجع وق» ص ٩٥. والصحيم: العظم الذي به قوام المضو. اهد وق، أيضًا ص ١٤٥٩. طبعة مؤسسة الرسالة.

⁽٢) «الوظيف»: مستدقّ الذراع والساق. اهـ «ق». ص١١١١.

⁽٣) لسان العرب جـ ٣ ص ١٦٤٢.

⁽٤) المصباح جـ ١ ص ٢٧٧.

(فلما أواد أن يركع وفع يديه مثلها) أنث الضمير - والله أعلم - على معنى الرَّفْعَةِ، أي مثل رفعته الأولى عند الإحرام، نوهي الرفع

إلى الأذنين، وفي رُواية بشر بن المفضل عن عاصم "رفعهما مثل ذلك"؛ أي مثل ذلك الرفع المتقدم.

وفيه استحباب رفع اليدين إلى الأذنين عند الركوع، وهو المذهب الراجح، خلافًا لمن قال بعدم استحباب الرفع، وسيأتي تحقيق القول فيه في محله - ١٠٢٤/٨٥ - إن شاء الله تعالى.

(قال: ووضع يديه على ركبتيه) فيه أن السنة عند الركوع وضع البدين على الركبتين، لا التطبيق لأنه منسوخ، وهو مذهب الجمهور، خلافًا لابن مسعود رضي الله عنه؛ حيث قال بالتطبيق، وسيأتي البحث عنه مُستوفى في محله - ١٠٣٢ / ١٠٣٢ - إن شاء الله تعالى.

(ثم لما رفع رأسه) أي من الركوع (رفع يديه مثلها) أي مثل رفعة السابقة.

وفيه أنه لا يستحب وضع اليمين على الشمال عند القيام من الركوع، لأنه لو كان مشروعًا لما ترك ذكره وائل رضي الله عنه، ولم يرد دليل صريح في شيء من الروايات أنه الله كان يفعله، فتبصر. والله تعالى أعلم.

(ثم سجد فجعل كفيه بحذاء أذنيه) وفي رواية بشر المذكورة:

"فلما سجد وضع رأسه بذلك المتزل من يديه". يعني أنه على وضع رأسه بين يديه محاذيتين لأذنيه مثل ما فعل عند الإحرام. وفيه أن السنة وضع الكفين محاذيتين للأذنين (ثم قعد، وافترش رجله اليسسرى) أي وضعها على الأرض، وجعلها كالفراش له يجلس عليها (ووضع كفه اليسرى على فخذه، وركبته اليسرى) أي وضع بحيث صار بعض كفه على فخذه، وبعضها على ركبته اليسرى (وجعل حد مرفقه كفه على فخذه، وبعضها على ركبته اليسرى (وجعل حد مرفقه الذي من جهة الكف.

والمرفق - بكسر الميم، وفتح الفاء بينهما راء ساكنة، كمنيّر، أو بفتح الميم، وكسر الفاء كمسجد - : موصل الذار في العضد. قاله المجد اللغوى رحمه الله (١٠).

(على فخذه اليمني) متعلق بـ « جعل»؛ أي جعله مستعليًا عليها مرتفعًا عنها.

و « الفخذ» - بكسر الخاء المعجمة، ككتف، ويجوز تسكينها للتخفيف، مع فتح الفاء وكسرها - : ما بين الساق والورك، مؤنث. أفاده المجد^(۱).

(ثم قبض اثنين من أصابعه) هما الخنصر والبنصر (وحلق

⁽١) ﴿قَ عَنْ صِ ١١٤٥ طَبِعَةُ مؤسسة الرسالة .

⁽٢) المصدر السابق ص ٤٢٩.

حلقة) من التحليق، أي جعل الإبهام والوسطى مثل الحلقة - بسكون اللام وقد تفتح.

قال الفيومي رحمه الله: وحَلقة الباب، بالسكون، من حديد وغيره، وحَلقة القوم الذين يجتمعون مستديرين، والحَلقة السلاحُ كُلُهُ، والجمع حَلَقٌ بفتحتين على غير قياس. وقال الأصمعي: والجمع حلق، مثل قَصْعة وقصع، وَبدُرة وبدر. وحكى يونس عن أبي عمرو ابن العلاء أن الحَلقة بالفتح لغة في السكون، وعلى هذا فالجمع بحذف اللهاء قياس، مثل قصبة وقصب. انتهى (().

(ثم رفح أصبعه) أي السبابة، لما في رواية سفيان، عن عاصم بن كليب الآتية - ٣٠/ ١٢٦٤ -: "وأشار بالسبابة، يدعو بها". وفي رواية بشر المذكورة: "ورأيته يقول هكذا، وأشار بشر بالسبابة من اليمني، وحلّق الإبهام والوسطى".

قال الفيومي رحمه الله: «الإصبَع» مؤنثة، وكذلك سائر أسمائها، مثل الخنصر والينصر، وفي كلام ابن فارس ما يدل على تذكيير الإصبَع، فإنه قال: الأجود في إصبَع الإنسان التأنيث. وقال الصغاني أيضًا: يذكر، ويؤنث، والغالب التأنيث. قال بعضهم: وفي الإصبع عشر لغات: تثليث الهمزة مع تثليث الباء، والعاشرة: أصبُوع وزان عصفُور، والمشهور من لغاتها كسر الهمزة، وفتح الباء، وهي التي

⁽١) المصباح جـ ١ ص ١٤٦ - ١٤٧.

ارتضاها الفصحاء. انتهى(١).

(يحركها) أي يحرك أصبعه التي أشار بها، وهي السبابة، (يدعو بها) جملة في محل نصب على الحال من فاعل "يحرك"، أي حال كونه داعيًا الله سبحانه وتعالى بها.

وفيه استحباب تحريك السبابة في حال التشهد وقت الدعاء.

وقال السندي رحمه الله عند قوله: "وحلّق حلقة، ورفع أصبعه" ما نصه: وقد أخذ به الجمهور، وأبو حنيفة، وصاحباه، كما نص عليه محمد في موطئه، وغيره، إلا أن بعض مشايخ المذهب أنكره، ولكن أهل التحقيق من علماء المذهب نصوا على أن قولهم مخالف للرواية والدراية، فلا عبرة به، وأما تحريك الأصبع، فقد جاء في بعض الروايات، فأخذ به قوم، إلا أن الجمهور ما أخذوا به، لخلو غالب الروايات عنه. والله تعالى أعلم، انتهى (").

قال الجامع عفا الله عنه: الصحيح استحباب التحريك في حال التشهد وقت الدعاء؛ لدلالة حديث وائل بن حجر رضي الله عنه هذا عليه، وإنما قلت: وقت الدعاء؛ لقوله: "يدعو بها"، ثم إن استحباب التحريك يكون في بعض الأوقات، لا مطلقًا؛ لأن جمهور الصحابة الذين نقلوا صلاته ﷺ ما أثبتوها، مع دقة وصفهم لصلاته، ووائل إنما

⁽١) المصدر السابق جـ ١ ص ٣٣٢.

⁽٢) شرح السندي جـ ٢ ص ١٢٧.

رآه في بعض الأوقات، كما يدل قوله: « لأنظرن إلى صلاة رسول الله عَلَيْ »، ثم وصف صلاته، وقال: «فرأيته يحركها»، أي في ذلك الوقت، فدل على أنه عَلَى عمل به في بعض الأوقات، لا مطلقًا، وهذا مثل قولنا باستحباب زيادة «وبركاته» في السلام من الصلاة، لثبوتها في حديث وائل، وغيره، كما يأتي في محله، فإنه يكون في بعض الأوقات، لا دائمًا. وسيأتي تحقيق القول في ذلك في محله -٩٩/ ١٦٦١ - و - ١٧/ ١٣١٩ - إن شاء الله تعالى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب. وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث وائل بن حجر هذا صحيح.

(المسألة الثانية): في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا - ١١/ ٨٨٩ - وفي «الكبرى» - ١١/ ٩٦٣ - عن سويد ابن نصر ، عن ابن المبارك ، عن زائدة ، عن عاصم بن كليب ، عن أبيه ، عنه. و٩٤/ ١١٠٢ - عن أحمد بن ناصح، عن عبد الله بن إدريس، عن عاصم، نه مختصرا. و٧٩/ ٩١٥ - عن محمد بن غبد الله بن يزيد المقرئ، عن سفيان، عن عاصم به. و - ٢٩/ ١٢٦٣ - و «الكبرى» - ١١٨٦/٦٤ - عن قتيبة، عن سفيان بن عيينة، عن عاصم

به. و ۳۰/ ۱۲۲۶ ، و «الكبرى» - ۲۰/ ۱۱۸۷ - عن محمد بن علي بن ميمون الرَّقِيِّ، عن محمد بن علي بن ميمون الرَّقِيِّ، عن محمد بن يوسف الفريابي، عن سفيان الثوري به. ١٣/ ١٢٨٥ - و «الكبرى» - ٦٦/ ١٨٨ ا عن إسماعيل بن مسعود، عن بشر بن المفضل، عن عاصم به. والله تعالى أعلم.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

المسألة الرابعة: في فوائده:

منها: ما ترجم له المصنف رحمه الله وهو بيان موضع اليمين من الشمال في حال القيام للصلاة، وهو الكف والرسغ والساعد، وقد ثبت في رواية أخرى مشروعية القبض أيضًا كما تقدم أول الباب، فيعمل بهما في أوقات مختلفة.

ومنها: حرص الصحابة رضي الله عنهم في نقل صفة الصلاة عن النبي عَيِّةً . ومنها: مشروعية القيام للصلاة.

ومنها: مشروعية التكبير في الدخول إلى الصلاة، وقد تقدم أنه لا يجزئ غيره عند جمهور أهل العلم، وخلاف ذلك مذهب باطل.

ومنها: استحباب رفع اليدين عند الإحرام، وعند الركوع، وعند الرفع منه، وقد تقدم قول ابن حزم بوجوبه عند الإحرام، ولا يخالف في استحباب ما عدا ذلك .

ومنها: وضع اليدين على الركبتين في الركوع، وسيأتي الكلام عليه في محله إن شاء الله تعالى .

ومنها: مشروعية السجود، واستحباب وضع الكفين بحذاء الأذنن .

ومنها: مشروعية القعود للتشهد، واستحباب افتراش رجله اليسرى، والجلوس عليها وهذا بالنسبة للتشهد الأول، وأما الثاني ففيه التورك، كما يأتي في محله.

ومنها: استحباب وضع كفه اليسرى على فخذه اليسرى، وجعل حد المرفق الأين على الفخذ اليمنى، واستحباب قبض الخنصر والبنصر، وتحليق الإبهام والوسطى، والإشارة بالسبابة، وتحريكها داعبًا بها. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب.

١٢ – بَابُ النَّهْي عَنِ التَّفَصُّرِ فِي الصَّلاةِ

أي هذا باب ذكر الحديث الدالّ على النهي عن التخصر في حال أداء الصلاة.

« والتَّخَصُّرُ»: مسمسدر تَخَصَّرَ يَتَخَصَّرُ: إذا وضع يده على خاصرته، كاختصر، وقبل غير ذلك. وسيأتي في شرح الحديث بيان ما قاله أهل العلم في تفسيره، إن شاء الله تعالى.

٨٩٠ - أخْبَرَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، قَالَ، أَنْبَأْنَا جَرِيرٌ، عَنْ هِشَامٍ
 ح وَأَخْبَرَنَا سُويَٰدُ بْنُ نَصْرٍ، قَالِ: أَنْبَأْنَا عَبْدُ الله بْنُ
 الْمُبَارِك - واللَّفْظُ لَهُ - عنْ هَشَامٍ، عَن إبْنِ سِيرينَ، عَنْ
 أبي هُرَيْرَةَ: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ "نَهَى أَنْ يُصَلِّي الرَّجُلُ مُخْتَصِرًا».

رجال هذا الإسناد: سبعة

١ - (سويد بن نصر)، ٢ - (عبد الله بن المبارك) تقدما في
 الباب الماضي.

 ٣ - (إســحــاق بن إبراهيم) الحنظلي المروزي المعــروف بابن راهويه، مات سنة ٢٣٨، ثقة ثبت حجة فقيه، من [١٠١]، أخرج له البخاري، ومسلم، وأبو داود، والترمذي والنسائي، تقدم في ٢/٢. ٤ - (جرير) بن عبد الحميد بن قُرْط الضبي الكوفي، نزيل الرَّي، وقاضيها، مات سنة ١٨٨، ثقة صحيح الكتاب، أخرج له الجماعة، تقدم في ٢/٢.

٥ - (هشام) بن حسان الأزدي القُردُوسي، أبو عبد الله البصري،
 مات سنة ١٤٨، ثقة من أثبت الناس في ابن سيرين، من [٦٦]، أخرج له
 الجماعة، تقدم في ١٨٨/ ٢٠٨.

٦- (ابن سيوين) هو محمد أبو بكر بن أبي عمرة الأنصاري، مات
 سنة ١١٠، ثقة ثبت عابد كبير القدر، كان لا يرى الرواية بالمعنى،
 من[٣]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٤١/٥٥.

٧ - (أبو هريرة) رضى الله عنه ، تقدم في ١/١. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من خماسيات المصنف رحمه الله، وأن رجاله كلهم ثقات، وأنهم من رجال الجماعة، إلا شيخيه؛ فإسحاق بن إبراهيم ما أخرج له ابن ماجه، وسويد بن نصر انفرد به هو و الترمذي.

ومنها: أن إسحاق مروزي، نزيل نيسابور، وجرير كوفي نزيل الريّ، وسويد وابن المبارك مروزيان، وهشام وابن سيرين بصريان، وأبو هريرة مدني.

ومنها: كتابة «ح» إشارة إلى الانتقال لسند آخر، وقد تقدم الكلام

عليها غير مرة.

ومنها: أن فيه العمل بالقاعدة المشهورة؛ وهي أنه إذا كان الحديث عند الراوي عن شيخين، أو أكثر، واتفقا في المعنى، دون اللفظ، فله جمعهما في الإسناد، ثم يسوق الحديث على لفظ أحدهما؛ فيقول: أخبرنا فلان وفلان، واللفظ لفلان، أو وهذا لفظ فلان، قال، أو قالا: أخبرنا فلان، ونحوه من العبارات، وإن لم يخص، بل قال: أخبرنا فلان وفلان، وتقاربا في اللفظ، قالا: حدثنا فلان جاز على الرواية فلان وفلان، ميان لم يقل: تقاربا، فلا بأس به على جواز الرواية بالمعنى، فإن لم يقل: تقاربا، فلا بأس به على جواز الرواية بالمعنى أيضاً. وإلى هذه القاعدة أشار السيوطي رحمه الله تعالى في الفيته، فقال:

وَمَنْ رَوَى مَثَنًا عَن أَشْيَاحِ وَقَدْ تَوَافَقَا مَعْنَى وَلَفْظٌ مَا اتَّحَدْ مُقْتَصِرًا بِلَفْظ وَاحِد وَلَمْ يُبَينِ اخْتِصَاصَهُ فَلَمْ يُلَمْ أَوْ قَالَ قَدْ تَقَارَبَا فِي اللَّفْظ أَوْ وَاتَّحَدَ الْمَعْنَى عَلَى خُلْف حَكُوا وَإِنْ يَكُنْ لِلْفُظِهِ يُبَينُ مَعْ قَالَ أَوْ قَالا فَذَاكَ أَحْسَنُ والله تعالى أعلم.

شرج الحديث

(عن أبي هريرة) رضي الله عنه (أن النبي ﷺ نهي أن يصلي

الرجل مختصراً) حال من (الرجل) ، وهو اسم فاعل ، من الاختصار ، وفي نسخة (متخصراً) ، اسم فاعل من التَّخَصُر ، وهو وضع البد على الخاصرة . فسره بذلك الترمذي في (جامعه) ، وأبو داود في (سننه) ، وفسره بذلك أيضا محمد بن سيرين . روى ذلك عنه ابن أبي شيبة في «مصنفه» . وكذلك فسره هشام بن حسان . رواه عنه البيهقي في «سننه» ، قال : وروى سلمة بن علقمة ، عن محمد بن سيرين ، عن أبي هريرة معنى هذا التفسير .

وحكى الخطابي وغيره قو لا آخر في تفسير الاختصار، فقال: وزعم بعضهم أن معنى الاختصار هو أن يمسك بيده مخْصرَة، أي عصا يتوكأ عليها. قال ابن العربي: ومن قال: إنه الصلاة على المخْصرَة لا معنى له. وفيه قول ثالث، حكاه الهروي في " الغريبين»، وابن الأثير في «النهاية»، وهو أن يختصر السورة، فيقرأ من آخرها آية، أو آيتين. وفيه قول رابع، حكاه الهروي، وهو أن يحذف من الصلاة، فلا يمد قيامها وركوعها وسجودها.

قال العراقي رحمه الله: والقول الأول هو الصحيح الذي عليه المحققون، والأكثرون من أهل اللغة والحديث والفقه. هذا ما ذكره العلامة الشوكاني رحمه الله تعالى في شرحه لـ «منتقى الأخبار»(١).

 نحو ما تقدم، أحببت إيراده، وإن كان فيه تكرار لما سبق، زيادةً في الإيضاح، قال رحمه الله تعالى:

والاختصار، والتخاصر: أن يضرب الرجل يده إلى خَصْره (١) في الصلاة. وروي عن النبي الله أنه الله أن يصلي الرجل مُخْتَصراً». وقيل: هو من المخصرة. وقيل: معناه أن يصلي الرجل، وهو واضع يده على خَصْره. وجاء في الحديث: «الاختصار في الصلاة راحة أهل النار، (١)، أي أنه فعل اليهود في صلاتهم، وهم أهل النار، على أنه لبس لأهل النار الذين هم خالدون فيها راحة. هذا قول ابن الأثير.

قىال محمد بن المُكرَّم: ليس الراحة المنسوبة لأهل النار هي راحتهم في الدنيا، يعني أنه إذا واحتهم في صلاتهم في الدنيا، يعني أنه إذا وضع يده على خصره كأنه استراح بذلك، وسماهم أهل النار لمصيرهم إليها، لا لأن ذلك راحتهم في النار.

وقال الأزهري في الحديث الأول: لا أدري أرُوي " مُخْتَصرًا"، أو "مُتَخَصرًا" (")، ورواه ابن سيرين، عن أبي هريرة "مُخْتَصرًا" ، وكذا

 ⁽١) «الحَصْر» من الإنسان: وسطه، وهو المستدق فوق الوَرِكَين، والجمع خُصُور، مثل فلس وفلوس. قاله في المصباح.

⁽٢) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه رقم ٩٠٩. بإسناد صحيح.

⁽٣) وقع في بعض نسخ المجتبى المختصراً» ، وفي بعضها المتخصراً».

رواه أبو عبيد؛ قال: هو أن يصلي، وهو واضع يده على خَصْرِه، قال: ويروى فيه الكراهة عن عائشة، وأبي هريرة. وقال الأزهري: معناه أن يأخذ بيده عصاً يتكئ عليها.

وفيه وجه آخر، وهو أن يقرأ آية من آخر السورة، أو آيتين، ولا يقرأ سورة بكمالها في فرضه. قال ابن الأثير: هكذا رواه ابن سيرين عن أبي هريرة.

وفي حديث آخر: " الْمُتَّتَخَصِّرون يوم القيامة على وجوههم النور". معناه المصلون بالليل، فإذا تَعبُّوا وضعوا أيديهم على خواصرهم من التعب؛ قال: ومعناه يكون أن يأتوا يوم القيامة، ومعهم أعمالهم صالحة يتكثون عليها، مأخوذة من المخصرة.

وفي الحديث: «نَهَى عن اختصار السجدة». وهو على وجهين: أحدهما أن يختصر الآية التي فيها السجود، فيسجد بها، والثاني أن يقرأ السورة، فإذا انتهى إلى السجدة جاوزها، ولم يسجدها. انتهى (١٠). والله تعالى أعلم.

قال الجامع عفا الله عنه: الراجح القول الأول، وهو وضع البد على الخاصرة قال النووي رحمه الله: الصحيح الذي عليه المحققون والأكثرون من أهل اللغة والغريب والمحدثين، وبه قال أصحابنا في

⁽٢) لسان العرب ج ٢ ص ١١٧١.

كتب المذهب أن المختصر هو الذي يصلي، ويده على خاصرته. (١١). انتهى(١٠).

قال الحافظ رحمه الله: ويؤيده ما روى أبو داود، والنسائي (أمن طريق سعيد بن زياد، قال: صليت إلى جنب ابن عمر، فوضعت يدي على خاصرتي، فلما صلى، قال: هذا الصلب في الصلاة، وكان رسول الله ﷺ ينهى عنه. انتهى (7).

وسيأتي ما قاله أهل العلم في سبب النهي في المسألة الرابعة ، إن شاء الله تعالى .

والحديث دليل على تحريم الاختصار في الصلاة، وبه يقول أهل الظاهر، وهو الظاهر؛ إذ لا صارف للنهي عنه. كما سيأتي تحقيقه في المسألة الخامسة، إن شاء الله تعالى.

والله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا المديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث أبي هريرة رضي الله عنه هذا متفق عليه .

⁽۱) شرح مسلم جـ٥ ص ٣٦.

⁽۲) هو الحديث الآتي بعد هذا رقم ۸۹۱.

⁽٣) فتح جـ ٣ ص ٤١٦ - ٤١٧.

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا - ١٢/ / ٩٠ - وفي «الكبرى» - ٩٠٤ / ٩٠ - بالسند المذكور. زاد في «الكبرى»: قال أبو عبد الرحمن: غيرُ هشام قال في هذا الحديث: عن أبي هريرة، «نُهي أن يصلي الرجلُ...» انتهى.

وأشار بذلك إلى أن الحديث روي موقوفًا، فقد رواه البخاري من طريق أيوب عن ابن سيرين موقوفًا، لكن الموقوف في مثل هذا له حكم الرفع، لأن قول الصحابي: "نُهي عن كذا" يعطي حكم الرفع، كما هو مذهب جمهور المحدثين، وإن خالف في ذلك بعض أهل العلم. قال الحافظ السيوطي رحمه الله في «الفيته»:

وَلَيْعُطْ حُكُمُ الْرَفْعِ فِي الصَّوابِ نَحْوُ مِنَ الـــسَنَّةَ مِنْ صَحَابِي كَذَا أُمِرْنَا وَكَذَا كَتُا نَرىَ فِي عَهْدِهِ أَوْ عَنْ إِضَافَة عَرَى ثَالِثُهَا إِنْ كَانَ لا يَخْفَى وَفِي تَصْرِيحِه بِعِلْمِهِ الْخُلْفُ نُفِي

ثم إن هشامًا رواه أيضًا موقوفًا، لكنه صرح في آخره بالرفع، فقد أخرجه أحمد جـ ٢ ص ٢٩٠ – عن يزيد بن هارون عنه موقوفًا، بلفظ: النهي عن الاختصار في الصلاة، وزاد بعده: قال: قلنا لهشام: ما الاختصار؟ قال: يضع يده على خَصْره، وهو يصلي. قال يزيد: قلنا لهشام: ذكره عن النبي ﷺ؟ قال برأسه: نعم. والله تعالى أعلم.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه البخاري في الصلاة عن عمرو بن علي، عن يحيى القطان. ومسلم فيه عن الحكم بن موسى القَنْطَرِيّ، عن عبد الله بن المبارك وعن أبي بكر بن أبي شيبة، عن أبي خالد الأحمر و أبي سلمة. وأبو داود فيه عن يعقوب بن كعب، عن محمد بن سلمة. و الترمذي فيه عن أبي كريب، عن أبي أسامة وستتهم عن هشام بن حسان، عن ابن سيرين، عن أبي هريرة رضي الله عنه.

وأحمد جـ ۲ ص ۲۳۲و ۲۹۰ و ۲۹۰ و ۳۳۱ و ۳۹۹، والدارمي رقم ۱۶۳۵، وابن خزيمة ۹۰۸.

المسألة الرابعة: اخــتلف أهل العلم في المعنى الذي نهي عن الاختصار في الصلاة لأجله على أقوال:

(الأول): أن اليهود تكثر من فعله، فنهي عنه كراهة للتشبه بهم. أخرجه البخاري في «صحيحه» في ذكر بني إسرائيل عن عأئشة رضي الله عنها . زاد ابن أبي شيبة فيه: «في الصلاة». وفي رواية: «لا تشبهوا باليهود».

(الثاني): أنه تشبه بإبليس. قال الترمذي في جامعه: ويروى أن إبليس إذا مشى يمشي مختصراً. ولأنه أهبط مُتَخَصَّرًا. أخرجه ابن أبي شيبة عن حميد بن هلال موقوفًا. وروي عن ابن عباس رضي الله عنهما، حكاه عنه ابن أبي شيبة. (الشالث): أنه راحة أهل النار. رَوَى ذلك ابن أبي شيبة عن مجاهد، قال: "وضع اليد على الحقو استراحة أهل النار". ورواه أيضًا عن عائشة رضي الله عنها. وروى البيهقي عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي على قال: "الاختصار في الصلاة راحة أهل النار". قال العراقي رحمه الله: وظاهر إسناده الصحة. ورواه أيضًا الطبراني.

(الرابع): أنه فعل المختالين والمتكبرين. قاله المهلب بن أبي صفرة رحمه الله تعالى.

(الخامس): أنه شكل من أشكال أهل المصائب، يصفّون أيديهم على الخواصر إذا قاموا في المآتم. قاله الخطابي رحمه الله تعالى.

(السادس): أنه صفة الراجز حين ينشد. رواه سعيد بن منصور من طريق قيس بن عباد بإسناد حسن.

قال الجامع عفا الله عنه: أقرب الأقوال في ذلك هو الأول، فقد أخرجه البخاري في "صحيحه" عن عائشة رضي الله عنها، ولكن لا منافاة بين الجميع، كما قاله الحافظ رحمه الله تعالى (١١). والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

المسألة الخامسة: حديث الباب يدل على تحريم الاختصار في

 ⁽١) راجع الفتح جـ٣ ص ٤١٦ - ٤١٧. وتحفة الأحوذي جـ٢ ص٣٨٨. ونيل الأوطار جـ
 ٣ ص ٢٣١ - ٢٣٢.

الصلاة ، وإليه ذهب أهل الظاهر ، قال الإمام أبو محمد ابن حزم رحمه الله تعالى: ومن تعمد في الصلاة وضع يده على خاصرته بطلت صلاته . انتهى(١٠) .

قال الإمام أبو بكر بن المنذر رحمه الله: وممن كره الاختصار في الصلاة: ابن عباس، وعائشة أم المؤمنين، ومجاهد، وأبو مجلز، والنخعي، ومالك، والأوزاعي، وإسحاق، وأصحاب الرأي. انتهى (٢٠).

قال الجامع عفا الله عنه: كون النهي للتحريم كما قال أهل الظاهر هو معناه هو الظاهر، لعدم قيام قرينة تصرف النهي عن التحريم الذي هو معناه الحقيقي، كما هو الحق ، صرح بهذا العلامة الشوكاني رحمه الله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمأب، وهو حسبنا، ونعم الوكيل.

٨٩١ - أخْبَرَنَا حُمْيَدُ بْنُ مَسْعَدَةَ، عَنْ سُفْيَانَ بْنِ حَبِيسِ، عَنْ سَعِيد بْنِ زِيَاد ،عَنْ زِياد بْنِ صُبْيْح، قَالَ: صَلَّيْتُ إِلَى جَنْبِ اَبْنِ عُمْرَ، فَوَضَعْتُ يَكِي عَلَى خَاصِرتِي، فَقَالَ لِي

⁽١) «المحلى» جـ٤ ص١٨.

⁽٢) «الأوسط» ج٣ ص٢٦٣.

⁽٣) انيل الأوطارة جـ ٣ ص ٢٣٢.

هَكَذَا ضَرَبَةً بِيَده، فَلَمَّا صَلَيْتُ، قُلْتُ لرَجُل: مَنْ هَذَا؟ قَالَ: عَبْدُ الله بَنْ عُمْرَ، قُلْتُ: يَا أَبَا عَبْد الرَّحْمَنِ، مَا رَابَكَ مِنِّي؟ قَالَ: إِنَّ هَذَا الصَّلْبُ، وَإِنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ نَهَانَا عَنْهُ.

رجال هذا الإسناد: غمسة

 ١ - (حميد بن مَسْعَدة): بن المبارك السمامي الباهلي البصري،
 صدوق، مات سنة ٢٤٤، من [١٠]، أخرج له مسلم، والأربعة، تقدم في ٥/٥.

٢ - (سفيان بن حبيب): البصري البزاز، أبو محمد، وقيل غير
 ذلك ، مات سنة ١٨٢، وقيل: ٦، وله ٥٨ سنة، ثقة، من [٩]، أخرج
 له البخاري في الأدب المفرد، والأربعة، تقدم في ٧٦/ ٨٢.

٣ - (سغيد بن زياد): الشيباني المكي، مقبول، من [٦].

روى عن زياد بن صُبَيَح، وطاوس. وعنه وكسيع، وخسالد بن الحارث، وسفيان بن حبيب، ويزيد بن هارون، ومكي بن إبراهيم. قال ابن معين: صالح. وقال عثمان الدارمي عن ابن معين: ثقة. وقال العجلى: كوفى ثقة. وقال النسائي: ليس به بأس.

وقال الدارقطني: يعتبر به، ولا يحتج به، لا أعرف له إلا حديث

التصليب. أخرج له أبو داود، والنسائي حديث الباب فقط(١).

قال الجامع عفا الله عنه: سعيد بن زياد هذا قال عنه في «ت»: مقبول - كما سبق آنفًا - وفيه نظر ؛ لأنه وثقه ابن معين في رواية، وفي رواية قال: صالح، ووثقه العجلي، وابن حبان، وقال النسائي: ليس به بأس، وما تكلم فيه إلا الدارقطني. فمثل هذا يقال فيه : ثقة، أو صدوق. ومن الغريب أنه قال في شيخه زياد الآتي: ثقة، وتوثيق العلماء له قريب من توثيق هذا، كما يأتي قريبًا!! فليتأمل. والله تعالى أعلم.

٤ - (زياد بن صُبَيع): الحنفي، أبو مريم البصري، ثم المكي، ثقة من [٤].

روى عن ابن عباس، وابن عمر، والنعمان بن بشير. وعنه الأعمش، ومنصور، ومغيرة، وسعيد بن زياد الشيباني. قال إسحاق ابن راهويه: زياد بن صُبيح رجل صالح ثقة، وليس هو بأخي عبد الله ابن صبيح، وقال النسائي: ثقة. وقال ابن حبان في الثقات: زياد بن صبيح، ويقال: ابن صباح، وهو الذي روى عنه يزيد بن أبي زياد. وقال العجلي: زياد بن صبيح مدني تابعي ثقة. وقال الدارقطني: يعتبر به، وقال أبو أحمد في الكنى: أبو مريم زياد بن صبيح، وقال ابن عبد البر في الاستيعاب: لا يختلفون أنه بالضم، يعني بضم الصاد.

⁽Y) اتت اج ۳ ص ۳۷٤. ات اص ۱۱۰.

وقال ابن أبي حاتم: بالفتح. أخرج له أبو داود، والنسائي حديث الباب فقط^(۱).

 ٥ - (عبد الله بن عمر) بن الخطاب، رضي الله عنهما، تقدم في١٢/١٢. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من خماسيات المصنف رحمه الله .

ومنها: أن رجاله كلهم ثقات .

ومنها: أنهم ما بين بصريين، ومكيين، ومدني.

ومنها: أن شيخه من رجال الجماعة، إلا البخاري، وسفيانٌ بن حبيب من رجال الأربعة، وأخرج له البخاري في الأدب المفرد، وأن سعيد بن زياد، وشيخه عن انفرد به هو وأبو داود.

ومنها : أن صحابيه أحد المكثرين السبعة، وأحد العبادلة الأربعة . والله تعالى أعلم .

شرح المديث

(عن زياد بن صُبَيح) مصغرًا، وقيل: بالفتح، كما تقدم، الحنفي

⁽۱) «تت» ج ٤ ص ٣١ - ٣٢. «ت» ص١٢٢. «صه» ص ١٣٨.

البصري، ثم المكي، أنه (قال: صليت إلى جنب) عبد الله (ابن عمر) بن الخطاب رضي الله عنهما (فوضعت يدي على خاصوتي) وفي " الكبسرى": "على خصري". قال في اللسان: الخَصْرَتَان، والخاصرتان: ما بين الحَرْقَقَة والقُصَرِّرَى، وهو ما قَلَصَ عنه القَصَرَتَان، وتقدم من الحَجَبَيِّيْن، وما فوق الحَصْرِ من الجلدة الرقيقة الطَّقُطِقَة (۱۱). انتهى (۱۲).

(فقال لي هكذا، صربةً بيده) أي ضربني هكذا، من إطلاق القول على الضرب، لأن القول يطلق على الضرب، كما قاله ابن الأنباري، وقد نظمت المعاني التي تأتي لها «قال» بقولي:

تَجِيءُ قَالَ لِمَعَانِ تُجْتَلَى تَكَلَّمُ اسْتَرَاحَ مَاتَ أَقْبَلا وَمَالَ مَعْ ضَرَبَ ثُمُّ غَلَبًا ولِلسَّهَيُّ وَلِفِعْ لِي يُجْتَبَى وَمَالَ مَعْ ضَرَبَ ثُمُّ غَلَبًا ولِلسَّهَيُّ وَلِلسَّهَيُّ وَلِفَعْ لِي يُجْتَبَى فَجُمُلَةُ الْمَعَانِي قُلْ تُمَانِيَهُ فَاحْفَظُ فَإِنَّهَا مَعَانِ سَامِيهُ

وقوله: «ضَرَبَةً» مفعول مطلق، لـ «قال» كقعدت جلوسًا. وقال السندي رحمه الله: قوله: «ضربة بيده» بالنصب مفعول «قال» على أنه

(۲) اهد لسان العرب جـ ۲ ص ۱۱۷۱ .

⁽١) « الحرقفة»: عظم الحَجَيّة، أي الورك. و « التُصيرَى»: مقصورة أسفل الأضلاع، أو أخر ضلع في الجنب. و «الحَجَيّان»: محركة حرفا الورك المشرفان على الخاصرة، أو العظف فقة العقمان فوق العانة المشرفان على مراق البعض من يَمن وشمال. و «الطفطفة» بالفتح، ويكسر: الخاصرة، أو أطراف الجنب المتصلة بالأضلاع. انتهى «ق».

ېعنى «فعل». انتهى(١).

قال الجامع عفا الله عنه: ما ذكرته أقرب . فتبصر .

وفي بعض النسخ: بدل: «ضربة» «ضَرَبَهُ» فعلاً ماضيًا. وهو الذي في «الكبرى». وعليه فتكون الجملة بيانًا لما قبلها. يعني أنه يريد بقوله: «فقال لى هكذا» أنه ضربه بيده. والله تعالى أعلم.

(فلما صليت) أي انتهبت من الصلاة (قلت لرجل: مَنْ هذا؟) استفهام ممن ضربه (قال:) أي ذلك الرجل (عبد الله بن عمر) بالرفع خبر لمحذوف، أي "هو" يعني أن هذا الذي ضربك هو عبد الله ابن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما، ولعل زياد بن صبيح، لا يعرف ابن عمر قبل ذلك، أو كان يعرف، ولكنه لم ير وجهه حينما ضربه، ويؤيد هذا قوله: "يا أبا عبد الرحمن"، فإن ظاهره يدل على معرفة سابقة. والله أعلم.

(ما رابك مني) أي ما الذي ساءك من أمري، وكرهتهُ مني. فهما» استفهامية، و«راب» بمعنى «ساء» قال ابن منظور رحمه الله نقلاً عن «ته الله نقلاً عن «ته الرابط أو الرجل ُ يُربب: إذا جاء بتُهُهمة، وارتبتُ فلانًا: أي اتهمته، ورابني الأمرُ رَبِّبًا: أي نابني، وأصابني، ورابني أمره يريبني: أي أدخل عليّ شراً وخوفًا، قال: ولغة رديئة: أرابني هذا

⁽١) شرح السندي جـ ٢ ص ١٢٧.

الأمر . انتهى^(١) .

(قال) عبد الله بن عمر رضي الله عنهما (إن هذا الصّلْبُ) برفع الصلب خبراً لـ «إن» وجوز السندي رحمه الله نصبه على أنه صفة «هذا»، والخبر محذوف، أي رابني منك. انتهى.

والصَّلْبُ - بفتح، فسكون - : مصدر صَلَبَ، من باب ضرب، يقال: صلب إلجاني: إذا شدَّ أطرافه، وعلقه. والمراد أنه شبهُ الصَّلْب، لأن المصلوب عدَّ يده على الجِذْع، وهيئة الصَّلْبِ في الصَّلاة أن يضع يديه على خاصرتيه، ويجافي بين عضديه في القيام. قاله ابن الأثير رحمه الله تعالى (").

(وإن رسول الله ﷺ نهانا عنه) أي عن الصلّب الذي هو وضع السدين على الخاصرتين. وهذا يؤيد ما تقدم من ترجيح تفسير الاختصار في حديث أبي هريرة رضي الله عنه بوضع اليد على الخاصرة. فتفطن.

والحديث دليل على ما ترجم له المصنف، وقد تقدم تمام البحث في ذلك في الحديث الماضي. وفيه الإنكار على المصلي إذا أخطأ، وإن كان داخل الصلاة، ولا يلزم أن ينتظر حتى يسلم. والله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعليه التكلان.

⁽۱) «لسان العرب»: جـ ٣ ص ١٧٨٨.

⁽۲) «النهاية» جـ٣ ص ٤٤.

مسائل تتملق بهذا المديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث ابن عمر رضي الله عنه هذا صحيح .

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا - ١٢/ ٨٩١ - وفي «الكبرى» - ٩٦٥/١٢ - بالسند المذكور. والله تعالى أعلم.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه أبو داود في «الصلاة» عن هناد، عن وكيع، عن سعيد بن زياد، عن زياد بن صُبيّح، عنه.

وأخرجه أحمد جـ ١٠٦/٢، وابن أبي شيبة جـ ١/ ١٨٣، والبيهقي ٢/ ٢٨٨.

والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت ، وماتوفيقي إلا بالله ، عليه توكلت وإليه أنيب .

١٣ - الصَّفُّ بَيْنَ الْقَدَمَيْن في الصَّلاة

أي هذا باب ذكر الحديث الدالّ على كراهة صف القدمين في الصلاة، والمرادبه أن يساوي بينهما مع الإلزاق، وعدم المراوحة بينهما.

٨٩٢ أخْبَرَنَا عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ، قَالَ: يَحْيَى، عَنْ سُفْيَانَ بْنِ سَعْيَانَ بْنِ سَعْيَانَ بْنِ عَمْرو، عَنْ أَيْسَرَةَ، عَنِ الْمِنْهَال بْنِ عَمْرو، عَنْ أَبِي عُبْيَدَةَ: أَنَّ عَبْدَ الله رَأى رَجُلاً يُصِلِّي، قَدْ صَفَّ بَيْنَ قَدَمَيْه، فَقَالَ: خَالَفَ السَسسُنَّةَ، وَلُوْ رَاوَحَ بَيْنَهُما كَانَ أَفْضَلَ.

رجال هذا الإسناد: سبعة

١ - (عمرو بن علي) الفلاس الصيرفي، ثقة ثبت، من [١٠]،
 تقدم في ٤/٤.

٢ - (يحيى) بن سعيد القطان البصري، ثقة ثبت حجة، من
 [٩]، تقدم في ٤/٤.

٣ - (سفيان بن سعيد الثوري) الكوفي الإمام الحجة الثبت، من
 [٧]، تقدم في ٣٣/٣٣.

٤ - (ميسرة) بن حبيب النَّهْدي - بفتح، فسكون - أبو خازم(١١)

⁽١) ﴿ اللهِ حازم ، في (تك ، و دت بالحاء المهملة ، والذي في (تت ، و (صه ، أبو خازم ، بل صرح في (صه أنه بمعجمتين . فليحرر .

الكوفي، صدوق، من[٧].

قال عبد الله بن أحمد: أملى علي أبي أن أبا خازم ميسرة ثقة. وقال ابن معين، والعجلي، والنسائي: ثقة. وقال أبو داود: معروف. وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن ميسرة، وحجاج بن أرطاة، وابن أبي ليلي؟ فقال: ميسرة أحب إلي على قلة ما ظهر من حديثه، قلت: فما تقول فيه؟ قال: لا بأس به. وذكره ابن حبان في الثقات. أخرج له البخاري في «الأدب المفرد»، والباقون، سوى مسلم، وابن ماجه.

قال الجامع عفا الله عنه: ميسرة هذا قال عنه في "ت»: صدوق، كما مرَّ آنفًا، وكان من حقه أن يقول: ثقة، فإنه متفق على توثيقه، فإن قول أبي حاتم: لا بأس به. بمنزلة ثقة من غيره. فتنبه. والله أعلم.

٥ - (المنهال بن عمرو) الأسدي مولاهم الكوفي، صدوق، ربما
 وَهَمَ، من [٥].

قال عبد الله بن أحمد: سمعت أبي يقول: ترك شعبة المنهال بن عمرو على عمد. قال ابن أبي حاتم: لأنه سمع من داره صوت قراءة بالتطريب. وقال عبد الله بن أحمد: سمعت أبي يقول: أبو بشر أحب إلي من المنهال، وقال: نعم شديداً أبو بشر أوثق، إلا أن المنهال أسن. وقال ابن معين، والنسائي: ثقة. وقال وهب بن جرير، عن شعبة: أتبت منزل المنهال، فسمعت منه صوت الطنبور، فرجعت، ولم أسأله،

قلت: فهلا سألته، عسى كان لا يعلم، وقال ابن المديني، عن يحيى بن سعيد: أتى شعبة المنهال بن عمرو، فسمع صوتًا، فتركه، وقال العجلي: كوفي ثقة، وقال الدارقطني: صدوق، وقال جرير، عن مغيرة: كان حسن الصوت، وكان له لحن يقال له وزن سبعة، وقال الغلابي: كان ابن معين يضع من شأن المنهال بن عمرو، وقال الحوزجاني: سيئ المذهب، وقد جرى حديثه، وقال ابن أبي خيشمة: ابن عبيد الطنافسي، قال: وقف المغيرة صاحب إبراهيم على يزيد بن أبي نيد با تعجب من هذا الأعمش الأحمق إني نهيته أن يروي عن المنهال بن عمرو، وعن عباية، ففارقني على ألا يفعل، ثم هو يروي عنها، نشدتك بالله تعالى هل كانت تجوز شهادة المنهال على درهمين؟ قال: اللهم لا. وكذا عباية، وذكره ابن حبان في الثقات.

قال الحافظ: محمد بن عمر الحنفي راوي الحكاية فيه نظر.

وقال الحاكم: المنهال بن عمرو غمزه يحيى القطان. وقال أبو الحسن ابن القطان: كان أبو محمد بن حزم يضعف المنهال، ورد من روايته حديث البراء، وليس على المنهال جرح، فيما حكى ابن أبي حازم، فذكر حكايته المتقدمة، قال: فإن هذا ليس بجرح، إلا إن تجاوز إلى حد تحريم، ولم يصح ذلك عنه، وجرحه بهذا تعسف ظاهر، وقد وثقه ابن

معين، والعجلي، وغيرهما. أخرج له الجماعة سوى مسلم(١١).

٣ - (أبو عبيدة) بن عبد الله بن مسعود، مشهور بكنيته، والأشهر أنه لا اسم له غيرها، ويقال اسمه عامر، مات سنة ٨٠، كوفي ثقة، من كبار [٣]، والراجح أنه لا يصح سماعه من أبيه ، أخرج له الأربعة، تقدم في ٩٥/ ٦٢٢.

٧ - (عبد الله) بن مسعود الهذلي رضي الله عنه ، تقدم ٣٥/ ٣٥.
 والله تعالى أعلم .

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سباعيات المصنف، وأن رجاله كلهم ثقات، وأنهم من رجال الجماعة، سوى ميسرة، فأخرج له البخاري في الأدب المفرد، وأبو داود، والترمذي، والمصنف، والمنهال بن عمرو، فما أخرج له مسلم، وأبا عبيدة، فمن رجال الأربعة، وفيه رواية تابعي، عن تابعي؛ المنهال، عن أبي عبيدة. والله تعالى أعلم.

شرح الحديث

(عن أبي عبيدة) بن عبد الله بن مسعود (أن عبد الله) بن مسعود رضي الله عنه (رأى رجلاً يصلي) جملة في محل نصب صفة

⁽۱) اتت اج ۱۰ - ص ۳۱۹ - ۳۲۰ ات اص ۳٤۸.

لـ «رجارة» (قلد صف بين قلد هيه) جملة حالية من «رجارة» لكونه موصوفًا بالجملة، أو صفة بعد صفة، قال السندي رحمه الله: كأنّ المراد قلد وصل بينهما (فقال) عبد الله (خالف السنة) وفي الرواية الآتية من طريق شعبة عن ميسرة: «فقال أخطأ السنة» (ولو راوح بينهما) أي اعتمد على إحداهما مرة، وعلى الأخرى مرة ليُوصِلُ الراحة إلى كل منهما (لكان أفضل)، وفي رواية شعبة: «ولو راوح بينهما كان أعجب إلى».

يعني أن السنة في القيام المراوحة بين القدمين، لا صفّهما مع الإلزاق. والحديث وإن كان فيه انقطاع بين أبي عبيدة وأبيه، لكن سيأتي للمصنف أنه قال: الحديث جيد.

وقد قال به كثير من أهل العلم: قال الإمام أبو بكر بن المنذر رحمه الله في كتابه «الأوسط»: كان مالك، وأحمد بن حنبل، وإسحاق، لا يرون بأساً أن يراوح المصلي بين قدميه. انتهى (۱)

وقال النووي رحمه الله تعالى في «المجموع»: [فرع] في الترويح بين القدمين في القيام، قال ابن المنذر (٢٠): قال مالك، وأحمد، وإسحاق: لا بأس به. قال: وبه أقول. قال النووي: وهذا أيضًا

⁽١) الأوسط جـ ٣ ص ٢٧٦.

 ⁽٢) لعل ما نقله النووي عن ابن المنذر هذا في كتبه الأخرى، فإنه زاد (وبه أقول). وليس في « الأوسط». والله أعلم.

مقتضى مذهبنا، قال: ويكره أن يلصق القدمين، بل يستحب التفريق بينهما. ويكره أن يقدم إحداهما على الأخرى. انتهى (').

وقال العلامة ابن قدامة رحمه الله تعالى: ويكره أن يلصق إحدى قدميه بالأخرى في حال قيامه؛ لما روى الأثرم عن عيبنة بن عبد الرحمن، قال: كنت مع أبي في المسجد، فرأى رجلاً يصلي، قد صف بين قدميه، وألزق إحداهما بالأخرى، فقال أبي: لقد أدركت في هذا المسجد ثمانية عشر رجلاً من أصحاب النبي على ما رأيت أحداً منهم فعل هذا قط. وكان ابن عمر رضي الله عنهما لا يفرج بين قدميه، ولا يس إحداهما بالأخرى، ولكن بين ذلك، لا يقارب، ولا يباعد.

لكن يعارضه ما أخرجه أبو داود في سننه، قال: حدثنا نصر بن على، نا أبو أحمد، عن العلاء بن صالح، عن زرعة بن عبد الرحمن، قال: سمعت ابن الزبير يقول: "صف القدمين، ووضع اليد على اليد من السنة". ورجال هذا الإسناد ثقات، وزرعة، وإن قال في التقريب: مقبول، لكنه وثقه ابن حبان، وقال الذهبي في " الكاشف": ثقة. ملظاهر أن الحديث صحيح، وإن ضعفه بعضهم. والله تعالى أعلم.

لكن يمكن الجمع بينهما بحمل الصف الذي أنكره ابن مسعود على

⁽١) المجموع جـ٣ ص ٢٦٦.

⁽۲) المغنى جـ ۲ ص٣٩٦.

إلزاق إحدى القدمين بالأخرى، وحمل الصف الذي قاله ابن الزبير على صفهما متساويتين، مع التفريج بينهما قليلاً كما تقدم عن ابن عمر رضي الله عنهما.

والحاصل أن المستحب صف القدمين مع التفريج بينهما، أو يراوح بينهما إن احتاج إلى ذلك. والله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسألتان تتطفان يهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه هذا فيه انقطاع، كما أسلفته آنفًا. لكن المصنف قال: إنه جيد، ونصه في «الكبرى»:

قال أبو عبد الرحمن: أبو عبيدة لم يسمع من أبيه، والحديث جيد. انتهى (١) .

قال الجامع عفا الله عنه: فظاهر كلامه رحمه الله تعالى أنه يرى صحة حديث أبي عبيدة عن أبيه مع أنه منقطع، وقد ثبت مثله عن علي ابن المديني، ويعقرب بن شبيبة رحمهما الله ، كما ذكره الحافظ ابن رجب الحنبلي رحمه الله في «شرح علل الترمذي»، ونصه فيه: قال ابن المديني في حديث يرويه أبو عبيدة بن عبد الله بن مسعود، عن أبيه: هو (۱) السن الكوى للمصف جا ص ٣١٠.

منقطع، وهو حديث ثبت. قال يعقوب بن شيبة: إنما استجاز أصحابنا أن يدخلوا حديث أبي عبيدة، عن أبيه في المسند - يعني في الحديث المتصل - لمعرفة أبي عبيدة بأحاديث أبيه، وصحتها، وأنه لم يأت فيها بحديث منكر . انتهى كلام ابن رجب رحمه الله تعالى (۱۱). وكثيراً ما يحسن الترمذي في جامعه حديث أبي عبيدة عن أبيه . والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب .

المسألة الشانية: هذا الحديث من أفراد المصنف، أخرجه هنا – 0.0000 0.000 0.000 0.000 0.000 0

٨٩٣ - أخْبَرَنَا إسْمَاعيـــلُ بْنُ مَسْعُود، قَالَ: حَدَّثَنَا خَالدٌ، عَنْ شُعْبَة، قَالَ: سَمِعْتُ شُعْبَة، قَالَ: سَمِعْتُ الْمُنْهَالَ بْنُ عَبْدَدَة، عَنْ عَبْد الله
 الْمِنْهَالَ بْنُ عَمْرُو يُحَدِّثُ عَنْ أبي عُبْيدُةً، عَنْ عَبْد الله

⁽١) شرح علل الترمذي جـ ١ ص ٥٤٤ . بتحقيق الدكتور همام عبد الرحيم سعيد .

أَنَّهُ رَآى رَجُلاً، قَدْ صَفَّ بَيْنَ قَدَمَيْه، فَقَالَ: أَخْطَأُ السُّنَّةَ، وَلَوْ رَاوَحَ بَيْنَهُماً كَانَ أَعْجَبَ إِلَىًّ.

رجال هذا الإسناد: سبعة

١ - (إسماعيل بن مسعود) الجَحْدَريّ البصري، ثقة، من
 ١١]، أخرج له النسائي، تقدم في ٤٧/٤٢.

٢ - (خاله) بن الحارث الهُجَيميّ البصري، ثقة ثبت، من [٨]،
 تقدم في ٤٧/٤٢.

٣ - (شعبة) بن الحجاج، الإمام الحجة الثبت، من [٧]، تقدم في ٢٦/٢٤.

والباقون تقدموا في السند السابق، وكمذا شرح الحمديث، ومتعلقاته. والله تعالى أعلم.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب.

١٤ - سُكُوتُ الإِمَامِ بِمَدْ افْتِتَاهِهِ الْصَّلاةَ

أي هذا باب ذكر الحديث الدال على مشروعية السكوت للإمام بعد افتتاحه الصلاة بالتكبير .

والمراد من السكوت هنا عدم الجهر، لا ما يقابل الكلام، فلا ينافي ما يأتي في الباب التالي وغيره، أنه كان يقرأ دعاء الاستفتاح، فإن الحديث مختصر من الحديث الآتي فيه . والله تعالى أعلم.

٨٩٤ – أخبرنا مَحْمُودُ بْنُ غَيْلانَ، قَالَ: حَدَّثَنَا وَكِيسِعٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، عَنْ عُمَارَةَ بْنِ الْقَعْقَاعِ، عَنْ أَبِي زُرْعَةَ بْنِ عَمْرو بْنِ جَرِيسِر، عَنْ أَبِسِي هُرَّيْرَةَ: أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَانَبَ لَهُ سَكَتَةٌ إِذَا أَنْتَتِحَ الصَلاةَ.

رجال هذا الإسناد: ستة

 ١ - (محمود بن غَيْلان) العدوي مولاهم، أبو أحمد المروزي، نزيل بغداد، مات سنة ٢٣٩، وقبل: بعد ذلك، ثقة، من [١٠]، أخرج له البخاري، ومسلم، والترمذي، والنسائي، وابن ماجه، تقدم في ٣٧/٣٣.

٢ - (وكيع) بن الجراح بن مليح الرُّواسيّ، أبو سنفيان الكوفي،
 مات في آخر سنة ١٩٦٦ أو أول٧، عن ٧٠ سنة، ثقة حافظ عابد، من

كبار [٩]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٢٣/ ٢٥.

٣ - (سفيان) بن سعيد الثوري، الإمام، تقدم في الباب الماضي.

٤ - (عمارة بن القعقاع) بن شُبْرُمة الضبي الكوفي، ثقة أرسل
 عن ابن مسعود، من [٦]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٢٠/٤٨.

٥ - (أبو زرعة بن عمرو بن جرير) بن عبد الله البجلي الكوفي،
 قيل: اسمه هَرِم، وقيل: عبد الله، وقيل: عبد الرحمن، وقيل:
 جرير، ثقة، من [٣]، تقدم في ٥٠/٤٣.

٦ - (أبو هريرة) رضي الله عنه، تقدم في ١/١. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف.

ومنها : أن رجاله كلهم ثقات، وأنهم من رجال الجماعة، سوى شيخه، فما أخرج له أبو داود .

ومنها : أنه مسلسل بالكوفيين، غير شيخه، فمروزي، ثم بغدادي، وأبا هريرة، فمدني.

ومنها: أن فيه أبا هريرة رئيس المكثرين، روى - ٥٣٧٤ - حديثًا.

ومنها: أن فيه من صيغ الأداء الإخبارَ، والتحديث، والعنعنة،

وكلها من صيغ الاتصال، من غير المدلس. والله تعالى أعلم.

قال الجامع عفا الله عنه: شرح الحديث وما يتعلق به، يأتي في الباب التالي إن شاء الله تعالى، فإن الحديث مختصر من الحديث الآتي فيه، والله تعالى أعلم.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب.

١٥ - بِنَابُ الدُّمَاءَ بِيَيْنِ التَّكْبِيرَةِ وَ الْقَرَاءَة

أي هذا باب مشروعية الدعاء بين تكبيرة الإحرم وبين قراءة الفاتحة ، وقد ذكر رحمه الله في هذا الكتاب سبعة أنواع من الذكر الذي يقال بين التكبير والقراءة ، فقد تقدم له في ٨/ ٨٥٨وهذا ثاني الأنواع ، و«الدعاء» : الابتهال . يقال : دعوت الله أدعوه دُعاءً : ابْتَهَلْتُ إليه بالسؤال، ورَغِبْتُ فيما عنده من الخير . قاله الفيومي ('' ، والله تعالى أعلم .

٨٩٥ - أخْبَرَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ، قَالَ: أَنْبَأَنَا جَرِيسِرٌ، ، عَنْ عُمَارَةَ ابْن عَمْرو بْن جَريسِ ، عَنْ عُمَارَةَ ابْن عَمْرو بْن جَريسِ ، عَنْ أبي مُرْدَيْرَةَ، قَالَ: كَانَ رَسُولُ الله عَلَيْ إِذَا افْتَتَحَ السَّعَلَاةَ سَكَتَ هُنْيَهَةً، فَقُلْتُ: بأبي أَنْتَ وَأَمِّي يَا رَسُولَ الله ، مَا تَقُولُ فِي سُكُوتِكَ بَيْنَ التَّكْبِيرِ وَالقرَاءَة ؟ قَالَ: «أَقُولُ: تَقُولُ فِي سُكُوتِكَ بَيْنَ التَّكْبِيرِ وَالقرَاءَة ؟ قَالَ: «أَقُولُ: اللَّهُمَّ بَاعَدْ بَيْنِي وَبَيْنَ خَطَايَايَ، كَمَا بَاعَدْتَ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَعْرِبِ ، اللَّهُمَّ اغْشِلْنِي مِنْ خَطَايَايَ بَالْمَاءِ وَالْبَرَدُ».
الأبيضُ مَن الدَّنسِ ، اللَّهُمَّ اغْسِلْنِي مِنْ خَطَايايَ بِالْمَاءِ وَالنَّلْحِ وَ الْبَرَد».

⁽١) المصباح المنير جـ ١ ص ١٩٤.

رجال هذا الإسناد: خمسة

١ - (علي بن حجر) السعدي المروزي، نزيل بغداد، ثم مرو،
 مات سنة ٢٤٤، ثقة حافظ، من صغار [٩] ، أخرج له البخاري،
 ومسلم، والترمذي، والنسائي، تقدم في ١٣/١٣.

٢ - (جرير) بن عبد الحميد الضبي الكوفي نزيل الرَّيِّ، مات سنة ١٨٨، ثقة، أخرج له الجماعة، تقدم في ٢/٢.

والباقون تقدموا في الباب الماضي. والله تعالى أعلم.

شرج المديث

(عن أبي هريرة) رضي الله عنه أنه (قال: كان رسول الله ﷺ إذا افتتح الصلاة) أي ابتدأها بالتكبير (سكت هنيهة) أي ساعة لطيفة، وهي تصغير هَنْت. وفيه أوجه:

الأول: (هُنْيَهَةٌ) - بضم الهاء، وفتح النون، وسكون الياء، بعدها هاء مفتوحة.

والشاني: «هُنَيَّةٌ - بضم الهاء، وفتح النون، وتشديد الياء. وأصلها هَنُوهَ، فلما صغرت صارت هُنَيْوَةً، فاجتمعت الواو والياء، وسبقت إحداهما بالسكون، فقلبت الواو ياء، ثم أدغمت. كما قال ابن مالك رحمه الله في «خلاصته»:

إِنْ يَسْكُنِ السَّابِقُ مِنْ وَاوِ وَيَا وَاتَّصَلا وَمِنْ عُرُوضٍ عَرِيَا

فَيَاءً الْوَاوَ اقْلِبَنَّ مُدْغِمًا وَشَذَّ مُعْطًى غَيْرَ مَا قَدْ رُسِمَا

والثالث: «مُنْيَّدَة - بالهمز بدل الهاء الثانية، قال القاضي عياض، والقرطبي: إن أكثر رواة مسلم قالوه بالهمزة، وأما النووي فقال: الهمز خطأ. وقال غيره: لا يمنع، فقد تقلب الياء همزة. وقد تقدم تمام البحث في أوائل الكتاب، في شرح الحديث ١٠/٤٨ فراجعه تزدد علماً.

والمراد بالسكوت هنا عدم الجهر، لا عن مطلق القول، أو عن قراءة القرآن، لا عن الذكر، وإلا فالسكوت الحقيقي ينافي القول، فلا يتأتى السؤال بقوله: ما تقول في سكوتك؟.

(فقلت: بأبي أنت وأمي يا رسول الله) الجار والمجرور متعلق بمحذوف، إما اسم، فيكون تقديره: أنت مَفْدِيّ بأبي وأمي، وإما فعل، فالتقدير: فديتك بأبي، وحذف تخفيفًا لكثرة الاستعمال، وعلم المخاطب به، فلما حذف الفعل انفصل الضمير.

وفيه تفدية النبي ﷺ بالآباء والأمهات، ويجوز تفدية غيره أيضًا، وليس خاصًا به، وفيه خلاف تقدم بيانه في الباب المذكور.

(ما تقول في سكوتك بين التكبير والقراءة) «ما » استفهامية ؛ أي أيَّ شيء تقول في حال سكوتك بين التكبير وقراءة الفاتحة .

قال الإمام ابن دقيق العيد رحمه الله: قوله: «ما تقول» يشعر بأنه

فهم أن هناك قولاً، فإن السؤال وقع بقوله: "ما تقول"، ولم يقع بقوله: "هل تقول"، والسؤال بـ "هل" مقدم على السؤال بـ "ما" هنا، ولعله استدل على أصل القول بحركة الفم، كما ورد في استدلالهم على القراءة في السر باضطراب لحيته. انتهى كلام ابن دقيق العيد رحمه الله تعالى(").

(قال:) ﷺ (أقول) بينهما (اللهم) أي يا الله (باعد) أي أبعد، قال الكرماني رحمه الله: أخرجه إلى صيغة المفاعلة للمبالغة (بيني وبين خطاياي) جمع خطيئة، كالعطايا جمع عطية، بقال: خطأ في دينه خطأ: إذا أثم فيه. والخطأ بالكسر الذنب. وقد تقدم بيان تصريف هذه الكلمة في الباب المذكور، فراجعه.

وإنما كرر "بين" في قوله: "بيني وبين خطاياي"، ولم يكرره في قوله الآتي: "بين المشرق والمغرب" لأنه إذا عطف على الضمير المجرور يلزم إعادة الجار عند جمهور النحاة، خلافًا لابن مالك رحمه الله كما قال في "خلاصته":

وَعُودُ خَافِضِ لَدَى عَطْفِ عَلَى ضَمِي رِخَفْضِ لازِمًا قَدْ جُعِلاً وَلَيْسَ عِنْدِي لازِمًا إِذْ قَدْ أَتَى فِي النَّظْمِ وَ النَّشْ الصَّحِيحِ مُثْبَتَا

(كما باعدت بين المشرق والمغرب) «ما» مصدرية، أي

⁽١) إحكام الأحكام جـ ٢ ص ٢٦٨ - ٢٦٩ . نسخة الحاشية .

كمباعدتك بين المشرق والمغرب، ووجه التشبيه أن التقاء المشرق والمغرب لما كان مستحيلاً شبه أن يكون اقترابه من الذنب كاقتراب المشرق من المغرب.

قال ابن دقيق العيد رحمه الله: قوله: «اللهم باعد بيني إلخ» عبارة: إما عن محوها، وترك المؤاخلة بها، وإما عن المنع من وقوعها، والعصمة منها. وفيه مجازان:

أحدهما: استعمال المباعدة في ترك المؤاخذة، أو في العصمة منها، والمباعدة في الزمان، أو في المكان في الأصل.

والثاني: استعمال المباعدة في الإزالة الكلية، فإن أصلها لا يقتضي الزوال. وليس المراد هاهنا البقاء مع البعد، ولا ما يطابقه من المجاز، وإنما المراد الإزالة بالكلية، وكذلك التشبيه بالمباعدة بين المشرق والمغرب المقصود منه ترك المؤاخذة، أو العصمة. انتهى (١).

(اللهم نقني) بتشديد القاف، أمر من التنقية، كناية عن الإزالة والمحو (من خطاياي) وفي رواية البخاري «من الخطايا» (كما ينقى الشوب الأبيض) أي طهرني من خطاياي، وأزلها عني، كما يطهر الثوب الأبيض من (الدنس) بفتحتين - أي الوسَخ.

وهو مبجاز عن زوال الذنوب وأثرها، ولما كان ذلك أظهر في

⁽۱) «المصدر السابق» جـ ۲ ص ۲٦٩ - ۲۷۰.

الثوب الأبيض من غيره من الألوان وقع التشبيه به. قاله ابن دقيق العيد رحمه الله تعالى.

(اللهم اغسلني من خطاياي بالماء، والثلج) - بفتح فسكون -: ماء ينزل من السماء، ثم ينعقد على وجه الأرض، ثم يذوب بعد جموده، (والبرد) - بفتحتين -: حَبُّ الغَمَام، ماء ينزل من السماء جامد كالملح، ثم يذوب على الأرض. أي طهرني من ذنوبي بأنواع المغفرة التي هي في تمحيص الذنوب بمثابة هذه الأنواع الشلاثة في إزالة الوسخ.

وقال ابن دقيق العيد رحمه الله: وقوله: « اللهم اغسلني. . . . إلخ» يحتمل أمرين – بعد كونه مجازًا عما ذكرناه:

أحدهما: أن يراد بذلك التعبير عن غاية المحو، أعني بالمجموع، فإنا الثوب الذي تتكرر عليه التنقية بثلاثة أشياء يكون في غاية النقاء.

الوجه الثاني: أن يكون كل واحد من هذا الأشياء مجازًا عن صفة يقع بها التكفير والمحو، ولعل ذلك كقوله تعالى: ﴿ وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا ﴾ [البقرة: ٢٨٦].

فكل واحدة من هذه الصفات - أعني العفو ، والمغفرة، والرحمة -لها أثرها في محو الذنب، فعلى هذا الوجه ينظر إلى الأفراد، ويجعل كل فرد من أفراد الحقيقة دالاً على معنى فرد مجازي، وفي الوجه الأول لا ينظر إلى أفراد الألفاظ، بل تجعل جملة اللفظ دالة على غاية المحو للذنب. انتهى (').

وقد تقدم البحث في هذا مطولاً برقم – ٦٠/٤٨ - فراجعه تستفد. وبالله تعالى التوفيق، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا المديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث أبي هريرة رضى الله عنه هذا متفق عليه.

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا - ١٥/ ٩٥٩ - و ١٠/ ٤٥٩ - و في «الكبرى» - ٩٦٩/١٥ و ٩٦٩/١٥ - و و ٢٠/ ٤٢٩ - عن علي بن حجر، عن جرير بن عبد الحميد، عن عمارة ابن القعقاع، عن أبي زرعة بن عمرو بن جرير، عنه. و في ١٤/ ٩٦٤ - و «الكبرى» - ١٩٤/١٤ - عن محمود بن غيلان، عن وكيع، عن سفيان، عن عمارة به. والله تعالى أعلم.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه البخاري في «الصلاة» عن موسى بن إسماعيل، عن عبد الواحد بن زياد، عن عمارة به. ومسلم فيه عن زهير بن حرب،

⁽١) المصدر السابق جـ ٢ ص ٢٧٠ - ٢٧١.

عن جرير به. وعن أبي بكر بن أبي شبية ، وابن غير ، كلاهما عن محمد ابن فضيل – وعن أبي كامل ، عن عبد الواحد بن زياد كلاهما عن عمارة به . وأبو داود فيه عن أحمد بن أبي شعيب ، عن محمد بن فضيل به . وعن أبي كامل به . وابن ماجه فيه عن أبي بكر بن أبي شبية ، وعلي ابن محمد كلاهما عن محمد بن فضيل به . وأحمد ج ٢ص ٢٣١ و ٤٤٨ و ٤٤٨ ، والمدارمي رقم ١٣٤٧ ، وابن خريمة ٥٣٥ و ١٥٧٩ و ١٦٣٠ .

المسألة الرابعة: في فوائده:

منها : ما ترجم له المصنف، مشروعية الدعاء بين التكبير والقراءة، وفيه خلاف سيأتي الكلام عليه في المسألة التالية .

ومنها: جواز الدعاء في الصلاة بما ليس في القرآن، خلافًا للحنفة.

ومنها: ما قبل: إن هذا الدعاء صدر منه على صبيل المبالغة في إظهار العبودية. وقبل: قاله على سبيل التعليم لأمته. واعترض بكونه لو أراد ذلك لجهر به، وأجيب بورود الأمر بذلك في حديث سمرة عند البزار.

ومنها: ما كان عليه الصحابة رضي الله عنهم من المحافظة على تتبع أحوال النبي ﷺ في حركاته، وسكناته، وإسراره، وإعلانه حتى

حفظ الله بهم الدين.

ومنها: أنه يدل على جواز الطهارة بماء الثلج والبرد، وقد تقدم هذا للمصنف في الباب الذي مر ذكره ، قال في الفتح: واستبعده ابن عبد السلام. وأبعد منه استدلال بعض الحنفية به على نجاسة الماء المستعمل. انتهى (1) . والله تعالى أعلم.

المسألة الخامسة: في بيان اختلاف أهل العلم في دعاء الاستفتاح:

قال الإمام النووي رحمه الله في «شرح مسلم»: وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه هذا دليل للشافعي، وأبي حنيفة، وأحمد، والجمهور رحمهم الله تعالى أنه يستحب دعاء الافتتاح، وجاءت فيه أحاديث كثيرة في الصحيح. وقال مالك رضي الله عنه: لا يستحب دعاء الافتتاح بعد تكبيرة الإحرام، ودليل الجمهور هذه الأحاديث الصحيحة. انتهى (").

وفي «شرح المهذب»: فيستحب لكل مصلٌ، من إمام ، ومأموم، ومنفرد ، وامرأة ، وصبي، ومسافر، ومفترض، ومتنفل، وقاعد، ومضطجع، وغيرهم أن يأتي بدعاء الاستفتاح، وقال أيضًا: أما الاستفتاح فقال باستحبابه جمهور العلماء من الصحابة والتابعين، فمن

⁽١) فتح جـ ٢ ص ٤٧٢ .

⁽۲) شرح مسلم جـ٥ ص ٩٦ - ٩٧.

بعدهم، ولا يُعرف من خالف فيه إلا مالك رحمه الله، فقال: لا يأتي بدعاء الاستفتاح، ولا بشيء بين القراءة والتكبير أصلاً، بل يقول: الله أكبر ﴿ الْعَمْدُ لِلّهِ رَبِ الْعَالَمِينَ ﴾ [الفاتحة: ٢] إلى آخر الفاتحة. واحتُجَّ له بحديث السيء صلاته، فإنه ليس فيه استفتاح، وقد يُحتَجَّ له بحديث أنس اكان رسول الله عنه وأبو بكر، وعصر رضي الله عنه ما يفتت حون الصلاة بـ ﴿ الْعَمْدُ لِلّهِ رَبِ الْعَالَمُينَ ﴾ [الفاتحة: ٢] متفق عليه، ويأتي للمصنف - ٩٠٣/٢٠.

ودليلنا الأحاديث الصحيحة، ولا جواب له عن واحد منها، والجواب عن حديث المسيء صلاته أن النبي الله إنما علمه الفرائض فقط، وليس هذا منها، والجواب عن حديث أنس رضي الله عنه أن المراد يفتتحون القراءة، كما في رواية مسلم، ومعناه أنهم يقرأون الفاتحة قبل السورة، وليس المقصود أنه لا يأتي بدعاء الاستفتاح، وقد بينته حديث عائشة رضي الله عنها "كان رسول الله الله يشيقت الصلاة بالتكبير، والقراءة به (الحمدُ لله رب العالمين)» [الفاتحة: ٢] متفق عليه. وكيف كان فليس فيه تصريح بنفي دعاء الاستفتاح، ولو صرح بنفي كانت الأحاديث الصحيحة المتظاهرة بإثباته مقدمة، لأنها زيادة ثقات، ولانها إثبات، وهو مقدم على النفي. والله أعلم.

وأما ما يستفتح به فيستفتح بـ « وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض» إلخ. الآتي - ٨٩٧/١٧ - وبه قال علي بن أبي طالب، وقال عمر بن الخطاب، وابن مسعود، والأوزاعي، والثوري، وأبو حنيفة، وأصحابه، وإسحاق، وداود: يستفتح به "سبحانك اللهم وبحمدك» إلغ الآتي ٨٩٩ / ٨٩٩ - ولا يأتي به "وجهت وجهي». وقال أبو يوسف: يجمع بينهما، ويبدأ بأيهما شاء، وهو قول أبي إسحاق المروزي، والقاضي أبي حامد من أصحاب الشافعي. قال ابن المنذر: أي ذلك قال أجزأه، وأنا إلى حديث "وجهت وجهي» أميل. قال النووي: دليانا أنه لم يشبت عن النبي في الاستفتاح به "سبحانك اللهم، شيء (١٠)، وثبت "وجهت وجهي»، فتعين اعتماده، والعمل به. والله أعلم. انتهى كلام النووي رحمه الله ببعض تصرف (١١).

وقال الإمام أبو بكر ابن المنذر رحمه الله: بعد ذكره أنواعاً من دعاء الاستفتاح - ما نصه: قد اختلف أهل العلم في هذا الباب، فكان سفيان الثوري، وأحمد، وإسحاق، وأصحاب الرأي يقولون بالذي رويناه عن عمر، وابن مسعود رضى الله عنهم.

وكان الشافعي يقول: بحديث عبيد الله بن أبي رافع، عن علي.

وكان أبو ثور يقول: أيّ ذلك قال يجزيه، مثل قوله: "سبحانك اللهم وبحملك"، ومثل "وجهت وجهي"، ومثل قوله: "الله أكبر كبيرًا"، وما أشبه ذلك.

فأما مالك بن أنس ، فإنه كان لا يرى أن يقال شيء من ذلك، ولا

 ⁽١) سيأتي الكلام على الحديث، وأنه صحيح بمجموع طرقه، راجع حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه الآتي برقم ٨٩٩/١٨.

⁽٢) «المجموع» جـ ٣ ص ٣٢١ - ٣٢٢.

يستعمل منها شيء، إنما يكبر، ويقول: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الفاتحة: ٢].

قال أبو بكر: والذي ذكرناه هو من الاختلاف المباح الذي من عمل به بشيء منه أنجزأه، ولو ترك ذلك كله ما كانت عليه إعادة، ولا سجود سهو، وأصح ذلك إسناداً حديث علي، فإن لم يقله فكالذي روي عن عمر، وابن مسعود - يعني "سبحانك اللهم ويحمدك". انتهى كلام ابن المنذر رحمه الله تعالى (١).

قال الجامع عفا الله عنه: بل الأصح في دعاء الاستفتاح ما جاء في حديث أبي هريرة المذكور في الباب، وهو «اللهم باعد بيني وبين خطاياي . . . إلخ» المتفق عليه، وأما «وجهت وجهي» الذي في حديث علي رضي الله عنه، فأخرجه مسلم فقط. فتبصر . والله تعالى أعلم .

وقال الحافظ رحمه الله: ونقل الساجي عن الشافعي استحباب الجمع بين التوجيه والتسبيح، وهو اختيار ابن خزيمة، وجماعة من الشافعية، وحديث أبي هريرة رضي الله عنه أصح ما ورد في ذلك انتهى (").

وقال المجد ابن تيمية رحمه الله في " المتنقى": واختيار هؤلاء الصحابة - يعني الذين ذكر أنهم يستفتحون بـ "سبحانك اللهم"، وجهرٌ عمر به أحيانًا بحضر من الصحابة ليتعلمه الناس، مع أن السنة إخفاؤه

 ⁽١) الأوسط جـ٣ ص ٨٥ - ٨٦.

⁽٢) فتح جـ ٢ ص ٤٧٢.

يدل على أنه الأفضل، وأنه الذي كان النبي ﷺ يداوم عليه غالبًا، وإن استفتح بما رواه علي، أو أبو هريرة فحسن، لصحة الرواية انتهى.

قال العلامة الشوكاني رحمه الله: ولا يخفى أن ما صح عن النبي ﷺ أولى بالإيشار والاختيار، وأصح ما روي في الاستفتاح حديث أبي هريرة - يعني حديث الباب - ثم حديث على - يعني الآتي بعد باب - ١٩٧/١٧ - وأما حديث عائشة - يعني حديثها في استفتاح النبي ﷺ به «سبحانك اللهم» ففيه مقال. وكذا حديث أبي سعيد الآتي معرام ٨٩٩/١٨ - فيه مقال أيضاً.

قال الإمام أحمد رحمه الله: أما أنا فأذهب إلى ما روي عن عمر، ولو أن رجلاً استفتح ببعض ما روي كان حسنًا.

وقال ابن خزية رحمه الله: لا أعلم في الافتتاح بـ "سبحانك اللهم" خبراً ثابتًا، وأحسن أسانيده حديث أبي سعيد، ثم قال: لا نعلم أحداً، ولا سمعنا به استعمل هذا الحديث على وجهه. انتهى كلام الشوكاني رحمه الله تعالى ببعض تصرف(١٠).

قال الجامع عفا الله عنه: حاصل ما تقدم أن دعوات الاستفتاح التي ثبتت عن رسول الله ﷺ كما في حديث الباب، و أحاديث الأبواب الآتية ٢١و١٧ و١٩٨٨ وغيرها، يستحب استعمالها في

⁽١) ﴿ نيل الأوطار ، جـ ٣ ص ٣٦.

الفرائض والنوافل، فإن تيسر للمصلي الجمع بينهما فحسن، وإن اقتصر على بعضها فحسن، وأصحها ما في حديث الباب، ويليه حديث علي «وجهت وجهي» الآتي ١٩/ ١٩٨٧، ويليه «سبحانك اللهم» الآتي ١٨٩/ ١٩٨٩، وأما قول مالك رحمه الله بعدم مشروعية ذلك فقد عرفت الرد عليه في كلام النووي رحمه الله تعالى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب.

١٦ - نَوْعٌ ٱخَرُ مِنَ الدُّعَاءِ بَيْنَ التَّكْبِيرِ وَالْقِرَاءَةِ

أي هذا باب في ذكر الحديث المين لنوع آخر من الدعاء الذي يقرأ بين تكبيرة الإحرام وقراءة الفاتحة، وهذا ثالث الأنواع.

١٩٦ - أخبَرنَا عَمْرُو بْنُ عُثْمَانَ بْنِ سَعِيد، قَالَ: حَدَّتَنَا شُرِيْحُ ابْنُ يَزِيدَ الْحَضْرَمِيُّ، قَالَ: أَخْبَرَنِي شُعَيْبُ بْنُ أَبِي ابْنُ أَبِي حَمْزَةَ، قَالَ: أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْكَدر، عَنْ جَابِر بْنِ عَبْد الله ، قَالَ: أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْكَدر، عَنْ جَابِر بْنِ عَبْد الله ، قَالَ: كَانَ النَّبِي عَلَيْ إِذَا اسْتَفْتَحَ الصَّلاةَ كَبُّر، ثُمَّ قَالَ: ﴿إِنَّ صَلاتِي، وَنُسُكِي، وَمَحْيَاي، وَمَمَاتِي لله رُبُّ الْمُنْكِي، وَمَحْيَاي، وَمَمَاتِي لله رَبِّ الْعَالَمِين، لا شَرِيك لَهُ، وَبِذلك أَمُوثُ ، وَأَنَى مَنَ الْمُسْلِمِينَ ، السَلَّهُمَّ الْمُدنِي لأَحْسَنَ الأَعْمَال، وَأَحْسَنَ الأَعْمَال، وَأَحْسَنَ الأَعْمَال، وَأَحْسَنَ الأَعْمَال، وَقَنِي سَيَعَ الأَعْلَاق، لا يَهْدِي لأَحْسَنَهَا إِلا أَنْت، وَقَنِي سَيَعَ الأَعْمَال، وَسَيْعَ الإَلْمُانَ ، وَقَنِي سَيْعَ الْأَعْمَال، وَسَيْعَ الْأَعْمَال، وَسَيْعَ الْأَعْمَال، وَسَيْعَ الْأَعْمَال، وَسَيْعَ الْأَعْلَاق، لا يَهْدِي لاَحْسَنَ مَا يَعْمِ سَيْعَهَا إِلا أَنْت، وَقَنِي سَيْعَ الأَعْمَال، وَسَيْعَ الأَعْلَاق، لا يَعْدِي سَيْعَ الْمُسْتَهِ اللهُ الْمُمْال، وَسَيْعَ الْأَعْلَاق، لا يَعْدِي سَيْعَ اللهُ الْمُنْكِ الْمُعْمَال، وَسَيْعَ الأَعْمَال، وَسَيْعَ الأَعْمَال، وَسَيْعَ الأَعْلَاق، وَسَيْعَ اللهُ الْمُنْ الْمُنْعُلُق، وَمَالًا إِلا أَنْت، وَقَنِي سَيْعَ اللهُ الْمُعْمَال، وَسَيْعَ الْمُنْ الْمُنْعِلَى الْمُ

رجال هذا الإسناد: غمسة

ا حمرو بن عشمان بن سعيد) بن كثير بن دينار القرشي مولاهم ، أبو حفص الحمصي ، مات سنة ٢٥٠ ، صدوق ، من [١٠] ، أخرج له أبو داود ، والنسائي ، وابن ماجه ، تقدم في ٢١ / ٥٣٥ .

٢ - (شريح بن يزيد الحَضْرَميّ) أبو حيوة الحمصى المؤذن ، مات سنة ٢٠٣، من [٩].

قال الذهبي في « الكاشف»: ثقة. وقال في «صه»: وثقه ابن حبان. انفرد به أبو داود، والمصنف.

٣ - (شعيب بن أبى حمزة) دينار الأموي مولاهم، أبو بشر الحمصي، مات سنة ١٦٢ أو بعدها، ثقة عابد، من [٧]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٦٩/ ٨٥.

٤ - (محمد بن المنكدر) بن عبد الله بن الهُدير التيمي المدني، مات سنة ١٣٠ أو بعدها، ثقة فاضل، من [٣]، تقدم في ١٣٨/١٠٣.

٥ - (جابر بن عبد الله) بن عمرو بن حرام الأنصاري السَّلَمي رضى الله عنهما، تقدم في ٣١/ ٣٥. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من خماسيات المصنف، وأن رواته كلهم ثقات، وأنهم من رجال الجماعة، إلا شيخه، فما أخرج له الشيخان، والترمذي، وإلا شريحًا، فانفرد به هو ، وأبو داود، وأن الثلاثة الأولين حمصيون، وابن المنكدر مدني، وجابر مدنى، وقد سكن مكة أيضًا، ولذا قال المصنف رحمه الله في «الكبرى» عقب هذا الحديث - ما نصه:

قال أبو عبد الرحمن: هو حديث حمصى، رجع إلى المدينة، ثم

إلى مكة . انتهى^(١) .

قال الجامع عفا الله عنه: أراد بذلك أنه حديث رواه ثلاثة من المحمصين، وهم: عمرو بن عثمان، وشريح بن يزيد، وشعيب بن أبي حمزة، ثم انتقل إلى المدينة حيث رواه محمد بن المنكدر، وجابر، ثم إلى مكة، حيث رواه جابر رضي الله عنه، فإنه سكن مكة، كما صرح بذلك البخاري، ففي "شرح علل الترمذي» للحافظ ابن رجب رحمه الله- مانصه: وقال - يعني البخاري - في تاريخه: قال لنا مسدد، عن أبي معاوية، عن الأعمش، عن أبي سفيان: جاورت جابراً بمكة ستة أشهر. انتهى. ج ٢ ص ٨٥٨.

ومنها : أن جابرًا رضي الله عنه أحد المكثرين السبعة، روى • ١٥٤٠ حديثًا. والله تعالى أعلم.

شرج الحديث

(عن جابر بن عبد الله) رضي الله عنهما أنه (قال: كان النبي الله عنهما أنه (قال: كان النبي النبي النبي الله أكبر النبي الله أكبر الله قال: «إلى صلاتي) قال الأزهري: الصلاة اسم جامع للتكبير، والقراءة، والركوع، والسجود، والدعاء، والتشهد، وغيرها،

⁽۱) «السنن الكبرى» للنسائي جـ ۱ ص ٣١٢.

(ونسكي) بضمتين - وهو كما قال الأزهري: العبادة، والناسك الذي يخلص عبادته لله تعالى، وأصله من النسيكة، وهي النقرة الحالصة المُذَابة المُصفَّاة من كل خلط، والنسيكة أيضًا القربان الذي يتقرب به إلى الله تعالى. وقيل: النسك ما أمر به الشرع.

(ومحياي ومماتي) أي حياتي وموتي، ويجوز فيهما فنح الباء، وإسكانها، والأكثرون على فنح محياي، وإسكان مماتي.

(لله رب العالمين) الجار والمجرور خبر (إنا، وارب صفة لـ الله، قال الواحدي وغيره: هذه لام الإضافة، ولها معنيان: الملك، كقولك: المال لزيد، والاستحقاق، كالسرج للفرس، وكلاهما مرادهنا.

وقال النووي رحمه الله: وفي معنى «رب» أربعة أقوال، حكاها الماوردي وغيره: المالك، والسيد، والمدبر، والمربي. قال: فإن وصف الله تعالى بأنه رب، أو مالك، أو سيد، فهو من صفات الذات، وإن قيل: لأنه مدبر خلقه، أو مربيهم، فهو من صفات فعله. قال: ومتى أدخلت عليه الألف واللام فهو مختص بالله تعالى، دون خلقه، وإن حذتها كان مشتركًا، فتقول: رب العالمين، ورب الدار.

وأما العالمون فجمع عالم، والعالم لا واحد له من لفظه. واختلف العلماء في حقيقته؛ فقال المتكلمون، وجماعات من أهل اللغة والمفسرون: العالم كل المخلوقات. وقال جماعة: هم الملائكة، والإنس، والجن. وقيل: أربعة أنواع: الملائكة، والإنس، والجن، والشياطين. قاله أبو عبيدة، والفراء. وقيل: بنو آدم. قاله الحسن بن الفضل، وأبو معاذ النحوي. وقال آخرون: هو الدنيا، وما فيها.

قال الواحدي: اختلفوا في اشتقاق العالم، فقيل: مشتق من العلامة، لأن كل مخلوق دلالة وعلامة على وجود صانعه، كالعالم اسم لجميع المخلوقات، ودليله استعمال الناس في قولهم: العالم محدث. وهذا قول الحسن، ومجاهد، وقتادة، ودليله من القرآن قوله عز وجل: ﴿قَالَ فُرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ (٣٤) قَالَ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُما ﴾ [الشعراء: ٣٣ - ٢٤]. وقيل: مشتق من العلم، فالعالمون على هذا من يعقل خاصة. قاله ابن عباس، واختاره أبو الهيشم، والأزهري، لقول الله تعالى: ﴿ليكون للعالمين نذيرًا ﴾ [الفرقان: ١](١).

(لا شريك له) جملة في محل نصب على الحال من «الله»، أي حال كونه غير مشارك في الصلاة، والنسك، والمحيا والممات (وبذلك أسرت) أي أمرني الله تعالى بالتوحيد والإخلاص له (وأنا من المسلمين) أي المنقادين لأمر الله تعالى. وفي حديث علي رضي الله عنه المذكور في الباب التالي: «وأنا أول المسلمين» أي من هذه الأمة، كما قاله قتادة رحمه الله.

(اللهم اهدني لأحسن الأعمال) أي أكملها وأفضلها، وهي ما كانت موافقة للكتاب والسنة، وخالصة لله تعالى (والأخلاق) جمع

⁽۱) «المجموع شرح المهذب» جـ ٣ ص ٣١٦ - ٣١٧.

خلق - بضمتين - السَّجيّة ، وأحسنها ما كانت على هدى رسول الله عَلِيَّهُ الذي قال الله تعالى في شأنه: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُق عَظيم ﴾ [القلم: ٤]، والذي تخلق بمعنى قوله تعالى: ﴿ خُدُ الْعَفْوَ وَأَمْرُ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَن الْجَاهلينَ ﴾ [الأعراف: ١٩٩]. (لا يهدي لأحسنها إلا أنت) علة لطلب الهداية منه، أي إنما طلبت منك الهداية لأحسن الأعمال والأخلاق لأنه لا يهدي إليها غيرك (وقني) أمر من وَقَى يَقي : إذا حفظ (سيئ الأعمال، وسيئ الأخلاق) أي احفظني من قبيحها (لا يقي سيئها إلا أنت) أي لأنه لا يحفظ من قبيحها غيرك. والله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعليه التكلان.

قال الجامع عفا الله عنه: حديث جابر بن عبد الله رضى الله عنهما هذا صحيح. وهو من أفراد المصنف رحمه الله ، أخرجه هنا -۸۹٦/۱٦ - وفي «الكبري» - ١٦٩٧٠ - بالسند المذكور.

ويستفاد منه استحباب قراءة هذا الدعاء بين تكبيرة الإحرام وقراءة الفاتحة، وتقدم في المسائل المتقدمة في الباب الماضي أنه لا تنافي بين هذه الدعوات، فإن المصلى مخير فيها، أو يجمعها إن تيسر له. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنس.

١٧ - شَوْعٌ ۗ آخَرُ مِنَ الذُّكْرِ والدُّعَاءِ بِيَيْنَ التَّكَّبِيرِ والْقِراءَةَ

أي هذا باب ذكر الحديث الدالّ على ذكر نوع آخر من الذكر الذي يقال بين التكبير والقراءة، وهو النوع الرابع، والخامس.

٨٩٧ - أَخْبَرَنَا عَمْرُو بْنُ عَلَىٍّ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الـــرَّحْمَن بْنُ مَهْدىً ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِينِ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ ، قَالَ: حَدَّثَني عَمِّي الْمَاجِشُونُ بْنُ أبي سَلَمَةَ، عَنْ عَبْد الرَّحْمَنِ الأعْرَجِ، عَنْ عُبَيْدِ الله بْنِ أَبِي رَافِع، عَنْ عَلَيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: أَنَّ رَسُولَ الله عَلَيْ كَانَ إِذَا اسْتَفْتَحَ الــــصَّلاةَ كَبَّرَ، ثُمَّ قَالَ: «وَجَّهْتُ وَجْهيَ للَّذي فَطَرَ السَّمَوات وَ الأرْضَ حَنيـفًا، وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ، إِنَّ صَلاَتِي، ونُسُـــكي، وَمَحْيَايَ، وَمَمَاتِي لـــــــه رَبِّ الْعَالَمِينَ، لا شَريـــكَ لَهُ، وَبِذَلكَ أَمرْتُ، وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ، الــلَّهُمَّ أَنْتَ الْمَلكُ، لاَ إِلَهَ إِلا أَنْتَ، أَنَا عَبْدُكَ، ظَلَمْتُ نَفْسي، وَاعْتَرَفْتُ بِذَنْبي، فَاغْفرْ لي ذُنُوبِي جَميــعًا، لا يَغْفرُ الذُّنُوبَ إلا أنْتَ، وَاهدني

لأحْسَن الأخْلاق، لا يَهْدي لأحْسَنهَا إلا أنْتَ، واصرفْ عَنِّي سَيِّنْهَا، لا يَصْرفُ عَنِّي سَيِّنْهَا إلا أنْتَ، لَبِّكَ، وَسَعْدَيْكَ، وَالْخَيْرُ كُلُّهُ فِي يَدَيْكَ، وَالشَّرُّ لَيْسَ إِلَيْكَ، أَنَا بِكَ، وَإِلَيْكَ، تَبَارِكْتَ، وَتَعَالَيْتَ، أَسْتَغْفُرْكَ، وَآتُو بُ إِلَيْكَ».

رجال هذا الإسناد: سبعة

١ - (عمرو بن على) الفلاس الصيرفي، ثقة، ثبت، من [١٠]، تقدم في ٤/٤.

٢ - (عبد الرحمن بن مهدي) بن حسان، أبو سعيد البصري، مات سنة ١٩٨، ثقة ثبت حجة، من [٩]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٤٩/٤٢.

٣ - (عبد العزيز بن أبي سلمة) هو ابن عبد الله بن أبي سلمة، الماجشون(١١) - واسم أبي سلمة ميمون، ويقال: دينار - أبو عبد الله ، ويقال: أبو الأصبغ، أحد الأعلام، المدني، نزيل بغداد، التيمي، مولى آل الهُدَير، مات سنة ١٦٤، ثقة فقيه، مصنف، من [٧].

قال إبراهيم الحربي: الماجشون فارسى، وإنما سمى الماجشون لأن (١) بكسر الجيم، بعدها معجمة مضمومة. اهـ ات. وجنتيه كانتا حَمْراوين، فسمي بالفارسية الماهكون، فشبه وجنتاه بالقمر، فعربه أهل المدينة، فقالوا: الماجشون. وقال ابن أبي خيشمة: قال أحمد: تعلق من الفارسية بكلمة، وكان إذا لقي الرجل يقول: شموني، فلقب الماجشون. وقال الحسين بن حبان: قبل لأبي زكريا: الماجشون، هو مثل ليث، وإبراهيم بن سعد؟ فقال: لا، هو دونهما، إنما كان رجلاً يقول بالقدر والكلام، ثم تركه، وأقبل إلى السنة، ولم يكن من شأنه الحديث، فلما قدم بغداد كتبوا عنه، فكان بعد يقول: جعلني أهل بغداد محدثًا، وكان صدوقًا.

وقال أبو داود، عن أبي الوليد: كان يصلح للوزارة. وقال أبو زرعة، وأبو داود والنسائي: ثقة. وقال ابن خراش: صدوق. وقال ابن مهدي، عن بشر بن السري: لم يسمع من الزهري. قال أحمد بن سنان: معناه أنه عرض. وقال ابن السراج، عن ابن وهب: حجمت سنة - ١٤٨ - وصائح يصيح: لا يفتح الباب إلا لملك، وعبد العزيز بن أبي سلمة. وقال ابن سعد: كان ثقة، كثير الحديث، وأهل العراق أروى عنه من أهل المدينة. وتوفي ببغداد سنة ١٦٨ - وكان فقيها ورعًا متابعًا لمذهب أهل الحرمين مفرعًا على أصولهم ذابًا عنه. وكذا قال البخاري.

وقال أحمد بن صالح: كان نزها صاحب سنة ثقة. وقال أبو بكر البزار: ثقة. وقال ابن أبي مريم: سمعت أشهب يقول: هو أعلم من

مالك. وقال أحمد بن كامل: لعبد العزيز كُتُبٌّ مصنفةٌ في الأحكام، يروى عنه ذلك ابن وهب، وعبد الله بن صالح، وغيرهما. وقال موسى بن هارون الحمال: كان ثبتًا متقنًا. أخرج له الجماعة(١).

٤ - (البماجشون بن أبي سلمة) هو يعقوب التيمي مولاهم، أبو يوسف المدنى، صدوق، من [٤].

ذكره ابن سعد في الطبقة الثالثة، وقال: يكني أبا يوسف، وهو الماجشون، سمى بذلك هو وولده، وكان فيهم رجال لهم فقه، ورواية للحديث والعلم، وليعقوب أحاديث يسيرة. وقال البخاري، عن هارون بن محمد: الماجشون بالفارسية الورد. وقال مصعب الزبيرى: إنما سمى الماجشون لكونه كان يعلم الغناء، ويتخذ القيان، وكان يجالس عروة بن الزبير، وعمر بن عبد العزيز في إمرته، وكان عمر يأنس إليه، فلما استخلف عمر قدم عليه، فقال له: إنا تركناك حين تركنا لبس الخز، فانصرف عنه . وكان الماجشون يعين ربيعة على أبي الزناد.

وقال يعقوب بن شيبة: ثنا عبد الرحمن بن محمد بن حبيب، ثنا سوار بن عبد الله ، حدثني أبي، ثنا إسحاق بن عيسي بن موسى، عن ابن الماجشون، قال: عرج بروح أبي الماجشون، فوضعناه على سرير الغسل، وقلنا للناس: نَرُوح به، فدخل إليه غاسل يغسله، فرأى عرْقًا

⁽۱) اتت عد ص ۳٤٣ - ۳٤٤. ات ص ۲۱۵.

يتحرك من أسفل قدميه، فأقبل علينا، فقال: أرى عرقًا بتحرك، ولا أرى أن أعجل عليه، فاعتللنا على الناس، وقلنا: نَعْدُو لم يتهيأ أمرنا على ما أردنا، فأصبحنا، وغدا عليه الغاسل، وجاء الناس، فرأى العرق على حاله، فاعتذرنا إلى الناس بالأمر الذي رأيناه، فمكث ثلاثًا على حاله، ثم إنه نشع (١) بعد ذلك، فاستوى جالسًا، فقال: ائتونى بسويق، فأتى به، فشربه، فقلنا له : أخبرنا مما رأيت؟ قال: نعم، عرج بروحي، فصعد بي الملك حتى أتى سماء الدنيا، فاستفتح، ففتح له، ثم هكذا في السموات حتى انتهى إلى السماء السابعة، فقيل له: من معك؟ قال: الماجشون، فقيل له: لم يَأْن له، بقى من عمره كذا وكذا سنة، وكذا وكذا شهرًا، وكذا وكذا يومًا، وكذا وكذا ساعة، ثم هبطت، فرأيت النبي عَن ، ورأيت أبا بكر عن يمينه، وعمر عن يساره، وعمر بن عبد العزيز بين يديه، فقلت للذي معى: من هذا؟ قال: أو ما تعرفه؟ قلت: إني أحببت أن أتثبت، قال: هذا عمر بن عبد العزيز، قلت: إنه لقريب المقعد من رسول الله عَلَيْكُ ، قال: إنه عمل بالحق في زمن الجور، وإنهما عملا بالحق في زمن الحق.

وذكره ابن حبان في «الثقات». وقال ابن عساكر: قال أبو الحسين ابن أبي القواس الوارق: مات يعقوب سنة ١٦٤، قال الحافظ المزي:

⁽١) نشع نشوعًا: كرب من الموت، ثم نجا. اهـ «ق».

كذا قال، وهو خطأ لا شك فيه، ولم ينبه عليه أبو القاسم(١١)، والصواب إن شاء الله تعالى في سنة ١٢٤ . أخرج له مسلم، وأبو داود، والترمذي، والنسائي (٢).

٥ - (عبد الرحمن الأعرج) بن هرمز، وأبو داود، المدنى مولى ربيعة بن الحارث، مات سنة ١١٧ ، ثقة ثبت عالم، من [٣]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٧/٧.

٦ - (عبيد الله بن أبي رافع) المدنى مولى النبي عَلَا ، ثقة ، من .[7]

روى عن أبيه، وأمه سلمي، وعن على بن أبي طالب، وكان كاتبه، وأبي هريرة، وشُقران مولى النبي ﷺ. وعنه أولاده/ إبراهيم، وعبد الله ، ومحمد، والمعتمر، والحسن بن محمد ابن الحنفية، وعلى بن الحسين بن على، وسالم أبو النضر، وابن المنكدر، وأبو جعفر محمد بن على بن الحسين، وبسر بن سعيد، والحكم بن عتيبة، والأعرج، وعبد الله ابن الفضل، وعاصم بن عبيد الله ، والزبير، ومعاوية بن عبد الله بن جعفر، وجعفر بن محمد بن على بن الحسين، وآخرون. قال أبو حاتم، والخطيب: ثقة. وذكره ابن حبان في «الثقات». وقال ابن سعد: كان

⁽١) يعنى ابن عساكر.

⁽۲) «تت» ج۱۱ ص ۳۸۸ – ۳۸۹. «تك» ج۳۲ ص ۳۳۱ – ۳۳۹.

ثقة كثير الحديث. أخرج له الحماعة(١١).

٧ - (علي) بن أبي طالب الهاشمي، أبو الحسن أحد الخلفاء
 الراشدين رضي الله عنهم، تقدم في ١٤/ ٩١. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سباعيات المصنف.

ومنها: أن رجاله كلهم ثقات، وأنهم من رجال الجماعة، إلا الماجشون، فما أخرج له البخاري، وابن ماجه.

ومنها: أنه مسلسل بالمدنين، غير شيخه، وشيخ شيخه، فبصريان.

ومنها: أن شيخه أحد مشايخ الستة الذين يروون عنهم دونَ واسطة.

ومنها: أن فيه رواية تابعي، عن تابعي، الماجشون، عن أبي رافع، ورواية الراوي عن عمه، وفيه الإخبار بصيغة الجمع لكون الراوي سمع قارئًا على شيخه، والتحديث مرتين بصيغة الجمع لكونه سمع مع جماعة، ومرة بصيغة الإفراد، لكونه سمع وحده، والعنعنة. والله تعالى أعلم.

⁽۱) «تت» جـ ٦ ص ١٠ - ١١. «تك» جـ ١٩ ص ٣٤ - ٣٥. «ت» ص ٢٢٤.

شرح المديث

(عن على رضى الله عنه أن رسول الله على كان إذا استفتح الصلاة) أي ابتدأها، فالسين والتاء زائدتان، والمراد من الصلاة ما يشمل الفريضة والنافلة، لما في رواية ابن حبان « إذا قام إلى الصلاة المكتوبة» ، وفي رواية الدارقطني: «كان إذا ابتدأ الصلاة المكتوبة»، وفي رواية المصنف التالية: «إذا قام يصلى تطوعًا». وفيه دليل واضح على أن هذه الأدعية كانت في الصلاة المكتوبة والنافلة، وفيه رد على من خالف ذلك، وقال: لا يجوز ذلك في المكتوبة.

(كبرثم قال) فيه تصريح بأن هذا الدعاء كان بعد تكبيرة الإحرام، وفيه رد على من قال: إنه قبل التكبير (وجهت وجهي) قال الأزهري، وغيره: معناه: أقبلت بوجهي. وقيل: قصدت بعبادتي، وتوحيدي إليه، ويجوز في «وجهي» إسكان الياء، وفتحها، وأكثر القراء على الإسكان (للذي فطر السموات والأرض) أي ابتدأ خلقهما على غير مثال سابق. وجمع السموات، دون الأرض، وإن كانت سبعًا كالسموات، لأنه أراد جنس الأرضين، وجمع السموات لشرفها، قال النووي رحمه الله: وهذا يؤيد المذهب الصحيح المختار الذي عليه الجمهور أن السموات أفضل من الأرض. وقيل: الأرضون أفضل؛ لأنها مستقر الأنبياء، ومدفنهم، وهو ضعيف. انتهى(١).

⁽١) المجموع جـ ٣ ص ٣١٥.

قال الجامع عفا الله عنه: مثل هذا البحث من فضول الكلام، ومن الخوض فيما لم يكلفنا الله تعالى بعلمه، ولو كان فيه خير لبينه الله تعالى في كتابه، أو بينه رسول الله على في سنته، فاللائق بالمسلم الكف عن مثل هذا، وتفويض علمه إلى عالم الغيب والشهادة العزيز الحكيم. والله تعالى أعلم.

وقال القاضي أبو الطب: جمع السموات دون الأرض - لأنا لا نتفع من الأرضين إلا بالطبقة الأولى، بخلاف السماء، فإن الشمس، والقمر، والكواكب موزعة عليها. وقيل: لأن الأرض السبع لها سكان؛ أخرج البيهقي عن أبي الضحى، عن ابن عباس، أنه قال: قوله: ﴿ وَمِنَ الأَرْضِ مِثْلَهُنَ ﴾ [الطلاق: ١٦] قال: "سبع أرضين، في كل أرض نبي كنبيكم، وآدم كآدمكم، ونوح كنوحكم، وإبراهيم كإبراهيمكم، وعيسى كعيساكم». قال: وإسناده صحيح عن ابن عباس، وهو شاذ بمرة، لا أعلم لأبي الضحى عليه متابعًا انتهى(").

(حنيفاً) منصوب على الحال، أي وجهت وجهي في حال حنيفيتي. قال الأزهري، وآخرون: أي مستقيماً. وقال الزجاج، والأكثرون: الحنيف المائل، ومنه قبل: أخنف الرَّجْلِ، قالوا: والمراد هنا المائل إلى الحق. وقبل له ذلك لكثرة متُخالفيه. وقال أبو عبيدة: الحنيف عند العرب من كان على دين إبراهيم ﷺ. انتهى ".

⁽١) ﴿ نيل الأوطار؛ جـ٣ ص ٣١ . و﴿تفسير ابن كثيرٌ ﴿ جـ٤ ص ٤١١ .

⁽۲) «المجموع» جـ ۳ ص ۳۱۵.

وفي "اللسان": قال الجوهري: الخَنيفُ: المسلمُ، وقد سُمِّيَ المستقيمُ بذلك، كما سمي الغُراب أعُورَ. وتَحَنَّفَ الرَّجُل: أي عَملَ عَملَ الحُنفيَّة. ويقالُ: احتنن. ويقال: اعتَزَلَ الأصنامَ، وتَعَبَّد، قال جران العُود [من الطويل]:

وَلَمَّا رَأَيْنَ السِصُّبْحَ بَادَرْنَ ضَوْءَهُ رَسِيمَ قَطَا الْبَطْحَاء أَوْ هُنَّ أَقْطَفُ

وَأَدْرُكُنَ أَعْجَازًا مِنَ اللَّيْلِ بَعْدَمَا أَقَامَ السَصْلاةَ الْعَابِدُ الْمُتَحَنَّفُ والدين الخَنيف: الإسلام، والحَنيفية: ملة الإسلام، وفي الحديث: «أحب الأديان إلى الله الحنيفية السَّمْحة". ويوصف به، فيقال: ملّة حَنيفية. وقال ثعلبٌ: الحنيفية: الميل إلى الشيء. قال ابن سيدة: وليس هذا بشيء. وقال الزجاجي: الحنيف في الجاهلية مَنْ كان يَصح البيت، ويغتسل من الجنابة، ويختن، فلما جاء الإسلام كان الحنيف المسلم، وفيل له: حنيف، لعدوله عن الشرك؛ قال: وأنشد أبو عُبيد:

فَمَا شِبْهُ كَعْبٍ غَيْرَ أَعْتَمَ فَاجِرٍ أَبَى مُذْ دَجَا الإِسْلامُ لاَ يَتَحَنَّفُ

وقال أبو زيد: الحنيف المستقيم، وأنشد [من الوافر]: تَعَلَّمْ أَنْ سَيَهْدِبِكُمْ إِلَيْنَا ﴿ طَرِيقٌ لا يَجُورُ بِكُمْ حَنِيفُ

وجمع الْحَنِيف: الحُنْفَاءُ. انتهى. لسان العرب باختصار^(١).

⁽١) لسان العرب جـ ٢ ص ١٠٢٦.

(وما أنا من المشركين) بيان للحنيف، وإيضاح لمعناه، والمشرك يطلق على كل كافر، من عابد وثن، أو صنم، ويهودي، ونصراني، ومجوسي، وزنديق، وغيرهم.

(إن صلاتي، ونسكي، ومحياي، ومماتي لله رب العالمين) تقدم تفسير هذه الجملة في الباب السابق (لا شريك له) حال من «الله»، أي حال كونه لا شريك له في هذه الأمور (وبذلك أمرت) أي أمرني الله تعالى بالمذكور من التوحيد والإخلاص (وأنا من المسلمين) أي المستسلمين لأمر الله، الخاضعين له، المنقادين لطاعته.

وفي بعض النسخ "وأنا أول المسلمين"، وهو الذي في "الكبسرى"، وهو أيضًا ثابت في بعض روايات مسلم.

قال الشافعي رحمه الله: لأنه عَلَيْ كان أول مسلمي هذه الأمة.

وقال الحافظ ابن كثير رحمه الله: وقوله عز وجل: ﴿ وَأَنَا أُوّلُ الْمُسْلِمِينَ ﴾ قال قتادة: أي من هذه الأمة. وهو كما قال، فإن جميع الأنبياء قبله كلهم كانت دعوتهم إلى الإسلام، وأصله عبادة الله وحده لا شريك له. انتهى ('').

قال العلامة الشوكاني رحمه الله: قال في «الانتصار»: إن غير النبي ﷺ إنما يقول: «وأنا من المسلمين». وهو وهَمٌّ، منشؤه توهم أن

⁽۱) تفسير ابن كثير جـ ٢ ص ٢٠٦.

معنى « وأنا أول المسلمين » أنى أول شخص اتصف بذلك بعد أن كان الناس بمعزل عنه، وليس كذلك، بل معناه المسارعة في الامتثال لما أمره به، ونظيره: ﴿ قُلْ إِن كَانَ لِلسِرَّحْمَنِ وَلَدٌ فَأَنَا أُوَّلُ الْعَابِدِينَ ﴾ [الزخرف: ٨٧]، وقال موسى عليه الصلاة والسلام: ﴿ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الأعراف: ١٤٣].

قال الجامع عفا الله عنه: إن اعتراض الشوكاني غير واضح، فما قاله في «الانتصار» هو الأولى، ولا سيما وقد ثبت عنه ﷺ أنه قاله، كما تقدم. والله أعلم.

قال: وظاهر الإطلاق أنه لا فرق في قوله: « وأنا من المسلمين»، وقوله: «وما أنا من المشركين» بين الرجل والمرأة، وهو صحيح على إرادة الشخص. وفي المستدرك للحاكم من رواية عمران بن حصين أن النبي عَلَيْ قال لفاطمة: «قومي، فاشهدي أضحيتك، وقولي: إن صلاتي ونسكي» - إلى قوله: «وأنا من المسلمين»، فدل على ما ذكرناه. انتهى كلام الشوكاني رحمه الله تعالى(١).

(اللهم) قال الأزهري: فيه مذهبان للنحويين: قال الفرَّاء: هي في الأصل يا الله أُمَّنا بخير، فكثرت في الكلام، واختلطت، فقيل: اللهم، كما قالوا: هَلُمَّ، وأصلها: «هل» ضُمَّ إليها «أُمَّ»، ثم تركت منصوبة الميم. وقال الخليل: معناه: يا ألله ، والميم المشددة عوض عن «يا» النداء، و الميم مفتوحة لسكونها، و سكون الميم قبلها، ولا يجمع

⁽١) نيل الأوطار جـ٣ صـ ٣٢.

بينهما، فلا يقال: يا أللهم . انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: قد يجمع بينهما في الشعر، كقوله [من الرجز]:

إِنِّي إِذَا مَا حَدَثٌ أَلَمًّا أَقُولُ يَا اللَّهُمَّ يا اللَّهُمَّا

وإلى ذلك أشار ابن مالك بقوله:

وَبِاضْطْرَارٍ خُصَّ جَمْعُ يَا وَأَلْ إِلا مَعَ اللهِ وَمَحْكِي الْجُمَلْ وَالْأَخْرُ اللَّهُمَّ فِي قَريص وَشَدُّ يَا اللَّهُمَّ فِي قَريص

فائدة: ذكر بعض المحققين أن «اللهم» تستعمل على ثلاثة أوجه:

«أحدها»: النداء المحض، نحو اللهم أثبنًا.

«ثانيها»: أن يذكرها للجيب تمكينًا للجواب في ذهن السامع، نحو اللهم نعم، في جواب: أزيد قائم.

"ثالثها": أن تستعمل دليلاً على الندرة، وقلة وقوع المذكور؟ نحو: أنا أزورك، اللهم إذا لم تَدْعُني؟ إذ الزيارة مع عدم الطلب قليلة. ومنه قول المؤلفين: اللهم إلا أن يقال كذا. قيل: وهي على هذين موقوفة، لا معربة، ولا مبنية، لخروجها عن النداء، فهي غير مركبة. لكن استظهر العلامة الصبان في حاشيته على الأشموني بقاءها على النداء مع دلالتها على التمكين، أو الندرة، فتكون معربة كالأول، ولو

⁽١) «نيل الأوطار» جـ ٣ ص ٣٦.

سلم، فيقال: إنه منادي صورة، فله حكمه. انتهى (١) .

(أنت الملك) أي القادر على كل شيء، المالك الحقيقي لجميع المخلوقات (لا إله إلا أنت) أي لا معبود بحق غيرك (أنا عبدك) أي معترف بأنك مالكي، ومدبري، وحكمك نافذ فيَّ. وفي رواية مسلم: «أنت ربى، وأنا عبدك». (ظلمت نفسى ، واعترفت بذنبي) اعتراف بما يوجب نقص حظ النفس من ملابسة المعاصى تأدبًا، وأراد بالنفس هنا الذات المشتملة على الروح (٢٠) . وقال الأزهري: اعتراف بالذنب، قدمه على مسألة الله عز وجل المغفرة، كما علَّمَ آدم عليه السلام عند خطيئته أن يقول: ﴿ رَبُّنَا ظَلَمْنَا أَنـٰفُسَنَا وَإِن لِّمْ تَغْفُرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ منَ الْخَاسِرِينَ ﴾ [الأعراف: ٣٣] وقـال تعالى حكاية عن أدم: ﴿ فَتَلَقَّىٰ آدُمُ من رَّبّه كَلمَات فَتَابَ عَلَيْه ﴾ [البقرة: ٣٧]. انتهى (٢).

(فاغفر لي ذنوبي جميعًا) أي استرها بعفوك، ولا تؤاخذني (لا يغفر الذنوب إلا أنت) جملة تعليلية لطلبه أن يغفر له جميع ذنوبه، أي لأنه لا يغفر الذنوب إلا أنت.

(واهدني لأحسن الأخلاق) أي أرشدني لصوابها ووفقني للتخلق

⁽١) انظر شرح العلامة الأشموني على ألفية ابن مالك مع حاشية الصبان في باب النداء جـ ٣ ص ١٤٧.

⁽٢) «نيل الأوطار» جـ ٣ ص ٣٢.

⁽٣) «الزاهر» في شرح غريب ألفاظ الشافعي للأزهري ص٢٢٥ بنسخة «الحاوي الكسر 11.

بها (لا يهدي لأحسنها إلا أنت) جملة تعليلية لطلب الهداية، كما مر نظيره آنفًا (واصرف عني سيئها) أي أبعد عني قبيحها (لا يصرف عنى سيئها إلا أنت) جملة تعليلية أيضًا.

(لبيك) قال النووي رحمه الله: قال العلماء: معناه: أنا مقيم على طاعتك إقامة بعد إقامة، انتهى، وقال الأزهري رحمه الله: أي أقمت على طاعتك إقامة بعد إقامة، يقال: لَبَّ بالكان، وألَبَّ: إذا أقام به، لبّاً، وإلْبَابًا. فأصل «لبيك» لَبَيْن، فحذفت النون للإضافة، كما قال ابن مالك رحمه الله في «الخلاصة»:

نُونًا تَلِي الإعْرَابَ أَوْ تَنْوِيسنَا مِمَّا تُضِيفُ احْذِفْ كَطُورِ سِينَا واللَّبُ: الإقامة على الطاعة. قاله الأزهري رحمه الله تعالى.

وقال العلامة الرضي: أصل «لبيك» أُلب لك إِلبَابِين، أي أقيم على طاعتك وإجابتك إقامتين، من ألب بالكان: إذا أقام به، فحذف الفعل، وأقيم المصدر مقامه، فصار إلبَابِين لك، ثم حذفت زوائده، وحذف الجيار، وأضيف للضمير، كلُّ ذلك ليسرع المجيب إلى سماع خطاب مناديه. انتهى(").

(وسَعْدَيك) أي مساعدة لأمرك بعد مساعدة، ومتابعة لدينك الذي ارتضيته بعد متابعة. ولا تستعمل إلا بعد «لبيك» لأنها توكيد لها.

 ⁽۱) انظر حاشية الخضرى على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك جـ٢ ص ٨.

(و الخير كله في يديك) زاد الشافعي، عن مسلم بن خالد، عن موسى بن عقبة: «والمهدى من هديت». قال الخطابي وغيره: فيه الإرشاد إلى الأدب في الثناء على الله، ومدحه بأن يضاف إليه محاسن الأمور، دون مساويها على جهة الأدب. انتهى (١) .

(والشر ليس إليك) قال النووي رحمه الله: هذا مما يجب تأويله، لأن مذهب أهل الحق أن كل المحدثات فعل الله تعالى وخلقه، سواء خيرها وشرها، وحينئذ يجب تأويله، وفيه للعلماء خمسة أقوال:

«أحدها»: معناه أنه لا يتقرب به إليك. قاله الخليل بن أحمد، والنضر بن شميل، وإسحاق بن راهويه، ويحيى بن معين، وأبو بكر ابن خزيمة، والأزهري، وغيرهم.

«الثاني»: حكاه الشيخ أبو حامد، عن المزني، وقاله غيره أيضاً: معناه: لا يضاف إلك على انفراده، لا يقال: يا خالق القردة والخنازير، ويا رب الشر، ونحو هذا، وإن كان خالق كل شيء، ورب كل شيء، وحينتذ يدخل الشرفي العموم.

«الثالث»: معناه: والشر لا يصعد إليك، إنما يصعد الكلم الطيب، والعمل الصالح.

«الرابع»: معناه: والشر ليس شرآ بالنسبة إليه، فإنك خلقته بحكمة

⁽۱) راجع «شرح مسلم» جـ ۲ ص ۹۹.

بالغة، وإنما هو شر بالنسبة إلى المخلوقين.

" الخامس": حكاه الخطابي أنه كقولك: فلان إلى بني فلان إذا كان عداده فيهم ، أو صَفُّوه إليهم. انتهى(١).

قال الجامع عفا الله عنه: أصح الأقوال عندي هو الأول، لأن سياق الكلام يدل عليه، ويليه القول الثالث؛ إذ معناه قريب من معناه. والله تعالى أعلم.

(أنا بك، وإليك) أي التجائي، وانتمائي إليك، وتوفيقي بك. وقال الأزهري: معناه أعتصم بك، وأعوذ بك، وألجأ إليك، كأنه قال: بك أعوذ، وإليك ألجأ. انتهى^{(١}).

(تباركت) أي استحققت الثناء، وقيل: ثبت الخير عندك. وقال ابن الأنباري: تبارك العبادُ بتوحيدك. قاله النووي رحمه الله تعالى.

وقال ابن منظور رحمه الله: و«تبارك الله»: تقدس، وتنزه، وتعالى، والمتبارك الله؟ فقال: ارتفع، والمتبارك المرتفع، وقال الزجاج: «تبارك» تَفَاعَلَ، من البركة، كذلك يقول أهل اللغة. وقال ابن الأنباريّ: «تبارك الله»: أي يُتَبرّك باسمه في كل أمر. انتهى كلام ابن

⁽١) الملجموع اج ٣ ص ٣١٧ - ٣١٨. وشرح مسلم ج ٦ ص ٥٩.

⁽٢) «الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي» ص ٢٢٦.

منظور رحمه الله باختصار (١) .

(وتعاليت) أي تنزهت عن كل ما لا يليق بجلالك (أستغفرك) أي أطلب منك ستر ذنوبي. قال الراغب الأصفهاني رحمه الله: الغَفْرُ: إلى أطلب منك ستر ذنوبي. ومنه قبل: اغفر ثوبك في الوعاء، واصبُغ ثوبك، فإنه أغفرُ للوسَخ. والغُفران، والمغفرة من الله: هو أن يصون العبد من أن يمسه العذاب. انتهى ((وأتوب إليك) أي أرجع إلى طاعتك، وأنيب إليك. والتائب الراجع إلى طاعة ربه بعد معصيته وخطيئته. قاله الأزهري (()).

وقال الراغب رحمه الله: التَّوْبُ: ترك الذنب على أجمل الوجوه، وهو أبلغ وجوه الاعتذار، فإن الاعتذار على ثلاثة أوجه: إما أن يقول المعتذر: لَمْ أفعل، أو يقول: فعلت لأجل كذا، أو فعلت، وأسأت، وقد أقلعت، ولا رابع لذلك، وهذا الأخير هو التوبة. والتوبة في الشرع: ترك الذنب لقبحه، والندم على ما فَرَطَ منه، والعزيمة على ترك المعادة، وتدارك ما أمكنه أن يتدارك من الأعمال بالإعادة (١٤) المعاودة، وتدارك ما أمكنه أن يتدارك من الأعمال بالإعادة (١٤).

⁽١) السان العرب، جـ ١ ص ٢٦٦.

⁽٢) «مفردات ألفاظ القرآن» ص ٢٠٩.

⁽٣) "شرح غريب ألفاظ الشافعي" ص ٢٢٦.

 ⁽٤) هكذا نسخة مفردات الراغب، ولعل صواب العبارة بحذف قوله: «بالأعمال».
 فليتحرّر.

⁽٥) «مفردات ألفاظ القرآن» ص ١٦٩.

تنبيه: قال الشيخ عز الدين ابن عبد السلام رحمه الله: فإن قيل: هذا وعد بطلب المغفرة؛ لأن معنى «أستغفرك» أطلب من الله تعالى المغفرة، لأن استفعل لطلب الفعل، فهذا وعد بأناً سنطلب منه، ولا يلزم من الوعد بالطلب حصول المطلوب الذي هو الطلب، وكذا «أتوب إليك» وعد بالتوبة، لا أنه توبة في نفسه.

فالجواب أن هذا ليس وعداً، ولا خبراً، بل هو إنشاء، والفرق بين الخبر والإنشاء أن الخبر هو الدّالّ على أن مدلوله قد وقع قبل صدوره، أو يقع بعد صدوره، والإنشاء هو اللفظ الدّالّ على أن مدلوله حصل مع آخر حرف منه، أو عقب آخر حرف منه على الخلاف بين العلماء في ذلك. انتهى كلام الشيخ ابن عبد السلام رحمه الله تعالى (١٠). والله تعالى أعلى، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مبائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث علي رضي الله عنه هذا أخرجه مسلم.

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخــرجــه هنا - ۱۰۷/ ۸۹۷ و وفي «الكبــرى» - ۷۱/ ۹۷۱ و ۱۰۰۰/۳۰ من «المجتبى» بدعــاء الركوع و - ۷۷ - / ۱۲۲ منه بدعــاء الســجـود كله (۱) نقله السيوطي في «زهر آلري» ج ۲ ص ۱۳۱ .

بالسند المذكور هنا .

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه مسلم في «الصلاة» عن زهير بن حرب، عن عبد الرحمن بن مهدي - وعن إسحاق بن إبراهيم، عن أبي النضر - كلاهما عن عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة، عن عمه يعقوب الماجشون، وعن محمد بن أبي بكر المقدمي، عن يوسف بن يعقوب الماجشون، عن أبيه، عن عبد الرحمن الأعرج، عن عبيد الله بن أبي رافع، عن على رضى الله عنه. وأبو داود عن عبيد الله بن معاذ، عن أبيه، عن عبد العزيزين عبد الله ، عن عمه به . والترمذي عن محمودين غيلان ، عن أبي داود الطيالسي، عن عبد العزيز به. وعن عبد الملك بن أبي الشوارب، عن يوسف بن يعقوب الماجشون به. وعن الحسن بن على الخلال، عن أبى الوليد، عن عبد العزيز بن أبى سلمة، ويوسف بن الماجشون، كلاهما عن يعقوب الماجشون به. وأحمد جـ ١ ص ١٠٢ و١٠٣، والدارمي رقم ١٢٤١ و١٣٢٠، وابن خيزيمة ٢٦٢ و٢١٣ و٧٤٣ و٧٢٣. والله تعالى أعلم، وهو حسبنا، ونعم الوكيل.

٨٩٨ - أخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ عُثْمَانَ الْحمْصِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا ابْنُ حمْير، قَالَ: حَدَّثَنَا شُعَيْبُ بْنُ أَبِي حَمْزَةً، عَنْ مُحَمَّد ابْنِ الْمُنْكَدرِ، وَذَكَرَ آخَرَ قَبْلَهُ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ هُرْمُزَ

الأغرَج، عَنْ مُحَمَّد بْنِ مَسْلَمَةَ: أَنَّ رَسُول الله عَلَىٰ كَانَ الله عَلَىٰ كَانَ الله عَلَىٰ كَانَ الله أَكْبَرُ، وَجَّهْتُ وَجَهِي إِذَا قَامَ يُصَلِّمَ قَامَ الْمَالِيَ فَطَرَ السَّمَوات وَ الأرْضَ حَنيسَفًا مُسْلَمًا، وَمَا أَنَا مَنَ الْمُشْرِكِينَ ، إِنَّ صَلاَتِي، وتُسُسَكِي، وَمَحْيَاي، وَمَا أَنَا وَمَا أَنَا وَمَمَاتِي لَكُمُ المَسْلُمِينَ، لا شَرِيسَكَ لَهُ، وَبَذَلك أَمْرتُ، وَآنَا أُوَّلُ الْمُسْلُمِينَ، السَلَّهُمُّ أَنْتَ الْمَلكُ، لا إَله إلا أَنْتَ الْمَلكُ، لا إِله إلا أَنْتَ، سُبْحَانَك، وَبَحَمْلك، أَمَّ يَقْرَأ.

رجال هذا الإسناد: ستة

(يحيى بن عشمان) بن سعيد بن كثير بن دينار القرشي الخمصي، وهو أخو عمرو المذكور قبل باب، مات سنة ٢٥٥، صدوق عابد، من [١٠]، أخرج له مسلم، وأبو داود، والنسائي، وابن ماجه، تقدم في ٨١٧/٢٩.

۲ - (ابن حِمْيَر) هو محمد بن حمير بن أنيس السَّليجيّ، مات
 سنة ۲۰۰، صدوق، من [۹]، أخرج له البخاري، وأبو داود في
 مراسيله، والنسائي، وابن ماجّه، تقدم في ۲/ ٥٣٥.

٣ - (شعيب بن أبي حمزة) الحمصي، ٤ - (محمد بن المنكدر) تقدما قبل باب.

٥ - (عبد الرحمن بن هرمز الأعرج) تقدم في الباب الماضي.

٦ - (محمد بن مسلمة) بن سلكمة بن حريش بن خالد بن عَديّ ابن مجذعة (١) بن حارثة بن الحارث بن الخزرج الأنصاري الحارثي، أبو عبد الله ، ويقال: أبو عبد الرحمن، ويقال: أبو سعيد المدني، حليف بني عبد الأشهل، شهد بدراً، والمشاهد كلها مع رسول الله عَلَّهُ. وقيل: إن النبي عَلِي استخلفه على المدينة عام تبوك. روى عن النبي عَلَيْكُ . وعنه ابنه محمود، والمسور بن مخرمة، وسهل بن أبي حثمة، وأبو بردة بن أبي موسى الأشعري، وقَبيصة بن ذؤيب، والأعرج، وضُبّيعة بن حصين، وعروة بن الزبير، و غيرهم.

قال ابن عبدالبر: يقال: كان أسمر شديد السمرة، طويلاً أصلع ذا جُثَّة، وكان من فضلاء الصحابة، وهوأحد الثلاثة الذين قتلوا كعب بن الأشرف، واستخلفه رسول الله ﷺ في بعض غزواته على المدينة، قيل: استخلفه في غزوة قَرْقَرَةَ الكُدر، وقيل: إنه استخلفه عام تبوك. واعتزل الفتئة، واتخذ سيفًا من خشب، وجعله في جفن، وذُكَرَ أن رسول الله على أمره بذلك، ولم يشهد الجَمَل، ولا صفين، وأقام بالرَّبْذَة، وكان له من الولد عشرة ذكور، وست بنات.

وذكره ابن سعد في الطبقة الأولى من حلفاء بني عبد الأشهل، قال: وأسلم على يدي مصعب بن عمير قبل أسيد بن حُضير، وسعد بن

⁽١) هكذا في «تك»، وفي «تت» بن قحذمة.

معاذ، وآخى النبي ﷺ بينه وبين أبي عبيدة بن الجراح. قال ابن البَرْقِيّ: توفي سنة - ٤٢ - قال: وقال بعض أهل الحديث: توفي في صفر سنة - ٣ - جاء عنه ستة أحاديث. وقال المدانني وجماعة: مات سنة - ٣ - وهو ابن ٧٧ سبنة، وصلى عليه مروان. وقيل: مات سنة - ٢ - وقيل: سنة ٧٤. وروى يعقوب بن سفيان في تاريخه: أن شاميًا من أهل الأردن دخل عليه داره، فقتله. وقال ابن شاهين، عن ابن أبي داود: قتله أهل الشام، ولم يعين السنة، لكونه اعتزل عن معاوية في حروبه. أخرج له الجماعة (١).

قال الجامع عفا الله عنه: حديث محمد بن مسلمة رضي الله عنه هذا صحيح، وهو من أفراد المصنف رحمه الله تعالى، لم يخرجه غيره، أخرجه هنا - ٨٩٨/١٧ - و١/١٥٥ و١/١٢٨ وفي الكبرى - ١/١٢٨ و ١/١٣٦ بسند الباب. وشرحه واضح يعلم من شرح حديث علي رضي الله عنه السابق، فلا حاجة إلى إعادته.

وقوله: "وذكر آخر قبله". القائل: "وذكر" هو محمد بن حمير. يعني أن شعيب بن أبي حمزة حين حدث بهذا الحديث ذكر لهم قبل محمد بن المنكدر راويًا آخر معه، وكلاهما يرويان هذا الحديث عن عبد الرحمن الأعرج.

 ثقة لا يحتاج إلى متابعة فالحديث صحيح. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلت، وإليه أنيب.

* * *

١٨ - نَوْعٌ ۗ آخَرُ مِنَ الذِّكْرِ بَيْنَ اقْتِتَاجِ الصَّلَاةِ وبَيْنَ الْقِرَاءَةِ

أي هذا باب ذكر الحديث الدال على مشروعية نوع آخر مما يقرأ بين التكبير وقراءة الفاتحة، وهو النوع السادس مما ذكره في الكتاب.

٨٩٩ - أخْبَرَنَا عُبَيْدُ الله مِنْ فَضَالَة مِن إِبْراهِيم، قَالَ: أَنْبَاتَا عَبْدُ السِيرَزَاقِ، قَالَ: أَنْبَانَا جَعْفُر بَنْ سُلَيْمانَ، عَنْ عَلِي بُنِ عَلِي بُنِ عَلِي بَّن عَلِي بُن عَنْ أَبِي سَعِيد: أَنَّ النَّبِي عَلَيْ كَانَ إِنْ الشَّيْعَ عَلَيْ كَانَ إِنْ الشَّيْعَ عَلَيْ كَانَ إِنْ الشَّيْعَ السَّلَاة، قَالَ: «سُبْحَانَكَ السَّلَهُمَّ، وَبِحَمْدِكَ، وَتَبَارِكَ السَّلَهُمَّ، وَبِحَمْدِكَ، وَتَبَارِكَ السَّمُك، وَتَعَالَى جَدَّك، وَلا إِللَه غَيْرُكَ».

رجال هذا الإسناد: ستة

ا حسيد الله بن فَضالة بن إبراهيم) النسائي، أبو قُدامة،
 مات سنة ٢٤١، ثقة ثبت، من [١٦]، تقدم في ٧٩٨/١٧.

 ٢ - (عبد الرزاق) بن همام بن نافع الحميري مولاهم، أبو بكر الصنعاني، مات سنة ١١١، ثقة حافظ مصنف شهير، عمي في آخر عمره، فتغير، وكان يتشيع، من [٩]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٢٠/٧٧.

٣ - (جعفر بن سليمان) الضُّبعي، أبو سليمان البصري، مات

سنة ۱۷۸، صدوق زاهد يتشيع، من [۸]، أخرج له البخاري في «الأدب المفرد»، ومسلم، والأربعة، تقدم في ۱٤/١٤.

 ٤ - (علي بن علي) بن نجاد بن رفاعة الرَّفَاعي اليشكري^(١)، أبو إسماعيل البصري، لا بأس به، ورمي بالقدر، وكان عابدًا، من [٧].

قال حرب ، عن أحمد: لم يكن به بأس. وفي رواية عن أحمد بن صالح. وقيل: إنه كان يشبه النبي ﷺ. وقال عثمان الدارمي، عن ابن معين، وأبو زرعة: ثقة. وقال ابن عمار: كان زعموا يصلي كل يوم ستمائة ركعة ، وكانت تُشبَّهُ عيناه بعيني النبي ﷺ ، وكان رجلاً عابدًا ، ما أرى يكون له عشرون حديثًا، قيل له: أثقة هو؟ قال: نعم. وقال ابن سعد: حدثنا الفضل بن دكين ، وعفان ، قالا: كان يُشبَّهُ بالنبي ﷺ . وقال ابن أبي حاتم، عن أبيه: ليس بحديثه بأس، قلت: يحتج به؟ قال: لا ، ثم قال: حدث عنه وكيع ، فقال: حدثنا على بن على وكان ثقة. قال أبو حاتم: وكان فاضلاً في نفسه، وكان حسن الصوت بالقرآن. وقال الآجري: أثني عليه أبو داود. وقال النسائي: لا بأس به. وقال ابن المديني، عن يحيى بن سعيد: كان يرى القدر. وقال يعقوب الحضرمي: قدم علينا شعبة، فقال: اذهبوا بنا إلى سيدنا، وابن سيدنا على بن على الرفاعي. وعن مالك بن دينار أنه كان يسميه راهب

العرب، قال الترمذي: كان يحيى - يعني القطان - يتكلم فيه. وقال المرودي، عن أحمد: لم يكن به بأس، إلا أنه رفع أحاديث. وقال أبو بكر البزار: بصري ليس به بأس. أخرج له البخاري في "الأدب المفرد»، والأربعة. وليس له عند أبي داود، والنسائي إلا حديث الباب(١٠).

٥ - (أبو المتوكّل) الناجي، علي بن داود، ويقال: ابن دُوّاد البصري، مات سنة ١٠٨، ثقة، من [٣]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٢٦٢/١٦٩.

٦ - (أبو سعيد الخدري) سعد بن مالك بن سنان رضي الله عنه،
 تقدم في ١٦٩/ ٢٦٢ . والله تعالى أعلم .

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف رحمه الله ، وأن رواته موثقون، وأنهم من رجال الجماعة، إلا شيخه، فمن أفراده، وجعفر بن سليمان، فما أخرج له البخاري في «الصحيح»، وعلي بن علي، فما أخرج له الشيخان في «صحيحهما»، وفيه أبو سعيد أحد المكثرين السبعة، روى ١٧٧٠ حديثًا. والله تعالى أعلم.

⁽۱) (تك) جر ۲۱ ص ۷۲ – ۷۷. (تت) جر۷ ص ۳٦٦.

شرح المديث

(عن أبي سعيد الخدري) رضى الله عنه (أن النبي على كان إذا افتتح الصلاق)، ولفظ أبي داود: «كان رسول الله عَلَيْ إذا قام من الليل كبر، ثم يقول: سبحانك اللهم وبحمدك، وتبارك اسمك، وتعالى جدك، ولا إله غيرك»، ثم يقول: «لا إله إلا الله "ثلاثًا، ثم يقول: «الله أكبر كبيرًا» ثلاثًا، «أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم من همزه، ونفخه، ونفثه»، ثم يقرأ.

(قال: سبحانك اللهم) قال الأزهري رحمه الله: معناه أسبحك، أي أنزهك عما يقول الظالمون فيك. وسبحان: مصدر أريد به الفعل. اه. وقال في اللسان: و(سبحان الله): معناه: تنزيهًا لله من الصاحبة والولد. وقيل: تنزيه الله تعالى عن كل ما لا ينبغي له أن يوصف به. ونصبه أنه في موضع فعل على معنى تسبيحًا له، تقول: سبحت الله تسبيحًا له، أي نزهته تنزيهًا.

وقال الزجاج في قوله تعالى: ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلاً ﴾ [الإسراء: ١] قال: منصوب على المصدر: المعنى أسبح الله تسبيحًا. قال: وسبحان الله في اللغة تنزيهُ الله عز وجل عن السوء. وقال ابن شميل: رأيت في المنام كأن إنسانًا فسر لي (سبحان الله)؛ فقال: أما ترى الفرس يَسْبَح في سُرْعَته؟ وقال : سبحان الله : السوعةُ إليه، والخفة في طاعته، وجمَاعُ معناه بُعْدُه تبارك وتعالى عن أن يكون له مثل، أو شريك، أو ندّ، أو ضدّ. وقال سيبويه: زعم أبو الخطاب أن السبحان الله ا كقوله: السبحانك أي أنزهك يا رب من كل سوء، وأبرِّتُك.

وروى الأزهري بإسناده أن ابن الكوَّاء سأل عليًا رضوان الله عليه عن «سبحان الله»، فقال: كلمة رضيها الله لنفسه، فأوصى بها. والعربُ تقول: سبحان من كذا: إذا تعجبت منه. وزعم أن قول الأعشى في معنى البراءة أيضًا:

أَقُولُ لَمَّا جَاءَنِي فَخْرُهُ سُبْحَانَ مِنْ عَلْقَمَةَ الْفَاخِرِ

أي براءة منه، وكذلك تسبيحه تبعيده. انتهى المقصود من «اللسان» باختصار(۱).

(وبحمدك) قيل: الواو للحال، والتقدير: ونحن متلبسون بحمدك. وقيل: زائدة، والجار والمجرور حال، أي متلبسين بحمدك. أفاده السندي رحمه الله تعالى.

وقال القاري رحمه الله: الباء للملابسة، والواو زائدة. وقيل: الواو بمعنى "مع"، أي أسبحك مع التلبس بحمدك، وحاصله نفي الصفات السلبية، وإثبات النعوت الثبوتية، أو بحمدك سبحتك، أي اعتقدت نزاهتك، حال كوني متلبسًا بالثناء عليك، أو بسبب ثناء الجميل عليك اعتقدت نزاهتك، ويصح أن يكون صفة لمصدر محذوف: أي أسبحك تسبيحًا مقرونًا بشكرك؛ إذ كل حمد من المكلف يستجلب نعمة متجددة، ويستصحب توفيقًا إلهيّاً.

⁽١) لسان العرب جـ ٣ ص ١٩١٤.

وقال الخطابي: أخبرني ابن خلاد، قال: سألت الزجاج عن قوله في «وبحمدك»؟ فقال: معناه: سبحانك اللهم، وبحمدك سبحتك.

قيل: قول الزجاج يحتمل وجهين: أحدهما: أن تكون الواو للحال. وثانيهما: أن تكون لعطف جملة فعلية على مثلها، إذ التقدير: أنزهك تنزيها، وأسبحك تسبيحاً مقيداً بشكرك، وعلى التقديرين «اللهم» معترضة، والباء في « وبحمدك» إما سببية، والجار متصل بفعل مقدر، أو إلصاقية، والجار والمجرور حال من فاعله. ذكره الطيبي. انتهى كلام القارى رحمه الله تعالى بتصرف (1).

(وتبارك اسمك) البركة ثبوت الخير الإلهي في الشيء، وفيه إشارة إلى اختصاص أسمائه تعالى بالبركات. وقال القاري: أي كثرت بركة اسمك؛ إذ وُجد كلُّ خير من ذكر اسمك. وقيل: تعاظم ذاتك، أو هو على حقيقته؛ لأن التعاظم إذا ثبت لأسمائه تعالى، فأولى لذاته، نظير قوله تعالى: ﴿ سَبِّح اسْم رَبِكَ الْأَعْلَى ﴾ [الأعلى: ١].

(وتعالى جدك) وقع هنا في بعض النسخ بإسقاط العاطف، بخلافه في الحديث التالي، وهو الذي وقع في نسخة الكبرى في الموضعين. والله أعلم. .

والجَدُّ: العظمة، و«تعالى»: تفاعَلَ، من العلوّ، أي علت عظمتك

⁽١) المرقاة جـ ٢ ص ٥٣٧ - ٥٣٨.

على عظمة كل أحد غيرك. قال ابن الأثير رحمه الله: معنى "تعالى جدك»: علا جلالك وعظمتك. انتهى(١١).

(ولا إله غيرك) أي لا معبود بحق سواك. والله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث أبي سعيد رضي الله عنه هذا صحيح.

قال الجامع عفا الله عنه: قد تكلم العلماء في هذا الحديث، فقال أبو داود بعد إخراجه عن عبد السلام بن مطهر، عن جعفر بن سليمان بإسناد المصنف - ما نصه: قال أبو داود: وهذا الحديث يقولون: هو عن علي بن علي، عن الحسن مرسلاً، الوهم من جعفر، انتهى (٢٠).

وقال الترمذي بعد إخراجه عن محمد بن موسى البصري، عن جعفر المذكور - ما نصه: وقد تُكُلِّم في إسناد حديث أبي سعيد، كان يحيى بن سعيد يتكلم في علي بن علي. وقال أحمد: لا يصح هذا الحديث. انتهى(").

⁽١) النهاية في الحديث والأثر جـ ١ ص ٢٤٤.

⁽٢) سنن أبي داود بنسخة المنهل جـ ٥ ص ١٨٦.

⁽٣) جامع الترمذي بنسخة تحفة الأحوذي جـ ٢ ص ٥٠.

وقال الحافظ أبو بكر ابن خزيمة رحمه الله تعالى في صحيحه بعد ذكر حديث على وأبي هريرة المتقدمين في دعاء الاستفتاح، وحديث أنس الآتي في الباب التالي – ما نصه: أما ما يفتتح به العامة صلاتهم بخراسان من قولهم: «سبحانك اللهم وبحمدك، تبارك اسمك، وتعالي جدك، ولا إله غيرك»، فلا نعلم في هذا خبراً ثابتًا عن النبي على عند أهل المعرفة بالحديث، وأحسن إسناد نعلمه روي في هذا خبر أبي المتوكل، عن أبي سعيد. ثم ساقه عن محمد بن موسى الحرّشي، عن جغفر بن سليمان الضبعي، بسند المصنف، بلفظ: «كان رسول الله على إذا قام للصلاة كبر ثلاتًا، ثم يقول: سبحانك اللهم وبحمدك، تبارك اسمك وتعالى جدك، ولا إله غيرك»، ثم يقول: «لا إله إلا الله ثلاث مرات، ثم يقول: «لا إله إلا الله ثلاث مرات، ثم يقول: «أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم من همزه، ونفخه، ونفذه».

ثم قال: وهذا الخبر لم يسمع في الدعاء، لا في قديم الدهر، ولا في حديثه، استعمل هذا الخبر على وجهه، ولا حكي لنا عمن لم نشاهده من العلماء أنه كان يكبر لافتتاح الصلاة ثلاث تكبيرات، ثم يقول: «سبحانك اللهم وبحمدك» - إلى قوله: ولا إله غيرك»، ثم يهلل ثلاث مرات، ثم يكبر ثلاثًا.

ثم أخرجه من حديث جبير بن مطعم، ثم قال: وعاصم العنزي، وعباد بن عاصم مجهولان. ثم أخرجه من حديث عائشة، ثم قال: وحارثة بن محمد ليس بمن يحتج أهل الحديث بحديثه. ثم صحح وقفه على عمر بن الخطاب أنه كان يستفتح الصلاة بمثله، لا عن النبي ﷺ ، وقال: ولست أكره الافتتاح بقوله: سبحانك اللهم وبحمدك - على ما ثبت عن الفاروق رضي الله عنه أنه كان يستفتح الصلاة به، غير أن الافتتاح بما ثبت عن النبي ﷺ في خبر علي بن أبي طالب، وأبي هويرة، وغيرهما بنقل العدل عن العدل موصولاً إليه ﷺ - أحب إلي، وأولى بالاستعمال؛ إذ اتباع سنة النبي ﷺ أفضل وخير من غيرها. انتهى كلام الحافظ ابن خزيمة رحمه الله تعالى ملخصاً(").

قال الجامع عفا الله عنه: لكن الحديث بمجموع طرقه يتقوى ، ويشهد له ما صح عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وهو وإن كان موقوفًا ، إلا أن كونه يجهر به بمحضر الصحابة يدل على أن له أصلاً عن النبي ﷺ .

والحاصل أن الحديث صحيح بما ذكر. والله تعالى أعلم.

تنبيه: حديث عمر رضي الله عنه أخرجه مسلم في غير مظنته، في بحث عدم الجهر بالبسملة ج ٤ ص ١١١- بنسخة شرح النووي. وفيه انقطاع، لأن عبدة بن أبي لبابة لم يسمع من عمر رضي الله عنه. لكنه صح موصولاً عنه؛ فقد أخرجه ابن أبي شيبة، والطحاوي، والدارقطني، والحاكم، والبيهقي من طرق عن الأسود بن يزيد، قال:

⁽١) انظر: صحيح ابن خزيمة جـ ١ ص ٢٣٨- ٢٤٠.

سمعت عمر افتتح الصلاة، وكبر، فقال: سبحانك اللهم. . . واللفظ لابن أبي شيبة، وزاد: «ثم يتعوذ». وإسناده صحيح، وصححه الحاكم، والذهبي، وزاد الدارقطني، في رواية له: «كان عمر رضي الله عنه إذا افتتح الصلاة قال: سبحانك . . . يسمعنا ذلك، ويعلمنا"، وإسناده صحيح (١) . والله تعالى أعلم.

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا- ١٨/ ٩٨٩ وفي «الكبري» - ١٨/ ٩٧٢ عن عُبيد الله ابن فَضَالَة بن إبراهيم، عن عبد الرزاق، عن جعفر بن سليمان، عن على بن على، عن أبي المتوكل، عنه. وفي ١٨/ ٩٠٠ - والكبرى ٩٧٣/١٨ عن أحمد بن سليمان، عن زيد بن الحُباب، عن جعفر بن سليمان به . والله تعالى أعلم .

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه أبو داود عن عبد السلام بن مُطَهِّر، عن جعفر بن سليمان به. والترمذي عن محمد بن موسى البصري، عن جعفر به. وابن ماجه عن أبي بكر بن أبي شيبة، عن زيد بن الحباب، عن جعفر به. وأحمد جـ٣ ص٥٠ و ٦٩، والدارمي رقم ١٢٤٢ ، وابن خــزيمة ٤٦٧ . والله تعالى أعلم، وهو حسبنا، ونعم الوكيل.

٠٠٠ - أخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ سُلَيْمَانَ، قَالَ: حَدَّثَنَا زَيْدُ بْنُ الْحُبَاب، (١) انظر ما كتبه الشيخ الألباني في إروائه جـ ٢ ص ٤٨ - ٥٣. قَالَ: حَدَّثَنِي جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمانَ، عَنْ عَلِيٍّ بْنِ عَلِيٍّ، عَنْ أَبِي الْمُتَوكِّلِ، عَنْ أَبِي سَعِيد، قَالَ: كَانَ رَسُولُ الله ﷺ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلاةَ قَالَ: «سُبُّحَانَكَ اللَّهُمَّ، وَبِحَمْدَكَ، وَلَا إِلَهُ عَيْرُكَ».
وَتَبَارَكَ اسْمُكَ، وَتَعَالَى جَدُك، ولا إِلَهُ غَيْرُكَ».

رجال هذا الإسناد: ستة

١ - (أحمد بن سليمان) بن عبد الملك، أبو الحسين الرُّهَاوِيّ، مات سنة ٢٦١، ثقة حافظ، من [١١]، أخرج له النسائي، تقدم في ٢٢/٣٨.

٢ - (زيمد بسن الحُبَاب) أبو الحسين العُكلي الكوفي، خراساني
 الأصل ، مات سنة ٢٠٣، صدوق يخطئ في حديث الشوري، من
 [٩]، أخرج له مسلم والأربعة، تقدم في ٣٧/٣٣.

والبــاقــون تقــدمـوا في السند السـابـق، وكــذا شــرح الحــديث ، ومتعلقاته. وبالله تعالى التوفيق.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب.

١٩- نَوْعُ ۖ آخَرُ مِنَ الدِّكْرِ بَعْدَ التَّكْبِيرِ

أي هذا باب ذكر الحديث الدّال على مشروعية نوع آخر غير ما تقدم من الذكر الذي يقرأ بعد تكبيرة الإحرام، وهو النوع السابع من الأذكار التي ذكرت في الكتاب.

- اخْبَرَنَا مُحمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، قَالَ: حَدَّثَنَا حَجَّاجٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا حَجَّاجٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا حَجَّاجٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا حَجَّاجٌ، قَالَ: قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصلِّي بِنَا إِذْ جَاءَ رَجُلٌ، قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصلِّي بِنَا إِذْ جَاءَ رَجُلٌ، فَلَا حَدُلُ المَسْجِد، وقَدْ حَفَزَهُ النَّقُسُ، فَقَالَ: اللَّهُ أَكْبُرُ، الْحَدُدُ للَّهَ حَمْدُا كَثِيرًا طَيِّا مُبَارِكًا فِيهِ، فَلَمَّا قَضَى رَسُولُ اللَّهَ حَمْدُا كَثِيرًا طَيِّا مُبَارِكًا فِيهِ، فَلَمَّا قَضَى رَسُولُ اللَّهَ عَمْداً كَثِيرًا طَقَوْمُ، قَالَ: ﴿إِنَّهُ لَمْ يَقُلُ بَأْسًا» قَالَ: ﴿ إِنَّهُ لَمْ يَقُلُ بَأْسًا» قَالَ: لَكَ رَسُولُ اللَّه ، جنْتُ، وقَدْ حَفَزَنِي النَّفَسُ، فَقُلْتُهَا، أَنْ يَا رَسُولُ اللَّه ، جنْتُ، وقَدْ حَفَزَنِي النَّفَسُ، فَقُلْتُهَا، قَالَ النَّهِيُ عَشَرَ مَلَكًا يَبْتَدرُونَهَا، قَالَ النَّهُ مُ يَقُلُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ عُنَا النَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ عُنَا اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ مُ يَقُلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ مُ عَشَرَ مَلَكًا يَبْتَدرُونَهَا، أَنَّ اللَّهُ مُ يَقُلُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ مُ يَقُلُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنَالَعُلَى اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ ا

رجال هذا الإسناد: سبعة

 ١ - (محمد بن المثنى) أبو موسى العَنزي البصري، مات سنة ٢٥٢، ثقة ثبت، من [١٠]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٢٥٠/ ٨٠.

 ٢ - (حجاج) بن المنهال - بكسر، فسكون - الأنماطي، أبو محمد السلمي، أو البرساني - بضم، فسكون - مولاهم البصري، ثقة فاضل، من [٩].

قال أحمد: ثقة ، ما أرى به بأساً. وقال أبو حام: ثقة فاضل. وقال العجلي: ثقة رجل صالح. وقال النسائي: ثقة. وقال الفلاس: ما رأيت مثله فضلاً وديناً. وقال أبو داود: إذا اختلفا، فعفان، وحجاج أفضل الرجلين. وقال ابن قانع: ثقة مأمون. وذكره ابن حبان في الثقات. وقال ابن منده: ثنا علي بن الحسن، ثنا أبو حام، ثنا حجاج بن المنهال، وكان من خيار الناس. وقال خلف بن محمد كردوس: مات سنة ٢١٦ وكان صاحب سنة يظهرها. وقال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث، مات سنة ٢١٧ وكذا والباقون بواسطة (۱).

٣ - (حماد) بن سلمة بن دينار، أبو سلمة البصري، مات سنة
 ١٦٧ ، ثقة عابد أثبت الناس في ثابت، وتغير حفظه بآخره ، من كبار
 [٨] ، أخرج له البخاري تعليقًا، ومسلم، والأربعة، تقدم في

⁽۱) التت اج ۲ ص ۲۰۱ – ۲۰۷.

. ۲۸۸/۱۸۱

 ٤ - (ثابت) بن أسلم البنّانيّ، أبو محمد البصري، مات سنة بضع وعشرين ومائة، وله ٨٦ سنة، ثقة عابد، من [٤]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٥٧/٤٥.

٥ - (قتادة) بن دعامة بن قتادة السدوسي، أبو الخطاب البصري،
 مات سنة بضع عشرة ومائة، ثقة ثبت مدلس، رأس الطبقة [٤]، أخرج
 له الجماعة، تقدم في ٣٠/ ٣٤.

٦ - (حميد) بن أبي حميد الطويل، أبو عبيدة البصري، قيل:
 اسم أبيه تير، وقيل: تيرويه، وقيل غير ذلك، مات سنة ١٤٢ وله ٥٧
 سنة، ثقة مدلس، من [٥]، أخرج له الجماعة، تقدم في ١٠٨/٨٧.

 ٧ - (أنس) بن مالك بن النضر، أبو حمزة رضي الله عنه، تقدم في ٢/٦. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من خماسيات المصنف رحمه الله .

ومنها: أن رجاله كلهم ثقات نبلاء، وأنهم من رجال الجماعة، فقد أورد البخاري حماد بن سلمة في التعاليق.

ومنها: أنه مسلسل بالبصريين.

ومنها: أن حمادًا هنا، مهمل، وهو ابن سلمة، لكون الراوي عنه

حجاج بن المنهال، كما سيأتي قريبًا، كما قال السيوطي في «ألفية المصطلح»:

وَتَارَّةً فِي اسْمِ فَقَطْ ثُمُّ السَّمَهُ حَمَّادُ لابْنِ زَيْدِ وَابْنِ سَلَمَهُ فَإِنْ أَتَى عَنِ ابْنِ حَرْبُ مُهْمَلاً أَوْ عَارِمٍ فَهْوَ ابْنُ زَيْدٍ جُعِلاً أَوْ هُدْبَةٍ أَوِ السَـــَّتُبُوذَكِيُ أَوْ حَجَّاجٍ اوْ عَقَانَ فَالشَّانِي رَأُواْ

ومنها: أن أنسًا أحد المكثرين السبعة، روى- ٢٢٨٦ – حديثًا، وهو آخر من مات من الصحابة بالبصرة، مات سنة ٩٣، وقيل: ٩٢، وقيل: غير ذلك، وقد جاوز المائة. والله تعالى أعلم.

فائدة: كثيرًا ما يقع الاشتباه بين حماد بن سلمة، وحماد بن زيد إذا وقعا في السند مهملين، ولا يميز بينهما إلا بالقرينة.

وقد عقد الحافظ الذهبي رحمه الله تعالى في كتابه "سير أعلام النبلاء" في آخر ترجمة حماد بن زيد فصلاً خاصًا بهذا مُهِمَّا جداً، ألخصه هنا لغزارة فوائده، قال رحمه الله:

[فصل]: اشترك الحمادان في الرواية عن كثير من المشايخ، وروى عنهما جميعًا جماعة من المحدثين، فربما روى الرجل منهم عن حماد، لم ينسبه، فلا يعرف أي الحمادين هو إلا بقرينة، فإن عري السند من القرائن، وذلك قليل لم نقطع بأنه ابن زيد، ولا أنه ابن سلمة، بل نتردد، أو نقدره ابن سلمة، ونقول: هذا الحديث على شرط مسلم؟ إذ مسلم قد احتج بهما جميعًا.

قال: والحفاظ المختصون بالإكثار من الرواية عن حماد بن سلمة: بهز بن أسد، وحبَّان بن هلال، والحسن الأشيب، وعمرو بن عاصم.

والمختصون بحماد بن زيد الذين ما لحقوا ابن سلمة ، فهم أكثر: كعلي بن المديني ، وأحمد بن عبدة ، وأحمد بن المقدام ، وبشر بن معاذ العقدي ، وخالد بن خداش ، وخلف بن هشام ، وزكريا بن عدي ، وسعيد بن منصور ، وأبي الربيع الزهراني ، والقوادي ، وعمرو بن عون ، وقتية بن سعيد ، و محمد بن أبي بكر المقدمي ، ولُويِّن ، ومحمد ابن عيسى بن الطباع ، ومحمد بن عبيد بن حساب ، و مسدد ، ويحيى ابن حبيب ، ويحيى بن يحيى التميمي ، وعدة من أقرانهم .

فإذا رأيت الرجل من هؤلاء الطبقة قد روى عن حماد وأبهمه، علمت أنه ابن زيد، وأن هذا لم يدرك حماد بن سلمة، وكذا إذا روى رجل ممن لقيهما، فقال: حدثنا حماد، وسكت، نظرت في شيخ حماد من هو؟ فإن رأيته من شيوخهما على الاشتراك ترددت، وإن رأيته من شيوخ أحدهما على الاختصاص والتفرد عرفته بشيوخه المختصين به.

ثم عادة عفان لا يروي عن حماد بن زيد إلا وينسبه، وربما روى عن حماد بن سلمة فلا ينسبه، وكذلك يفعل حجاج بن منهال، وهُدُبة ابن خالد، فأما سليمان بن حرب فعلى العكس من ذلك، وكذلك عارم يفعل، فإذا قالا: حدثنا حماد، فهو ابن زيد، ومتى قال موسى التَّبُوذكي: حدثنا حماد، فهو ابن سلمة، فهو راويته. والله أعلم.

ويقع مثل هذا الاشتراك سواء في السفيانين، فأصحاب سفيان الثوري كبار قدماء، وأصحاب ابن عيينة صغار، لم يدركوا الثوري، وذلك أبين، فمتى رأيت القديم قد روى، فقال: حدثنا سفيان وأبهم، فهو الثوري، وهم كوكيع، وابن مهدي، والفريابي، وأبي نعيم، فإن روى واحد منهم عن ابن عبينة بينه، فأما الذي لم يلحق الثوري، وأدرك ابن عيينة، فلا يحتاج أن ينسبه لعدم الإلباس، فعليك بمعرفة طبقات الناس، انتهى كلام الحافظ الذهبي باختصار(").

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي ذكره الحافظ الذهبي رحمه الله مهم جداً في بيان المهمل من الحمادين والسفيانين، فاحفظه متقنا تستفد به. والله تعالى أعلم.

شرج الحديث

(عن أنس بن مالك) رضي الله عنه (أنه قال: كان رسول الله يصلي بنا، إذ جاء رجل) لم يعرف اسمه (فدخل المسجد) وفي رواية مسلم: «فدخل في الصف» (وقد حفزه النفس) بفتح الحاء المهملة، والفاء، والزاي المعجمة، من باب ضرب، أي أجهده وضاق به من شدة السعي إلى الصلاة لإدراكها، وأصل الخفز الدفع، وفي النهاية: الحفز الحث والإعجال (").

وقال النووي رحمه الله: قوله: «وقد حفزه النفس»: بفتح

⁽١) راجع سير أعلام النبلاء جـ٧ ص ٤٦٤-٢٦٦.

⁽٢) نهاية غريب الحديث جـ ١ ص ٤٠٧.

حروفه، وتخفيفها: أي ضغطه لسرعته . انتهى(١).

وقال ابن منظور رحمه الله: الحَفَزُ: حَثَّكَ الشيءَ من خلفه سَوْقًا وغير سوق، وكلُّ دفع حَفْزٌ، وقوسٌ حَفُوزٌ: شديد الحَفْز والدفعِ للسهم، وحَنْزَه: أي دفعه من خلفه يَحْفَزُه حَفْزًا. قال الراجز:

تُريـــخُ بَعْدَ الــنَّفَسِ

يُريد النفسَ الشديد المتتابعَ، كانه يُحْفَزُ، أي يُدْفَعُ من سياق. ورأيت فلانًا مَحْفُوزَ النفس: إذا اشتدّ به. انتهى كلام ابن منظور رحمه الله باختصار (٢).

و «النَفَسُّ - بفتحتين - : نسيم الهواء، وجمعه أنْفَاس. قاله في المصباح (٢).

والجملة في محل نصب على الحال من فاعل «دخل».

وسبب شدة عَدْوه الحَّلَدُ من أن تفرته الجماعة، كما قاله الطبيي. واعترض عليه القاري بأنه ينافي قوله ﷺ: "إذا أقيمت الصلاة، فلا تأتوها تسعون، واثتوها تمشون، وعليكم السكينة، فما أدركتم فصلوا، وما فاتكم فأقوا».

وأجاب عنه ابن حجر الهيتمي بأنه محمول على ما ذهب إليه بعض أثمتنا من أن محل الكراهة فيمن علم أنه يدرك الجماعة لو لم يسعَ، أما

شرح مسلم جـ٥ ص ٩٧.

⁽۲) «لسان العرب» ج ٢ ص ٩٢٦.

⁽٣) "المصباح" ج ٢ ص ٦١٧.

من علم أنه لا يدركها إلا أن يسعى فلا يكره له السعي، ثم قال: والأرجح عندنا أنه لا فرق، وعدم إنكاره على علم تقدير علمه بالعنو، إنما يدل على الجواز، لا على نفي الكراهة، والكلام في غير الجمعة، أما هي فيجب السعي إذا توقف عليه إدراكها، وهو إنما يحصل بإدراك

قال الجامع عفا الله عنه: قول القاري رحمه الله: «ينافي الحديث المذكور» غير صحيح، لأن الظاهر من حال الرجل أنه لم يبلغه النهي، كما يدل عليه سياق الحديث.

وقول ابن حجر رحمه الله: «محمول على ما ذهب إليه بعض أئمتنا . . . » إلخ ، غير صحيح أيضًا ؛ لأن هذا القول باطل منابذ لصريح الحديث، فلا ينبغى الحمل عليه .

وقوله أيضًا: "وعدم إنكاره عليه الصلاة والسلام . . . » إلخ ، غير صحيح ، فقد صح أنه أنكر عليه ، ففي مسند أحمد رحمه الله من رواية حميد عن أنس ، زاد في آخر الحديث: ثم قال: "إذا جاء أحدكم إلى الصلاة فليّمش على هيتته ، فليصلّ ما أدرك، وليقض ما سبقه».

وقوله أيضاً: "والكلام في غير الجمعة. . . " إلخ، غير صحيح أيضاً؛ لأن النص لم يفرق بين الجمعة وغيرها، بل قال: "إذا أتبتم

⁽١) «المرقاة شرح المشكاة» جـ ٢ ص ٥٣٦.

الصلاة، فلا تأتوها، وأنتم تسعون »... وأما الاستدلال بآية ﴿ فَاسْعُواْ إِلَىٰ ذَكُو اللَّهِ ﴾ [الجمعة: ٩] فغير صحيح أيضًا ؛ إذ المراد بها التوجه، والذهاب إليها، لا المَدُوّ، كما في قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَرَادَ الآخِرَةَ وَسَعَىٰ لَهَا سَعْيَهَا ﴾ [الإسراء: ١٩]. كما بينه البخاري رحمه الله في «كتاب الجمعة» من «صحيحه» جـ ٣ ص ٩٤ بنسخة الفتح، وقد تقدم تمام البحث في هذا برقم - ١٩/ ٨٦١ فراجعه تستفد. والله تعالى ولي التوفيق.

(فقال:) أي ذلك الرجل (الله أكبر) فيه تصريح بأنه قال هذا الذكر بعد دخوله في الصلاة (الحمد لله حمدًا كثيرًا) أي يترادف مَدَدُه، ولا تنتهي مُدَدُه (طيبًا) أي خالصًا لوجهه تعالى، لا للرياء والسمعة (مباركًا فيه) قال ابن الملك: أي حمدًا جُعلت البركة فيه، يعني حمدًا كثيرًا غاية الكثرة، وقيل: مباركًا بدوام ذاته، وكمال غاياته.

(فلما قضى رسول الله على صلاته) أي أدَّى صلاته (قال: «أيكم الذي تكلم بكلمات») رواية المصنف بتنكير كلمات، ولعل التنكير للتقليل، وعند مسلم، وأبي داود: «أيكم المتكلم بالكلمات». (فأرَمَّ القوم) بفتح الراء وتشديد الميم: أي سكتوا، ولم يجيبوا. وقال القاضي عياض رحمه الله: ورواه بعضهم في غير «صحيح مسلم» «فأرَمَ» بالزاي المفتوحة، وتخفيف الميم، من الأزَّم، وهو الإمساك، وهو صحيح المعنى. انتهى(().

⁽۱) شرح مسلم للنووي رحمه الله جـ ٥ ص ٩٧.

رقال: «إنه لم يقل بأسًا») أي قال النبي ﷺ: إن هذا القائل لم يقل شيئًا يكون سببًا للخوف. وإنما قال ذلك لَمَّا رأى سكوتَ القوم، وعدم إجابتهم خوفًا من أن يغضب على المتكلم، ويواجهه بالتعنيف، فأزاله بقوله: «لم يقل بأسًا».

قال ابن منظور رحمه الله: والبأس: العذاب، والشدة في الحرب، وفي حديث علي رضي الله عنه: كنا إذا اشتد البأس اتقينا برسول الله عنه؛ يديد الحوف، ولا يكون إلا مع الشدة. قال ابن الأعرابي: البأس، والبُيسُ على مثال فَعلٍ: العذاب الشديد. وقال ابن سيده: البأس: الحرب، ثم كثر حتى قيل: لا بأس عليك، ولا بأس، أي لا خوف، قال قيس بن الخطيم [من الطويل]:

يَقُولُ لِيَ الْحَدَّادُ وَهُو يَقُودُنِي إلى السَّجْنِ لا تَجْزَعُ فَمَا بِكَ مِنْ بَاسِ أراد: فسما بك من بأس، فخففها. انتهى كلام ابن منظور باختصار(١١).

وفي رواية أحمد، وابن خزيمة: « أيكم القائل كذا وكذا»، قال: فأرمّ القوم، قال: فأعادها ثلاث مرات.

(قال) الرجل (أنا يا رسول الله، جئت، وقد حفزني النفَسُ، فقلتها) أي الكلمات المذكورة؛ ثناء، وشكراً لله تعالى حيث لم تفتني

⁽١) «لسان العرب، جـ ١ ص ١٩٩.

صلاة الجماعة. وفي رواية أحمد، وابن خزيمة: فقال رجل: أنا فلتها، وما أردت بها إلا الخير (قال النبي ﷺ: «لقد رأيت اثني عشر ملكًا) تخصيص العدد من الملائكة بالمقدار المذكور مفوض إلى علم الله تعالى.

وقال بعضهم: إن كلمات «الحمد لله حمدًا كثيرًا طيبًا مباركًا فيه» ست كلمات، فبعث الله لكل كلمة منها ملكين تعظيما لشأنها، وتكثيرًا لثواب قائلها. انتهى(١).

قال الجامع عفا الله عنه: ما تقدم من التفويض في مثل هذا أسلم، وأقوم. والله تعالى أعلم.

(يبتدرونها) أي يتسابقون فيها (أيهم يرفعها») مبتدأ وخبر، والجملة في موضع نصب على الحال من فاعل "يبتدرونها".

قال أبو البقاء في قوله تعالى: ﴿ إِذْ يُلْقُونَ أَقَلَامُهُمْ أَيُّهُمْ يَكُفُلُ مَرْيَمَ ﴾ [آل عمران: ٤٤]: أيهم: مبتدأ وخبر في موضع نصب، أي يقترعون أَيُّهُم، فالعامل ما دل عليه "يلقون". كذا ذكره الطيبي⁽¹⁾.

وقال السمين الحلبي رحمه الله في هذه الآية: هذه الجملة منصوبة المحل، لأنها معلقة لفعل محذوف، وذلك الفعل في محل نصب على الحال، تقديره: يلقون أقلامهم، ينظرون أيهم يكفل مريم، أو يعلمون،

⁽١) أفاده في المنهل نقلاً عن العيني جـ ٥ ص ١٧٤.

⁽٢) المرقاة جـ ٢ ص ٥٣٧.

وجوز الزمخشري أن يقدر "يقولون"، فيكون محكيًا به، ودلٌ على ذلك قوله: "يلقون". انتهى('').

قال الجامع عفا الله عنه: ما قاله السمين أوضح، فيكون تقدير الكلام في الحديث: يبتدرونها، حال كونهم ينظرون أيهم يرفعها. يعني أنهم يتسابقون في كتابتها، ورفعها إلى الله تعالى، لعظم شأنها، وكثرة ثوابها.

وقال السندي رحمه الله: "يبتدرونها": أي كل منهم يريد أن يسبق على غيره في رفعها إلى محل العرض، أو القبول، وجملة "أيهم على غيره في رفعها إلى محل العرض، أد التهي ").

زاد في رواية أحمد، وأبي داود من رواية حميد، عن أنس رضي الله عنه: «ثم قال: إذا جاء أحدكم إلى الصلاة، فليمش على هيئته، فليصل ما أدرك، وليقض ما سبقه». وقد تقدم قريبًا. والله تعالى أَعَلم، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا المديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث أنس رضي الله عنه هذا أخرجه مسلم.

⁽١) «الدر المصون في علوم الكتاب المكنون» جـ ٢ ص ٩٢.

⁽٢) «شرح السندي» جـ ٢ ص ١٣٣ .

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا- ٩٠١/١٩ - وفي «الكبرى» - ٩٧١/١٩ - عن محمد بن المثنى، عن حجاج بن المنهال، عن حماد بن سلمة، عن ثابت، وقتادة، وحميد، كلهم عنه. والله أعلم.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه مسلم عن زهير بن حرب، عن عفان بن مسلم، وأبو داود عن موسى بن إسماعيل- كلاهما عن حماد بن سلمة، به. وأحمد ٣/٢٥٢و١٠١ و١٨٨، و ابن خريجة رقم ٤٦٦. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب.

٠ ٢- بَابُ الْبَدَاءَةِ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ قَبْلَ السُّورَةِ

أي هذا باب ذكر الحديث الدال على وجوب الابتداء بقراءة فاتحة الكتاب قبل قراءة السورة التي تقرأ معها في الصلاة.

وأشار المصنف رحمه الله تعالى بهذه الترجمة إلى أن المراد بقوله في الحديث: "يستفتحون القراءة بـ "الحمد لله رب العالمين» ليس هذا اللفظ، بل تمام السورة على الوجه الذي يقرأ، فكأنه قال: يستفتحون القراءة بالفاتحة، فدخلت فيه البسملة، عند من يقول: إنها جزء من السورة، فلا دليل في الحديث لمن يقول: لا يقرأ البسملة أصلاً، نعم بقي البحث أنها تقرأ سرآ، أو جهراً، وسيأتي الكلام عليه في الأبواب التالية إن شاء الله تعالى.

و «البداءة» - بالفتح، والضم: الابتداء. قال ابن منظور رحمه الله: والبَدْهُ - أي بفتح، فسكون - فعل الشيء أوّلُ. بدا به، وبداه، يبدؤه بَدْءًا، وأبدأه، وابتدأه. ويقال: لك البَدْءُ، والبَداّةُ، والبُداّةُ، والبُداّةُ، والبُديّةُ، والبُداءةُ - بالفتح - والبُداءةُ - بالضم والمد، والبداهة على البدل، أي لك أن تبدأ قبل غيرك في الرمي وغيره، انتهى (١١).

وفي "ق» وشرحه: وحكى اللَّحْيَاني قولهم في الحكاية: «كان ذلك» الأمر "في بدأتنا مثلثة الباء» فتحًا وضمًا مع القصر والمد "وفي بدَّآتناً» محركة. انتهى.

⁽١) لسان العرب جـ ١ ص ٢٢٣.

و «فاتحة الكتاب» اسم للسورة المعروفة، ولها أسماء كثيرة، سيأتي الكلام عليه في المسألة الرابعة ، إن شاء الله تعالى .

٩٠٢ - أَخْبَرُنَا قُتُسُةُ بْنُ سَعِد، قَالَ: حَدَّثْنَا أَنُو عَوانَةً، عَنْ قَتَادَةَ، عَنْ أَنَس، قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ عَلى، وَأَبُو بِكْر، وَعُمَرُ، رَضِيَ الله عَنْهُمَا، يَسْتَفْتحُونَ الْقراءَةَ بِ ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبّ الْعَالَمِينَ ﴾ [الفاتحة: ٢].

رحال هذا الإسناد: أربعة

١ - (قتيبة بن سعيد) بن جميل بن طريف الثقفي، أبو رجاء البَغْلاني، قيل: اسمه يحيى، وقيل: على، مات سنة ٢٤٠، عن ٩٠ سنة ، ثقة ثبت ، من[١٠]، أخرج له الجماعة ، تقدم في ١/١.

٢ - (أبو عوانة) الوضَّاح بن عبد الله اليشكري الواسطى البزاز، مشهور بكنيته، مات سنة ١٧٥ أو ١٧٦ ، ثقة ثبت، من [٧]، أخرج له الجماعة، تقدم في ١٤/٤١.

٣ - (قتادة) بن دعامة ، ٤ - (أنس) بن مالك، تقدما في الباب الماضي . والله تعالى أعلم .

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من رباعيات المصنف رحمه الله ، وهو أعلى ما وقع له

من الأسانيد العالية، وهو ٦٥ من رباعيات الكتاب.

ومنها: أن رجاله كلهم ثقات، نبلاء، وأنهم من رجال الجماعة.

ومنها: أن قتيبة بغلاني، وهي قرية من قرى بَلْخ، وأبو عوانة واسطي، والباقيان بصريان. وبالله التوفيق.

شرح الحديث

(عن أنس) بن مالك رضي الله عنه، أنه (قال: كان النبي ﷺ، وأبو بكر، وعمر، رضي الله عنهما يستفتحون القراءة) أي يبتدئون قراءة القرآن في الصلاة (به ﴿ الْحَمَّدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ [الفاتحة: ٢]) برفع «الحمدُ» على الحكاية، وقد تقدم في أول الباب أن المصنف رحمه الله بيَّنَ المراد من الحديث بترجمته، حيث قال: [باب البَدَاءة بفاتحة الكتباب قبل السورة]، وهو المنقول عن الإمام الشافعي رحمه الله تعالى.

قال الترمذي رحمه الله تعالى في جامعه: قال الشافعي رحمه الله: إنما معنى الحديث أن النبي على ، وأبا بكر، وعمر، وعثمان (١٠)، كانوا يفتتحون القراءة به ﴿ الْحَمْدُ لِلّهِ رَبِ الْعَالَمِينَ ﴾ [الفاتحة: ٢]، معناه أنهم كانوا يبدءون بقراءة فاتحة الكتاب قبل السورة، وليس معناه أنهم كانوا لا يقرءون «بسم الله الرحمن الرحيم». وكان الشافعي يرى أي يُبداً

⁽١) زيادة «عثمان» في رواية الترمذي رحمه الله تعالى.

"بسم الله الرحمن الرحيم"، وأن يجهر بها إذا جهر بالقراءة. انتهى كلام الترمذي رحمه الله تعالى (١).

وقد اختلف العلماء في المراد من هذا الحديث، فقيل: المعنى: كانوا يفتتحون بالفاتحة، كما ذكر عن الشافعي آنفًا، وهذا قول من أثبت البسملة في أولها. وتعقبه بعضهم بأنها إنما تسمى «الحمد» فقط. وأجيب بمنع الحصر، فقد ثبت تسميتها به «الحمد لله رب العالمين» في صحيح البخاري، أخرجه في فضائل القرآن من حديث أبي سعيد بن المُعكَّى رضي الله عنه أن النبي على قال له: «ألا أعلمك أعظم سورة في القرآن»... فذكر الحديث، وفيه قال: «﴿ الْحَمْدُ لِلَّهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ السبع المشاني». وسيأتي للمصنف رحمه الله - [الفاتحة: ٢]، هي السبع المشاني». وسيأتي للمصنف رحمه الله -

وقيل: المعنى كانوا يفتتحون بهذا اللفظ، تمسكا بظاهر الحديث، وهذا قول من نفى قراءة البسملة، لكن لا يلزم من قوله: كانوا يفتتحون بد " الحمد" أنهم لم يقرءوا "بسم الله الرحمن الرحيم" سراً، فقد تقدم - ١٩ - أن أبا هريرة رضي الله عنه أطلق السكوت على القراءة سراً، حيث قال: بأبي أنت وأمي يا رسول الله، ما تقول في سكوتك بين التكبير والقراءة.

⁽١) جامع الترمذي بنسخة الشرح جـ ٢ ص ٥٩ .

قال الجامع عفا الله عنه: قد تبين بما ذكر أن الأرجح القول الأول، وهو ما ذهب إليه الصنف رحمه الله ، ونقله الترمذي عن الإمام الشافعي رحمهما الله تعالى، وحاصله أن المراد تقديم قراءة الفاتحة قبل السورة، وأما البحث عن قراءة البسملة وعدمها فسيأتي في الأبواب التالية إن شاء الله تعالى. والله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث أنس رضي الله عنه هذا متفق عليه.

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا - ۲۰/ ۹۰۲ وفي «الكبرى» - ۲۰/ ۹۷۰ – عن قتيبة بن سعيد، عن أبي عوانة، عن قتادة، عنه. و ۹۰۳ والكبرى ۹۷٦ – عن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن الزهري، عن سفيان، عن أيوب، عن قتادة، عنه. والله تعالى أعلم.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه البخاري عن حفص بن عمر، عن شعبة، عن قتادة، عنه. ومسلم عن محمد بن المثنى، وابن بشار، كلاهما عن غندر، عن شعبة، به. وعن محمد بن مؤران، عن الوليد بن مسلم، عن الأوزاعي، عن قتادة، وإسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة، كلاهما عن أنس رضى الله عنه. وأبو داود عن مسلم بن إبراهيم، عن هشام الدستوائي، عن قتادة، عنه. والترمذي بسند المصنف، وإبن ماجه عن محمد بن الصباح، عن سفيان بن عيينة، عن أيوب، عن قتادة، عنه. والحميدي رقم ١١٩٩، وأحمد، ٣/ ١١١ و٢٧٣ و١١٤ و١٨٣ و٢٨٩ و١٦٨ و٢٠٣، والبخاري في جزء القراءة رقم ١٢٧ و١١٨ و١٢٥ و١٢١ و١٢٤ ، والدارمي رقم ١٢٤٣ ، وابن خزيمة ٤٩٢ . والله تعالى أعلم.

المسألة الرابعة: قد تقدم أن الفاتحة لها أسماء كثيرة، فلنذكرها هنا: ذكر العلامة أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي

رحمه الله في تفسيره اثني عشر اسمًا، فقال:

(الأول): «فاتحة الكتاب». وهذا لا خلاف فيه بين العلماء، وسميت بذلك، لأنه تفتتح بها قراءة القرآن لفظًا، وتفتتح بها الكتابة في المصحف خطّاً، وتفتتح بها الصلوات.

(الثاني): «سورة الحمد»، لأن فيها ذكر الحمد، كما يقال: «سورة الأعراف» ، و «الأنفال» ، و «التوبة» .

(الثالث): الصلاة. قال الله تعالى: «قسمت الصلاة سنى و سن عبدي نصفين. . . » الحديث، وسيأتي للمصنف - ٢٣/ ٩٠٩. (الرابع): «أم الكتاب». وفي هذا الاسم خلاف، جوزه الجمهور، وكرهه أنس، والحسن، وابن سيرين. قال الحسن: «أم الكتاب» الحلال والحرام، قال الله تعالى: ﴿ آيَاتٌ مُّحكَمَاتٌ هُنْ أُمُّ الْكَتَابِ وَأَخَرُ مُتُشَابِهَاتٌ ﴾ [آل عمران: ٧]. وقال أنس، وابن سيرين: «أم الكتاب» اسم اللوح المحفوظ، قال تعالى: ﴿ وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ ﴾ [الزخرف: ٤].

(الخامس): «أم القرآن»، واختلف فيه أيضًا، فجوزه الجمهور، وكرهه أنس، وابن سيرين، والأحاديث الثابتة ترد هذين القولين.

روى التمرمذي عن أبي هريرة رضي الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ: «الحمد لله أم القرآن، وأم الكتاب، والسبع المثاني». قال: هذا حديث حسن صحيح.

وفي البخاري: قال: وسميت "أم الكتاب" لأنه يبتدأ بكتابتها في المصاحف، ويبدأ بقراءتها في الصلاة. وقال يحيى بن يعمر: أم القرى مكة، وأم خراسان مَرُوُّ، وأم القرآن سورة الحمد.

وقيل: سميت أم القرآن، لأنها أوله، ومتضمنة لجميع علومه، وبه سميت محكة أم القرى، لأنها أول الأرض، ومنها دُحيت، ومنه سميت الأم أُمّاً، لأنها أصل النسل، والأرض أُمّا في قول أُميَّة بن أبي الصَّلْتِ [من الكامل]:

فَالأَرْضُ مَعْقَلُنَا وَكَانَتْ أُمَّنَا فيها مَقَابِرُنَا وَفيها نُولَدُ

ويقال لراية الحرب: أمّ، لتقدمها، واتباع الجيش لها.

(السادس): «المشاني». سميت بذلك لأنها تُثنَّى في كل ركعة. وقيل: لأنها استثنيت لهذه الأمة، فلم تنزل على أحد قبلها ذُخْرًا لها.

(السابع): "القرآن العظيم"، سميت بذلك لتضمنها جميع علوم القرآن؛ وذلك لأنها تشتمل على الثناء على الله عز وجل بأوصاف كماله وجلاله، وعلى الأمر بالعبادات، والإخلاص فيها، والاعتراف بالعجز عن القيام بشيء منها إلا بإعانته تعالى، وعلى الابتهال إليه في الهداية إلى الصراط المستقيم، وكفاية أحوال الناكثين، وعلى بيانه عاقبة الجاحدين.

(الشامن): «الشفاء». روى الدارمي عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ: «فاتحة الكتاب شفاء من كل سمّ»(۱).

(التاسع): «الرُّنَيَةُ». لما في الصحيح من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه، أن رسول الله ﷺ قال للرجل الذي رقَى سيد الحي: «وما يدريك أنها رقية».

⁽١) أورده الحافظ السيوطي في «الجامع الصغير» بلفظ: «فاتحة الكتاب شفاء من السم»، ورمز له (ص، هب) أبي سعيد، (أبو الشيخ في الثواب) أبي هريرة، وأبي سعيد مماً. قال الشيخ الألباني: موضوع. وأورده أيضاً بلفظ: «فاتحة الكتاب شفاء من كل داء» (هب) عبد الملك بن عمير مرسلاً. قال الشيخ الألباني: ضعيف.

(العاشر): «الأساس». روى الشعبي عن ابن عباس أنه سماها «أساس القرآن»، وأساسها «بسم الله الرحمن الرحيم».

(الحادي عشر): «الوافية». قاله سفيان بن عيينة، لأنها لا تتنصف، ولا تحتمل الاختزال، فلو قرأ من سائر السور نصفها في ركعة، ونصفها الآخر في ركعة لأجزأ، ولو نَصَّفُ الفاتحة في ركعتين لم تجزئ.

(الشاني عشر): «الكافية». قاله يحيى بن أبي كثير. لأنها تكفي عن غيرها، ولا يكفي عنها غيرها. انتهى كلام القرطبي باختصار وتصرف(١).

المسألة الخامسة: ذكر الحافظ ابن كثير رحمه الله في تفسيره: أن الفاتحة مكية، قاله ابن عباس، وقتادة، وأبو العالية. وقيل: مدنية. قاله أبو هريرة، ومجاهد، وعطاء بن يسار، والزهري. ويقال: إنها نزلت مرتين: مرة بمكة، ومرة بالمدينة. والأول أشبه، لقوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَاكُ سَبْعًا مِنَ الْمَتَانِي ﴾ [الحجر: ٨٦]. والله تعالى أعلم.

وحكى أبو الليث السمرقندي أن نصفها نزل بمكة، ونصفها الآخر نزل بالمدينة، وهو غريب جداً، نقله القرطبي عنه.

وهي سبع آيات بلا خلاف. وقال عمرو بن عبيد: ثمان. وقال حسين الجعفي: ستة، وهذان القولان شاذان، وإنما اختلفوا في

⁽۱) «الجامع لأحكام القرآن» جرا ص ۱۱۱ - ۱۱۳.

البسملة، هل هي مستقلة من أولها، كما هو عند جمهور قراء الكوفة، وقول جماعة من الصحابة والتابعين، وخلق من الخلف. أو بعض آية، أو لا تعد من أولها بالكلية، كما هو قول أهل المدينة من القراء، والفقهاء، على ثلاثة أقوال، كما سيأتي تحريره بعد بابين، إن شاء الله تعالى.

قالوا: وكلماتها خمس وعشرون كلمة، وحروفها مائة وثلاثة عشر حرفًا. انتهى كلام الحافظ ابن كثير رحمه الله تعالى ببعض تصرف (١).

قال الجامع عفا الله عنه: قد اختلف الرواة في حديث أنس رضي الله عنه هذا على أوجه، وسيأتي بيان ذلك بعد باب، إن شاء الله تعالى. وبالله تعالى التوفيق، و هو حسبنا، ونعم الوكيل.

٩٠٣ - أَخْبَرَنَا عَبْدُ الله بْنُ مُحَمَّد بْن عَبْد الرَّحْمَن الرَّهْريُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، عَنْ أَيُّوبَ، عَنْ قَتَادَةَ، عَنْ أَنْس، قَالَ: صَلَّيْتُ مَعَ السُّنَّبِي ﷺ، وَمَعَ أَبِي بَسـكْر، وَعُمَرَ رَضْيَ اللهُ عَنْهُمَا، فَافْتَتَحُوا بِ ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ [الفاتحة: ٢].

رجال هذا الإسناد: خمسة

١ - (عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن الزهري) البصري،

انفسیر ابن کثیر جـ ۱ ص ۹ – ۱۰.

مات سنة ٢٥٦، صدوق، من صغار[١٠]، أخرج له مسلم، والأربعة، تقدم في ٤٨/٤٢.

٢ - (سفيان) بن عيينة، أبو محمد الكوفي، ثم المكي، مات سنة ١٩٨، الإمام الحافظ الثبت الحجة، من [٨]، أخرج له الجماعة، تقدم في ١/١.

٣ - (أيوب) بن أبي تميمة/ كيسان السختياني، أبو بكر البصري،
 مات سنة ١٣٢، ثقة ثبت حجة فقيه، من [٥]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٤٨/٤٢.

والباقيان تقدما في السند السابق، وكذا تقدم هناك شرح الحديث، ومتعلقاته من المسائل، فلا حاجة إلى تطويل الكتاب بإعادتها، فارجع إليه تستفد. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب.

٢١ - قراءَةُ « بِسُمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»

أي هذا باب ذكر الحديثين الدالين على استحباب قراءة "بسم الله الرحمن الرحيم" في أول الفاتحة، وغيرها من السور.

قال الجامع عفا الله عنه: اعلم أنه اختلفت الآثار في قراءة «بسم الله الرحمن الرحيم» وعدم قراءتها، ومن ثَمَّ اختلف أهل العلم على أقوال: منهم من نفاها، ومنهم من أثبتها، ثم المثبتون اختلفوا فيما بينهم، هل يجهر بها أم يسر. والذي رجحه المحققون أن هذا من المباح المخير فيه، والظاهر أن المصنف رحمه الله يرى هذا؛ حيث ذكر ثلاثة أبواب فيها أدلة هذه المسائل، ولم يقتصر على ذكر بعضها، ولا على ترجيح بعض الأدلة، إشارة إلى أن هذا مما وسع فيه الشارع. وسيأتي تحقيق ذلك في المسائل آخر الباب الثالث، إن شاء الله تعالى.

٩٠٤ - اخْبَرَنَا عَلَيُّ بْنُ حُجْر، قَالَ: حَدَّثَنَا عَلَيْ بْنُ مُسْهِر، عَنِ الْمُخْتَار بْنِ فُلْفُل، عَنْ الْسَ بْنِ مَالك، قَالَ: بِيُنَمَّا ذَاتَ يَوْم بَيْنَ اَظْهَرْنَا - يُرِيدُ النَّبِيَ ﷺ - إِذْ اَغْفَى إِغْفَاءَةً، ثُمَّ رَقَعَ رَاسَهُ مُتَبَسِّمًا، فَقُلْنَا لَهُ: مَا أَضْحَكَكَ يَا رَسُولَ الله؟ قَالَ نَهُ: مَا أَضْحَكَكَ يَا رَسُولَ الله؟ قَالَ: نَزَلَتْ عَلَيَّ آنفًا سُورَةً: ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَ إِلرَّحِيم * قَالًا لَهُ الرَّحْمِ اللهِ الرَّحِيم قَالَ: فَرَلَتْ عَلَيَّ آنفًا سُورَةً: ﴿ يَسْمِ اللهِ الرَّحْمِ اللهِ الرَّحِيم قَالَتَكُ هُوَ الْنَحْرُ ﴿ يَلُ شَاتِكُ هُوَ الْنَحْرُ ﴿ يَا فَضَلَ لَرَبُكَ وَانْحَرْ ﴾ إِنَّ شَاتَكُ هُوَ إِنْ عَلَى اللّهِ الرَّحْمِ اللهِ الرَّحْمِ اللهِ الرَّعْمَ اللهِ المُؤْتِلُ وَ الْعَرْ ﴿ يَا فَضَلَ لَهُ وَانْحَرْ ﴾ إِنَّ شَاتِكُ هُوَ

الأَبْتُرُ ﴾ ثُمَّ قَالَ: «هَلْ تَدْرُونَ مَا الْكَوْتُرُ؟»، قُلْنَا: اللَّهُ وَوَكَدَيه رَبِي فِي الْجَنَّة ، أَنْهُ وَعَدَيه رَبِي فِي الْجَنَّة ، أَنْيَهُ أَكْثَرُ مِنْ عَدَد الْكَوَاكِب، تَرِدُهُ عَلَيَّ أُمَّتِي ، فَيُخْتَلَجُ الْعَبْدُ مِنْهُمْ ، فَأَقُولُ ! يَارَب إِنَّهُ مِنْ أُمَّتِي ، فَيَقُولُ لِي: إِنَّهُ مِنْ أُمَّتِي ، فَيَقُولُ لِي: إِنَّهُ مِنْ أُمَّتِي ، فَيَقُولُ لِي: إِنَّهُ مِنْ أُمَّتِي ، فَيَقُولُ لِي:

رجال هذا الإسناد: أربعة

١ – (علي بن حُجْو) بن إياس السعدي المروزي، نزيل بغداد، ثم مرو، مات سنة ٢٤٤)، وقد قارب الماثة، أو جاوزها، ثقة حافظ، من صغار [٩]، أخرج له البخاري، ومسلم، والترمذي، والنسائي، تقدم في ١٣/١٣.

٢ - (علي بن مُسْهِر) القرشي الكوفي، قاضي الموصل، مات سنة ١٨٩، ثقة له غرائب بعدما أضرّ، من [٨]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٦٦/٥٢.

٣ - (المُحْتــار بن فُلْقُل) ـ بفاءين مضمومتين، ولامين، الأولى
 ساكنة - المخزومي، مولى عمرو بن حُريث، صدوق له أوهام، من
 [٥].

قال عبد الله بن أحمد: سألت أبي عنه؟ فقال: ما أعلم إلا خيرًا.

وقال غيره عن أحمد: ثقة. وكذا قال ابن معين، وأبو حاتم، والعجلي، ومحمد بن عبد الله بن عمار، والنسائي. وقال أبو حاتم أيضًا: شيخ كوفي. وقال يعقوب بن سفيان: حدثنا أبو نعيم، حدثنا سفيان، عن مختار بن فلفل، وهو كوفي ثقة. وقال أبو داود: ليس به بأس. وقال داود بن عمرو، عن ابن إدريس: كان يحدثنا، وعيناه تدمعان. وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: يخطئ كثيرًا، ووقع ذكره في أثر علقه البخاري في الشهادات عن أنس، ووصله ابن أبي شيبة، عن حفص بن غياث، عنه: سألت أنسًا عن شهادة العبيد؟ فقال: جائزة. وتكلم فيه السليماني، فعده في رواة المناكير عن أنس مع أبان بن أبي عياش، وغيره. وقال أبو بكر البزار: صالح الحديث، وقد احتملوا حديثه. وقال يعقوب بن سفيان: ثقة. أخرج له مسلم، وأبو داود، والترمذي، والمصنف(۱).

٤ - (أنس بن مالك) رضي الله عنه، تقدم في ٦/٦. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من رباعيات المصنف رحمه الله ، وهو - ٦٦ - من رباعيات الكتاب، وأن رجاله كلهم ثقات، وأنهم ما بين مروزي، ثم بغدادي؛ وهو شيخه، وكوفي؛ وهو علي بن مسهر، وبصرين؛ وهما

⁽۱) «تت اج ۱۰ ص ۱۸ – ۲۹. «ت اص ۳۳.

المختار، وأنس، وأن أنسًا أحد المكثرين السبعة، وآخر من مات بالبصرة من الصحابة رضى الله عنهم. والله تعالى أعلم.

(عن أنس بن مالك) رضي الله عنه، أنه (قال: بينما) هي "بين» زيدت عليها "ما" وهي ظرف بمعنى المفاجأة، ومثلها "بينا"، ويضافان إلى جملة من فعل وفاعل، ومبتدإ وخبر، ويحتاجان إلى جواب يتم به المعنى، والأفصح في جوابهما ألا يكون فيه "إذ"، و"إذا"، وقد جاءا في الجواب كثيرًا، تقول: بينما زيد جالس دخل عليه عمرو، وإذ دخل عليه. أفاده ابن منظور("). وجوابها هنا مقرون بـ "إذ" وهو قوله: "إذ أغفي".

(ذات يسوم) (ذات) هنا مقحمة، أي يومًا من الأيام. وقال الزمخشري: هو من إضافة المسمى إلى الاسم (بين أظهرنا) أي بيننا. وفي التفسير في الكبرى - ١١٧٠٢ - بينما رسول الله على ذات يوم بين أظهرنا في المسجد. . . . ونحوه لمسلم.

يقال: هو نازل بين ظهريهم، وبين ظهرانيهم، وبين أظهرهم: أي بينهم. قال ابن الأثير رحمه الله: تكررت هذه اللفظة في الحديث، والمراد به أنه أقام بينهم على سبيل الاستظهار والاستناد لهم، وزيدت فيه ألف ونون مفتوحة تأكيدًا، ومعناه أن ظهرًا منهم قُدَّامه، وظهرًا وراءه، فهو مكنوف من جانبيه، ومن جوانبه إذا قيل: بين أظهرُهم، ثم كثر حتى استعمل في الإقامة بن القوم. أفاده ابن منظور رحمه الله تعالى (٢).

⁽١) السان العرب، باختصار جـ ١ ص ٤٠٥.

⁽۲) «لسان» ج ۱ ص ۲۷٦٧.

(يريد النبي ﷺ) يعني أنه سقط لفظ «النبي ﷺ» من الرواية ، والأصل «بينما النبي ﷺ من الرواية ، وقد ثبت في صحيح مسلم ، ولفظه من رواية أبي بكر بن أبي شيبة ، عن علي بن مسهر : "بينا رسول الله ﷺ ذات يوم بين أظهرنا ، إذ أغفى إغفاءة . . . » الحذيث .

ولعله سقط من شيخ المصنف، ويدل على ذلك أن مسلمًا رواه عن على بن حجر شيخ المصنف، بسنده، ثم قال: ح وحدثنا أبو بكر بن أبي شيبة، واللفظ له، حدثنا على بن مسهر. . . فعدل عن إيراد لفظ علي بن حجر مع أنه ساقه أولاً إلى لفظ أبي بكر بن أبي شيبة لهذا المعنى . والله تعالى أعلم .

(إذ أغفى إغفاءة) أي نام نومة خفيفة. يقال: أغفيت إغفّاءً، فأنا مُغُف: إذا نمتَ نومة خفيفة. قال ابن السكيت وغيره: ولا يقال: غَفُوتٌ. وقال الأزهري: كلام العرب أغفيت، وقلما غَقَوْتُ. قاله في «المصباح»(۱۰).

وقال السندي رحمه الله: الإغفاء النوم القليل. وفي «المجمع»: الإغفاء السنَّة، وهي حالة الوحي غالبًا. ويحتمل أن يريد به الإعراض عما كان عليه. انتهي^(۱).

قال الجامع عفا الله عنه: الاحتمال الثاني بعيد. فتبصر. والله

⁽۱) «المصباح» ج ٢ ص ٤٥٠.

⁽۲) «شرح السندی» جـ ۲ ص ۱۳٤.

تعالى أعلم.

(ثم رفع رأسه متبسماً) يقال: بَسَمَ بَسْماً، من باب ضرب: ضَحكَ قليلاً من غير صوت، وابتَسَم، وتَبَسَّم كذلك، ويقال: هو دون الضحك. قاله الفيومي رحمه الله تعالى(١١)، وهو منصوب على الحال من فاعل (وفع).

وهذه صفته ﷺ أنه كان يضحك تبسماً، فقد أخرج الترمذي عن عبد الله بن الحارث بن جَزُّه رضي الله عنه، قال: ما رأيت أحداً أكثر تبسماً من رسول الله ﷺ. وعنه قال: ما كان ضحك رسول الله ﷺ إلا تبسماً. وإلى هذا أشار الحافظ العراقي رحمه الله في «ألفية السيرة»، فقال:

لَمْ يُرَ ضَاحِكًا بِمِلْءِ فِيهِ ضَحِكُهُ تَبَسُّمًا يُبْدِيسهِ

(فقلنا له) ولفظ الكبرى في التفسير: «فقلت له» (ما أضحكك يا رسول الله؟) سؤال عن سبب ضَحكه (قال: نزلت علي) وفي رواية مسلم «أنزلت» (آنفًا) بالمد: أي قَرببًا (سورة، بسم الله الرحمن الرحيم) فرسورة» فاعل «نزلت»، وهو يحتمل أن يكون مضافًا إلى ما بعده، من إضافة العام إلى الخاص، كشجر أراك. ويحتمل أن يكون ما بعده بدلاً منه.

⁽۱) «المصباح» جـ ١ ص ٤٩.

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الحديث دليل واضح لقول من قال: إن السورة مدنية، لأن أنساً رضي الله عنه حضرها، وهو قول الحسن، وعكرمة، وقتادة، ومجاهد. وقيل: مكية، وهو قول ابن عباس، والكلبي، ومقاتل. كما عزاه إليهم القرطبي في تفسيره، والأول أقوى حجة، فتبصر. والله تعالى أعلم.

واستدل به أيضاً على أن البسملة من السورة، وأنها تقرأ معها، كما ترجم عليه المصنف هنا حيث قال: "قراءة بسم الله الرحمن الرحيم". وسيأتي تحقيق الخلاف في ذلك بعد باب إن شاء الله تعالى.

(إنا أعطيناك الكوثر) قَوْعَل، من الكشرة، مثل النَّوقل من النقل، والجوهر، من الجهر، والعرب تسمي كل شيء كثير في العدد والقدر والخطر كوثراً. قبل لعجوز رجع ابنها من السفر: بم آب ابنك؟ قالت: بكوثر، أي بمال كثير، والكوثر من الرجال السيد الكثير الخير. قال الكُمْيةُ [من الطوبا]:

وَأَنْتَ كَثِيرٌ يَا بْنَ مَرْوَانَ طَيِّبٌ وَكَانَ أَبُوكَ ابْنُ الْعَقَائِلِ كَوْثُرَا

والكوثر: العدد الكثير من الأصحاب والأتباع. والكوثر من الغبار الكثير. وقد تكوثر: إذا كثر. قال حسان رضي الله عنه [من الطويل]:

أَبُواْ أَنْ يُبِيحُوا جَارَهُمْ لِعَدُوهِمْ ﴿ وَقَدْ ثَارَ نَقْعُ الْمَوْتِ حَتَّى تَكَوْثُرَا

واختلف في تفسير الكوثر الذي أعطيه النبي ﷺ على ستة عشر قولاً:

(الأول): أنه نهر في الجنة. (الثاني): حوضه . قاله عطاء. (الثالث): النبوة والكتاب. قاله عكرمة. (الرابع): القرآن. قاله الحسن. (الخامس): الإسلام. حكاه المغيرة. (السابع): تسير القرآن، وتخفيف الشرائع. قاله الحسين بن الفضل. (السابع): كثرة الأصحاب، والأمة، والأشياع. قاله أبو بكر بن عياش، ويمان بن رئاب. (الشامن): أنه الإيثار. قاله ابن كيسان. (التاسع): رفعة الذكر. حكاه الماوردي. (العاشر): نور في قلبك دلك علي، وقطعك عما سواي. (الحادي عشر): الشفاعة. (الثاني عشر): معجزات الرب هُدي بها أهل الإجابة لدعوتك. حكاه الشعلبي. (الثالث عشر): هو لا إله إلا الله محمد رسول الله. قاله هلال بن يساف. (الرابع عشر): الفقه في الدين. (الخامس عشر): الصلوات الخسس. (السادس عشر): هو العظيم من الأمر. قاله ابن إسحاق.

قال العلامة القرطبي رحمه الله: أصح هذه الأقوال الأول، والثاني، لأنه ثابت عن النبي الله عنه ألكوثر. وسمع أنس رضي الله عنه قومًا يتذاكرون الحوض، فقال: ما كنت أرى أن أعيش حتى أرى أشالكم يتَمَارون في الحوض، لقد تركت عجائز خلفي، ما تصلى امرأة

منهن إلا سألت الله أن يسقيها من حوض النبي ﷺ (1) . وفي حوضه يقول الشاعر :

يَا صَاحِبَ الْحَوْضِ مَنْ يُدَانِيكَا وَأَنْتَ حَقًا حَبِيب بُارِيكَا

قال: وجميع ما قيل بعد ذلك في تفسيره قد أعطيه رسول الله ﷺ زيادة على حوضه. صلى الله عليه وسلم تسليمًا كثيرًا. انتهى^(١).

قال الجامع عفا الله عنه: يزاد على ما ذكره القرطبي ما أخرجه البخاري عن إبن عباس رضي الله عنهما، أنه قال في الكوثر: هو الخير اللذي أعطاه الله إياه. قال أبو بشر: قلت لسعيد بن جبير: فإن الناس يزعمون أنه نهر في الجنة م فقال سعيد: النهر الذي في الجنة من الخير الذي أعطاه الله إياه. انتهى " .

وأصح هذه الأقوال هو تفسير النبي ﷺ المذكور في هذا الحديث، وهو أنه نهر في الجنة وعده الله إياه، وهو لا ينافي تفسيره بالحوض، فإن الكوثر يصب في الحوض، كما بينته الروايات الأخرى.

وأما ما ذكر في الأقوال الأخرى، وإن كان النبي ﷺ أعطيه، لكن كونه هو المراد من الآية المذكورة غير صحيح، فلا ينبغي الالتفات إليه. والله سبحانه وتعالى أعلم.

⁽١) أخرج نحوه أبو يعلى بسند صحيح. كما قاله في «الفتح» جـ ١٣/ ص ٢٩٩.

⁽۲) راجع «تفسير القرطبي» جـ ۲۰ ص ۲۱۲ - ۲۱۸.

⁽٣) راجع «صخيح البخاري» جـ ٩ ص ٧٥٦ بنسخة «الفتح».

(فصل لربك) أي كما أعطيناك الخير الكثير في الدنيا والآخرة، ومن ذلك النهر الذي وعدته، فأخلص لربك صلاتك المكتوبة والنافلة. (وانحر) أي اذبح نسكك. قال ابن عباس، وعطاء، ومجاهد، وعكرمة، والحسن: يعني بذلك نحر البدن ونحوها، وكذا قال غير واحد من السلف. وهذا بخلاف ما كان عليه المشركون من السجود لغير الله، والذبح على اسمه، وقيل: المراد وضع اليد اليمنى على اليد البسرى تحت النحر. يروى هذا عن علي، ولا يصح، وعن الشعبي مثله. وعن أبي جعفر الباقر: يعني رفع البدين عند افتتاح الصلاة. وقيل: استقبل بنحرك القبلة، وعن عطاء الخراساني: ارفع صلبك بعد الركوع، واعتدل، وأبرز نحرك - يعنى به الاعتدال.

قال الحافظ ابن كثير رحمه الله : وكل هذه الأقوال غريبة جداً. والصحيح القول الأول، وهو أن المراد بالنحر ذبح المناسك.

وقال إمام المفسرين ابن جرير الطبري رحمه الله: والصواب قول من قال: إن معنى ذلك: فاجعل صلاتك كلها لربك خالصًا، دون ما سواه من الأنداد والآلهة، وكذلك نحرك اجعله له، دون الأوثان، شكرًا له على ما أعطاك من الكرامة، والخير الذي لا كفاء له، وخصك به. انتهى.

قال الحافظ ابن كثير رحمه الله: وهذا الذي قاله في غاية الحسن، وقد سبقه إلى هذا المعنى محمد بن كعب القرظي، وعطاء. انتهى. (إِن شانئك هو الأبسر) أي إن مبغضك يا محمد، ومبغض ما جئت به من الهدى، والحق، والبرهان الساطع، والنور المبين هو الأبتر: الأقل الأذل المنقطع ذكره.

قال ابن عباس، ومجاهد، وسعيد بن جبير، وقتادة: نزلت في العاص بن وائل. وقال محمد بن إسحاق، عن يزيد بن رُومانَ: قال: كان العاص بن وائل إذا ذكر رسول الله علله يقول: دعوه، فإنه رجل أبتر، لا عقب له، فإذا هلك انقطع ذكره. فأنزل الله هذه السورة. وقال شَمر بن عطية: نزلت في عقبة بن أبي معيط. وقال ابن عباس أيضًا، وعكرمة: نزلت في كعب بن الأشرف، وجماعة من كفار قريش.

وقال البزار: حدثنا زياد بن يحيى الحساني، حدثنا ابن أبي عدي، عن داود، عن عكرمة، عن ابن عباس، قال: قدم كعب بن الأشرف مكة، فقالت قريش: أنت سيدهم، ألا ترى إلى المُسَسِر المُسترراً، من قومه، يزعم أنه خير منا، ونحن أهل الحجيج، وأهل السدانة، وأهل السقاية؟ فقال: أنتم خير منه، قال: فنزلت ﴿ إِنَّ شَانِكُ هُو الْأَبْتُر ﴾ [الكوثر: ٣]. قال الحافظ ابن كشير: وهكذا رواه البزار، وهو إسناد

⁽١) وقع في نسخة ابن كثير النصير بدون الميم، والإصلاح من نسخة من مختصر زوائد مسئد البزار للحافظ ابن حجر رحمه الله . المنصير: الذي لا عقب له . والمنتبر: الذي لا ولد له .

صحيح (١١) .

قال الجامع عفا الله عنه: أخرج المصنف رحمه الله أثر ابن عباس رضي الله عنهما هذا في «التفسير» من «الكبرى»، فقال: ١١٧٠٧ - حدثنا عمرو بن علي، نا ابن أبي عدي، عن داود، عن عكرمة، عن ابن عباس، قال: لما قدم كعب بن الأشرف مكة، قالت قريش: أنت خير أهل المدينة، وسيدهم؟ قال: نعم، قالوا: ألا ترى إلى هذا المنتبر من قومه، يزعم أنه خير منا، ونحن - يعني أهل الحجيج، وأهل السدانة - قال: أنتم خير منه، فنزلت: ﴿إِنَّ شَانتُكَ هُو اللَّبَتُرُ ﴾ [الكوثر: ٣]، ونزلت: ﴿إِنَّ شَانتُكَ هُو اللَّبَتُر ﴾ [الكوثر: ٣]، ونزلت: ﴿ إِنَّ شَانتُكَ هُو اللَّبَتُر ﴾ [الكوثر: ٣]، ونزلت: ﴿ إِنَّ شَانتُكَ هُو اللَّبَتُر ﴾ [الكوثر: ٣]،

قال الحافظ ابن كثير: وهذا يعم جميع من اتصف بذلك ممن ذُكِرً،

(١) مكذا أورده ابن كثير عن البزار بهذا السند، وصححه، والذي في مختصر زوائد البزار للحافظ ابن حجر سنده مكذا: حدثنا الحسن بن علي الواسطي، ثنا يحيى بن راشد، عن داود... ثم قال: ضعيف. ولعل هذا الذي أورده ابن كشير سند آخر للبزار في كتاب له آخر. والله تعالى أعلم.

وغيرهم. وعن عكرمة: الأبتر الفرد.

وقال السبديّ : كانوا إذا مات ذكور الرجل قالوا: بُترَ، فلما مات أبناء رسول الله ﷺ قالوا: بُتر، فأنول الله : ﴿إِنَّ شَائِكَ هُو الأَبْتَرُ ﴾ [الكوثر: ٣].

قال الحافظ ابن كثير: وهذا يرجع إلى ما قلناه من أن الأبتر الذي إذا مات انقطع ذكره، فتوهموا لجهلهم أنه إذا مات بنوه انقطع ذكره، وحاشا، وكلا، بل قد أبقى الله ذكره على رؤوس الأشهاد، وأوجب شرعه على رقاب العباد، مستمراً على دوام الآباد، إلى يوم المحشر والمعاد، صلوات الله وسلامه عليه دائماً إلى يوم التناد(1).

(ثم قال) الله موضحاً لهم معنى ما أنزل عليه (أتدرون ما الكوثر؟) أي أتعلمون أي شيء معنى الكوثر الذي أعطاني الله عز وجل؟ (قلنا: الله ورسوله أعلم) بذلك (قال: فإنه نهر) بفتح، فسكون: الماء الجاري المتسع، والجمع نُهُر - بضمتين - وأنهُرً، والنَّهَر - بفتحتين - لغة، والجمع أنهار، مثل سبب، وأسباب؟

(وعدنيه ربي في الجنة) ولمسلم: "فإنه نهر وعدنيه ربي عز وجل، عليه خير كثير، هو حوض، ترد عليه أمتي يوم القيامة» (آنيته أكثر من عدد الكواكب) المراد من الآنية الكيزان والأباريق، التي أعدت

⁽۱) راجع« تفسير ابن كثير» جـ ٤ ص ٥٩٥ – ٥٩٨.

⁽۲) «المصباح» ج ۲ ص ۲۲۷.

للشرب منها. وفي رواية لمسلم "كيزانه كنجوم السماء". وفي رواية: «والذي نفس محمد بيده «فيه أباريق كنجوم السماء"، وفي رواية: «والذي نفس محمد بيده لآنيته أكثر من عدد النجوم، وكواكبها"، وفي رواية: «أنيته عدد نجوم السماء"، وفي رواية: «آنيته عدد نجوم السماء"، وفي رواية: «ترى فيه أباريق الذهب والفضة كعدد نجوم السماء"، وفي رواية: «كأن الأباريق فيه أباريق الذهب والفضة كعدد نجوم السماء"، وفي

قال النووي رحمه الله: المختار الصواب أن هذا العدد للآنية على ظاهره، وأنها أكثر عدداً من نجوم السماء، ولا مانع عقلي، ولا شرعي يمنع من ذلك، بل ورد الشرع به مؤكداً، كما قال على الوالذي نفسي بيده لآنيته أكثر من عدد نجوم السماء».

وقال القاضي عياض رحمه الله: هذا إشارة إلى كثرة العدد، وغايته الكثيرة، من باب قوله ﷺ: «لا يضع العصاعن عاتقه». وهو باب من المبالغة معروف في الشرع واللغة، ولا يعد كذبًا، إذا كان المخبر عنه في حيز الكثرة، والعظم، ومبلغ الغاية في بابه، بخلاف ما إذا لم يكن كذلك. قال: ومثله: كلمته ألف مرة، ولقيته مائة كرة، فهذا جائز، إذا كان كثيرًا، وإلا فلا. هذا كلام القاضي رحمه الله تعالى. قال النووى رحمه الله تعالى: والصواب الأول. انتهى (1).

قال الجامع عفا الله عنه: ما قاله النووي رحمه الله حسن جداً.

 ⁽۱) «شرح مسلم» ج ۱۰ ص ۵۰ – ۵۷.

والله تعالى أعلم.

(تَرِدُهُ عَلَيَّ أَمْتِي) أي تحضره لتشرب، يقال: ورَدَ علينا زيدٌ: إذا حضر (فيُختَلَجُ العبدُ منهم) بالبناء للمجهول، أي ينتزع، ويقتطع من بينهم (فأقول: يارب إنه من أمتي، فيقول لي:) أي الله سبحانه وتعالى: (إنك لا تدري ما أحدث بعدك) أي إنك لا تعلم ما أحدث هذا المُختَلَجُ من المخالفات لسنتك، والابتداع في دينك.

وهذا فيه وعيد شديد لمن يخالف سنة رسول الله ﷺ، ويبتدع فيها بأهوائه ما لم ينزل الله تعالى به من سلطان ؛ حيث إنه يطرد عن ورود حوضه ﷺ، هذا هو الخسران حوضه ﷺ الذي من شرب منه مرة لم يظمأ بعده أبدًا، هذا هو الخسران المين . فيا خسارة المبتدعين، ويا هلاك المتمردين المنحرفين بابتداع ما لم يأذن به الله من الدين ﴿ رَبّنا لا تُزِعْ قُلُوبَنا بَعْا إِذْ هَدَيْتَنا وَهُبُ لَنَا مِن لَدُنكَ رَحْمَةً إِلَّكَ أَنتَ الْوَهَابُ ﴾ [آل عمران: ٨]. اللهم ارزقنا الاتباع، وجنبنا الابتداع، إنك سميع قريب، مجيب الدعوات.

وقد جاءت أحاديث كثيرة في هذا المعنى:

فقد أخرج الشيخان عن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما، قالت: قال النبي ﷺ: "إني على الحوض حتى أنظر من يرد علي منكم، وسيؤخذ أناس دوني، فأقول: يارب مني، ومن أمتي، فيقال: هل شعرت ما عملوا بعلك؟ والله ما برحوا بعدك يرجعون على أعقابهم»، فكان ابن أبي مليكة يقول: اللهم إنا نعوذ بك أن نرجع على

أعقابنا، أو أن نفتن في ديننا.

وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه: أن النبي ﷺ خرج يومًا، فصلى على المنبر، فقال: "إني على أهل أحد صلاته على الميت، ثم انصرف على المنبر، فقال: "إني فرط لكم، وأنا شهيد عليكم، وإني والله لأنظر إلى حوضي الآن، وإني أعطيت مفاتيح خزائن الأرض - أو مفاتيح الأرض - وإني والله ما أخاف عليكم أن تشركوا بعدي، ولكن أخشى عليكم أن تنافسوها».

وفي لفظ لمسلم: قال: صلى رسول الله ﷺ على قتلى أحد، ثم صعد المنبر كالمُورَّع للأحياء والأموات، فقال: "إني فرطكم على الحوض، وإن عرضه كما بين أيلة إلى الجُحفَّة، إني لست أخشى عليكم أن تشركوا بعدي، ولكني أخشى عليكم الدنيا أن تنافسوا فيها وتقتتلوا، فتهلكوا كما هلك من كان قبلكم».

وعن أبي حازم قال: عن سهل بن سعد - رضي الله عنه - قال: قال النبي ﷺ: «إني فرطكم على الحوض، من مرَّ علي شرب، ومن شرب لم يظمأ أبدًا، ليردن علي أقوام أعرفهم ويعرفوني، ثم يحال بيني وبينهم».

قال أبو حازم: فسمعني النعمان ابن أبي عياش، فقال: هكذا سمعت من سهل؟ فقلت: نعم، فقال: أشهد على أبي سعيد الخدري رضي الله عنه لسمعته وهو يزيد فيها: فأقول: "إنهم مني، فيقال: إنك لا تدري ما عملوا بعدك، فأقول: سُحقًا سُحقًا لمن غَيَّرَ بعدي». وأخرج البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه: أن رسول الله ، قله ، وقال: "بَرِدُ يوم القيامة رهط من أصحابي، فيُعبَّلُون عن الحوض، فأقول: يا رب أصحابي، فيقول: إنك لا علم لك بما أحدثوا بعدك، إنهم ارتدوا على أدبارهم القهقرى».

وعنه رضي الله عنه: عن النبي على الناد وبينما أنا قائم، فإذا زمرة حتَّى إذا عرفتهم خرج رجل من بيني وبينهم، فقال: هلم، فقلت: أين؟ قال: إلى النار والله، قلت: وما شأنهم؟ قال: إنهم ارتدوا بعدك على أدبارهم القهقرى. ثم إذا زمرة حتى إذا عرفتهم خرج رجل من بيني وبينهم، فقال: هلم، قلت: أين؟ قال: إلى النار والله، قلت: ما شأنهم؟ قال: إنهم ارتدوا على أدبارهم القهقرى، فلا أراه يخلص منهم إلا مثل همكل النَّعَم» (١).

وأخرج مسلم عن عائشة رضي الله عنها، قالت: سمعت رسول الله عنها ، قالت: سمعت رسول الله عنه يقول - وهو بين ظهراني أصحابه: «إني على الحوض، أنظر من يرد على منكم، فو الله ليقتطعن دوني رجال، فلأقولن: أي رب مني، ومن أمتي، فيقول: إنك لا تدري ما عملوا بعدك، ما زالوا يرجعون على أعقابهم.».

وعن أم سلمة رضي الله عنها: قال رسول الله ﷺ: "إني فرطكم

(١) الهمل بفتحتين: الإبل بلاراع، والمعنى أنه لا يرد منهم الحوض إلا القليل. أفاده
في «الفتح» جـ ١٣ ص ٣٠٨.

على الحوض، فإياي لا يأتين أحدكم، فيذبّ عني كما يذب البعير الضالّ، فأقول: فيم هذا؟ فيقال: إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك، فأقول: سحقًا».

وعن أبي هريرة رضي الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ: "ترد علي أمتي الحوض، وأنا أذود الناس عنه، كما يذود الرجل إبل الرجل عن إبله"، قالوا: يا نبي الله أتعرفنا؟ قال: "نعم، لكم سيما ليست لأحد غيركم تردون علي غُرا محجلين من آثار الوضوء، وليُصكدنَّ عني طائفة منكم، فلا يصلون، فأقول: هؤلاء من أصحابي، فيجيبني ملك، فيقول: وهل تدري ما أحدثوا بعلك؟ ا"(١).

قال النووي رحمه الله تعالى: هذا مما اختلف العلماء في المراد به على أقوال:

(أحدها): أن المراد به المنافقون والمرتدون، فيجوز أن يحشروا بالغرة والتحجيل، فيناديهم النبي على للسيّما التي عليهم، فيقال: ليس هؤلاء مما وعدت بهم، إن هؤلاء بدلوا بعدك، أي لم يموتوا على ما ظهر من إسلامهم.

(الثاني): أن المراد من كان في زمن النبي ﷺ، ثم ارتد بعده، فيناديهم النبي ﷺ، وإن لم يكن عليهم سيحا الوضوء، لما كان

 ⁽۱) "صحيح مسلم؟ بنسخة اشرح النووي، جـ ۱۵ ص ۵۲ - ۵۹. وجـ ۳ ص ۱۳۱ -۱۳۷.

يعرفه عَن في حياته من إسلامهم، فيقال: ارتدوا بعدك.

(الشالث): أن المراد بهم أصحاب المعاصي والكبائر الذين ماتوا على التوحيد، وأصحاب البدع الذين لم يخرجوا ببدعتهم عن الإسلام. وعلى هذا القول لا يقطع لهؤلاء الذين يُذادون بالنار، بل يجوز أن يذادوا عقوبة لهم، ثم يرحمهم الله سبحانه وتعالى، فيدخلهم الجنة بغر عذاب.

قال أصحاب هذا القول: ولا يمتنع أن يكون لهم غرة وتحجيل. ويحتمل أن يكون كانوا في زمن النبي ﷺ وبعده، لكن عرفهم بالسيما.

وقال الإمام الحافظ أبو عمر بن عبد البر رحمه الله: كل من أحدث في الدين فهو من المطرودين عن الحوض، كالخوارج، والروافض، وسائر أصحاب الأهواء. قال: وكذلك الظّلَمة المسرفون في الجور، وطمس الحق، والمعلنون بالكبائر. قال: وكل هؤلاء يُخاف عليهم أن يكونوا عمن عنوا بهذا الخبر. والله أعلم . انتهى كلام الإمام النووي رحمه الله تعالى (1). والله سبحانه وتعالى أعلم، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

⁽۱) «شرح مسلم» جـ ۳ ص ۱۳۲ - ۱۳۷.

حديث أنس بن مالك رضي الله عنه هذا أخرجه مسلم.

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا - ٧١٢/٢١ - وفي «الكبرى» - ٧٧/٢١ - وفي الكبرى التفسير منه - ١٩٧٧/٢١ - عن علي بن حجر، عن علي بن مسهر، عن المختار بن فلفل، عنه والله أعلم.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه مسلم عن أبي كريب، عن محمد بن فضيل، عن المحتار بن فُلْقُل، عنه. وعن علي بن حُجْر بسند المصنف. وأبو داود عن محمد بن فضيل به. وأحمد جـ ٣ ص ١٠٢. والله تعالى أعلم.

المسألة الرابعة: في فوائده:

منها: ما ترجم له المصنف رحمه الله، وهو مشهر وعية قراءة البسملة، لكونها من مسمى السورة، حيث إن النبي تلفظ قال: «نزلت علي سورة»، ثم بين أنَّ السورة من جملتها «بسم الله الرحمن الرحيم»، وسيأتي تمام الكلام على هذا قريبًا، إن شاء الله تعالى.

ومنها: تفسير الكوثر الذي أعطاه الله لنبيه هذا ، وهو التفسير الذي يجب تقديمه على بقية الأقوال المتقدمة ، وقد تقدم عن القرطبي رحمه الله أنه قال: أصح هذه الأقوال الأول والثاني - يعني القول بأنه المحوض - وهو كما قال، لثبوته عن

النبي ﷺ، ولا تنافي بين القــولين، إذ النهــر يكون في داخل الجنة، فيصب على الحوض خارجها، فالنهر أصل الحوض. والله تعالى أعلم.

ومنها: جواز النوم في المسجد، لأن هذه القصة وقعت في المسجد، كما ثبت في رواية المصنف في «الكبرى» في «التفسير»، وكذا هو في بعض روايات مسلم.

ومنها: جواز نوم الإنسان بحضرة أصحابه.

ومنها: أن التابع إذا رأى من متبوعه تبسمًا، أو غيره مما يقتضي حدوث أمر، يستحب له أن يسأل عن سببه.

ومنها: إثبات حوضه ﷺ ، وبيان سعته، وكثرة آنيته، والإيمان به واجب.

ومنها: كثرة عناية الله سبحانه وتعالى بنبيه ﷺ، كما قال تعالى: ﴿ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴾ [النساء: ١١٣].

ومنها: الوعيد العظيم لمن بدل سنة النبي ﷺ، وابتدع فيها بدعة ؟ حيث إنه يطرد عن هذا الحوض الذي يسع أمته ﷺ في مثل ذلك اليوم الشديد العطش. نسألك اللهم أن تجعلنا ممن يتقيد بسنة نبيك ﷺ، وتجبنا الابتداع في شريعتك، وتجمعنا معه في دار كرامتك، إنك سميع الدعاء. آمين.

والله تعالى أعلم، وهو حسبنا، ونعم الوكيل.

٩٠٥ - أخبرنا مُحَمَّدُ بنُ عَبْد الله بن عَبْد الْحَكَم، عَنْ شُعیْب، حَدَّثَنَا الله بْنِ عَبْد الْحَكَم، عَنْ شُعیْب، حَدَّثَنَا الله بْنِ عَبْد الْحَكَم، عَنْ شُعیْب، الله المُجَمر، قال: صَلَّیْتُ وَرَاءَ أَبِي هُریْرَةَ، فَقَرَاً: ﴿ بِسِم الله المُجَمر، قال: صَلَّیْتُ وَرَاءَ أَبِي هُریْرَةَ، فَقَرَاً: ﴿ بِسِم الله فَعَنْ الرَّحِمنِ الرَّحِمنِ الرَّحِمنِ [الفاتحة: ٧]، الرَّحْمنِ الرَّحِمنِ [الفاتحة: ٧]، إذا بَلَغَ: ﴿ وَالله عَنْ الْمَلْوَلُ وَالفاتحة: ٧]، فَقَالَ: ﴿ آمِينَ ﴾، فَقَالَ السنَّاسُ: ﴿ آمِينَ ﴾، ويَقُولُ كُلَّمَا سَجَد: ﴿ الله أَكْبَرُ ﴾، وإذا قام مِنَ الْجُلُوسِ فِي الاثنتين قال: ﴿ الله أَكْبَرُ ﴾، وإذا سَلَّمَ قالَ: والَّذِي نَفْسَي بِيدِه إِنِّي كَالْشَبَهُكُمْ صَلاةً بِرَسُولِ الله ﷺ.

رجال هذا الإسناد: سبعة

 ١ - (محمد بن عبد الله بن عبد الحكم) بن أعين المصري الفقيه، مات سنة ٢٦٨، وله ٨٦ سنة، ثقة، من [١١]، أخرج له النسائي، تقدم في ١٦٦/١٢٠.

٢ - (شعيب) بن الليث بن سعد الفهمي مولاهم، أبو عبد الملك المصري الفقيه، مات سنة ١٩٩، وله ١٣٤سنة، ثقة نبيل فقيه، من كبار [١٠]، أخرج له مسلم، وأبو داود، والنسائي، تقدم في ١٦٦/ ١٦٦.

٣ - (الليث) بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي، أبو الحارث المصري، ثقة ثبت فقيه إمام مشهور ، مات في شعبان سنة ١٧٥ ، من
 [٧]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٣١/ ٣٥.

٤ - (خالد) بن يزيد الجُمَحي، ويقال: السَّكْسكيُّ، أبو عبد الرحيم المصري، مات سنة ١٣٩، ثقة فقيه، من [٦]، أخرج له الجماعة، تقدم في ١٨٦/٤٨.

٥ - (ابس أبسي هـ الله علاه من الله العادة المسري، قبل: مدني الأصل، وقال ابن يونس: بل نشأ بها، مات بعد
 ١٣٠، وقبل: قبلها، وقبل: قبل ١٥٠ بسنة، صدوق، ليس الابن حزم في تضعيفه سلف، من [٦]، أخرج له الجماعة، تقدم في ١٨٦/٤٦.

تنبيه: وقع في هذا السند تحريف في سعيد بن أبي هلال، حيث كتب "عن أبي هلال"، وهو غلط، والصواب "عن ابن أبي هلال". وقد مر" برقم ٢٨٦/٤١ على الصواب. فتنبه.

٦ - (نعيم المجمر) ابن عبد الله ، أبو عبد الله المدني، مولى آل عمر بن الخطاب، يعرف بالمجمر، هو وكذا أبوه، ثقة من [٣]، أخرج له الجماعة.

قال ابن معين، وأبو حاتم: ثقة. وقال ابن سعد: كان ثقة، وله أحاديث. وقال ابن أبي مريم، عن مالك: سمعت نعيماً المجمر يقول:

جالست أبا هريرة عشرين سنة .

وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: إن المجمر لقب أبيه عبد الله ، قال: لأنه كان يأخذ المجْمَرة قُدَّام عمر (١٠).

تنبيه: قال في «صه»: نعيم بن عبد الله المجمر - بإسكان الجيم - وفي هامشه: وكسر الميم، ويقال: بفتح الجيم، وتشديد الميم الثانية المكسورة، وقيل له: المجمر، لأنه كان يجمر مسجد رسول الله ﷺ، أي يُبَخِّرُه، والمجمر صفة لعبد الله، ويطلق على ابنه نعيم مجازًا. والله أعلم. وفي «ت»: المجمر بسكون الجيم، وضم الميم الأولى، وكسر الثانية. انتهى.

٧ - (أبو هويرة) رضي الله عنه، تقدم في ١/١. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سباعيات المصنف رحمه الله .

ومنها: أن رواته كلهم ثقات فقهاء .

ومنها: أن الثلاثة الأولين مصريون، والباقون مدنيون.

ومنها: أن فيه رواية الابن عن أبيه.

⁽١) الت اج ١٠ ص ٤٦٥. الت اص ٣٥٩. الصه الص ٤٠٣.

ومنها: أن أبا هويرة أحفظ من روى الحديث في دهره، روى -٥٣٧٤ - حديثًا. والله تعالى أعلم.

شرح المديث

(عن نعيم المجمر) تقدم آنفًا أنه اسم فاعل من الإجمار، أو من التجمير، وأنه لقب له، ولأبيه أيضًا، أنه (قبال: صليت وراء أبي هريرة) رضي الله عنه (فقرأ ﴿ بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾) قال السندي رحمه الله: يدل على أن البسملة تقرأ في أول الفاتحة، ولا يدل على الجهربها. انهى (١).

قال الجامع عفا الله عنه: ظاهر السياق، يدل على أن قراءته للبسملة كان جهراً، فدلالة الحديث على الجهر أظهر، وهو الذي أراده المصنف رحمه الله، حيث قابل بترجمة هذا الباب ترجمة الباب التالي، فقال هنا: [قراءة "بسم الله الرحمن الرحيم"]، وقال في الآتي: [ترك الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم].

وقال الحافظ رحمه الله تعالى ما حاصله: أن حديث أبي هريرة رضي الله عنه هذا أصح ما ورد في هذا الباب، وقد تُعقَّبَ الاستدلال به لاحتمال أن يكون أبو هريرة أراد بقوله: «أشبهكم» أي في معظم الصلاة، لا في جميع أجزائها، وقد رواه جماعة غير نعيم عن أبي هريرة رضي الله عنه بدون ذكر البسملة. والجواب أن نعيماً نقة، فتقبل

⁽١) شرح السندي جـ ٢ ص ١٣٥.

زيادته، والخبر ظاهر في جميع الأجزاء، فيحمل على عمومه حتى يثبت دليل يخصّصه. انتهى كلام الحافظ رحمه الله تعالى بتصرف(١).

والحاصل أن استدلال المصنف رحمه الله بحديث أبي هريرة هذا على مشروعية الجهر أحيانًا قوي. والله تعالى أعلم.

(ثم قرأ بأم القرآن) أي الفاقة، وقد تقدم أن لها اثني عشر اسماً، فمنها «أم القرآن». وقد اختلف فيه، فجوزه الجمهور، وكرهه أنس، وابن سيرين، لكن الأحاديث الصحيحة ترد عليهما (حتى إذا بلغ ﴿غُيرُ الْمُغْصُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا الصَّالِينَ ﴾ [الفاقة: ٧] فقال: آمين، فقال الناس: آمين) أي قالوا ذلك جهراً، ففيه دليل لاستحباب رفع الصوت بد «آمين»، وبه يقول الجمهور، خلافًا للحنفية، وسيأتي تمام البحث فيه في محله - ٣٣/ ٩٢٥ - إن شاء الله تعالى.

(ويقول) أي أبو هريرة رضي الله عنه (كلما سجد: «الله أكبر») وفي رواية المصنف هذه اختصار، بينته رواية ابن خزيمة من طريق حيوة بن شريح، عن خالد بن يزيد، وفيها: «فلما ركع قال: «الله أكبر»، فلما رفع رأسه قال: «سمع الله لمن حمده»، ثم قال: «الله أكبر»، ثم استقبل قائمًا مع التكبير، فلما قام من الثنين، قال: «الله أكبر»، فلما سلم قال: والذي نفسي بيده إني لأشبهكم صلاة برسول الله ﷺ ""ك.

⁽۱) «فتح» جـ ۱۲ ص ۱۹ه.

⁽٢) اصحيح ابن خزيمة اجرا ص ٣٤٢.

(وإذا قام من الجلوس في الاثنتين قال: «الله أكبر»، وإذا سلم) وفي رواية ابن خزيمة: «فلما سلم»، وهي أوضح (قال: والذي نفسي بيده إني لأشبهكم صلاة) منصوب على التمييز (بوسول الله ﷺ) متعلق به «أشبهكم». وهذا صريح في أن هذه الكيفية مرفوعة إلى النبي ﷺ، وأنه فعل هكذا.

وإنما حلف أبو هريرة رضي الله عنه تأكيدًا لكونه فعله تعليمًا للناس صلاته ﷺ على هذه الكيفية التي يخالفه فيها بعضهم.

فقد أخرج البخاري من طريق أبي بشر، عن عكرمة، قال: رأيت رجلاً عند المقام يكبر في كل خفض ورفع، وإذا قام، وإذا وضع، فأخبرت ابن عباس رضي الله عنهما، قال: أو ليس تلك صلاة النبي الله عنهما، قال: أو ليس تلك صلاة النبي

وأخرج من طريق قتادة، عن عكرمة، قال: صليت خلف شيخ بمكة، فكبر ثنتين وعشرين تكبيرة، فقلت لابن عباس: إنه أحمق، فقال: ثكلتك أمك، سنة أبي القاسم ﷺ.

وقد بُين في رواية أخرى أن ذلك الرجل هو أبو هريرة. فقد أخرج أحمد، والطحاوي، والطبراني من طريق عبد الله الدَّانَاجِ، عن عكرمة، قال: صلى بنا أبو هريرة . . . (١٠).

انظر «الفتح» جـ ۲ ص ۵۲۳ – ۵۲۵.

الرفع، وكذلك كانت بنو أمية تفعل. وروى ابن المنذر نحوه عن ابن عمر. وعن بعض السلف أنه كان لا يكبر سوى تكبيرة الإحرام. وفرق بعضهم بين المنفرد وغيره، ووجهه بأن التكبير شرع للإيذان بحركة الإمام، فلا يحتاج إليها المنفرد. ذكره في «الفتح»(۱)

وكل هذه الأقوال منابذة للسنة الصحيحة الثابتة عن رسول الله على أنه أو أمرو أرضي الله عنه إحياء هذه السنة، وإشاعتها بين الناس، وأكد ذلك بالقسم. والله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسألتان تتعلقان بهذا العديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث أبي هريرة هذا صحيح.

صححه ابن خزيمة، وابن حبان، والحاكم في "مستدركه"، وقال: صحيح على شرط الشيخين، ووافقه الذهبي، وصححه البيهقي، وأبو عمر بن عبد البر، كما يأتي قريبًا. فتضعيف بعضهم له بسبب سعيد ابن أبي هلال غير صحيح، فإنه ثقة احتج به الشيخان، ووثقه ابن سعد، والعجلي، وابن خزيمة، وابن حبان، والدارقطني، والبيهقي، والخطيب، وابن عبد البر، وغيرهم، وقال ابن أبي حاتم: لا بأس به. وقال الساجي: صدوق، كان أحمد يقول: ما أدرى أي شيء يخلط في الأحاديث.

⁽۱) فتح الباري جـ ۲ ص ٥٢٢.

وأما تضعيف ابن حزم له فلا سلف له - كما قال الحافظ ابن حجر -إلا قول أحمد الذكور(١٠) .

وقال الذهبي في «الميزان»: ثقة معروف، حديثه في الكتب الستة. قال ابن حزم وحده: ليس بالقوي. انتهي^(١).

فتين بهذا أن تضعيف الحديث بسببه غير صحيح، فعبارة أحمد غير كافية لرد أحاديثه مطلقًا؛ لأن تخليطه في بعض الأحاديث لا يستلزم الرد مطلقًا؛ بل إذا ظهر التخليط بمخالفة الثقات الأخرين، وهنا لم يخالف أحدًا، فتبصر. والله تعالى أعلم.

المسألة الثانية: في بيان موضع ذكر المصنف له، وفيمن أخرجه معه:

أخرجه هنا - ۲۱/۹۰۵ - بالسند المذكور. وهو من أفراده، فلم يخرجه من أصحاب الأصول غيره، وأخرجه أحمد جـ ۲ ص ٤٩٧، وابن خزيمة رقم ٤٩٩ و ٢٨٨.

«إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلت، وإليه أنيب».

* * *

⁽۱) انظر «ثت» ج٤ ص ٩٥. «ت» ص ١٢٦.

التغييما: وقع في (ت) أن أحمد قال فيه: اختلط، وهذا غير صحيح، بل عبارة أحمد كما في (قن): (ما أدري أي شيء يخلط في الأحاديث)، وهذه العبارة ليست بمنى اختلط فتبه. والله أعلم.

⁽٢) ميزان الاعتدال جـ ٢ ص ١٦٢.

٢٢ - تَرْكُ الْمَهْرِ بـ «بِشْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»

أي هذا باب ذكر الأحاديث الدالة على ترك الجهر بقراءة "بسم الله الرحمن الرحيم".

٩٠٩ - أخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِي بْنِ الْحَسَنِ بْنِ شَقِيقِ قَالَ: سَمَعْتُ أَبِي يَقُولُ: اثْبَانَا أَبُو حَمْزَةَ ، عَنْ مَنْصُورَ بْنِ زَادَانَ ، عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالك ، قَالَ: صَلَّى بنَا رَسُولُ الله عَلَيْهِ ، فَلَمْ يُسْمَعْنَا قَرَاءَة (بسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»، وَصَلَّى بِنَا أَبُو بَكُر ، وَعُمَّرُ ، فَلَمْ نَسْمَعْهَا منهُمَا .

رجال هذا الإسناد: خمسة

١ – (محمد بن علي بن الحسن بن شقيق) بن دينار، وقيل:
 شقيق بن دينار بن مشعب العبدي مولاهم، أبو عبد الله بن أبي
 عبد الرحمن المروزي، المُطَوِّعيُّ، ثقة صاحب حديث، من [١١].

قال ابن عقدة عن محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي، وداود ابن يحيى: ثقة. وكذا قال النسائي. وقال الحاكم: كان محدث مرو. وقال ابن قانع، والباشاني: مات سنة ٢٥٠. وقال غيره: سنة وذكر الحاكم أن البخاري ومسلمًا رويا عنه، قال الحافظ: كأنه في غير الجامعين. روى عنه الترمذي، والنسائي(١).

٢ - (علي بن الحسن بن شقيق) بن دينار بن مشعب، العبدي مولاهم، أبو عبد الرحمن المروزي، قدم من البصرة إلى خراسان، ثقة حافظ، من كبار [١٠].

قال أبو داود عن أحمد: لم يكن به بأس، إلا أنهم يتكلمون فيه في الإرجاء، وقد رجع عنه. وقال ابن معين: قيل له في الإرجاء، فقال: لا أجعلكم في حل، ولا أعلم قدم علينا من خراسان أفضل منه، وكان عالمًا بابن المبارك. وقال الآجري عن أبي داود: وسمع الكتب من ابن المبارك أربع عشرة مرة.

وقال أبو حاتم: هو أحب إلي من علي بن الحسين بن واقد. وقال أبو عمار الحسين بن حريث: قلت له: هل سمعت «كتاب الصلاة» من أبي حمزة السكري؟ فقال: نعم سمعت، ولكن نهق حمار يومًا، فاشتبه على حديث، فلا أدري أي حديث هو، فتركت الكتاب كله.

وقال العباس بن مصعب: كان جامعًا، وكان من أحفظهم لكتب ابن المبارك، وقد شارك ابن المبارك في كثير من رجاله، مثل شريك، وإبراهيم بن طهمان، وقيس بن الربيع، وكان من أروى الناس عن ابن

⁽۱) «تت» جه ص ۳٤٩ – ۳۵۰. «ت» ۳۱۱.

عيينة ، وكان أول أمره المنازعة مع أهل الكتاب، حتى كتب التوراة والإنجيل، وأربعة عشر كتابًا من كتب ابن المبارك، ثم صار شيخًا ضعيفًا، لا يمكنه أن يقرأ، فكان يحدث كل إنسان الحديثين والثلاثة. وتوفى سنة ٢١٥، وكذا أرخ وفاته غير واحد.

زاد أبو رجاء ابن حمدويه ، ويقال: ولد ليلة قتل أبي مسلم بالمدائن سنة - ١٣٧ - وكان يسكن البهارة . وقال ابن حبان: مات سنة ـ ٢١١ ووقيل: سنة ٢١٨ - وهو ابن ثمان وسبعين سنة . وذكره ابن حبان في «الثقات» ، وقال: مولده - ١٣٧ - ، وروى الحاكم في تاريخه عن عبد العزيز ابن حاتم: ولدت سنة - ١٩٣ - واختلفت إلى علي بن الحسن بن شقيق من سنة - ٢١١ - إلى سنة ٢١٥ - وفيها توفي . وفي الزهرة: روى عنه البخارى حديثين . أخرج له الجماعة (١٠٠) .

٣ - (أ**بو حمزة**) محمد بن ميمون السُّكَّري المروزي، ثقة فاضل، من[٧].

قال الأثرم عن أحمد: ما بحديثه عندي بأس، وهو أحب إلي حديثًا من حسين بن واقد. وقال الدوري: كان من ثقات الناس، ولم يكن يبيع السكر، وإنما سمي السكري لحلاوة كلامه. وقال النسائي: ثقة. وقال حفص بن حميد، عن ابن المبارك: حسين بن واقد ليس بحافظ، ولا يترك حديثه، وأبو حمزة صاحب حديث، هذا أو نحوه. وقال

سفيان بن عبد الملك: قال ابن المبارك: السكرى وابن طهمان صحيحا الكتاب.

وقال على بن الحسن بن شقيق: سئل عبد الله، عن الأئمة الذين يقتدي بهم، فذكر أبا بكر، وعمر، حتى انتهى إلى أبي حمزة، وأبو حمزة يومئذ حي. وقال يحيى بن أكثم: سئل ابن المبارك عن الاتباع؟ فقال: الاتباع ما كان عليه حسين بن واقد، وأبو حمزة. وقال العباس بن مصعب: كانْ مستجاب الدعوة. وعن معاذ بن خالد قال: سمعت أبا حمزة السكري يقول: ما شبعت منذ ثلاثين سنة إلا أن يكون لي ضيف.

وقال إبراهيم الحربي، عن محمد بن الحسن بن شقيق: أراد جار لأبى حمزة السكري أن يبيع داره، فقيل له: بكم؟ قال: بألفين ثمن الدار، وألفين جوار أبي حمزة. فبلغ ذلك أبا حمزة، فوجه إليه بأربعة آلاف، وقال: خذ هذا، ولا تبع دارك. قال ابن أبي رزْمة، وغيره: مات سنة ١٦٧ - وقال بشر بن محمد السختياني: سنة ١٦٨. وقال ابن حبان: سنة ٧ أو ٨ . وقال ابن عبد البر في «التمهيد»: ليس بقوي، ذكره في ترجمة سُمَيّ. وقال النسائي: لا بأس بأبي حمزة، إلا أنه كان قد ذهب بصره في آخر عمره، فمن كتب عنه قبل ذلك، فحديثه جيد. وذكره ابن القطان الفاسي فيمن اختلط ، أخرج له الجماعة (١) .

⁽۱) الت» جـ ٩ ص ٤٨٦ - ٤٨٧ . التك» جـ ٢٦ ص ٤٤٥ - ٥٤٨ . الت» ص ٣٢١ .

2 - (منصور بن زاذان) الثقفي، أبو المغيرة الواسطي، مات سنة ١٢٩ على الصحيح، ثقة ثبت عابد، من [٦]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٥/ ٤٧٥.

٥ - (أنس بن مالك) رضي الله عنه، تقدم في ٦/٦. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من خماسيات الصنف رحمه الله ، وأن رجاله ثقات ، وأنهم من رجال الجماعة ، إلا شيخه ، فانفرد به هو والترمذي ، وأنهم ما بين مروزيين ؟ وهم الشلاثة الأولون ، وواسطي ؟ وهو منصور ، ومدني ثم بصري ؟ وهو الصحابي ، وهو أحد المكثرين السبعة ، وآخر من مات بالبصرة من الصحابة رضي الله تعالى عنهم ، وفيه الإخبار ، والسماع ، والإنباء ، والعنعنة ، وكلها من صيغ الاتصال على الصحيح في "عن" من غير المدلس . والله تعالى أعلم .

شرج الحديث

(عـن أنـس بن مـالـك) رضي الله عنه أنه (قـال: صلى بنا رسول الله ﷺ) أي صلى إمامًا لنا (فلم يسمعنا قراءة «بسم الله الرحمن الرحيم») بضم حرف المضارعة، من الإسماع.

ثم إن ظاهره أنه تلق قرأ "بسم الله الرحمن الرحيم"، ولكنه لم يجهر بها، فعدم سماعهم لعدم جهره بها، لا لأنه لم يقرأها، وأصرح منه ما في الرواية الآتية "فلم أسمع أحداً منهم يجهر بـ "بسم الله الرحمن

الرحيم» (وصلى بنا أبو بكر، وعمر فلم نسمعها منهما) بفتح حرف المضارعة، من السماع.

وهذا الحديث دليل على ما ترجم له المصنف رحمه الله تعالى، ووجه ذلك أنه أراد بعدم السماع منهم عدم جهرهم بها، وهذا، و إن كان يحتمل عدم قراءتها أصلاً، لكن الظاهر الأول. والله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعلمه التكلان.

قال الجامع عفا الله عنه: حديث أنس بن مالك رضى الله عنه هذا من طريق منصور بن زاذان صحيح، وهو من أفراد المصنف، لم يخرجه غيره، أخرجه هنا - ٢٢/ ٩٠٦ - وفي «الكبري» - ٢٢/ ٩٧٨ -بالسند المذكور. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا، ونعم الوكيل.

٩٠٧ - أخْبَرَنَا عَبْدُ الله بْنُ سَعِيد، أَبُو سَعِيد الأَشَحُّ، قَالَ: حَدَّثَني عُقْبَةُ بْنُ خَالد، قَالَ: حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، وابْنُ أبي عَرُوبَةَ، عَنْ قَتَادَةَ، عَنْ أَنُس، قَالَ: صَلَّيْتُ خَلْفَ رَسُول الله ﷺ ، وَأَبِي بَكْرٍ ، وَعُمَرَ ، وَعُثْمَانَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ ، فَلَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا منْهُمْ يَجْهَرُ ب «بسم الله الرَّحْمَن الرَّحيم».

رجال هذا الإسناد: ستة

١ - (عبد الله بن سعيد) بن حُصَين الكندي، أبو سعيد الأشج

الكوفي، ثقة، من صغار [١٠].

قال ابن أبي خيشمة عن ابن معين: ليس به بأس، ولكنه يروي عن قوم ضعفاء. وقال أبو حاتم: ثقة صدوق، وقال مرة: الأشج إمام زمانه. وقال النسائي: صدوق، وقال مرة: ليس به بأس. وقال محمد ابن الحل الشطوي: ما رأيت أحفظ منه. وقال اللالكائي، وغيره: مات سنة ٢٥٧ - وأرخه ابن قانع سنة - ٦ -، وذكره ابن حبان في الثقات. وقال الخليلي، ومسلمة بن قاسم: ثقة. وفي «الزهرة»: في الثقات. وقال الخليلي، ومسلمة بن قاسم: ثقة. وفي «الجماعة").

٢ – (عقبة بن خاله) بن عقبة بن خاله السَّكُوني، أبو مسعود
 الكوفي المُجدَّر - بفتح الجيم - ، صدوق صاحب حديث.

قال عبد الله بن أحمد: سألت أبي عنه، قلت: هو ثقة؟ قال: أرجو إن شاء الله . وقال أبو حام : من الثقات، صالح الحديث، لا بأس به . وقال الخارودي: شيخ كوفي صاحب حديث . وذكره ابن حبان في الثقات . وقال أبو سعيد الأشج: حدثنا عقبة بن خالد، وما تعلمت ألفاظ الحديث إلا منه . وقال ابن شاهين في الثقات : قال عثمان بن أبي شيبة: هو عندي ثقة . قال ابن غير ، والترمذي: مات سنة - ۱۸۸ - ، أخرج له الجماعة (1) .

⁽۱) «تت» ج ٥ ص ٢٣٦ - ٢٣٧ . «ت» ص ١٧٥ .

⁽۲) اتت» جر۷ ص ۲۳۹ - ۲٤۰ ات» ص ۲٤۱.

٣ - (شعبة) بن الحجاج الإمام الثبت الحجة الواسطى، ثم البصري، مات سنة ١٦٠، من [٧]، أخرج له الجماعة، تقدم في . 77 / 7 2

٤ - (ابن أبي عروبة) هو سعيد، واسم أبيه مهران، أبو النضر البصري، مات سنة ١٥٦، ثقة حافظ، كثير التدليس، واختلط، من أثبت الناس في قتادة، من [٦]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٣٤/ ٣٨.

والباقيان تقدما في السند الماضي، وكذا شرح الحديث واضح، يعلم مما سبق. والله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا المديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث أنس رضى الله عنه هذا متفق عليه بألفاظ مختلفة ، سأذكر ها قريبًا إن شاء الله تعالى.

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا - ٩٠٧/٢٢ -، وفي «الكبرى» - ٢٢/ ٩٧٩ - بالسند المذكور.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه البخاري في «الصلاة» عن حفص بن عمر ، عن شعبة ، عن

قتادة، عن أنس رضي الله عنه، ومسلم فيه عن محمد بن المثنى، ومحمد ابن بشار، كلاهما عن غندر، عن شعبة به. وعن محمد بن المثنى، عن أبي داود الطيالسي، عن شعبة به. وأحمد جـ ٣ ص١٧٦ و٣٧٣ و ١٧٩. وعبد بن حُميّد رقم ١١٩١، وابن خزيمة ٤٩٦. والله تعالى أعلم.

المسألة الرابعة: في بيان اختلاف الرواة في هذا الحديث:

قد حقق الحافظ رحمه الله تعالى هذا الاختلاف، فأجاد، وأفاد، ودونك عبارته:

قال رحمه الله تعالى: وقد اختلف الرواة عن شعبة في لفظ هذا الحديث، فرواه جماعة من أصحابه عنه بلفظ: «كانوا يفتتحون القراءة به ﴿ الْمُحمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ [الفاتحة: ٢]. ورواه آخرون عنه بلفظ: «فلم أسمع أحداً منهم يقرأ «بسم الله الرحمن الرحيم». كذا أخرجه مسلم من رواية أبي داود الطيالسي، ومحمد بن جعفر. وكذا أخرجه الخطيب من رواية أبي عمر الدوري (''شيخ البخاري فيه. وأخرجه ابن خزية من من رواية محمد بن جعفر باللفظين، وهؤلاء من أثبت أصحاب شعبة.

ولا يقال: هذا اضطراب من شعبة؛ لأنا نقول: قد رواه جماعة من أصحاب قتادة عنه باللفظين، فأخرجه البخاري في «جزء القراءة»، والنسائي^(٢) وابن ماجه، من طريق أيوب، وهؤلاء والترمذي من طريق

 ⁽١) قوله: «الدوري» هكذا في الفتح، ولعل الصواب: «الحوضي»؛ أأن البخاري رواه
 عن أبي عمر الحوضي، لا الدوري. فتنبه.

⁽٢) هو الحديث الماضي - ٢٠/ ٩٠٢ و ٩٠٣.

أبي عوانة، والبخاري في «جزء القراءة»، وأبو داود من طريق هشام الدستوائي، والبخاري فيه، وابن حبان من طريق حماد بن سلمة، والبخاري فيه، والسرّاج من طريق، همام كلهم عن قتادة باللفظ الأول، وأخرجه مسلم من طريق الأوزاعي، عن قتادة بلفظ: لم يكونوا يذكرون «بسم الله الرحمن الرحيم».

وقد قدح بعضهم في صحته بكون الأوزاعي رواه عن قتادة مكاتبةً، وفيه نظر، فإن الأوزاعي لم ينفرد به، فقد رواه أبو يعلى عن أحمد الدورقي، والسرّاجُ عن يعقوب الدورقي، وعبدُ الله بنُ أحمد، عن أحمد بن عبد الله السلمي، ثلاثتهم عن أبي داود الطيالسي، عن شعبة، بلفظ: «فلم يكونوا يفتتحون القراءة بـ «بسم الله الرحمن الرحيم» قال شعبة: فقلت لقتادة: سمعته من أنس؟ قال: نحن سألناه.

لكن هذا النفي محمول على ما قدمناه أن المراد أنه لم يسمع منهم البسملة، فيحتمل أن يكونوا يقرؤونها سرآ، ويؤيده رواية من رواه عنه بلفظ: «فلم يكونوا يجهرون بـ «بسم الله الرحمن الرحيم». كذا رواه سعيد بن أبي عروبة عند النسائي، وابن حبان، وهمامٌ عند الدارقطني، وشيبانُ عند الطحاوي، وابن حبان، وشعبة أيضًا من طريق وكيع عنه عند أحمد، أربعتهم عن قتادة.

ولا يقال: هذا اضطراب من قتادة؛ لأنا نقول: قد رواه جماعة من أصحاب أنس عنه كذلك. فرواه البخاري في «جزء القراءة»، والسراج، وأبو عوانة في صحيحه، من طريق إسحاق بن أبي طلحة، والسراجُ من طريق ثابت البناني، والبخاري فيه من طريق مالك بن دينار، كلهم عن أنس رضي الله عنه باللفظ الأول.

ورواه الطبراني في الأوسط من طريق إسحاق أيضًا، وابن خُريمة من طريق ثابت أيضًا، والنسائي من طريق منصور بن زاذان، وابن حبان من طريق أبي قلابة، والطبراني من طريق أبي نعامة، كلهم عن أنس رضي الله عنه باللفظ النافي للجهر.

فطريق الجمع بين هذه الألفاظ حمل نفي القراءة على نفي السماع ، ونفي السماع على نفي الجهر، ويؤيده أن لفظ رواية منصور بن زاذان: "فلم يُسمعنا قراءة "بسم الله الرحمن الرحيم". وأصرح من ذلك رواية الحسن، عن أنس عند ابن خزية بلفظ: "كانوا يسرون "بسم الله الرحمن الرحيم" ؛ فاندفع بهذا تعليلُ من أعله بالإضطراب، كابن عبد البر؛ لأن الجمع إذا أمكن تعين المصير إليه.

وأما من قدح في صحته بأن أبا سلمة سعيد بن يزيد سأل أنسا عن هذه المسألة، فقال: إنك لتسألني عن شيء ما أحفظه، ولا سألني عنه أحد قبلك، ودعوى أبي شامة أن أنساً سئل عن ذلك سؤالين، فسؤال أبي سلمة: هل كان الافتتاح بالبسملة، أو الحمدلة؟ وسؤال قتادة: هل كان يبدأ بالفاتحة، أو غيرها؟ قال: ويدل عليه قول قتادة في صحيح مسلم: نحن سألناه. انتهى - فليس بجيد؛ لأن أحمد روى في مسنده

بإسناد «الصحيحين» أن سؤال قتادة نظير سؤال أبي سلمة، والذي في مسلم إنما قاله عقب رواية أبي داود الطيالسي، عن شعبة ، ولم يبين مسلم صورة المسألة، وقد بينها أبو يعلى، والسراح، وعبد الله بن أحمد في رواياتهم التي ذكرناها عن أبي داود أن السؤال كان عن افتتاح القراءة بالبسملة، وأصرح من ذلك رواية ابن المنذر من طريق أبي جابر، عن شعبة، عن قتادة، قال: سألت أنسا، أيقرأ الرجل في الصلاة «بسم الله الرحمن الرحيم»؟ فقال: صليت وراء رسول الله على وأبي بكر، وعمر، فلم أسمع أحداً منهم يقرأ "بسم الله الرحمن الرحيم». فظهر وعمر، فلم أسمع أحداً منهم يقرأ "بسم الله الرحمن الرحيم». فظهر دون أبي سلمة، فلعله تذكره لما سأله قتادة بدليل قوله في رواية أبي سلمة: ما سألني أحد قبلك، أو قاله لهما معا، فحفظه قتادة، دون أبي سلمة، فإن قتادة أحفظ من أبي سلمة بالا نزاع.

وإذا انتهى البحث إلى أن مُحَصَّلَ حديث أنس رضي الله عنه نفي الجهر بالبسملة على ما ظهر من طريق الجمع بين مختلف الروايات عنه، فمتى وجدت رواية فيها إثبات الجهر قدمت على نفيه، لا لمجرد تقديم رواية المثبت على النافي، لأن أنسًا يبعد جداً أن يصحب النبي على مدة عشر سنين، ثم يصحب أبا بكر، وعمر، وعثمان، خمسًا وعشرين سنة، فلم يسمع منهم الجهر بها في صلاة واحدة، بل لكون أنس اعترف بأنه لا يحفظ هذا الحكم، كأنه لبعد عهده به، ثم تذكر من الجزم

بالافتتاح بالحمد جهرًا، ولم يستحضر الجهر بالبسملة، فيتعين الأخذ بحديث من أثبت الجهر. انتهى كلام الحافظ رحمه الله تعالى(١).

قال الجامع عفا الله عنه: هذا التحقيق من الحافظ رحمه الله تعالى حسن جداً، إلا قوله: «فيتعين الأخذ بحديث الجهر»؛ لأن الأولى، بل المتعين في مثل هذا سلوك طريقة الجمع بالعمل بالحديثين، بحمل حديث الجهر على بعض الأوقات؛ لأن العمل بالحديثين معًا أولى من إلغاء أحدهما بالترجيح، ولو سلكنا مسلك الترجيح لكان حديث أنس رضي الله عنه أولى، لقوته، وصراحته.

والحاصل أن طريقة الجمع بحمل حديث الجهر على بعض الأحيان أولى وأرجح مما قاله الحافظ، وهو الذي سلكه الحذاق من فقهاء المحدثين، كالمصنف، وابن خزيمة، وغيرهما. كما سيأتي تحقيق ذلك في الباب التالي إن شاء الله تعالى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا، ونعم الوكيل.

٩٠٨ - أخْبَرَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُسْعُود، قَالَ: حَلَّثَنَا خَالدٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا خَالدٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَثْمَانُ بْنُ غِيَاث، قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو نَعَامَةٌ (') الْحَنَفِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا ابْنُ عَبْد الله بْنِ مُغَفَّل، قَالَ: كَانَ عَبْد الله بْنِ مُغَفَّل، قِالَ: كَانَ عَبْد الله بْنِ مُغَفَّل، إِذَا سَمِعَ أَحَدَنَا يَقْرَآ "بِسْمِ الله بِنْ مُغَفِّل، إِذَا سَمِعَ أَحَدَنَا يَقْرَآ "بِسْمِ الله بِنْ مُعَنَّل، إِذَا سَمِعَ أَحَدَنَا يَقْرَآ "بِسْمِ الله بِنْ مُعَنَّل، إِذَا سَمِعَ أَحَدَنَا يَقْرَآ "بِسْمِ الله عِنْ مُعَنَّل، إِذَا سَمِعَ أَحَدَنَا يَقْرَآ "بِسْمِ الله عَنْ مَعْمَل مَا الله عَنْ مُعَالِد عَنْ الله بْنُ مُعْمَل مِنْ الله عَنْ الله بْنُ مُعْمَل مَا الله بْنُ مُعْمَل مِنْ الله بْنَ مُعْمَل مِنْ الله بْنَ مُعْمَل مِنْ الله بْنَ مُعْمَل مِنْ الله بْنَ مُعْمَل مِنْ اللهِ مُنْ اللهُ مُنْ الله بْنَ مُعْمَل مِنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ مُعْمَل مِنْ اللّهُ مِنْ مُعْمَل مِنْ اللّهُ مِنْ مُعْمَل مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ مُعْمَل مِنْ اللّه مِنْ مُعْمَلُ مِنْ مُعْمَلُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّه مِنْ مُعْمَلُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ مُعْمَلُ مُنْ اللّهُ مُنْ مُعْمَلُ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ مُعْمَلُ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْلُ مُنْ اللّهُ مُنْ الْمُنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْلَقِلْ اللّهُ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِلْمُ اللّهُ ال

 ⁽٢) بفتح النون، فما وقع في نسخة «المجتبى» بضم النون فتحريف فتنبه.

الرَّحْمَنِ الرَّحيمِ»، يَقُولُ: صَلَّيْتُ خَلْفَ رَسُولِ الله ﷺ، وَخَلْفَ أَبِي بَكْرٍ، وَخَلْفَ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمًا، فَمَا سَمعْتُ أَحَدًا منْهُمْ قَرَأَ «بسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحيم».

رحال هذا الإسناد: ستة

١ - (إسماعيل بن مسعود) الجَحْدَري، أبو مسعود البصرى، مات سنة ٢٤٨، ثقة من [١٠]، أخرج له النسائي، تقدم في ٤٧/٤٢.

٢ - (خالد) بن الحارث بن عبيد بن سليم الْهُجَيْمي، أبو عثمان البصري، مات سنة ١٨٦، ثقة ثبت من [٨]، تقدم في ٤٧/٤٢.

٣ - (عشمان بن غياث) - بمعجمة، ومثلثة - الراسبي، أو الزهراني البصري، ثقة رمي بالإرجاء، من [٦].

قال البخاري، عن على بن المديني: له نحو عشرة أحاديث. وقال أحمد: ثقة، كان يرى الإرجاء. وقال ابن معين، والنسائي: ثقة. وقال أبو حاتم: صدوق. وقال على بن المديني: سمعت يحيى - يعني القطان - يقول: عند عثمان بن غياث كتب عن عكرمة، فلم يصححها لنا. وذكره الآجري عن أبي داود في مرجئة أهل البصرة. وذكره ابن حبان في الثقات. وقال الدوري عن ابن معين: كان يحيى بن سعيد يضعف حديثه في التفسير . وقال العجلي : بصري ثقة . أخرج له البخاري ،

ومسلم، وأبو داود، والنسائي(١).

٤ - (أبو نعامة الحنفي) الرماني، وقيل: الضبي، واسمه قيس ابن عَبَاية البصري^(١) ثقة من [٣]، أخرج له البخاري في «جزء القراءة»، والأربعة.

قال ابن أبي خيشمة: سألت ابن معين عن أبي نعامة الحنفي؟ فقال: اسمه قيس بن عباية بصري ثقة . وذكره ابن حبان في «الثقات». وقال ابن عبد البر: هو ثقة عند جميعهم. وقال الخطيب: لا أعلم أحدا رماه بكذب، ولا ببدعة. وذكره البخاري في « الأوسط» فيمن مات ما بين عشرين ومائة. له عند الترمذي، والمصنف، حديث الباب فقط(٣).

قال الجامع عفا الله عنه: وقع في نسخ « المجتبى» هنا تصحيف في قوله: «الخيفي»، والصواب كما في كتب الرجال: «الحنفي»، وهو الذي وقع في «الكبرى». فتنبه. والله تعالى أعلم.

٥ - (ابن عبد الله بن مغفل) اسمه يزيد. قاله في "ت"، وفي
 "تت": ابن عبد الله بن مغفل، عن أبيه في ترك الجهر بالبسملة، وعنه أبو نعامة الحنفى، قيل: اسمه يزيد. اهد.

وقال الحنافظ في «الدراية»: وقع في رواية للطبراني: «عن يزيد بن

⁽۱) التا ج٧ص ١٤٦ - ١٤٧.

⁽٢) بفتح العين المهملة، وتخفيف الموحدة، ثم تحتانية.

⁽٣) «تت» جـ ۸ ص ٤٠٠ - ٤٠١ . «ت» ص ٢٨٣ .

عبد الله بن مغفل». وهو كذلك في مسند أبي حنيفة. اهـ(١).

قال الجامع عفا الله عنه: هو كذلك في مسند أحمد ج ٤ ص ٨٥ يزيد بن عبد الله. وسيأتي قريبًا إن شاء الله تعالى.

أخرج له أبو داود، والترمذي، والنسائي، وابن ماجه.

٦ - (عبد الله بن مغفل) بن عبيد بن نَهْم، أبو عبد الرحمن المزنى، صحابي بايع تحت الشجرة، نزل البصرة، مات سنة ٥٧، وقيل: بعد ذلك، أخرج له الجماعة، تقدم في ٣٦/٣٢.

وشرح الحديث واضح يعلم مما تقدم. والله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعلمه التكلان.

مسألتان تتعلقان سهذا الجديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث عبد الله بن مغفل هذا حسن.

قال الإمام الترمذي رحمه الله تعالى: حديث عبد الله من مغفل حديث حسن . انتهى .

وقال النووي رحمه الله في « الخلاصة»: وقد ضعف الحفاظ هذا الحديث، وأنكروا على الترمذي تحسينه، كابن خزيمة، وابن عبد البر، والخطيب، وقالوا: إن مداره على ابن عبد الله بن مغفل، وهو (١) راجع «تحفة الأحوذي» جـ ٢ ص ٥٥ - ٥٥.

مجهول.انتهي.

قال الجامع عفا الله عنه: تحسين الترمذي رحمه الله عندي هو الصحيح؛ إذ ابن عبد الله بن مغفل معروف، روى عنه ثلاثة كما يأتي قريبًا في كلام الحافظ الزيلعي، ولم يرو ما ليس له أصل، بل روى ما له شواهد من حديث أنس رضي الله عنه، وغيره، فتحسين حديث مثله هو الصواب على ما هو مقرر في مصطلح المحدثين.

قال الحافظ الزيلعي رحمه الله في «نصب الراية» بعد ذكر كلام النووي هذا ما نصه: رواه أحمد في مسنده من حديث أبي نعامة، عن بني عبد الله بن مغفل، قالوا: كان أبونا إذا سمع أحداً منا يقول: «بسم الله الرحمن الرحيم» يقول: أي بني صليت مع النبي على ، وأبي بكر، وعسمر، فلم أسمع أحداً منهم يقول: «بسم الله الرحمن الرحيم». انتهى .

قال الجامع عفا الله عنه: قوله: بنيّ، هكذا عنده بصيغة الجمع، وكذا قوله: (قالوا»، وقوله: (أبونا إذا سمع أحداً منا». والذي في نسخة المسند التي بين أيدينا بالإفراد في كلها. فليحرر. والله تعالى أعلم.

قال: ورواه الطبراني في «معجمه» عن عبد الله بن بريدة، عن ابن عبد الله بن مغفل، عن أبيه مثله. ثم أخرجه عن أبي سفيان طريف بن شهاب، عن يزيد بن عبد الله بن مغفل، عن أبيه، قال: صليت خلف

إمام ، فجهر «بسم الله الرحمن الرحيم»، فلما فرغ من صلاته، قلت: ما هذا؟ غَيِّبُ عنا هذه التي أراك تجهر بها، فإني قد صليت مع النبي يَجِ ، ومع أبي بكر ، وعمر ، فلم يجهروا بها . انتهي .

فه؛ لاء ثلاثة رووا هذا الحديث عن ابن عبد الله بن مغفل عن أبيه، وهم أبو نعامة الحنفي: قيس بن عباية، وقد وثقه ابن معين، وغيره، وقال ابن عبد البر: هو ثقة عند جميعهم. وقال الخطيب: لا أعلم أحدًا رماه ببدعة في دينه، ولا كَذب في روايته. وعبد الله بن بريدة، وهو أشهر من أن يُثنى عليه، وأبو سفيان السعدي، وهو وإن تُنكُلُّمَ فيه، ولكنه يعتبر به ما تابعه عليه غيره من الثقات، وهو الذي سمى ابن عبد الله بن مغفل يزيد، كما هو عند الطبراني فقط.

قال الجامع عفا الله عنه: بل ثبت تسميته يزيد عند أحمد أيضاً ٤/ ٨٥ من طريق إسماعيل، عن سعيد الجريري، عن قيس بن عباية، عن ابن عبد الله بن مغفل، يزيد بن عبد الله ، قال: سمعنى أبي . . . راجع «المسند» ج ٤ ص ٨٥. وكذا ثبت في مسند أبي حنيفة رحمه الله كما قاله الحافظ في «تت» جـ ١٢ ص٣٠٢، والحافظ المزي في «تحفته» كما يأتي قريبًا. والله تعالى أعلم.

قال: فقد ارتفعت الجهالة عن ابن عبد الله بن مغفل برواية هؤ لاء الثلاثة عنه . قال: وبالجملة فهذا حديث صريح في عدم الجهر بالتسمية، وهو وإن لم يكن من أقسام الصحيح فلا ينزل عن درجة الحسن، وقد حسنه الترمذي، والحديث الحسن يحتج به، لا سيما إذا تعددت شواهده، وكثرت متابعاته. والذين تكلموا فيه، وتركوا الاحتجاج به لجهالة ابن عبد الله بن مغفل، قد احتجوا في هذه المسألة بما هو أضعف منه، بل احتج الخطيب بما يَعلَم هو أنه موضوع، ولم يحسن البيهقي في تضعيف هذا الحديث؛ إذ قال بعد أن رواه في كتاب «المعرفة» من حديث تضعيف هذا الحديث؛ إذ قال بعد أن رواه في كتاب «المعرفة» من حديث أبي نعامة بسنده المتقدم، ومتن السنن: هذا حديث تفرد به أبو نعامة قيس ابن عباية، وأبو نعامة، وابن عبد الله بن مغفل، لم يحتج بهما صاحبا الصحيح.

فقوله: تفرد به أبو نعامة ليس بصحيح، فقد تابعه عبد الله بن بريدة، وأبو سفيان، كما قدمناه، وقوله: وأبو نعامة، وابن غبد الله بن مغفل، لم يحتج بهما صاحبا الصحيح. ليس هذا الازما في صحة الإسناد، ولئن سلمنا، فقد قلنا: إنه حسن، والحسن يحتج به، انتهى كلام الحافظ الزيلعي رحمه الله تعالى ببعض اختصار(١٠).

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله الحافظ الزيلعي رحمه الله من تحسين حديث عبد الله بن مغفل رضي الله عنه حسن جداً.

وحاصله أن ابن عبد الله بن مغفل معروف، فقد روى عنه ثلاثة،

⁽۱) راجع «نصب الراية» جـ ۱ ص ۲۳۲ - ۲۳۳.

وقد روى ما تشهد له الأحاديث الصحاح، من حديث أنس وغيره، فتحسين حديثه بشواهده هو الصواب. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

المسألة الثانية: في بيان مواضعه عند المصنف، وفيمن أخرجه معه:

أخرجه هنا - ٩٠٨/٢٢ - وفي «الكبرى» - ٢٢/ ٩٠٩ - بالسند المذكور. وأخرجه الترمذي في الصلاة عن أحمد بن أمنيع، عن إسماعيل بن إبراهيم، عن سعيد الجريري، عن قيس بن عباية، وهو أبو نعامة الحنفي، عن ابن عبد الله بن مغفل، عنه. وابن ماجه فيه عن أبي بكر بن أبي شيبة، عن إسماعيل بن علية، نحوه. قال الحافظ المزي من زياداته: رواه أبو حنيفة، عن أبي سفيان، عن يزيد بن عبد الله بن مغفل، عن أبيه. انتهى (١٠).

وأخرجه أحمد ٤/ ٨٥ بسنده عن عباية بن رفاعة، عن ابن عبد الله ابن مغفل يزيد بن عبد الله ، قال: سمعني أبي، وأنا أقول: «بسم الله الرحمن الرحيم»، فقال: أي بني إياك، قال: ولم أر أحداً من أصحاب رسول الله على كان أبغض إليه حدثًا(٢) في الإسلام منه، فإني قد صليت مع رسول الله على، ومع أبي بكر، وعمر، وعثمان، فلم أسمع أحدًا منهم يقولها، فلا تقلها، إذا قرأت، فقل: ﴿الْحَمَدُ لِلّهِ رَبِ

⁽١) تحفة الأشراف جـ٧ ص ١٨١.

⁽٢) هكذا نسخة المسند «حدثا» بالنصب، ولعل الصواب «حدث» بالرفع فليحرر.

وأخرجه في ٥/ ٥٥ بسنده عن قيس بن عباية ، حدثني ابن عبد الله ابن مغفل ، قال: سمعني أبي ، وأنا أقرأ "بسم الله الرحمن الرحيم" ﴿ الْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ [الفاتحة: ٢] فلما انصرف قال: يا بنيً إياك والحدث في الإسلام ، فإني صليت خلف رسول الله ﷺ ، وخلف أبي بكر ، وخلف عمر ، وعشمان رضي الله تعالى عنهم ، فكانوا لا يستفتحون القراءة به "بسم الله الرحمن الرحيم" . ولم أر رجلاً قط أبغض إليه الحدث منه . والله تعالى أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب .

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلت، وإليه أنيب.

٢٧– تَرْكُ تَرَاءَةَ «بِسْمِ الله الرَّحْفَنِ الرَّحِيمِ» فِي فَاتِحَةِ الكِتَابِ

أى هذا بأب ذكر الحديث الدال على جواز ترك قراءة البسملة في «الفاتحة»، ومثل الفاتحة في ذلك غيرها، إلا في وسط سورة النمل، فإنه منها بالإجماع، كما سيأتي في المسائل إن شاء الله تعالى.

٩٠٩ - أخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ، عَنْ مَالك، عَن الْعَلاء بْن عَبْد الرَّحْمَن، أنَّهُ سَمعَ أَبَا السَّائِبِ مَوْلَى هشام بْن زُهْرَةَ، يَقُولُ: سَمعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ، يَقُولُ: قَالَ: رَسُولُ الله ﷺ: «مَنْ صَلَّى صَلاةً لَمْ يَقْرَأَ في___هَا بـ «أم الْقُرْآن»، فَهِيَ خدَاجٌ، هي خداجٌ، هي خداجٌ، غَيْرُ تَمام.

فَقُلْتُ: يَا أَبَا هُرَيْرَةَ إِنِّي أَحْيَانًا أَكُونُ وَرَاءَ الإِمَام؟، فَغَمَزَ ذراعي، وَقَالَ: اقْرَأ بِهَا يَا فَارِسيُّ في نَفْسكَ، فَإِنِّي سَمعْتُ رَسُولَ الله عَلَيْ يَقُولُ: «يَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: قَسَمْتُ الصَّلاةَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدي نصْفَيْن، فَنصْفُهَا لي، وَنصْفُهَا لعَبْدي، ولعَبْدي مَا سَأَلَ »، قَالَ رَسُولُ الله عَنْ : «اقْرَوُوا، يَقُولُ الْعَبْدُ: ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ [الفاتحة: ٢]،

يَقُولُ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ: حَمِدَني عَبْدي، يَقُولُ الْعَبْدُ: ﴿ الرَّحْمَنِ الرَّحْمَنِ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ اللهُ عَنَّ وَجَلَّ: أَثْنَى عَلَيَّ عَبْدي، يَقُولُ الفَاتَحة: ٤]، يَقُولُ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ: مَجَّدَني عَبْدي، يَقُولُ الْعَبْدُ: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ : ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ [الفاتحة: ٥]، فَهَده الآيَةُ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدي، وكعبْدي ما سَأَل، يَقُولُ الْعَبْدُ: ﴿ إِهْبَانَ الصَرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ٢ صَرَاطَ اللهِ مِنَ أَنْعُمْتُ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا الصَلْوَافَ وَلا الضَّلْيَنَ ﴾ [الفاتحة: ٢ - ٧]، فَهَوَّلُاء لِعَبْدي، ولَعَبْدي ما سَأَل».

رجال هذا الإسناد: خمسة

١ - (قتيبة) بن سعيد الثقفي، ثقة ثبت من[١٠]، أخرج له الجماعة، تقدم في ١٠١.

٢ - (مالك) بن أنس، الإمام الحجة الفقيه المدني، من [٧]، أخرج
 له الجماعة، تقدم في ٧/٧.

٣ - (العلاء بن عبد الرحمن) بن يعقوب الحُرُقي، أبو شبل المدني، مات سنة بضع وثلاثين ومائة، صدوق، ريما وهم، من [٥]،

أخرج له الجماعة، تقدم في ١٤٣/١٠٧.

٤ - (أبو السائب مولى هشام بن زُهرة) ويقال: مولى عبد الله ابن هشام بن زهرة، ويقال: مولى بني زهرة الأنصاري المدني، يقال: اسمه عبد الله بن السائب، ثقة من [٣]، روى عن أبي هريرة، وأبي سعيد، والمغيرة بن شعبة، وسعد بن أبي وقاص. وعنه العلاء بن عبد الرحمن، وصيفي مولى أفلح، وأسماء بن عبيد، وبكير بن عبد الله بن الأشج، وغيرهم. ذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن عبد البر: أجمعوا على أنه ثقة مقبول النقل. أخرج له البخاري في «جزء القراءة»، و الباقو ن^(۱) .

٥ - (أبو هريرة) رضى الله عنه، تقدم في ١/١. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الاسناد

منها: أنه من خماسيات المصنف.

ومنها: أن رجاله كلهم ثقات، وأنهم من رجال الجماعة، إلا أبا السائب، فما أخرج له البخاري في «صحيحه».

ومنها: أنه مسلسل بالمدنيين، وقتيبة، وإن كان بغلانيًا، إلا أنه دخل المدينة، فقد روى عن مالك وغيره من علماء المدينة كثيرًا.

ومنها: رواية تابعي، عن تابعي؛ العلاء، عن أبي السائب. والله

⁽۱) اتت احر ۱۲ ص ۱۰۶.

تعالى أعلم .

شرج المديث

(عن العالاء بن عبد الرحمن) الحُرقي المدني (أنه سمع أبا السائب مولى هشام بن زُهرة) بضم الزاي، الأنصاري المدني (يقول: السائب مولى هشام بن زُهرة) بضم الزاي، الأنصاري المدني (يقول: همن سمعت أبا هريرة) رضي الله عنه (يقول: قال رسول الله ﷺ: ومن صلى صلى صلاة) عام يشمل الفرض والنفل (لم يقرأ فيها بأم القرآن) أي الفاتحة، وسميت بأم القرآن الاشتمالها على مقاصده من الثناء على الله تعالى بما هو أهله، والتعبد بالأمر والنهي، والوعد والوعيد، ولا ستمالها على أحوال المحاش والمعاد، وعلى مدح المهتدين، وذم المفرطين، وغير ذلك (فهي) أي الصلاة التي لم يقرأ فيها بأم القرآن (خداج، هي خداج، هي خداج)أي ناقصة نقص فساد وبطلان. قال في «النهاية»: الخداج: النقصان، وإنما قال: «فهي خداج»، والخداج مصدر على حذف المضاف، أي ذات خداج، أو يكون قد وصفها بالمصدر نفسه مبالغة، كقوله: فإنما هي إقبال وإدبار". انتهى (().

والتكرار فيه للتأكيد. والخدَاج - بالكسر - : النقصان.

وفي "ق": الخِدَاج، ككتاب: إلقاء الناقة ولدها قبل تمام الأيام، والفعلُ: كنصر، وضرب. انتهى".

⁽١) انهاية ابن الأثير ا جـ ٢ ص ١٢.

⁽۲) «ق» بزیادة یسیرة ص ۲۳۷.

وقيال ابن منظور رحمه الله: خَدَجَت الناقةُ، وكارّ ذات ظلْف وحافر، تَخْدُجُ، وتَخْدج خداجًا، وهي خَدُوجٌ، وخادجٌ، وخَدَجَّن، ّ وخَدَّجَت: ألقت ولدها قبل أوانه لغير تمام الأيام، وإن كان تام الخلق. قال الحسين بن مُطّير [من البسيط]:

لَمَّا لَقَحْنَ لَمَاء الْفَحْلِ أَعْجَلَهَا ۗ وَقْتَ النِّكَاحِ فَلَمْ يُتُممْنَ تَخْديجُ وقد يكون الخداج لغير الناقة ؛ أنشد تُعْلَب [من الرجز]:

يَوْمَ تَرَى مُرْضِعَةً خَلُوجَا وَكُلَّ أُنْثَى حَمَلَتْ خَدُوجَا

أفلا تراه عم به؟ . وفي الحديث: «كل صلاة ، لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب، فهي خداجٌ"، أي ذات خداج، وهو النُقْصَانُ، وهذا مذهبهم في الاختصار للكلام، كما قالوا: عبدُ الله إقبال وإدبار، أي مُقبل، ومُدبر، أحَلُوا المصدر محل الفعل. انتهى كلام ابن منظور رحمه الله باختصار (۱)

وقال الإمام الخطابي رحمه الله في «المعالم»: «فهي خداج»، أي ناقصة نقص فساد وبطلان، تقول العرب: أخدجت الناقة: إذا ألقت ولدها، وهو دم لم يستبن خلقه، فهي مُخدجٌ، والخداج اسم مبني منه.

وقال النووي رحمه الله: قال الخليل بن أحمد، والأصمعي،

⁽١) لسان العرب جـ ٢ ص ١١٠٨.

وأبو حاتم السجستاني، والهروي رحمهم الله تعالى، وآخرون: الخداج: النقصان، يقال: خدجت الناقة: إذا ألقت ولدها قبل أوان النتاج، وإن كان تام الخلق، وأخدجته: إذا ولدته ناقصًا، وإن كان لتمام الولادة، ومنه قبل لذي البُديَّة: مُخْدَجُ البد، أي ناقصها. قالوا: فقوله ﷺ: «خداج»، أي ذات خداج. وقال جماعة من أهل اللغة: خدجت، وأخدجت: إذا ولدت لغير تمام، انتهى(١٠).

وفيه فرضية قراءة الفاتحة في كل صلاة، وأن الصلاة إذا لم تقرأ فيها الفاتحة فهي ناقصة نقص فساد وبطلان؛ لأن الخداج: النقصان والفساد، ومن ذلك قولهم: أخدجت الناقة، وخدجت: إذا ولدت قبل تمام وقتها، وقبل تمام الخلق، وذلك نتاج فاسد. وقد زعمت الخنفية أن قوله: "خداج» يدل على جواز الصلاة، لأنه النقصان، والصلاة الناقصة جائزة. وهذا حكم فاسد(").

(غير تمام) أي غير تامة أجزاؤها، وهو بدل من «خداج»، أو عطف بيان له. وفي «المنهل»: هو من كالامه ، ذكره بيانًا لمعنى «الحداج»، أو تأكيدًا له. ويحتمل أن يكون من كالام الراوي قد أدرجه في الحديث. انتهى ".

⁽۱) شرح مسلم جـ٤ ص ١٠١.

⁽٢) عون المعبود جـ ٣ ص ٣٨ - ٣٩.

⁽٣) المنهل جـ٥ ص ٢٤٧.

قال الجامع عفا الله عنه: دعوى الإدراج بدون دليل غير صحيح. والله تعالى أعلم.

وفي هذا حجة للجمهور القاتلين بفرضية قراءة الفاتحة في الصلاة. وما قيل من أن النقص لا يستلزم البطلان محله ما لم تقم قرينة على أن المراد به النقصان المؤدي إلى البطلان كما هنا، وهنا القرينة قائمة، وهي ما ذكره أبو هريرة رضي الله عنه حجة على عدم الإجزاء، من قوله على الله عالى: قسمت الصلاة. . . ».

وقال الباجي رحمه الله: قوله ﷺ: "من صلى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن، فهي خداج" يعني ناقصة عما يجب فيها، وكذلك قال عيسى بن دينار، وابن نافع: إن الخداج الناقص الذي لا يتم، وذلك يقتضى ألا تكون مجزئة.

وقد تعلق بعض من تكلم في ذلك بهذا اللفظ، وجعله دليلاً على الإجزاء؛ لأنه سماها صلاة، ووصفها بالنقصان، وذلك يقتضي أن يثبت لها حكم الصلاة، وإن نقصت فضيلتها، أو صفة من صفاتها، لا تخرج بعدمها عن كونها صلاة. وليس هذا بصحيح؛ لأن اسم الصلاة يطلق على المجزئ منها، وغير المجزئ، يقال: صلاة فاسدة، وصلاة مجزئة، كما يقال: صلاة صحيحة، وصلاة مجزئة، وإطلاق اسم النقصان عليها يقتضي نقصان أجزائها، والصلاة لا تتبعض، فإذا بطل بعضها بطل جميعها، ولا يجوز أن يطلق اسم النقصان على عدم

الفضيلة لمن كملت أجزاؤه. انتهى (١).

وقال الحافظ أبو عمر ابن عبد البر رحمه الله: وقد زعم من لم يوجب قراءة فاتحة الكتاب في الصلاة، وقال: هي وغيرها سواء، أن قوله: "خداج" يدل على جواز الصلاة، لأنه نقصان، والصلاة الناقصة جائزة. وهذا تحكم فاسد، والنظر يوجب في النقصان ألا تجوز معه الصلاة؛ لأنها صلاة لم تتم، ومن خرج من صلاة قبل أن يتمها فعليه إعادتها تامة كما أمر على حسب حكمها، ومن ادعى أنها تجوز مع إقراره بنقصانها فعليه الدليل، ولاسبيل إليه من وجه يلزم. والله أعلم.

قال أبو السائب: (فقلت: إني أحسانًا أكون وراء الإمام) أي أكون في بعض الأوقات مقتديًا بالإمام، فهل علي من حرج في عدم قراءتها؟ (فغمز ذراعي) من باب ضرب: أي عَصَرَ ساعدي، والغَمْز: العَصْرُ، قال زيادٌ الْعَجَمُ [من الطويل]:

وَكُنْتُ إِذَا غَمَرْتُ قَنَاةَ قَوْمٍ كَسَرْتُ كُعُوبَهَا أَوْ تَسْتَقِيسَمَا وَغَمْزُتُ النَّاقَة، أَغْمَرُها غَمْزًا: إذا وضعت يدك على ظهرها، لتنظر أبها طرق (۱۳ أم لا؟ . أفاده في «اللسان» (٤).

المنهل العذب المورود جـ ٥ ص ٢٤٧.

⁽٢) الاستذكار جـ ٤ ص ١٩٣.

⁽٣) «الطِّرق» بالكسر: الشحم، والقوة، والسِّمَن. قاله في «ق» ص ١١٦٦.

⁽٤) لسان باختصار، وزيادة جـ ٥ ص ٣٢٩٦.

و «الذراع»: اليد من كل حيوان، لكنها من الإنسان من المرفق إلى أطراف الأصابع، وهو أنثى، وبعض العرب يذكره، قال ابن الأنباري: وأنشدنا أبو العباس، عن سلمة، عن الفراء شاهدًا على التأنيث قولَ الشاعر [من الرجز]:

أَرْمَى عَلَيْهَا وَهْيَ فَرْعٌ أَجْمَعُ وَهْيَ ثَلاثُ أَذْرُع وَإِصْبَعُ وعن الفراء أيضا: الذراع أنثى، وبعض عُكْل يذكر، فيقول: خمسة أذرع. قال ابن الأنباري: ولم يَعرف الأصمَعيُّ التذكيرَ. وقال الزجاج: التذكير شاذ غير مختار. وجمعها: أذْرُعٌ، وذُرْعَانٌ. حكاه في «العُياب»(١).

وإنما غمز أبو هريرة رضى الله عنه ذراعه على معنى التأنيس له، والتنبيه على فهم مراده، والبّعث له على جمع ذهنه، وفهم جوابه. قاله الباجي رحمه الله تعالى.

(وقال: اقرأ بها في نفسك يا فارسى) معناه: اقرأ بفاتحة الكتاب سِّراً في نفسك. وفيه حجة للمذهب الراجح أن المأموم يقرأ الفاتحة خلف الإمام مطلقًا، سرية كانت أو جهرية. وسيأتي تحقيق ذلك في موضعه، إن شاء الله تعالى.

قال النووي رحمه الله: وأما ما حمله عليه بعض المالكية وغيرهم

⁽١) «المصباح المنير» جـ ١ ص ٢٠٧ - ٢٠٨.

أن المراد تَدَبَّر ذلك، وتذكره، فلا يقبل، لأن القراءة لا تطلق إلا على حرجة اللسان بحيث يسمع نفسه، ولهذا اتفقوا على أن الجنب لو تدبر القرآن بقلبه من غير حركة لسانه لا يكون قارئًا مرتكبًا لقراءة الجنب المحرمة. انتهى.

ولعل أبا السائب كان أصله من فارس، فلهذا قال له أبو هريرة رضى الله عنه: يا فارسي. والله تعالى أعلم.

(فإني سمعت رسول الله ﷺ) هذا استدلال من أبي هريرة رضي الله عنه على أمره بقراءة الفاتحة وراء الإمام، وأنه لا يعذر المأموم بكونه وراء الإمام في ترك قراءتها، ووجه الاستدلال أن الله تعالى سمى الفاتحة صلاة، وقسمها بينه وبين عبده نصفين، فمن لم يقرأها في صلاته كان غير مصل، فلابد لكل مصل آن يقرأها، إماماً كان ، أو مأموماً، أو منفرداً. والله تعالى أعلم.

(يقول: يقول الله عز وجل) ولفظ الكبرى «قال الله تعالى» بصيغة الماضي، وكذا في مسلم، ولأبي داود: «قال الله عز وجل» (قسمت الصلاة بيني وبين عبدي) أراد بالصلاة الفاتحة، كما يدل عليه تمام الحديث، وسميت صلاة لأن الصلاة لا تصح إلا بها، ففيه إطلاق اسم الكل على الجزء، ونظيره قوله ﷺ: «الحج عرفة».

وقال الخطابي رحمه الله: يريد بالصلاة القراءة. يدل على ذلك

قوله عند التفسير له، والتفصيل للمراد منه: «إذا قال العبد: ﴿ الْحُمْدُ للَّه رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ [الفاتحة: ٢] يقول الله: حمدني عبدي. . . » إلى آخر السورة. وقد تسمى القراءة صلاة لوقوعها في الصلاة، وكونها جزءًا من أجزائها، كقوله تعالى: ﴿ وَلا تَجْهُرْ بِصَلاتِكَ وَلا تُخَافَتْ بِهَا ﴾ [الإسراء: ١١]. قيل: معناه القراءة، وقال: ﴿ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْر كَانَ مَشْهُودًا ﴾ [الإسراء: ٧٨] أراد صلاة الفجر، فسمى الصلاة مرة قرآنًا، والقرآن مرة صلاة، لانتظام أحدهما بالآخر.

يدل على صحة ما قلناه قوله: «بيني وبين عبدي نصفين»، والصلاة خالصة لله ، لا شرَّك فيها لأحد، فعُقلَ أن المراد به القراءة .

وحقيقة هذه القسمة منصرفة إلى المعنى لا إلى متلو اللفظ؛ وذلك أن السورة من جهة المعنى نصفها ثناء، ونصفها مسألة ودعاء، وقسم الثناء ينتهي إلى قوله: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ ، وهو تمام الشطر الأول من السورة، وباقى الآية، وهو قوله: ﴿ وَإِيَّاكُ نَسْتُعِينَ ﴾ من قسم الدعاء والمسألة ، ولذلك قال: «وهذه بيني وبين عبدي».

ولو كان المراد به قسم الألفاظ والحروف لكان النصف الأخير يزيد على الأول زيادة بينة، فيرتفع معنى التعديل والتنصيف، وإنما هو قسمة المعاني، كما ذكرته لك، وهذا كما يقال: نصف السنة إقامة، ونصفها سفر، يريد به انقسام أيام السنة مدة للسفر، ومدة للإقامنة، لا على سبيل التعديل والنسوية بينهما حتى يكونا سواء، لا يزيد أحدهما على الآخر. وقيل لشُريَح: كيف أصبحت؟ قال: أصبحت، ونصف الناس علي غضاً بديد أن الناس محكوم له، ومحكوم عليه، فالمحكوم عليه غضبان علي لاستخراجي الحق منه، وإكراهي إياه عليه. وكقول الشاعر [من الطويل]:

إِذَا مِتُ كَانَ النَّاسُ نِصْفَيْنِ شَامِتٌ بِمَوْتِي وَمُثْنِ بِالَّذِي كُنْتُ أَفْعَلُ انتهى كلام الخطابي رحمه الله تعالى(١)

(فنصفها لي) مبتدأ وخبر، أي نصف الفاتحة خاص بي، وهو الثلاث الآيات الأول ﴿ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ آَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ آَ مَالِكُ يُومُ الدِّينَ ﴾ [الفاتحية: ٢ - ٣ - ٤]، (ونصفها لعبدي) أي خاص به، وهو من: ﴿ اهْدِنَا الصَرَاطُ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ إلى آخر السورة.

والإضافة في قوله: "عبدي" إضافة تشريف وتكريم، حيث تحقق بصفات العبودية، والقيام بحقوق الربوبية، وشهوده آثارهما، وأسرارهما في صلاته التي هي معراج الأرواح، وروح الأشباح، وغرس تجليات الأسرار التي يتخلى بها العبد عن الأغيار. ولما كان وصف العبودية غاية الكمال؛ إذبه ينصرف الإنسان من الحلق إلى الحق وصف به الله تعالى به نبيه في مقام الكرامة، فقال: ﴿مُبْحَانُ اللَّذِي أَسْرَى بِعِده لِيلاً ﴾ [الإسراء: ١] الآية، وقال: ﴿قَالَ: ﴿ قَالَ: فَالَّهُ عَالَا لَهُ فَالَّا فَالَانَا فَقَالَ: ﴿ قَالَ: ﴿ قَالَ: ﴿ قَالَ: فَالَانَا فَالَانَا فَالَا الْعَلَا لَالَّهُ عَالَا الْعَلَا لَالَّهُ عَالَا اللَّهُ عَالَا اللَّهُ عَالَا اللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ عَالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَالَا اللَّهُ عَالَا اللَّهُ عَالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللّ

⁽۱) «معالم السنن» جـ ١ ص ٨٦٨ - ٣٨٩.

⁽۲) «المنهل العذب المورود» بتصرف جـ٥ ص ٢٤٨.

(ولعبدي ما سأل) وعد من الله سبحانه وتعالى لعبده أن يجيب دعاءه.

(قال رسول الله عَلَيْ : اقرؤوا) أي اقرؤوا الفاتحة، فيه إيجاب قراءتها على جميع المصلين؛ لكونها أعظم أركانها حتى سماها الله تعالى صلاة، فمن لم يقرأها لم يصل صلاة صحيحة. وليست هذه اللفظة عند مسلم.

(يقول العبد): وفي رواية مسلم: «فإذا قال العبد». وهذا بيان للصلاة التي قسمها الله تعالى بينه وبين عبده، وبيان لمعنى القسمة لها، فذكر ﷺ ما يقوله الله تعالى عند قراءة العبد كما, آية منها، وأعلم العبد أنه يسمع قراءته، وحمده، وثناءه عليه، وتمجيده إياه، ودعاءه، ورغبته إليه، حَضّاً للعبد على الخشوع عند قراءة هذه السورة المختصة بهذه المعاني الجليلة التي لا تكاد تجتمع في غيرها من السور.

وفيه حجة لمن قال: إن البسملة ليست من الفاتحة، ولو كانت منها لبدأ بها، وذكر فضلها كما ذكر فضل كل آية منها(١).

(﴿ الْحَمْدُ للَّه ﴾) القراء السبعة على ضم الدال، وهو مبتدأ وخبر، وروى عن سفيان بن عيينة، ورؤبة بن العجاج، أنهما قرءا بالنصب، وهو على إضمار فعل، وقرأ ابن أبي عبلة بضم الدال واللام، إتباعًا

⁽١) أفاده في المنهل جـ ٥ ص ٢٤٨.

للثاني الأول، وله شـواهد، لكنه شـاذ، وعن الحـسن، وزيد بن علي بكسر الدال، إتباعا للأول الثاني .

قال الإمام أبو جعفر ابن جرير رحمه الله: معنى ﴿ الْحَمَدُ لِلّهِ ﴾ الشكر لله خالصاً، دون سائر ما يعبد من دونه، ودون كل ما براً من خلقه، بما أنعم على عباده من النعم التي لا يحصيها العدد، ولا يحيط بعددها غيره أحد، في تصحيح الآلات لطاعته، وتمكين جوارح أجسام المكلفين لأداء فرائضه، مع ما بسط لهم في دنياهم من الرزق، وغذاهم به من نعيم العيش، من غير استحقاق منهم ذلك عليه، ومع ما نبههم عليه، ودعاهم إليه، من الأسباب المؤدية إلى دوام الخلود في دار المقام في النعيم المقيم، فلربنا الحمد على ذلك كله، أولا وآخراً.

قال رحمه الله : ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾ ثناء أثنى به على نفسه ، وفي ضمنه أمر عباده أن يثنوا عليه ، فكأنه قال : قولوا : ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾ .

قال: وقد قيل: إن قول القاتل: ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾ ثناء عليه بأسمائه الحسنى، وصفاته العلى، وقوله: «الشكر لله» ثناء عليه بنعمه، وأياديه.

ثم شرع في ردذلك بما حاصله أن جميع أهل المعرفة بلسان العرب يوقعون كلاً من الحمد والشكر مكان الآخر. وقد نقل السلمي هذا المذهب أنهما سواء عن جعفر الصادق، وابن عطاء من الصوفية، وقال ابن عباس رضي الله عنهما: « الحمد لله » كلمة كل شاكر. وقد استدل له القرطبي بصحة قول القائل: «الحمد لله شكراً».

واعترض الحافظ ابن كثير على قول ابن جرير، بأنه اشتهر عند كثير من العلماء من المتأخرين، أن الحمد هو الثناء بالقول على المحمود بصفاته اللازمة والمتعدية، والشكر لا يكون إلا على المتعدية، ويكون بالجنان، واللسان، والأركان، إلى آخر كلامه(١).

قال الجامع عفا الله عنه: عندى في رد ابن كثير هذا نظر ؛ لأن ابن جرير رحمه الله نقل عن المتقدمين، كابن عباس، وجعفر الصادق، فكيف يرد عليه بما اشتهر عند المتأخرين؟ فتبصر.

﴿ وَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾) أي مالك الخلائق أجمعين، الواحد عالم، وهو اسم يجمع أشياء مختلفة، ومن جعل «العالمين» الجن والإنس جعل العالم جمعًا لأشياء متفقة. قاله الأزهري رحمه الله تعالى (٢).

وقال الحافظ ابن كثير رحمه الله : والرب هو المالك المتصرف، ويطلق في اللغة على السيد، وعلى المتصرف للإصلاح، وكل ذلك صحيح في حق الله تعالى، ولا يستعمل الرب لغير الله ، بل بالإضافة، تقول: رب الدار كذا، وأما الرب فلا يقال إلا لله عز وجل. وقد قيل: إنه الاسم الأعظم.

«والعالمين» جمع عالم، وهو كل موجود سوى الله عز وجل،

⁽۱) راجع تفسير ابن کثير جـ ۱ ص ۲٤.

⁽٢) شرح غريب ألفاظ الشافعي ص ٢٢٨.

والعالم جمع لا واحد له من لفظه، والعوالم أصناف المخلوقات في السموات، وفي البر، والبحر، وكل قرن منها وجيل يسمى عالمًا أيضا. انتهى.

يقول الله تعالى: حمدني عبدي أي أثنى علي با أنا أهله (يقول العبد: ﴿ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴾) صفتان من صفات الله عز وجل، والا يوصف بد "الرحمن" غير الله تعالى، وأما " الرحبم" فجائز أن يقال: فلان رحبم، وهو أبلغ من الراحم، قاله الأزهري رحمه الله.

وقال ابن كثير رحمه الله: هما اسمان مشتقان من الرحمة على وجه المبالغة، و"رحمن" أشد مبالغة من "رحيم"، وفي كلام ابن جرير ما يفهم منه حكاية الاتفاق على هذا، وفي تفسير بعض السلف ما يدل على ذلك. وزعم بعضهم أنه غير مشتق.

وقال القرطبي: والدليل على أنه مشتق ما أخرجه الترمذي، وصححه عن عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه أنه سمع رسول الله في يقول: «قال الله تعالى: أنا الرحمن خلقت الرحم، وشققت لها من اسمي، فمن وصلها وصلته، ومن قطعها قطعته». قال: وهذا نص في الاشتقاق، فلا معنى للمخالفة والشقاق، قال: وإنكار العرب لاسم الرحمن لجهلهم بالله، وبا وجب له.

وقال أيضًا: ثم قيل: هما بمعنى واحد، كَنَدْمَان ونَديم، قاله أبو عبيد. وقيل: ليس بناء فعلان كفعيل، فإن فعلان لا يقم إلا على مبالغة الفعل، نحو رجل غضبان، للرجل الممتلئ غضبًا، وفعيل قد يكون بمعنى الفاعل والمفعول. قال أبو على الفارسي: «الرحمن» عام في جميع أنواع الرحمة، يختص به الله تعالى، و«الرحيم» إنما هو من جهة المؤمنين، قال الله تعالى: ﴿ وَكَانُ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا ﴾ [الأحزاب: ٤٣](١).

وقال أيضًا: وصف نفسه تعالى بعد ﴿ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ بأنه ﴿ الرَّحْمَن الرَّحيم ﴾ لأنه لما كان في اتصافه بـ ﴿ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ ترهيب قَرَنَه بـ ﴿ الرَّحْمَن الرُّحيم ﴾ لما تضمن من الترغيب، ليجمع في صفته بين الرهبة منه، والرغبة إليه، فيكون أعون على طاعته، وأمنع، كما قال: ﴿ نَبَيُّ عَبَادِي أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحيمُ ﴿ وَأَنَّ عَذَابِي هُوَ الْعَذَابُ الأَلِيمُ ﴾ [الحجر: ٤٩ -٥٠]، وقال: ﴿ غَافر الذُّنب وَقَابِلِ السُّوبِ شَديد الْعَقَابِ ذِي الطُّولْ ﴾ [غافر: ٣]. وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله عَلَى الله على الله من العقوبة ما طمع بجنته أحد، ولو يعلم الكافر ما عند الله من الرحمة ما قَنطَ من جنته أحد». انتهى كلام القرطبي بنوع تصرف (٢).

(يقول الله عز وجل: أثنى على عبدي) حيث اعترف لي بعموم الإنعام على خلقى. (يقول العبد: ﴿ مَالك يُوهُ الدِّين ﴾) أي يوم الجزاء بالثواب للطائعين، والعقاب للعاصين ، وهو يوم القيامة، وخص يوم

⁽١) تفسير القرطبي باختصار جـ ١ ص ١٠٦.

⁽٢) المصدر السابق جـ ١ ص ١٣٩.

الدين بالذكر ، لأنه لا ملك ظاهر فيه لأحد إلا الله تعالى .

و «مالك» اسم فاعل، صفة لله تعالى، ولا يقال: إن اسم الفاعل إضافته لفظية، فلا تفيده التعريف، فكيف توصف المعرفة بالنكرة؛ لأن محل كون إضافته لفظية إذا كان للحال، أو الاستقبال، فإن قصد به المضى، أو الدوام كما هنا، فإضافته حقيقية، فتوصف به المعرفة.

قال الحافظ ابن كثير رحمه الله: قرأ بعض القراء «ملك»، وقرأ أخرون «مالك»، وكلاهما صحيح متواتر في السبع. انتهي.

وقال العلامة القرطبي رحمه الله: اختلف العلماء أيما أبلغ،
«ملك»، أو «مالك»؟ والقراءتان مرويتان عن النبي على ، وأبي بكر،
وعمر، ذكرهما الترمذي، فقيل: «ملك» أعم، وأبلغ من «مالك»؛ إذ
كل ملك مالك، وليس كل مالك ملكا، ولأن أمر الملك نافذ على
المالك في ملكه حتى لا يتصرف إلا عن تدبير الملك. قاله أبو عبيدة،
والمبرد. وقيل: «مالك» أبلغ، لأنه يكون مالكاً للناس وغيرهم،
فالمالك أبلغ تصرفاً، وأعظم؛ إذ إليه إجراء قوانين الشرع، ثم عنده زيادة
التملك. إلى آخر ما ذكره القرطبي رحمه الله من الأقوال في تفسيره.

(يقول الله عز وجلّ: مجدني عبدي) أي عظمني، وأثنى علي بصفات الجلال.

قال النووي رحمه الله: وقوله تعالى: «حمدني عبدي»، و «أثني

على»، و«مجدني»، إنما قاله لأن التحميد: الثناء بجميل الفعال، والتمجيد: الثناء بصفات الجلال، ويقال: أثني عليه في ذلك كله، ولهذا جاء جوابًا لـ «الرحمن الرحيم»، لاشتمال اللفظين على الصفات الذاتية والفعلية.

وفي رواية مسلم: «وإذا قال: ﴿ مَالك يَوْم الدّين ﴾ قال: «مجدني عبدي»، وقال مرة: «فوض إلى عبدي». وقوله: «فوض إلى عبدي» وجه مطابقة هذا لقوله: ﴿ مَالِكَ يُومُ الدِّينَ ﴾ أن الله تعالى هو المنفرد بالملك ذلك اليوم، وبجزاء العباد وحسابهم، والدين: الحساب، وقيل: الجزاء، ولا دعوى لأحد ذلك اليوم، ولو مجازًا، وأما في الدنيا فلبعض العباد ملك مجازي، ويَدَّعي بعضهم دعوى باطلة، وهذا كله ينقطع في ذلك اليوم، هذا معناه، وإلا فالله سبحانه وتعالى هو المالك، والملك على الحقيقة للدارين، وما فيهما، ومن فيهما، وكل من سواه مربوب له، عبد مسخر ، ثم في هذا الاعتراف من التعظيم والتمجيد، وتفويض الأمر، ما لا يخفى. انتهى كلام النووي رحمه الله تعالى (١).

(يقول العبد: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾) قرأ السبعة بتشديد الياء، من «إياك»، وقرأ عمرو بن فائد بتخفيفها مع الكسر، وهي قراءة شاذة مردودة، لأن «إيا» ضوء الشمس. وقرأ بعضهم «أياك» بفتح الهمزة،

⁽۱) شرح مسلم جـ ٤ ص ١٠٤.

وتشديد الياء، وقرأ بعضهم «هياك» بالهاء بدل الهمزة.

قال العلامة القرطبي رحمه الله: رجع من الغيبة إلى الخطاب على التلوين؛ لأنه من أول السورة إلى هنا خبر عن الله تعالى، وثناء عليه. و«نعبد»: معناه نطيع، والعبادة: الطاعة والتذلل، وطريق معبد إذا كان مذللاً للسالكين. قاله الهروي. ونطقُ المكلف به إقرار بالربوبية، وتحقيق لعبادة الله تعالى؛ إذ سائر الناس يعبدون سواه من أصنام وغير ذلك. انتهى.

وقال الحافظ ابن كثير رحمه الله: والعبادة في اللغة من الذل، يقال: طريق معبد، أي مذلل، وفي الشرع: عبارة عما يجمع كمال المحبة والخضوع والخوف. انتهى.

(﴿ وَإِيَّاكَ نَسْتُعِينُ ﴾) بفتح النون في قراءة الجسميع إلا يحيى بن وثّاب، والأعمش، فإنهما كسراها، وهي لغة بني أسد، وربيعة، وبني تميم. أي نطلب العون والتأييد والتوفيق.

وقدم المفعول، وهو «إياك»، وكرر للاهتمام والحصر، أي لا نعبد إلا إياك، ولا نتوكل إلا عليك، وهذا كمال الطاعة، والدينُ كله يرجع إلى هذين المعنيين، وهذا كما قال بعض السلف: الفاتحة سر القرآن، وسرها هذه الكلمة: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾، فالأول تبرؤ من الشرك، والثاني تبرؤ من الحول والقوة، وتفويض إلى الله عز وجل. . قاله ابن كثير رحمه الله تعالى. وقال الإمام أبو جعفر الطبري رحمه الله: تأويل قوله: ﴿ إِيَّاكُ نَعْبُدُ ﴾: لك اللهم نخسشع، ونذل، ونستكين، إقرار لك يا ربنا بالربوبية، لا لغيرك. ومعنى قوله: ﴿ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾: وإياك ربنا نستعين على عبادتنا إياك، وطاعتنا لك، وفي أمورنا كلها، لا أحد سواك، إذ كان من يكفر بك يستعين في أموره معبوده الذي يعبده من الأوثان دونك، ونحن بك نستعين في جميع أمورنا مخلصين لك العبادة , انته (١) .

قال الجامع عفا الله عنه: في هذه الآية التفات من الغيبة إلى الخطاب، ووجه حسنه فيها أن الكلام إذا نقل من أسلوب إلى أسلوب كان أحسن تجديدًا لنشاط السامع، وكان أكثر إيقاظًا للإصغاء إليه.

وألطفُ من ذلك أن العبد إذا ذكر الحقيقَ بالحمد عن قلب حاضر يجد من نفسه محركًا للاقبال عليه، وكلما أحرَى عليه صفةً من تلك الصفات العظام قوى ذلك المحرك إلى أن يؤول الأمر إلى خاتمة تلك الصفات المفيدة أنه مالك الأمر كله يوم الجزاء، فحينئذ يوجب الإقبال عليه، والخطاب بتخصيصه بغاية الخضوع، والاستعانة في المهمات. أفاده بعض المحققين (٢).

⁽١) تفسير ابن جرير الطبري جـ ١ ص ٦٩.

⁽Y) وهو العلامة محمد بن عبد الرحمن القزويني، صاحب اللخيص المفتاح، في علوم البلاغة جـ ١ ص ٤٧١ - ٤٧٥ . بنسخة حاشية الدسوقي.

(فهذه الآية بيني وبين عبدي) وفي رواية مسلم: «هذا بيني وبين عبدي»، ولأبي داود: «فهذه بيني وبين عبدي»، وإنما كانت بين الله عز وجل وبين عبده، لأن بعضها تعظيم لله، وهو : ﴿ إِيَّاكُ نَعْبُدُ ﴾، وبعضها استعانة للعبد بربه على أموره، وهو : ﴿ وَإِيَّاكُ نَسْتَعِينُ ﴾.

(ولعبدي ما سأل) هذا وعد من الله تعالى لعبده أن يعطيه ما سأله من العون على أموره .

(يقول العبد: ﴿ اهْدِنَا السَصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيسَمَ ﴾) قراءة الجمهور بالصاد، وقرئ "السراط" بالسين، وقرئ بالزاي. قال الفراء: وهي لغة بنى عُلْرُة، وبنى كَلُبِ^(١).

قال العلامة القرطبي رحمه الله: «اهدنا»: دعاء ورغبة من المربوب إلى الرب ، والمعنى: دُلنًا على الصراط المستقيم، وأرشدنا إليه، وأرنا طريق هدايتك المصوصلة إلى أنسك وقربك. قال بعض العلماء: فجعل الله جل وعز عُظُم الدعاء، وجملته موضوعًا في هذه السورة، نصفها فيه مجمع الثناء، ونصفها فيه مجمع الحاجات، وجعل هذا الدعاء الذي في هذه السورة أفضل من الذي يدعو به الداعي، لأن هذا الكلام قد تكلم به رب العالمين، فأنت تدعو بدعاء هو كلامه الذي تكلم به.

وفي الحديث: «ليس شيء أكرم على الله من الدعاء»(٢). وقيل:

⁽۱) « تفسير ابن كثير» جـ ۱ ص ۲۸ .

 ⁽٢) حديث حسن، أخرجه أحمد، والترمذي، والحاكم من حديث أبي هريرة رضي الله
 تعالى عنه.

المعنى: أرشدنا باستعمال السنن في أداء فرائضك. وقيل: الأصل فيه الإمالة، منه قوله تعالى: ﴿ إِنَّا هُدُنَّا إِلَيْكَ ﴾ [الأعراف: ٥٦]أى ملنا. و «خرج ﷺ في مرضه، يهادي بين رجلين»، أي يتمايل. ومنه الهَديَّة؛ لأنها تُمال من ملُك إلى ملُك. ومنه الهَدْي للحيوان الذي يساق إلى الحرم، فالمعنى: ملُّ بقلوبنا إلى الحق. وقال الفضيل بن عياض: الصراط المستقيم طريق الحج، وهذا خاص، والعموم أولى. وقال محمد ابن الحنفية: هو دين الله الذي لا يقبل من العباد غيره. وقال عاصم الأحول، عن أبي العالية: «الصراط المستقيم»: هو رسول الله على ، وصاحباه من بعده، قال عاصم: فذكرت للحسن، فقال: صدق، ونصح . انتهى كلام القرطبي ببعض اختصار (١) .

وقال الإمام ابن جرير رحمه الله: الذي هو أولى بتأويل هذه الآية عندي أن يكون معنيًا به وَفَقْنا للثبات على ما ارتضيته، ووفقت له من أنعمت عليه من عبادك من قول، وعمل، وذلك هو الصراط المستقيم؛ لأن من وُفِّقَ لما وفق له من أنعم الله عليهم من النبيين، والصديقين، والشهداء، والصالحين، فقد وفق للإسلام، وتصديق الرسل، والتمسك بالكتاب، والعمل بما أمره الله به، والانزجار عما زجر عنه، واتباع منهاج النبي ﷺ ، ومنهاج الخلفاء الأربعة، وكل عبد صالح، وكل ذلك من الصراط المستقيم. انتهى.

⁽١) جامع الأحكام جـ ١ ص ١٤٧.

وقال الحافظ ابن كثير رحمه الله: لما تقدم الثناء على المسؤول تبارك وتعالى ناسب أن يعقب بالسؤال، كما قال: "فنصفها لي، ونصفها لعبدي، ولعبدي، ولعبدي ما سأله، وهذا أكمل أحوال السائل أن يمدح مسؤوله، ثم يسأل حاجته، وحاجة إخوانه المؤمنين بقوله: ﴿ الْهُدُنَا الصَرَوالَهُ الْمُسْتَقْبِمَ ﴾ [الفاتحة: ٦]؛ لأنه أنجح للحاجة، وأنجع للإجابة، ولهذا المسئل الله إليه؛ لأنه الأكمل، وقد يكون السؤال بالإخبار عن حال السائل، واحتياجه، كما قال موسى عليه السلام: ﴿ رَبِّ إِنِي لَمُا أَنزَلْتَ السَّوال بَلْهُ عَيْسِرٌ ﴾ [القصص: ٢٤]، وقد يتقدمه مع ذلك وصف مسؤول، كقول ذي النون: ﴿ لاَ إِلَهُ إِلاَ أَنتَ سُبْحانَكَ إِنِي كُنتُ مِنَ الطَّالِمِينَ ﴾ [الألبية: ٨٧]، وقد لتقول الشاعر [من الطويل]:

أَأَذْكُرُ حَاجَتِي أَمْ قَدْ كَفَانِي حِبَاؤُكَ إِنَّ شِيــــــمَتَكَ الْحِبَاءُ إِذَا أَثْنَى عَلَيْكَ الْمَرْءُ يَوْمَا كَفَاهُ مِنْ تَعَرَّضِكَ الـــــــثَنَاءُ

والهداية ههنا الإرشاد والتوفيق، وقد تعدى الهداية بنفسها، كما هنا، وقد تعدى بـ «إلى»، كقوله تعالى: ﴿ اجْتَبَاهُ وَهَدَاهُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [النحل: ١٦١]، وقد تعدى باللام، كقوله: ﴿ الْحَمَّدُ لِلّهُ اللّهِ هَذَانًا لَهَذَا ﴾ [الأعراف: ٤٣].

وأما الصراط المستقيم، فقال أبو جعفر بن جرير: أجمعت الأمة من أهل التأويل جميعًا على أن الصراط المستقيم هو الطريق الواضح الذي لا اعوجاج فيه، وذلك في لغة جميع العرب، فمن ذلك قول جرير بن

عطية الخطفي [من الوافر]:

أَمِيسُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى صِراطِ إِذَا اعْوَجُ الْمَوَارِدُ مُسْتَقِيمٍ

قال: والشواهد على ذلك أكثر من أن تحصر، قال: ثم تستعير العرب الصراط، فتستعمله في كل قول، وعمل، ومُصِفَ باستقامة، أو اعوجاج، فتصف المستقيم باستقامته، والمعوج باعوجاَجه.

ثم اختلفت عبارات المفسرين من السلف والخلف في تفسير الصراط، وإن كان يرجع حاصلها إلى شيء واحد، وهو المتابعة لله، وللرسول على فقيل: الإسلام. وقيل: الإسلام. وقيل: الخق. وذكر ما تقدم في كلام القرطبي، إلا قول فضيل: "إنه طريق الحج»، ثم قال: وكل هذه الأقوال صحيحة، وهي متلازمة، فإن من اتبع النبي على، واقتدى باللذين من بعده، أبي بكر، وعمر، فقد اتبع الحق، ومن اتبع الحق، فقد اتبع الإسلام، فقد اتبع القرآن، وهو كتاب الله، وحبله المتين، وصراطه المستقيم، فكلها صحيحة، يصدق بعضها بعضا، ولله الحمد.

فإن قيل: فكيف يسأل المؤمن الهداية في كل وقت من صلاة وغيرها، وهو متصف بذلك؟ فهل هذا من باب تحصيل الحاصل، أم لا؟.

فالجواب: أن لا، ولولا احتياجه ليلاً ونهارًا إلى سؤال الهداية لما

أرشده الله تعالى إلى ذلك، فإن العبد مفتقر في كل ساعة وحالة إلى الله تعالى في تثبيته على الهداية، ورسوخه فيها، وتبصره، وازدياده منها، واستمراره عليها.

فإن العبد لا يملك لنفسه نفعًا ولا ضرًا إلا ما شاء الله، فأرشده تعالى إلى أن يسأله في كل وقت أن يمده بالمعونة والثبات والتوفيق، فالسعيد من وفقه الله تعالى لسؤاله، فإنه تعالى قد تكفل بإجابة الداعي إذا دعاه، ولا سيما المضطر المحتاج المفتقر إليه آناء الليل، وأطراف النهار، وقد قال الله : ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمَنُوا آمنُوا بِاللَّهُ وَرَسُولُهِ وَالْكَتَابِ اللَّهِي نَزَلُ مِن قَبْلُ ﴾ [النساء: ١٣٦] الآية.

فقد أصر الذين آمنوا بالإيمان، وليس ذلك من باب تحصيل الحاصل؛ لأن المراد الثبات، والاستمرار، والمداومة على الأعمال المعينة على ذلك. والله أعلم، وقال تعالى آمراً لعباده المؤمنين أن يقولوا: ﴿ رَبَّا لا تُوْغِ قُلُوبَنا بَعْداً إِذْ هَدَيْتَنا وَهَبْ لَنَا مِن لَدُنسكَ رَحْمةً إِنْكَ أَنتَ الْوَهَابُ ﴾ [آل عمران : ٨].

فمعنى قوله: ﴿ اهْدِنَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ استمرَّ بنا عليه، و لا تعدل بنا إلى غيره. انتهى كلام أبن كثير رحمه الله تعالى (١٠) :

(﴿ صِرَاطَ اللَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾) مفسر للصراط المستقيم، وهو بدل منه بدل الشيء من الشيء، ويجوز أن يكون عطف بيان. ومعناه: أدم هدايتنا، فإن الإنسان قد يُهدَى إلى الطريق، ثم يقطع به. والله أعلم. (() تنفس ادركتما عجداً صرح ٣٠.

واختلف في المراد بهم، فقال الجمهور من المفسرين: أنه أراد صراط النيين، والصديقين، والشهداء، والصالحين. وانتزعوا ذلك من قوله تعالى: ﴿ وَمَن يُطِعِ اللَّهُ وَالرَّسُولَ فَأُولَٰتُكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِم مّنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاء وَالصَّالحِينَ وَحَسُنَ أُولْئِكَ رَفيــقًا ﴾ [النساء: ٦٩]. فالآية تقتضي أن هؤلاء على صراط مستقيم، وهو المطلوب في آية الحمد، وجميع ما قيل فيه يرجع إلى هذا، فلا معنى لتعديد الأقوال.

وفي هذه الآية ردّ على القدرية، والمعتزلة، والإمامية؛ لأنهم يعتقدون أن إرادة الإنسان كافية في صدور أفعاله منه، طاعة كانت، أو معصية؛ لأن الإنسان عندهم خالق لأفعاله، فهو غير محتاج في صدورها عنه إلى ربه، وقد أكذبهم الله تعالى في هذه الآية، إذ سألوه الهداية إلى الصراط المستقيم.

فلو كان الأمر إليهم، والاختيار بيدهم دون ربهم لما سألوه الهداية، ولا كرر السؤال في كل صلاة، وكذلك تضرعهم إليه في دفع المكروه، وهو ما يناقض الهداية، حيث قالوا: ﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعُمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرٍ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا الضَّالِّينَ ﴾ .

فكما سألوه أن يهديهم سألوه ألا يضلهم، وكذلك يدعون، فيقولون : ﴿ رَبُّنَا لا تُزغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا ﴾ [آل عمران: ٨] الآية . قاله القرطبي رحمه الله تعالى(١).

⁽١) الجامع لأحكام القرآن، جـ ١ ص١٤٨ - ١٤٩.

﴿ غَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِم ﴾ قرأ الجمهور "غير" بالجرعلى النعت، قال الزمخشري: وقرئ بالنصب على الحال، وهي قراءة رسول الله ﷺ، وعمر بن الخطاب، ورويت عن ابن كثير، وذو الحال الضمير في "عليهم"، والعامل "أنعمت عليهم" عن تقدم وصفهم ونعتهم، وهم أهل الهداية، والاستقامة، والطاعة لله ورسله، وامتثال أمره، وترك نواهيه، غير صراط المغضوب عليهم، وهم الذين فسدت إرادتهم، فعلموا الحق، وعدلوا عنه، ولا صراط الضالين، وهم الذين فقدوا العلم، فهم هائمون في الضلالة، لا يهتدون إلى الحق، وأكد الكلام بد "لا" ليدل على أن ثم مسلكين قاصدين، وهما طريقة اليهود والنصاري.

وقد زعم بعض النحاة أن "غير" هنا استثنائية، فيكون هذا منقطعًا لاستثنائهم من المنعم عليهم، وليسوا منهم، وما تقدم أولى. وزعم بعضهم أن "لا" في قوله تعالى: ﴿ وَلا الضَّالِينَ ﴾ زائدة، والصحيح ما تقدم. أفاده ابن كثير رحمه الله تعالى.

اختلف في «المغضوب عليهم» و «الضالين» من هم؟ ، فالجمهور أن « المغضوب عليهم» هم اليهود، و «الضالين» هم النصارى. وجاء ذلك مفسراً عن النبي ﷺ في حديث صحيح من حديث عدي بن حاتم رضي الله عنه، أخرجه أبو داود الطيالسي في مسنده، والترمذي في جامعه، ويشهد لهذا التفسير قوله سبحانه في اليهود: ﴿ وَبَاءُوا بِغَضَبِ مَّنَ اللَّه ﴾ [البقرة: ٦١] وقوله: ﴿ وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ﴾ . وقال في النصارى: ﴿ قَدْ صَلُّوا مِن قَبْلُ وَأَصَلُّوا كَثيب را وَصَلُّوا عَن سَواء السَّبيل ﴾ [المائدة: ٧٧]. وقيل: «المغضوب عليهم»: المشركون. و «الضالين»: المنافقون. وقيل غير ذلك(١).

قال الجامع عفا الله عنه: القول الأول هو الأصح الأحق بالاتباع؛ لأنه تفسير ممن قال الله تعالى له: ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذَّكْرُ لَتُبَيِّنَ للنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ ﴾ [النحل: ٤٤] الله ، ﴿ وَلا يُنبِّنُكَ مثلُ خَبيرٍ ﴾ [فاطر: ١٤]. والله تَعَالَى أعلم بالصواب.

(فهؤلاء لعبدي) أي هذه الآيات مختصة بالعبد؛ لأنها دعاء بالتوفيق إلى صراط من أنعم الله عليهم من النبيين، والصديقين، والشهداء، والصالحين، والعصمة من صراط من غَضبَ الله عليهم، ولعنهم، وجعل منهم القردة والخنازير، وصراط من أضلوا كثيرًا، وضلوا عن سواء السبيل.

(ولعبدي ما سأل) وعد من الله الكريم سبحانه وتعالى أن يجيب عبده بإعطاء ما سأله، وقد قال سبحانه وتعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ لا يُخْلُفُ الْميعَادَ ﴾ [آل عمران: ٩]، فهنيئا للعبد الموفق لهذا الفضل ﴿ وَاللَّهُ يَخْتَصُّ برَحْمَته مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَصْل الْعَظيم ﴾ [البقرة: ١٠٥]. اللهم اجعلنا هداة مهديين، غير ضالين، ولا مضلين. آمين. والله تعالى

⁽١) المصدر السابق.

أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا المديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث أبي هريرة رضي الله عنه هذا أخرجه مسلم .

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا - ٩٠٩ / ٩٠٩ - وفي «الكبرى» - ٩٠٩ / ٢٣ - وفي «الكبرى» - ٩٨١ / ٢٣ - وفي «فضائل القرآن» منه ٢١ / ٨٠١٣ - عن قتيبة، عن مالك، عن العلاء بن عبد الرحمن، عن أبي السائب مولى هشام بن زهرة، عنه. و + ٨٠١٣ - عن إسحاق بن إبراهيم، عن سفيان بن عيينة، عن العلاء بن عبد الرحمن في عبد الرحمن، به. قال سفيان: دخلت على العلاء بن عبد الرحمن في بيته، وهو مريض، فسألته عن هذا الحديث، فحدثني به. وفي «التفسير» ١٩٨٢ - عن سويد بن نصر، عن عبد الله بن المبارك وعن الحارث بن مسكين، عن ابن القاسم - كلاهما عن مالك به.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه مسلم في «الصلاة» عن قتيبة، عن مالك - وعن محمد بن رافع، عن عبد الرزاق، عن ابن جريج - كلاهما عن العلاء بن عبد الرحمن به. وعن أحمد بن جعفر المَمْقري، عن النَّصْرِ بن محمد، عن أبي أويس، عن العلاء بن عبد الرحمن، قال: سمعت من أبي، ومن أبي السائب، وكانا جليسين لأبي هريرة، عن أبي هريرة. وأبو داود فيه عن القعنبي، عن مالك به.

والترمذي في «التفسير» عن محمد بن يحيى، ويعقوب بن سفيان الفارسي، كلاهما عن إسماعيل بن أبي أويس، عن أبيه به عنهما مختصرا. وقال: حسن، وسألت أبا زرعة عن هذا الحديث؟ فقال: كلا الحديثين صحيح - يعنى حديث من قال: عن العلاء عن أبيه، عن أبي هريرة، وحديث من قال: عن العلاء، عن أبي السائب، عن أبي هريرة .

وابن ماجه في «الصلاة» عن أبي بكر بن أبي شيبة ، عن إسماعيل ابن علية ، عن ابن جريج به .

وأخرجه مالك في «الموطأ» ١/ ٨٤ - ٨٥. وأحمد ٢/ ٤٦٠. والطيالسي رقم ٢٥٦١. وابن خزيمة رقم ٥٠٢. والطحاوي في «شرح معاني الآثار» ١/ ٢١٥. و «مشكل الآثار» ٢/ ٢٣. وأبو عوانة ١٢٦/٢ و ۱۲۷ . والبيهقي ۲/ ١٦٦ و١٦٧ .

المسألة الرابعة: في فوائده:

منها: ما ترجم له المصنف رحمه الله ، وهو ترك قراءة «بسم الله الرحمن الرحيم» في فاتحة الكتاب، وهذا كما تقدم من الأمور الواسعة التي وسع الشرع فيها.

وقد بوب المصنف رحمه الله ثلاثة أبواب: باب للقراءة بها جهراً، وباب لترك الجهر بها، وباب لترك قراءتها أصلاً، فبين أن كل ذلك جائز لصحة الأدلة بذلك. ومنها: وجوب قراءة الفاتحة في الصلاة مطلقًا، وسيأتي تمام البحث فيه في الباب الآتي، إن شاء الله تعالى.

ومنها: عظم شأن الفاتحة حتى سماها الله تعالى صلاةً.

ومنها: بيان عناية الله تعالى بعبده حيث مدحه بسبب حمده، وثنائه، وتمجيده، ووعده أن يعطيه ما سأله. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

المسألة الخامسة: في بيان مذاهب أهل العلم في حكم البسملة:

قال الحافظ أبو عمر ابن عبد البر رحمه الله تعالى: اختلف علماء السلف والخلف في قراءة : "بسم الله الرحمن الرحيم" في أول فاتحة الكتاب، وهل هي آية منها:

فذهب مالك، وأصحابه إلى أنها لا تقرأ في أول فاتحة الكتاب في شيء من الصلوات المكتوبات سراً، ولا جهراً، وليست عندهم آية من أم القرآن، ولا من غيرها من سور القرآن إلا في النمل في قوله عز وجل : ﴿ إِنَّهُ مِن سُلْيِهَانَ وَإِنَّهُ بِسِم اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴾ [النمل: ٣٠] والله لم ينزلها في كتابه في غير هذا الموضع من سورة النمل، وروي مثل قول مالك في ذلك كله عن الأوزاعي، وبذلك قال أبو جعفر محمد بن جرير ابن يزيد الطبري. وأجاز مالك، وأصحابه قراءة: «سم الله الرحمن الرحيم» في الصلاة النافلة في أول فاتحة الكتاب، وفي سائر سور القرآن للمتهجدين، ولمن يعرض القرآن عرضاً على

المقرئين، وأم القرآن عندهم سبع آيات، يعدون ﴿ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ آية، وهو عدّ أهل المدينة من القراء، وأهل الشام، وأهل البصرة.

وقال أهل العراق، والمشرق، وسفيان الثوري، وابن أبي ليلى، والحسن بن حي، وأبو حنيفة، وأصحابه، وأحمد بن حنبل، وإسحاق ابن راهويه، وأبو عبيد القاسم بن سلام: يقرأ الإسام في أول فاتحة الكتاب (بسم الله الرحمن الرحيم)، ويخفيها عمن خلفه.

وروي ذلك عن عمر، وعشمان، وعلي رضي الله عنهم، على اختلاف في ذلك عن عمر، وعلى، ولم يختلف عن ابن مسعود في أنه كان يخفيها، وهو قول إبراهيم النخعي، والحكم بن عتيبة، وحماد بن أبي سليمان، وغيرهم. وهي آية من أول فاتحة الكتاب عند جماعة قراء الكوفيين، وجمهور فقهائهم إلا أن السنة عندهم فيها إخفاؤها في صلاة الجهر تسليماً، واتباعًا للآثار المرفوعة في ذلك.

وقال الكرخي، وغيره من أصحاب أبي حنيفة: إنه لا يحفظ عنه، هل هي آية من فاتحة الكتاب، أو لا؟ قالوا: ومذهبه يقتضي أنها ليست آية من فاتحة الكتاب؛ لأنه يسر بها في صلاة الجهر.

وقال داود بن علي : هي آية من القرآن منفردة في كل موضع كتبت فيه في المصحف في أول فاتحة الكتاب، وفي أول كل سورة من القرآن، وليست من شيء من السور إلا في سورة النمل، وإنما هي آية مفردة غير لاحقة بالسورة. وزعم الرازي أن مذهب أبي حنيفة يقتضي عنده ما قال

داود.

وذهب الشافعي، وأصحابه إلى قراءة «بسم الله الرحمن الرحيم» في أول فاتحة الكتاب جهراً في صلاة السر، وقال: هي آية من فاتحة الكتاب أول آياتها، ولا تتم سبع آيات إلا بها، ولا تجزئ صلاة لمن لم يقرأها، لقول رسول الله ﷺ: يعنى: «لا صلاة لمن لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب»، وقوله عليه الصلاة والسلام: «كل صلاة لا يقرأ فيها بأم القرآن فهي خداج»، ومن لم يقرأها كلها فلم يقرأها. وقول أبي ثور في ذلك كله كقول الشافعي.

وروي الجهر بها عن عمر، وعلي رضي الله عنهما على اختلاف عنهما. وروي ذلك عن عمار، وأبي هريرة، وابن عباس، وابن الزير، ولم يختلف في الجهر به «بسم الله الرحمن الرحيم» عن ابن عمر، وهو الصحيح عن ابن عباس أيضًا. وعليه جماعة أصحاب سعيد ابن جبير، وعطاء، ومجاهد، وطاوس، وهو مذهب ابن شهاب الزهري، وعمرو بن دينار، وابن جريج، ومسلم بن خالد، وسائر أهل مكة.

واختلف قول الشافعي، وكذلك اختلف أصحابه في "بسم الله الرحمن الرحيم" في غير فاتحة الكتاب، هل هي من أوائل السور مضافة إلى كل سورة أو لا ؟ ومحصل مذهبه أنها آية من أول كل سورة على قول ابن عباس: "ما كنا نعلم انقضاء السورة إلا بنزول "بسم الله الرحمن الرحيم" في أول غيرها». وهو قول ابن عباس، وابن عمر، وابن الزبير، وعطاء، وطاوس، ومكحول. وإليه ذهب ابن المبارك،

وطائفة، ووافق الشافعيُّ على أنها آية من فاتحة الكتاب - أحمدُ، وإسحاق، وأبو عبيد، وجماعة من أهل الكوفة، وأهل مكة، وأكثر أهل العراق، إلا أن أحمد، وإسحاق، وأبا عبيد يخفونها في صلاة الجهر، فذهب سفيان، وابن أبي ليلي، والحسن بن حي، وابن شُبُرُمَة، و جماعة أهل الكوفة على ما ذكرنا عنهم، والحمد لله.

قال أبو عمر: لكل فرقة من فرق الفقهاء المذكورين آثار رووها، وصاروا إليها فيما ذهبوا إليه من ذلك عن النبي ع ، وعن أصحابه، والتابعين، ثم ذكر أدلة كل فريق، وما لها وما عليها، فأفاد، وأجاد. انتهى كلام الحافظ ابن عبد البر باختصار(١١) .

قال الحافظ الزيلعي رحمه الله تعالى في كتابه "نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية» ؛ ما ملخصه:

والمذاهب في كونها من القرآن ثلاثة: طرفان، ووسط:

فالطرف الأول: قوله من يقول: إنها ليست من القرآن، إلا في سورة النمل، كما قاله مالك، وطائفة من الحنفية، وقاله بعض أصحاب أحمد مدعيًا أنه مذهبه، أو ناقلاً لذلك رواية عنه.

والطرف الثاني: المقابل له قول من يقول: إنها آية من كل سورة، أو

⁽١) «الإنصاف فيما بين علماء المسلمين في قراءة «بسم الله الرحمن الرحيم» من الاختلاف، وهي رسالة مطبوعة ضمن مجموعة الرسائل المنيرية التي عنيت بنشرها، وتصحيحها إدارة الطباعة المنيرية، سنة ١٣٤٣ هـ لصاحبها ومديرها محمد منير عبده أغا الدمشقى بمصر بشارع الكحكيين غرة ١.

بعض آية، كما هو المشهور عن الشافعي، ومن وافقه، فقد نقل عن الشافعي أنها ليست من أوائل السور غير الفاتحة، وإنما يستفتح بها في السور تبركا بها.

والقول الوسط: إنها من القرآن حيث كتبت، وإنها مع ذلك ليست من السور، بل كتبت آية في كل سورة، وكذلك تتلى آية مفردة في أول كل سورة، كما تلاها النبي على حين أنزلت عليه: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكُ الْكُوثُورُ ﴾ [الكوثر : ١] رواه مسلم.

وكما في قوله: "إن سورة من القرآن، هي ثلاثون آية، شفعت لرجل حتى غفر له، وهي: ﴿ تَبَارَكُ اللّهِ بِيَدهِ الْمُلْكُ ﴾ [الملك: ١]». وهذا قول ابن المبارك، وداود، وأتباعه، وهو المنصوص عن أحمد بن حنبل، وبه قال جماعة من الحنفية، وذكر أبو بكر الرازي أنه مقتضي مذهب أبي حنيفة، وهذا قول المحققين من أهل العلم، فإن في هذا القول الجمع بين الأدلة، وكتابتها سطراً مفصلاً عن السورة يؤيد ذلك.

وعن ابن عباس رضي الله عنهما: كان النبي الله يعرف فصل السورة حتى ينزل عليه «بسم الله الرحمن الرحيم». وفي رواية: «لا يعرف انقضاء السورة»، رواه أبو داود، والحاكم، وقال: إنه صحيح على شرط الشيخين. ثم لأصحاب هذا القول في «الفاتحة» قولان، هما روايتان عن أحمد:

أحدهما: أنها من الفاتحة، دون غيرها، تجب قراءتها حيث تجب

قراءة الفاتحة.

والثاني: - و هو الأصح - أنه لا فرق بين الفاتحة وغيرها في ذلك، وأن قراءتها في أول الفاتحة كقراءتها في أول السور، والأحاديث الصحيحة توافق هذا القول.

وحينئذ الأقوال في قراءتها في الصلاة أيضا ثلاثة:

أحدها: أنها واجبة وجوب الفاتحة، كمذهب الشافعي، وإحدى الروايتين عن أحمد، وطائفة من أهل الحديث، بناء على أنها من الفاتحة.

والثاني: أنها مكروهة سراً وجهراً، وهو المشهور عن مالك.

والثالث: أنها جائزة، بل مستحبة، وهو مذهب أبي حنيفة، والمشهور عن أحمد، وأكثر أهل الحديث. ثم مع قراءتها هل يسن الجهر بها، أولا؟ فيه ثلاثة أقوال:

أحدها: يسن الجهر، وبه قال الشافعي، ومن وافقه.

والثاني: لا يسن، وبه قال أبو حنيفة، وجمهور أهل الحديث، والرأي، وفقهاء الأمصار، وجماعة من أصحاب الشافعي. وقيل: يتخير بينهما، وهو قول إسحاق بن راهويه، وابن حزم، وكان بعض العلماء(١١) يقول بالجهر سداً للذريعة، قال: ويسوغ للإنسان أن يترك الأفضل لأجل تأليف القلوب، واجتماع الكلمة، خوفًا من التنفير، كما (١) هو شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله كما في «الفتاوي الكبري» جـ ١ ص ٨٦ – ٨٧. ترك النبي ﷺ بناء البيت على قواعد إبراهيم، لكون قريش كانوا حديثي عهد بالجاهلية، وخشي تنفيرهم بذلك، ورأى تقديم مصلحة الاجتماع على ذلك، ولما أنكر الربيع على ابن مسعود إكماله الصلاة خلف عثمان، قال: الخلاف شر. وقد نص أحمد وغيره على ذلك في البسملة، وفي وصل الوتر، وغير ذلك، مما فيه العدول عن الأفضل إلى الجائز المقضول، مراعاة لائتلاف المأمومين، أو لتعريفهم السنة، وأمثال ذلك، وهذا أصل كبير في سد الدرائع، هذا تحرير أقوال العلماء في هذه المسألة. انتهى كلام الحافظ الزيلعي رحمه الله تعالى(١٠).

واحتج القائلون بالإسرار بها بحديث أنس، وحديث عبد الله بن مغفل السابقين في الباب الماضي، وغيرهما .

واحتج القائلون بالجهر بها في الصلاة بأحاديث:

منها - وهو أقـواها -: حـديث أبي هريرة المذكـور في البـاب: «قـسمت الصلاة بيني وبين عبـدي» وقد صححه ابن خزيمة، وابن حبان، والحاكم، والبيهقي، قال: وله شواهد، وقال أبو بكر الخطيب: ثابت صحيح لا يتوجه إليه تعليل.

ومنها: حديث ابن عباس عند الترمذي، والدارقطني بلفظ: «كان النبي على يفتتح الصلاة به (بسم الله الرحمن الرحيم» قال الترمذي: هذا حديث وليس إسناده بذاك، وفي إسناده إسماعيل بن حماد، قال

⁽١) " نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية ، ج ١ ص ٣٢٧ - ٣٢٨.

البزار: إسماعيل لم يكن بالقوي. وقال العقيلي: غير محفوظ. وقد وثق إسماعيل يحيى بن معين. وقال أبو حاتم: يكتب حديثه. وفي إسناده أبو خالد الوالبي، اسمه هرمز، وقيل: هرم، قال الحافظ: مجهول، وقال أبو زرعة: لا أعرف من هو؟. وقال أبو حاتم: صالح الحديث. وقد ضعف أبو داود هذا الحديث، وروى ذلك عنه الحافظ في «التلخيص». وللحديث طريق أخرى عن ابن عباس، رواها الحاكم بلفظ: «كان يجهر في الصلاة ببسم الله الرحمن الرحيم». وصَحَّحَ الحاكم هذا الطريق، وخطأه الحافظ في ذلك؛ لأن في إسنادها عبد الله ابن عمرو بن حسان، وقد نسبه ابن المديني إلى الوضع للحديث، وقد رواه إسحاق بن راهويه في مسنده عن يحيى بن آدم، عن شريك، ولم يذكسر ابن عسساس في إسناده، بل أرسله، وهو الصواب من هذا الوجه. قاله الحافظ. وقال أبو عمر: الصحيح في هذا الحديث أنه روي عن ابن عباس من فعله، لا مرفوعًا إلى النبي ﷺ.

ومنها: ما أخرجه الدارقطني عن ابن عباس : « أن النبي عَلَيْ لم يزل يجهر في السورتين ببسم الله الرحمن الرحيم». وفي إسناده عمر بن حفص المكي، وهو ضعيف. وأخرجه أيضًا عنه من طريق أخرى وفيها أحمد بن رشد بن خثيم، عن عمه سعيد بن خثيم، وهما ضعيفان.

ومنها: ما أخرجه الدارقطني، عن أبي هريرة، عن النبي عَنْ : «كان إذا قرأ، وهو يؤم الناس افتتح ببسم الله الرحمن الرحيم». قال الدارقطني: رجال إسناده كلهم ثقات. انتهى. وفي إسناده عبد الله بن عبد الله أبو أويس الأصبحي، روي عن ابن معين توثيقه، وتضعيفه. وقال ابن المديني: كان عند أصحابنا ضعيفًا، وقد تكلم فيه غير واحد.

ومنها: حديث أبي هريرة رضي الله عنه عند الدارقطني أيضاً قال: قال رسول الله ﷺ: (إذا قرأتم الحمد، فاقرؤوا بسم الله الرحمن الرحيم، إنها أم القرآن، وأم الكتاب، والسبع المثاني، وبسم الله الرحمن الرحيم إحدى آيها».

قال اليعمري: وجميع رواته ثقات، إلا أن نوح بن أبي بلال الراوي له عن سعيد بن أبي سعيد المقبري ، عن أبي هريرة تردد فيه ، فرفعه تارة، ووقفه أخرى. وقال الحافظ: هذا الإسناد رجاله ثقات، وصحح غير واحد من الأثمة وقفه على رفعه، وأعله ابن القطان بتردد نوح المذكور، وتكلم فيه ابن الجوزي من أجل عبد الحميد بن جعفر، فإن فيه. مقالاً، ولكن متابعة نوح له مما تقويه.

ومنها: عن علي بن أبي طالب، وعمار بن ياسر: «أن النبي ﷺ كان يجهر في المكتوبات ببسم الله الرحمن الرحيم». أخرجه الدارقطني، وفي إسناده جابر الجعفي، وإبراهيم بن الحكم بن ظهير، وغيرهما ممن لا يعول عليه.

ومنها: عن علي بلفظ: «أن النبي علله كان يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم في صلاته». أخرجه الدارقطني، وقال: هذا إسناد علوي، لا بأس به. وله طريق أخرى عنده بلفظ: «أنه سئل عن السبع المشاني؟

فقال: «الحمد لله رب العالمين»، قيل: إنما هي ست؟ فقال: «بسم الله الرحمن الرحيم"». وإسناده كلهم ثقات. وقال الحافظ: في الحديث الأول الذي قال: «إنه لا بأس به»: إنه بين ضعيف ومجهول.

ومنها: عن عمر رضي الله عنه: «أن النبي عَلَيْ كان إذا قام إلى الصلاة، فأراد أن يقرأ قال: بسم الله الرحمن الرحيم». رواه ابن عبد البر ، قال: ولا بشت فيه إلا أنه موقوف.

ومنها: عن جابر رضى الله عنه، قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: «كيف تقرأ إذا قمت في الصلاة؟» قلت: أقرأ: ﴿ الْحَمْدُ للله رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ قال: قل: «بسم الله الرحمن الرحيم». رواه الشيخ أبو الحسن ، وفي إسناده الجهم بن عثمان، قال أبو حاتم: مجهول.

ومنها: عن سمرة رضى الله عنه، قال: «كان للنبي على سكتتان؛ سكتة إذا قرأ: بسم الله الرحمن الرحيم، وسكتة إذا فرغ من القراءة» فأنكر ذلك عمران بن الحصين، فكتبوا إلى أبّي بن كعب، فكتب أن صدق سمرة». أخرجه الدارقطني، وإسناده جيد، غير أن الحديث أخرجه أبو داود والترمذي، وغيرهما بلفظ: «سكتة حين يفتتح، وسكتة إذا فرغ من السورة».

ومنها: عن أنس رضي الله عنه، قال: «كان النبي ﷺ يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم». أخرجه الدارقطني أيضًا. وله طريق أخرى عن أنس عند الدارقطني، والحكم بمعناه.

ومنها : عن أنس أيضاً بلفظ : «سمعت رسول الله ﷺ يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم". أخرجه الحاكم، قال : ورواته كلهم نُقات.

ومنها: عن عائشة رضي الله عنها: « أن رسول الله ﷺ كان يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم». ذكره ابن سيد الناس في شرح الترمذي، وفي إسناده الحكم بن عبد الله بن سعد، وقد تكلم فيه غير واحد.

ومنها: عن بريدة بن الحصيب رضي الله عنه بنحو حديث عائشة رضي الله عنها، وفيه جابر الجعفي، وليس بشيء، وله طريق أخرى فيها سلمة بن صالح، وهو ذاهب الحديث.

ومنها: عن الحكم بن عمرو وغيره من طرق لا يعول عليها.

ومنها: عن ابن عمر رضي الله عنهما، قال: "صليت خلف رسول الله ﷺ، وأبي بكر، وعمر، فكانوا يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم". أخرجه الدارقطني. قال الحافظ: وفيه أبو طاهر أحمد بن عيسى بن عبد الله بن محمد بن عمر بن علي العلوي، وقد كذبه أبو حاتم وغيره، ومن دونه أيضاً ضعيف ومجهول، ورواه الخطيب عن ابن عمر من وجه آخر، وفيه مسلم بن حبان، وهو مجهول، قال: والصواب أن ذلك عن ابن عمر غير مرفوع.

قال الشوكاني رحمه الله: فهذه الأحاديث فيها القوي(١١)،

⁽١) قلت: بل كلها فيها مقال ، غير حديث أبي هريرة المذكور في الباب ، فلا يعارض بها ما ثبت من الأجاديث الصحاح في عدم الجهر ، فتأمل .

والضعيف كما عرفت، وقد عارضتها الأحاديث الدالة على ترك البسملة التي قدمناها، وقد حملت روايات حديث أنس السابقة على ترك الجهر، لا ترك البسملة مطلقًا، لما في تلك الرواية التي قدمناها في حديثه بلفظ: «فكانوا لا يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم»، وكذلك حملت رواية حديث عبد الله بن مغفل، وغيرهما حملاً لما أطلقته أحاديث نفي قراءة البسملة على تلك الرواية المقيدة بنفي الجهر فقط، وإذا كان محصل أحاديث نفي البسملة هو نفي الجهر بها، فمتى وجدت رواية فيها إثبات الجهر قدمت على نفيه.

قال الحافظ: لا بمجرد تقديم رواية المثبت على النافي، لأن أنسًا يبعد جدًا أن يصحب النبي عَلَيْ مدة عشر سنين، ويصحب أبا بكر، وعمر، وعثمان خمسًا وعشرين سنة، فلا يسمع منهم الجهر بها في صلاة واحدة، بل لكون أنس اعترف بأنه لا يحفظ هذا الحكم، كأنه لبعد عهده به لم يذكر منه الجزم بالافتتاح بالحمد لله جهرًا، فلم يستحضر الجهر بالبسملة، فيتعين الأخذ بحديث من أثبت الجهر. اه.

ويؤيد ما قاله الحافظ من عدم استحضار أنس لذلك ما أخرجه الدارقطني عن أبي سلمة، قال: سألت أنس بن مالك: «أكان رسول الله على يستفتح بـ ﴿ الْحَمْدُ للله رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ ، أو بـ «بسم الله الرحمن الرحيم»؟ فقال: إنك سألتني عن شيء ما أحفظه، وما سألني عنه أحد قبلك، فقلت: أكان رسول الله على يصلى في النعلين؟ قال: نعم». قال الدارقطني: هذا إسناد صحيح.

قال الجامع عفا الله عنه: فيما قاله الحافظ من تقديم أحاديث الجهر نظر، وقد تقدم الكلام عليه. والله تعالى أعلم.

وقال الحازمي رحمه الله بعد ذكر الاختلاف في أحاديث أس رضي الله عنه، وأنها كلها صحيحة مخرجة في كتب الأئمة، ما نصه: وغير مستبعد وقوع الاختلاف في مثل ذلك، وكم من شخص يتغافل عن أمر هو من لوازمه حتى لا يلقي إليه بالا البتة، ويتنبه لأفر ليس من لوازمه، ويلقي إليه باله بالكلية، ومن أعجب ما اتفق لي أني دخلت جامعاً في بعض البلاد لقراءة شيء من الحديث، فحضر إلي جماعة من أهل العلم، من المواظبين على الجماعة في الجامع، وكان إمامهم صيتًا يلا الجامع صوته، فسألتهم عنه، هل كان يجهر به "بسم الله الرحمن الرحيم، أو يخفيها؟ و فاختلفوا علي في ذلك، فقال بعضهم: يجهر بها، وقال بعضهم: يخفيها، و توقف آخرون. قال: والحق أن كل من ذهب إلى أي من هذه الروايات فهو متمسك بالسنة. والله أعلم انتهى (().

وقال الشوكاني رحمه الله: ولكنه لا يخفى عليك أن هذه الأحاديث التي استدل بها القائلون بالجمهر، منها ما لا يدل على

المطلوب، وهو ما كان فيه ذكر أنها آية من الفاتحة، أو ذكر القراءة لها، أوذكر الأمر بقراءتها من دون تقييد بالجهر بها في الصلاة؛ لأنه لا ملازمة بن ذلك وبين المطلوب، وهو الجهر بها في الصلاة، وكذا ما كان مقيدًا بالجهر بها دون ذكر الصلاة؛ لأنه لا نزاع في الجهر بها خارج الصلاة.

فإن قلت: أما ذكر أنها آية، أو ذكر الأمريق اءتها بدون تقييد بالجهر، فعدم الاستلزام مسلم، وأما ذكر قراءته عَنَّ في الصلاة لها فالظاهر أنه يستلزم الجهر، لأن الطريق إلى نقله إنما هو السماع، وما يسمع جهر، وهو المطلوب.

قلت: يمكن أن يكون الطريق إلى ذلك إخباره على أنه قرأ بها في الصلاة، فلا ملازمة، والذي يدل على المطلوب منها هو ما صرح فيه بالجهر بها في الصلاة، وهي أحاديث لا ينتهض الاحتجاج بها كما عرفت، ولهذا قال الدارقطني: إنه لم يصح في الجهر بها حديث. ولو سلمنا أن ذكر القراءة في الصلاة يستلزم الجهر بها لم يثبت بذلك مطلوب القائلين بالجهر ؛ لأن أنهض الأحاديث الواردة بذلك حديث أبي هريرة المتقدم، وقد تعقب باحتمال أن يكون أبو هريرة أشبههم صلاة برسول الله عَن معظم الصلاة، لا في جميع أجزائها، على أنه قد رواه جماعة عن نعيم، عن أبي هريرة، بدون ذكر البسملة، كما قال الحافظ في «الفتح». وقد جمع القرطبي بما حاصله: أن المشركين كانوا يحضرون المسجد، فإذا قرأ رسول الله ﷺ قالوا: إنه يذكر رحمن اليمامة - يعنون مسيلمة - فأمر أن يخافت ببسم الله الرحمن الرحيم، ونزلت: ﴿وَلا تَجْهَرُ بِهِكَاتُ وَلا تُخَافِتُ بِهَا ﴾ [الإسراء: ١١٠] قال الحكيم الترمذي: فبقي ذلك إلى يومنا هذا على ذكر الرسم، وإن زالت العلة، وقد روى هذا الحديث الطبرانيُّ في «الكبير»، و«الأوسط».

وعن سعيد بن جبير قال: كان رسول الله ﷺ يجهر ببسم الله الرحمن الرحمن الرحم، وكان المشركون يهزءون بمكاء وتصدية، ويقولون: محمد يذكر إله اليمامة، وكان مسيلمة الكذاب يسمى رحمانًا، فأنزل الله: ﴿ وَلا تَجْهُرْ بِصَلَاتِكَ ﴾ فتسمع المشركين، فيهزءوا بك، ﴿ وَلا تُخَفِّنُ بِهَا ﴾ عن أصحابك، فلا تسمعهم. رواه ابن جبير، عن ابن عباس، ذكره النسابوري في «التيسير».

وهذا جمع حسن إن صح أن هذا كان سببًا في ترك الجهر، وقد قال في «مجمع الزوائد»: إن رجاله موثقون .

وقد ذكر ابن القيم رحمه الله في «زاد المعاد» وكان - أي النبي ﷺ - يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم تارة، ويخفيها أكثر مما جهربها، ولا ريب أنه لم يكن يجهر بها دائماً في كل يوم وليلة خمس مرات أبداً حضراً وسفراً، ويخفى ذلك على خلفائه الراشدين، وعلى جمهور أصحابه، وأهل بلده في الأعصار الفاضلة، هذا من أمحل المحال حتى

يحتاج إلى التشبث فيه بألفاظ مجملة، وأحاديث واهية، فصحيح تلك الأحاديث غير صريح، وصريحها غير صحيح. انتهى(١).

وقال الشوكاني رحمه الله : وأكثر ما في المقام الاختلاف في مستحب أو مسنون، فليس شيء من الجهر وتركه يقدح في الصلاة ببطلان بالإجماع، فلا يهولنك تعظيم جماعة من العلماء لشأن هذه المسألة، والخلاف فيها، ولقد بالغ بعضهم حتى عدها من مسائل الاعتقاد. انتهى المقصود من كلام الشوكاني رحمه الله تعالى (٢).

قال الجامع عفا الله عنه: قد تلخص مما تقدم من أقوال هؤلاء الأئمة من النظر في أدلة الفريقين أن الأرجح الإسرار بالبسملة لقوة أدلته، وأما أحاديث الجهر فصريحها غير صحيح، وصحيحها غير صريح، فلا تعارض بها الأحاديث الصحيحة الصريحة، لكن مجموعها يفيد قوة، فتصلح للاحتجاج بها، لتحمل على بعض الأوقات، وبهذا تجتمع الأدلة.

وخلاصة ذلك أن الإسرار بالبسملة هو الأولى، ولكن يستحسن الجهر بها أحيانًا. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

وإن أردت تحقيق الكلام على أدلة الفريقين فراجع «الفتاوي

⁽۱) « زاد المعاد ا جر ۱ ص ۲۰۱ - ۲۰۷.

⁽٢) «نبل الأوطار» جـ ٣ ص ٢٢ - ٤٨.

الكبرى" لشيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى جـ ١ ص ٧٧ - ٨٧. فلقد حقق المسألة حق التحقيق، ودقق نظره فيها غاية التدقيق. وكتاب "نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية" للحافظ الزيلمي رحمه الله تعالى جـ ١ ص ٣٢٣ - ٣٦٣. فلقد جمع، وأفاد، وأحسن، وأجاد. والله تعالى أعلم.

تنبيه :

قال الإمام أبو محمد بن حزم رحمه الله: ومن كان يقرأ برواية من عد «بسم الله الرحمن الرحميم» آية من القرآن لم تجزه الصلاة إلا بالبسملة، و هم عاصم بن أبي النجود، وحمزة، والكسائي، وعبد الله ابن كثير، وغيرهم من الصحابة والتابعين رضي الله عنهم.

ومن كان يقرأ برواية من لا يعدها آية من القرآن فهو مخير بين أن يبسمل، وبين أن لا يبسمل، وهم ابن عامر، وأبو عمرو، ويعقوب، وفي بعض الروايات عن نافع . انتهى.

واعترض عليه المحقق أحمد محمد شاكر رحمه الله، فقال: هكذا أطلق المؤلف الرواية في البسملة عن القراء، وهو خطأ، فإن الذين قرؤوا منهم بترك البسملة إنما قرؤوا بذلك عند الوصل فقط، أي إذا وصل القارىء سورة بالتي قبلها، على أن كل من روي عنه تركها منهم روي عنه إثباتها، ولم يرد عن واحد منهم في حذفها رواية واحدة قط. ثم قال: «لم يكن بينهم خلاف في إثبات البسملة أول الفاتحة، سواء وصلت بسورة الناس قبلها، أو ابتدئ بها، لأنها ولو وصلت لفظًا، فإنها مبتدأ بها حكمًا، ولذلك كان الواصل هنا حالاً مُرتَّحِلاً».

لفظاً، فإنها مبتداً بها حكماً، ولذلك كان الواصل هنا حالاً مُرتَّحلاً». والحق أن قراءة من قرأ بحذفها في الوصل قراءة شاذة غير صحيحة، وإن كانت من السبعة أو العشرة؛ لأن من شرط صحة القراءة موافقة رسم المصحف، كما اتفق عليه عامة القراء بغير خلاف، بل هو اتفاق جميع العلماء، وما كان الصحابة رضي الله عنهم ليزيدوا في المصاحف مائة وعشرين بسملة من غير أن تكون نزلت في المواضع التي كتبت فيها ولو شككنا في هذا لفتحنا بابًا عريضًا للملاحدة اللاعبين بالنار، وقد كان الصحابة أحرص على كتاب الله من أن يتطرق إليه شك أو وهم، ولذلك جردوا المصاحف من أسماء السور، ولم يكتبوا «آمين»، وامتنع عمر من كتابة شهادته هو وبعض كبار الصحابة بالرجم خشية أن يتوهم أنها زيادة على الكتاب، وصدع بذلك على المنبر.

وأما من أجاز قراءة الفاتحة في الصلاة بدون بسملة فإنه لا دليل له أصلاً، والأحاديث التي استدلوا بها بعضها ضعيف، وبعضها لا يدل صراحة على ذلك ، ولا تعارض اتفاق القراء من غير خلاف على البسملة في أول الفاتحة مع تأيد هذا برسم المصحف، وهو الحجة الأولى القاطعة لكل النزاع.

وقد حققنا هذا الموضوع في شرحنا على التحقيق لابن الجوزي بما لا تجده في كتاب آخر، والجمد لله رب العالمين.

انتهى كلام المحقق أحمد شاكر رحمه الله تعالى(١٠) . و بالله تعالى التوفيق، وهو المستعان، وعليه التكلان.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلت، وإليه أنيب.

⁽۱) راجع «المحلي» جـ ٣ ص ٢٥١ - ٢٣٢.

٢٤ - إيجَابُ قِرَاءَة فَاتِحَة الْكِتَابِ فِي الصَّلاةِ]

أي هذا باب ذكر الحديث الدّالٌ على إيجاب قراءة الفاتحة على كل مصل إمامًا كان، أو مأمومًا، أو منفردًا في صلاته.

وقد ترجم البخاري رحمه الله تعالى بما فيه تفصيل حيث قال: [باب وجوب القراءة للإمام والمأموم في الصلوات كلها في الحضر والسفر، وما يجهر فيها، وما يخافت].

قال في الفتح: لم يذكر المنفرد؛ لأن حكمه حكم الإمام، وذكر السفر لثلا يتخيل أنه يترخص فيه بترك القراءة كما رخص فيه بعض الركعات. انتهى(١). والله تعالى أعلم.

٩١٠ - أخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُور، عَنْ سُفْيَانَ، عَنِ الـــزُهْرِي،
 عَنْ مَحْمُود بْنِ الـرَّبِيعِ، عَنْ عُبَادَةَ بْنِ الـصَّامِت، عَنِ النَّبِي ﷺ، قَال: «لا صَلاةً لِمَنْ لَمْ يَقْرَأُ بِفَاتِحةً الْكتَاب».

رجال هذا الإسناد: خمسة

١ - (محمد بن منصور) بن ثابت بن خالد الخُراعي الجَوَّاذ المكي، ثقة، مات سنة ٢٥٢، من [١٠]، أخرج له النسائي، تقدم

⁽۱) فتح جـ ۲ ص ٤٧٩ – ٤٨٠.

في ۲۰ / ۲۱ .

٢- (سفيان) بن عيينة، أبو محمد الهلالي مولاهم، الكوفي، ثم الكي، ثقة حافظ حجة فقيه إمام، مات سنة ١٩٨، من كبار [٨]، أخرج له الجماعة، تقدم في ١/١.

 " - (الزهري) محمد بن مسلم القرشي الإمام الحجة الفقيه الثبت، مات سنة ١٢٥، من كبار [٤]، أخرج له الجماعة، تقدم في ١/١.

٤ - (محمود بن الربيع) بن سُرافة بن عمرو الخزرجي، أبو
 نعيم، أو أبو محمد المدني، صحابي صغير، وجل روايته عن الصحابة، أخرج له الجماعة، تقدم في ٧٨٨/١٠.

٥ – (عبادة بن الصامت) بن قيس بن أصرم بن فهر بن قيس بن ثعلبة بن غنم بن سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج الأنصاري الحزرجي، أبو الوليد المدني، صاحب رسول الله ، وهو أخو أوس ابن الصامت، شهد العقبة الأولى والثانية، وهو أحد النقباء الاثني عشر ليلة العقبة، وشهد بدراً، فما بعدها، وروى عن النبي . وعنه أبناؤه، الوليد، وداود، وعبيد الله، وحفيداه: يحيى، وعبادة ابنا الوليد، وإسحاق بن يحيى بن الوليد بن عبادة، ولم يدركه، ومن أقرانه أبو أيوب الأنصاري، وأنس بن مالك، وجابر بن عبد الله، ورفاعة بن رافع، وشرحبيل بن حسنة، وسلمة بن المحبق، وأبو أمامة،

وعبد الرحمن بن غنم، وفضالة بن عبيد، ومحمود بن الربيع، وغيرهم من الصحابة، والأسود بن ثعلبة، وجبير بن نفير، وجنادة بن أي أمية، وحطّان بن عبد الله الرَّقاشي، وغيرهم. قال ابن سعد: آخى رسول الله ﷺ بينه وين أبي مرَّدًا». وقال محمد بن كعب القرظي: هو أحد من جمع القرآن، في زمن النبي ﷺ رواه البخاري في تاريخه الصغير، قال: وأرسله عمر إلى فلسطين ليعلم أهلها القرآن، فأقام بها إلى أن مات. وقال ابن سعد، عن الواقدي، عن يعقوب بن مجاهد، عن عبادة بن الوليد بن عبادة، عن أبيه: مات بالرملة سنة - ٣٤ - وهو ابن - ٧٧ - سنة، قال ابن سعد: وسمعت من يقول: إنه بقي حتى توفي في خلافة معاوية، وكذا قال الهيثم بن عدي. وقال دُحيَم: توفي بيت المقدس، وقال ابن حبان: هو أول من ولي القضاء بفلسطين. وقال سعيد بن عفير: كان طوله عشرة أشبار. أخرج له الجماعة (١٠). والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من خماسيات المصنف رحمه الله .

ومنها: أن رجاله كلهم ثقات، وأنهم من رجال الجماعة، إلا شيخه، فقد انفردهو به.

ومنها: أن شيخه، وسفيان مكيان، والباقون مدنيون، وعبادة،

⁽۱) «تك» جـ ۱۵ ص ۱۸۳ – ۱۸۹ . «تت» جـ ٥ ص ۱۰۹ – ۱۱۰ .

وإن سكن فلسطين، إلا أنه مدني.

ومنها: أن فيه رواية صحابي، عن صحابي.

ومنها: أن فيه الإخبار في أوله، والعنعنة في باقيه. والله تعالى أعلم.

شرج الحديث

(عن محمود بن الربيع) قال في الفتح: في رواية الحميدي، عن سفيان، حدثنا الزهري، سمعت محمود بن الربيع. ولابن أبي عمر عن سفيان بهذا الإسناد عند الإسماعيلي: سمعت عبادة بن الصامت. ولمسلم من رواية صالح بن كيسان، عن ابن شهاب، أن محمود بن الربيع أخبره، أن عبادة بن الصامت أخبره، و بهذا التصريح بالإخبار يندفع تعليل من أعله بالانقطاع لكون بعض الرواة أدخل بين محمود، وعبادة رجلاً، وهي رواية ضعيفة عند الدارقطني، انتهى(١٠).

(عن عبادة بن الصامت) رضي الله عنه (عن النبي ﷺ) أنه (قال: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب») زاد الحميدي عن سفيان: «فيها»، كذا في مسنده، وهكذا رواه يعقوب بن سفيان، عن الحميدي، أخرجه البيهقي، وكذا لابن أبي عمر، عند الإسماعيلي، ولقتيبة، وعثمان بن أبي شيبة، عند أبي نعيم في المستخرج، وهذا يعين أن المراد القراءة في نفس الصلاة.

⁽۹۱ فتح جـ ۲ ص ٤٨٦.

قال العلامة السندي رحمه الله: ليس معناه: لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب في عمره قط، أو لمن لم يقرأ في شيء من الصلوات قط، حتى لا يقال: لازم الأول افتراض الفاتحة في عمره مرة ولو خارج الصلاة، ولازم الثاني افتراضها مرة في صلاة من الصلوات، فلا يلزم منه الافتراض لكل صلاة، وكذا ليس معناه لا صلاة لمن ترك الفاتحة، ولو في بعض الصلوات، إذ لازمه أنه بترك الفاتحة في بعض الصلوات للنفي الجنس، ولا قائل به، بل معناه: لا صلاة لمن لم يقرأ بالفاتحة من الصلوات التي لم يقرأ فيها، فهذا عموم محمول على الخصوص بشهادة العقل، وهذا الخصوص هو الظاهر المتبادر إلى الأفهام من مثل هذا العموم، وهذا الخصوص لايضر بعموم النفي للجنس، لشمول النفي بعد لكل صلاة ترك فيها الفاتحة، وهذا يكفي في عموم النفي .

ثم قد قرروا أن النفي لا يعقل إلا مع نسبة بين أمرين، فيقتضي نفي الجنس أمراً مستندًا إلى الجنس ليتعقل النفي مع نسبته، فإن كان ذلك الأمر مذكورًا في الكلام فذاك، وإلا يقدر من الأمور العامة، كالكون، والوجود.

أما الكمال، فقد حقق الكمال (١) ضعفه؛ لأنه مخالف للقاعدة، لا يصار إليه إلا بدليل، والوجود في كلام الشارع يحمل على الوجود الشرعي دون الحسي، فمفاد الحديث نفي الوجود الشرعي للصلاة التي (١) يريد به الكمال بن الهمام، صاحب افتح القدير شرح الهداية في الفقه الحفي.

لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب، وهو عين نفي الصحة. وما قاله أصحابنا - يعني الحنفية - إنه من حديث الآحاد، وهو ظني، لا يفيد العلم، وإثما يوجب العمل، فلا يلزم منه الافتراض، ففيه أنه يكفي في المطلوب أنه يوجب العمل ضرورة أنه يوجب العمل بمدلوله، لا بشيء آخر، ومدلوله عدم صحة صلاة من لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب، فوجوب العمل به يوجب القول بفساد تلك الصلاة، وهو المطلوب.

فالحق أن الحديث يفيد بطلان الصلاة إذا لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب.

نعم يمكن أن يقال: قراءة الإمام قراءة المقتدي، كما ورد به بعض الأحاديث، فلا يلزم بطلان صلاة المقتدي إذا ترك الفاتحة، وقرأها الإمام.

بقي أن الحديث يوجب قراءة الفاتحة في تمام الصلاة، لا في كل ركعة، لكن إذا ضم إليه قوله ﷺ : «وافعل في صلاتك كلها الأعرابي المسيء صلاته يلزم افتراضها في كل ركعة، ولذا عقب هذا الحديث بحديث الأعرابي في صحيح البخاري، فلله درّة ما أدقه. والله تعالى أعلى. انتهى كلام السندي رحمه الله تعالى:

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي حققه العلامة السندي

⁽۱) شرح السندي جـ ۲ ص ۱۳۷ - ۱۳۸.

رحمه الله من بطلان صلاة من لم يقرأ بفاغة الكتاب عملاً بالأحاديث الصحيحة حسن جداً، وهو يدل على إنصافه ، وبُعده عن التعصب المذهبي الذي يغطي كثيراً من الحق، وهذا أمر نادر عند المذهبيين، ولا سيما الذين ينتسبون إلى مذهبه، فإن هذه المسألة، وأشباهها مما زلت فيه أقدام الذين يُطُنُ فيهم البراعة والتقدم في المذهب، بل وفي سائر العلوم.

غير أن قوله: نعم يمكن أن يقال: قراءة الإمام قراءة المقتدئ . . إلخ ، فيه نظر ، فإن الأحاديث الواردة فيه غير ثابتة ، فلا تصلح لتخصيص عموم: "لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب" ، وعلى تقدير صحتها تحمل على ما عدا الفاتحة . وسيأتي تحقيق ذلك في موضعه إن شاء الله تعالى .

وقال القاضي عياض رحمه الله تعالى: قيل: يحمل على نفي الذات وصفاتها ، لكن الذات غير منتفية ، فيخص بدليل خارج ، ونوزع في تسليم عدم نفي الذات على الإطلاق ؛ لأنه إن ادعى أن المراد بالصلاة معناها اللغوي فغير مسلم ؛ لأن ألفاظ الشارع محمولة على عرفه ؛ لأنه المحتاج إليه فيه لكونه بعث لبيان الشرعيات ، لا لبيان موضوعات اللغة ، وإذا كان المنفي الصلاة الشرعية استقام دعوى نفي الذات ، فعلى هذا لا يحتاج إلى إضمار الإجزاء ، ولا الكمال ؛ لأنه يؤدي إلى الإجمال ، كما نقل عن القاضي أي بكر وغيره حتى مال إلى التوقف ؛ لأن نفى الكمال يشعر بحصول الإجزاء ، فلو قدر الإجزاء

منتفيًا لأجل العموم قدر ثابتًا لأجل إشعار نفي الكمال بشبوته، فيتناقض، ولا سبيل إلى إضمارهما معًا؛ لأن الإضمار إنما احتيج إليه للضرورة، وهي مندفعة بإضمار فرد فلا حاجة إلى أكثر منه، ودعوى إضمار أحدهما ليست بأولى من الآخز. قاله ابن دقيق العيد.

قال الحافظ: وفي هذا الأخير نظر؛ لأنا إن سلمنا تعذر الحمل على الحقيقة، فالحمل على الحقيقة، فالحمل على أبعدهما، ونفي الإجزاء أقرب إلى نفي الحقيقة، وهو السابق إلى الفهم؛ ولأنه يستلزم نفي الكمال من غير عكس، فيكون أولى.

ويؤيده رواية الإسماعيلي من طريق العباس بن الوليد التَّرْسِيّ - أحد شيوخ البخاري - عن سفيان بهذا الإسناد بلفظ: «لا تجزئ صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب». وتابعه على ذلك زياد بن أيوب، أحد الأثبات، أخرجه الدارقطني، وله شاهد من طريق العلاء بن عبد الرحمن، عن أبيه، عن أبي هريرة مرفوعًا بهذا اللفظ، أخرجه ابن خزية، وابن حبان، وغيرهما، ولأحمد من طريق عبد الله بن سوَادة القشيري، عن رجل، عن أبيه مرفوعًا: «لا تقبل صلاة لا يقرأ فيها بأم القرآن». وقد أخرج ابن خزية عن محمد بن الوليد القرشي، عن سفيان حديث الباب بلفظ: «لا صلاة إلا بقراءة فاتحة الكتاب»، فلا يمتنع أن يقال: إن قوله: «لا صلاة الله يته بمعنى النهي، أي لا تصلوا إلا بقراءة يقال: إن قوله: «لا صلاة الله يته بالهي، أي لا تصلوا إلا بقراءة

فاتحة الكتاب، ونظيره ما رواه مسلم من طريق القاسم ('') ، عن عائشة مرفوعاً: (لا صلاة بحضرة الطعام"، فإنه في صحيح ابن حبان بلفظ: (لا يُصلُّ أحدكم بحضرة الطعام"، أخرجه مسلم من طريق حاتم بن إسماعيل، وغيره عن يعقوب بن مجاهد، عن القاسم (''). وابن حبان من طريق حسين بن علي وغيره، عن يعقوب به، وأخرج له ابن حبان أيضاً شاهداً من حديث أبي هريرة بهذا اللفظ، انتهى كلام الحافظ رحمه الله تعالى ("). والله تعالى ولي التوفيق، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا المديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث عبادة بن الصامت رضي الله عنه هذا متفق عليه.

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجـه هنا – ۲۶/ ۹۱۰ – وفي «الكبــرى» – ۲۶/ ۹۸۲ – وفي «فضائل القرآن» جـ ٥ ص ١١ عن محمد بن منصور، عن سفيان بن

⁽١) مكذا قال في الفتح، لكن الذي في صحيح مسلم أن الحديث من طريق عبد الله بن أبي عتبق، لا من طريق القاسم، وإنما القاسم له قصة جرت بينه وبين عائشة حتى حدثت بسببها بهذا الحديث. فيتألل، وليراجع صحيح مسلم جـ ٢ ص ٧٨ - ٧٩. بالنسخة التي صححها، وحشى عليها محمد ذهني.

⁽٢) لا، بل هو عن ابن أبيَ عتيق، وأما القاسم، فهو صاحب القصة. فتنبه.

⁽٣) فتح جـ ٢ ص ٤٨٦ - ٤٨٧ .

عيينة، عن الزهري، عن محمود بن الربيع، عنه. وفي ٢٤/١٥ -وفي «الكبرى» - ٢٤٩٨٣ - عن سويد بن نصر، عن ابن المبارك، عن معمر، عن الزهري، به. والله تعالى أعلم.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه البخاري في «الصلاة» عن علي بن عبد الله، عن سفيان بن عيينة .

ومسلم فيه عن أبي بكر بن أبي شيبة، وعمرو الناقد، وإسحاق بن إبراهيم، ثلاثتهم عن سفيان - وعن أبي الطاهر بن السرح، وحرملة بن يحيى، كلاهما عن ابن وهب، عن يونس - وعن إسحاق بن إبراهيم، وعبد بن حميد، كلاهما عن عبد الرزاق، عن معمر - وعن الحسن الحلواني، عن يعقوب بن إبراهيم بن سعد، عن أبيه، عن صالح بن كيسان - أربعتهم عن الزهري، به.

وأبو داود فيه عن قتيبة ، وأبي الطاهر بن السرح ، كلاهما عن سفيان ، به .

والترمذي فيه عن ابن أبي عمر ، وعلي بن حجر ، كلاهما عن سفيان به ، وقال : حسن صحيح .

وابن ماجه فيه عن هشام بن عمار ، وسهل بن أبي سهل ، وإسحاق ابن إسماعيل الأيلي ، ثلاثتهم ، عن سفيان، به .

وأخرجه الحميدي في «مسنده» رقم ٣٨٦. وأحمد ٥/ ٣١٤ و ٣٢١

و۳۲۲.

و البخاري في "خلق أفعال العباد" رقم ٢٦، وفي "جزء القراءة" ٢و٥. والدارمي رقم ١٢٤٥. وابن خزيمة ٤٨٨. والله تعالى أعلم.

المسألة الرابعة: في بيان وجوب القراءة في الصلاة:

مذهب العلماء كافة وجوب القراءة في الصلاة، وأنها لا تصح إلا ما بها، قال النووي، رحمه الله في «المجموع»: ولا خلاف في ذلك إلا ما حكاه القاضي أبو الطيب ومتابعوه عن الحسن بن صالح، وأبي بكر الأصم أنهما قالا: لا تجب القراءة، بل هي مستحبة، واحتُبح لهما بما رواه أبو سلمة، ومحمد بن علي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه صلى المغرب، فلم يقرأ، فقيل له: فقال: كيف كان الركوع والسجود؟ قالوا: حسنًا، قال: فلا بأس. رواه الشافعي في «الأم»، وغيره.

وعن الحارث الأعور أن رجلاً قال لعلي رضي الله عنه: إني أصلي، ولم أقرأ؟ قال: أتممت الركوع والسجود؟ قال: نعم. قال: تمت صلاتك. رواه الشافعي، وعن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال: القراءة سنة. رواه البيهقي.

وحجة الجمهور الأحاديث الصحيحة، الآتية في المسألة التالية، وعن أبي هريرة رضي الله عنه: أن رسول الله ﷺ قال: «لا صلاة إلابقراءة». رواه مسلم(١٠).

⁽١) انظر صحيح مسلم جـ ٢ ص ١٠.

وأجابوا عن أثر عمر رضي الله عنه بثلاثة أوجه:

أحدها: أنه ضعيف، لأن أبا سلمة، ومحمد بن علي لم يدركا عمر . الثاني: أنه محمول على أنه أسر بالقراءة .

الثالث: أن البيهقي رواه من طريقين موصولين عن عمر رضي الله عنه أنه صلى المغرب، ولم يقرأ، فأعاد. قال البيهقي: وهذه الرواية موصولة موافقة للسنة في وجوب القراءة، وللقياس في أن الأركان لا تسقط بالنسيان.

وأما أثر علي رضي الله عنه فضعيف أيضًا؛ لأن الحـارث الأعـور متفق على ضعفه، وترك الاحتجاج به .

وأما أثر زيد رضي الله عنه، فقال البيهقي وغيره: مراده أن القراءة لا تجوز إلا على حسب ما في المصحف، فلا تجوز مخالفته، وإن كان على مقاييس العربية، بل حروف القراءة سنة متبعة، أي طريق يتبع، ولا يُغيَّر والله أعلم. انتهى ('').

وقال في شرح مسلم: وحكى القاضي عياض عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وربيعة، ومحمد بن أبي صفرة من أصحاب مالك أنه لا تجب قراءة أصلاً، وهي رواية شاذة عن مالك. انتهى ("".

⁽١) أفاده في المجموع جـ ٣ ص ٣٣٠.

⁽٢) شرح مسلم جـ ٤ ص ١٠٣.

قال الجامع عفا الله عنه: الصواب ما عليه الجمهور من وجوب القراءة في الصلاة، وأنه لا تصح إلا بها، والأقوال المخالفة لهذا إما غير صحيحة عمن نسبت إليه، وإما شاذة لا يلتفت إليها. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

المسألة الخامسة: في اختلاف العلماء في وجوب قراءة الفاتحة في الصلاة:

ذهب جمهور أهل العلم من الصحابة والتابعين، فمن بعدهم إلى أن الفاتحة متعينة، لا تصح الصلاة للقادر عليها إلا بها. وقد حكاه ابن المنذر عن عمر بن الخطاب، وعثمان بن أبي العاص، وابن عباس، وأبي هريرة، وأبي سعيد الخدري، وخوات بن جُبير، والزهري، وابن عَوْن، والأوزاعي، ومالك، وابن المبارك، وأحمد، وإسحاق، وأبي ثور. قال النووي: وحكاه أصحابنا عن الثوري، وداود.

وقال أبو حنيفة: لا تتعين الفاتحة، لكن تستحب، وفي رواية عنه: تجب، ولا تشترط، ولو قرأ غيرها من القرآن أجزأه، وفي قدر الواجب ثلاث روايات:

إحداها: آية تامة.

الثانية: ما يتناوله الاسم، قال الرازي: وهذا هو الصحيح عندهم. الثالثة: ثلاث آيات قصار، أو آية طويلة، وبهذا قال أبو حنيفة،

ومحمد بن الحسن.

واحتج الجمهور بالأحاديث الصحيحة، كحديث عبادة المذكور في الباب: « لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب»؛ لأن النفي يتوجه إلى الذات إن أمكن انتفاؤه، وإلا توجه إلى ما هو أقرب إلى الذات، وهو الصحة، لا إلى الكمال؛ لأن الصحة أقرب المجازين، والكمال أبعدهما، والحمل على أقرب المجازين واجب، وتوجه النفي ههنا إلى الذات ممكن، كما قال الحافظ في «الفتح»؛ لأن المراد بالصلاة معناها الشرعي، لا اللغوي، لما تقرر من أن ألفاظ الشارع محمولة على عرفه، لكونه بعث لتعريف الشرعيات، لا لتعريف الموضوعات اللغوية، وإذا كان المنفى الصلاة الشرعية استقام نفى الذات؛ لأن المركب كما ينتفى بانتفاء جميع أجزائه ينتفي بانتفاء بعضها، فلا يحتاج إلى إضمار الصحة، ولا الإجزاء، ولا الكمال - كما روى عن جماعات - لأنه إنما يحتاج إليه عند الضرورة، وهي عدم إمكان انتفاء الذات، ولو سلم أن المراد هنا الصلاة اللغوية فلا يمكن توجه النفي إلى ذاتها؛ لأنها قد وجدت في الخارج - كما قاله البعض - لكان المتعين توجيه النفي إلى الصحة أو الإجزاء، لا إلى الكمال، أما أولًا فلما ذكرنا من أن ذلك أقرب المجاز، وأما ثانيًا فلرواية الدارقطني المذكورة في الحديث، فإنها مصرحة بالإجزاء، فبتعين تقديره.

قال العلامة الشوكاني رحمه الله: إذا تقرر هذا فالحديث صالح

للاحتجاج به على أن الفاتحة من شروط الصلاة، لا من واجباتها فقط، لأن عدمها قد استلزم عدم الصلاة، وهذا شأن الشرط.

وذهبت الحنفية وطائفة قليلة إلى أنها لا تجب، بل الواجب آية من القرآن. هكذا قال النووي. والصواب ما قاله الحافظ أن الحنفية يقولون بوجوب قراءة الفاتحة (١) لكن بنوا على قاعدتهم أنها مع الوجوب ليست شرطًا في صحة الصلاة، لأن وجوبها إنما ثبت بالسنة، والذي لا تتم الصلاة إلا به فرض، والفرض عندهم لا يثبت بما يزيد على القرآن، وقد قال الله تعالى: ﴿فَاقُرْعُوا مَا تَيَسَرَ مِنَ الْقُرْآنِ ﴾ الآية [٢٠ من المزمل]، فالفرض قراءة ما تيسر، وتعيين الفاتحة إنما يثبت بالحديث، فيكون واجبًا يأثم من يتركه، وتجزئ الصلاة بدونه.

قال الحافظ رحمه الله: وإذا تقرر ذلك لا ينقضي عجبي ممن يتعمد ترك قراءة الفاتحة منهم، ويترك الطمأنينة، فيصلي صلاة يريد أن يتقرب بها إلى الله تعالى، وهو يتعمد ارتكاب الإثم فيها مبالغة في تحقيق مخالفته لمذهب غيره. انتهى (").

⁽٢) فتح جـ ٢ ص ٤٨٧ .

وقال العلامة الشوكاني رحمه الله في قولهم: "وتعيين الفاقحة إنما يثبت بالحديث. . . إلخ» ما حاصله: وهذا تعويل على رأي فاسد، عاصله رد كثير من السنة المطهرة بلا برهان، ولا حجة نيِّرة، فكم موطن من المواطن يقول فيه الشارع: لا يجزئ كذا، لا يقبل كذا، لا يصح كذا، ويقول المتمسكون بهذا الرأي: يجزئ، ويقبل، ويصح، ولمثل هذا حذر السلف من أهل الرأي.

ومن جملة ما أشادوا به هذه القاعدة أن الآية مصرحة بما تيسر ، وهو تخيير ، فلو تعينت الفاتحة لكان التعيين نسخًا للتخيير ، والقطعي لا ينسخ بالظني ، في جب توجيه النفي إلى الكمال ، وهذه الكلية منوعة ، والسند ما تقدم من تحول أهل قباء إلى الكمبة بخبر واحد ، ولم ينكر عليهم النبي على ، بل مدحهم ، كما تقدم ذلك في باب الاستقبال ، ولو سلمت لكان محل النزاع خارجًا عنها ؛ لأن المنسوخ إنما هو استمرار التخيير ، وهو ظنى .

وأيضًا الآية نزلت في قيام الليل، فليست مما نحن فيه.

وأما قولهم: إن الحمل على توجه النفي إلى الصحة إثبات للغة بالترجيح، وأن الصحة عرف متجدد لأهل الشرع، فلا يحمل خطاب الشارع عليه، وأن تصحيح الكلام ممكن بتقدير الكمال، فيكفي؛ لأن الواجب التقدير بحسب الحاجة. فيرده تصريح الشارع بلفظ الإجزاء، وكونه من إثبات اللغة بالترجيح عمنوع، بل هو من إلحاق الفرد المجهول

بالأعم الأغلب المعلوم.

ومن جملة ما استظهروا به على توجه النفي إلى الكمال أن الفاتحة لو كانت فرضًا لوجب تعلمها، واللازم باطل، فالملزوم مثله، لما في حديث المسيء صلاته بلفظ: «فإن كان معك قرآن، وإلا فاحمد الله وكبره، وهلله» عند النسائي، وأبي داود، والترمذي، وهذا ملتزم، فإن أحاديث فرضيتها تستلزم وجوب تعلمها؛ لأن مالا يتم الواجب إلا به، واجب، كما تقرر في الأصول، وأما في حديث المسيء لا يدل على بطلان اللازم؛ لأن ذلك فرضه حين لا قرآن معه، على أنه يمكن تقييده بعدم الاستطاعة لتعلم القرآن، كما في حديث ابن أبي أوفي عند أبي داود، والنسائي، وأحمد، وابن الجارود، وابن حبان، والحاكم، والدارقطني: أن رجلاً جاء إلى النبي عَلَيْ ، فقال: إنى لا أستطيع أن آخذ من القرآن شيئًا، فعلمني ما يجزيني في صلاتي، فقال: «قل: سبحان الله، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله ».

ولا شك أن غير المستطيع لا يكلف؛ لأن الاستطاعة شرط في التكليف، فالعدول ههنا إلى البدل عند تعذر المبدل غير قادح في فرضيته، أو شرطيته.

ومن أدلتهم ما في حديث المسيء بلفظ: «ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن». والجواب عنه أنه قد ورد في حديث المسيء أيضًا عند أحمد، وأبي داود، وابن حبان بلفظ: "ثم اقرأ بأم القرآن"، فقوله: "ما تيسر" مجمل مبين، أو مطلق مقيد، أو مبهم مفسر بذلك، لأن الفاتحة كانت هي المتيسرة لحفظ المسلمين لها.

وقد قيل: إن المراد بما تيسر فيما زاد على الفاتحة، جمعًا بين الأدلة؛ لأن حديث الفاتحة زيادة وقعت غير معارضة، وهذا حسن. وقيل: إن ذلك منسوخ بحديث تعيين الفاتحة، وقد تعقب القول بالإجمال، والإطلاق، والنسخ، والظاهرُ الإبهام والتفسير.

وهذا الكلام إنما يحتاج إليه على القول بأن حديث المسيء يصرف ما ورد في غيره من الأدلة المقتضية للفرضية، وأما على القول بأنه يؤخذ بالزائد فالزائد، فلا إشكال في تحتم المصير إلى القول بالفرضية، بل القول بالشرطية، كلا عرفت.

ومن أدلتهم أيضاً حديث أبي سعيد بلفظ: «لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب، أو غيرها». قال ابن سيد الناس: لا يدرى بهذا اللفظ من أين جاء، وقد صح عن أبي سعيد عند أبي داود أنه قال: «أمرنا أن نقرأ بفاتحة الكتاب، وما تيسر». وإسناده صحيح، ورواته ثقات.

ومن أدلتهم أيضًا حديث أبي هريرة عند أبي داود بلفظ: «لا صلاة إلا بقرآن، ولو بفاتحة الكتاب». ويجاب عنه بأنه من رواية جعفر بن ميمون، وليس بثقة، كما قال النسائي، وقال أحمد: ليس بقوي في الحديث، وقال ابن عدي: يكتب حديثه في الضعفاء. وأيضا قد روى أبو داود هذا الحديث من طريقه عن أبي هريرة بلفظ: "أمرني رسول الله على الله أنادي: إنه لا صلاة إلا بقراءة فاتحة الكتاب، فما زاد"، فلبست الرواية الأولى بأولى من هذه، وأيضاً أين تقع هذه الرواية على فرض صحتها بجنب الأحاديث المصرحة بفرضية فاتحة الكتاب، وعدم إجزاء الصلاة بدونها؟.

ومن أدلتهم أيضاً ما روى ابن ماجه عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه لما مرض النبي على ، فذكر حديث صلاة أبي بكر بالناس، ومجيء رسول الله على إليهم، وفيه: "فكان أبو بكر يأتم بالنبي على ، والناس يأتمون بأبي بكر". قال ابن عباس: "وأخذ رسول الله على في القراءة من حيث كان بلغ أبو بكر". ويجاب عنه بأنه روي بإسناد فيه قيس بن الربيع، قال البزار: لا نعلم رُوي هذا الكلام إلا من هذا الوجه بهذا الإسناد. وقيس قال ابن سيد الناس: هو ممن اعتراه من ضعف الروية، وسوء الحفظ بولاية القضاء ما اعترى ابن أبي ليلي، فشريكا، وقد وثقه قوم، وضعفه آخرون. على أنه لا مانع من قراءته على الفاتحة بكمالها في غير هذه الركعة التي أدرك أبا بكر فيها، لأن النزاع إنما هو في وجوب الفاتحة في جملة الصلاة، لا في وجوبها في كل ركعة.

هذا خلاصة ما في المسألة من المعارضات^(١).

قال الجامع عفا الله عنه: قول الشوكاني: لأن النزاع إنما هو في

⁽١) نيل الأوطار جـ ٢ ص ٢٤٤ - ٢٤٦.

وجوب الفاتحة في جملة الصلاة. . . إلخ. فيه نظر؛ لأن الراجح وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة، كما سيأتي ، بل الأولى أن يقال: لا مانع من قراءته ﷺ الفاتحة، ثم أخذه بعدها من حيث بلغ أبو بكر رضي الله عنه فتأمل. والله تعالى أعلم.

ثم إن خلاصة القول في هذه المسألة - مسألة فرضية قراءة الفاتحة على كل مصل، وعدم إجزاء غيرها عنها ـ أن اَلحق هو ما ذهب إليه الجمهور من فرضية قراءة الفاقحة على كل مصل، وعدم إجزاء غيرها عنها، لكون أدلتهم واضحة وضوح الشمس في رابعة النهار، ومن خالفهم ما أتى بدليل له اعتبار، بل بما هو أوهن من بيت العنكبوت، حيث رد الأحاديث الصحيحة بمجمل آية: ﴿ فَاقْرُءُوا مَا تَيسَرُّ مِنَ الفَّرَانِ ﴾ التي بيانها إلى رسول الله ﷺ الذي قال الله تصالى له: ﴿ وَأَسْرَلْنَا إلَيْكَ الذَي لِلنَّاسِ مَا نُولُ إلَيْهِم ﴾ [النحل: ٤٤]، وقد بينها بأنها الفاتحة، حيث قال: «لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب». متفق عليه، وقال: «لا تجزئ صلاة لا يُقرأ فيها بفاتحة الكتاب». رواه ابن خزية، وابن حبان في صحيحهها.

قال الحافظ أبو حاتم محمد بن حبان البُسْيِّ رحمه الله في «صحيحه»، ما حاصله: إن خطاب الكتاب قد يستقل بنفسه في حالة دون حالة حتى يُستعمل على عموم ما ورد الخطاب فيه، وقد لا يستقل في بعض الأحوال حتى يُستعمل على كيفية اللفظ المجمل الذي هو

مطلق الخطاب في الكتاب، دون أن تبينها السنن، وسنن المصطفى على الله المستقلة بأنفسها، لا حاجة بها إلى الكتاب، المبيَّةُ لمجمل الكتاب، والمفسرةُ لمبهمه، قال الله تعالى: ﴿ وَأَسْرَلْنَا إِلَيْكَ اللّهُ كُو تَبَيْنَ للنَّاسِ مَا وَالْهُ مَوْلًا إِلَيْكَ اللّهُ لَا اللّهُ مسر لقوله: ﴿ وَقَيْمُوا السَّلَاةُ وَآتُوا الزِّكَاةُ ﴾ [البقرة: ٣٤]، وما أشبهها من مجمل الالفاظ في الكتاب رسولُه ﷺ ، ومُحال أن يكون الشيء المفسر له الحاجة إلى الشيء المجمل، وإنما الحاجة تكون للمجمل إلى المفسر، ضدً قول من زعم أن السنن يجب عَرْضُها على الكتاب، فأتى بما لا يوافقه ولحد، ويدفع صحته النظر. انتهى كلام ابن حبان رحمه الله تعالى ().

وأيضًا ردوها بالروايات الضعيفة، وقد مر بعضها. فقد تبين بهذا الحقُّ الذي لا خفاء فيه، ﴿ فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقَّ إِلاَّ الضَّلالُ ﴾، اللهم أرنا الحق حقًا، وارزقنا اتباعه، وأرنا الباطل باطلاً، وارزقنا اجتنابه. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

المسألة السادسة: في بيان اختلاف العلماء في وجوب الفاتحة في كل ركعة:

ذهب أكثر أهل العلم إلى وجوب الفاتحة في كل ركعة .

قال الإمام أبو بكر بن المنذر رحمه الله، ما حاصله: ثبت عن رسول الله ﷺ أنه كان يقرأ في الركعتين الأوليين من الظهر والعصر (١) ترتيب صحيح ابن جان جه ص ٩٢.

بفاتحة الكتاب وسورة، وفي الركعتين الأخريين بفاتحة الكتاب. ثم أخرج ذلك بسنده عن أبي قتادة رضي الله عنه.

وممن نقل عنه هذا القول أبو بكر، وعمر، وعلي، وجابر بن عبد الله، وابن مسعود، وعائشة رضي الله عنهم. وبه قال الحسن، وعطاء، والشعبي، وسعيد بن جبير، ومالك، والأوزاعي، والشافعي، وأحمد، وإسحاق.

وقالت طائفة: يقرآ في الركعتين الأوليين بفاتحة الكتاب وما تيسر، وفي الأخريين إن شاء سبع، وإن لم يسبع جازت صلاته. هذا قول سفيان الثوري، وأصحاب الرأي. انتهى كلام ابن المنذر رحمه الله تعالى باختصار(١).

وقال النووي رحمه الله: مذهبنا وجوب الفاتحة في كل ركعة، وبه قال أكثر العلماء، وبه قال أصحابنا عن علي، وجابر رضي الله عنهما، وهو مذهب أحمد، وحكاه ابن المنذر عن ابن عون، والأوزاعي، وأبي ثور، وهو الصحيح عن مالك.

وقال أبو حنيفة: تجب القراءة في الركعتين الأوليين، وأما الأخريان فلا تجب فيهما قراءة، بل إن شاء قرأ، وإن شاء سبح، وإن شاء سكت. وقال الحسن البصري، وبعض أصحاب داود: لا تجب القراءة إلا في

الأوسط ج ٣ ص ١١١ - ١١٤.

ركعة من كل الصلوات. وحكى ابن المنذر عن إسحاق بن راهويه: إن قرأ في ركعة من الصبح، قرأ في أكثر الركعات أجزأ. وعن الثوري: إن قرأ في ركعة من الصبح، أو الرباعية فقط لم يجزه. وعن مالك: إن ترك القراءة في ركعة من الصبح لم تجزه، وإن تركها في ركعة من غيرها أجزأه.

واحتُح لن لم يوجب القراءة في الأخريين بقول الله تعالى: ﴿ فَاقْرُءُوا مَا تَيسَّرَ مِنْهُ ﴾ ، ويحديث عبد الله بن عبيد الله بن العباس ، قال: (دخلنا على ابن عباس ، فقلنا لشاب " سل ابن عباس ، أكان رسول الله ﷺ يقرآ في الظهر والعصر؟ فقال: لا لا . فقيل له: لعله كان يقرأ في نفسه ؟ فقال: خَمْشًا ، هذه شر من الأولى ، كان عبدا مأموراً بلّغ ما أرسل به ، وما اختصنا دون الناس بشيء ، إلا بثلاث خصال: أمرنا أن نسبغ الوضوء ، وأن لا نأكل الصدقة ، وأن لا نُتزي الحمار على الفرس " . رواه أبو داود بإسناد صحيح " .

وقوله: «خمشًا»: هو بالخاء، والشين المعجمتين: أي خمش وجهه وجلده خمشًا، كقولهم: عقرى حلقي.

وعن عكرمة ، عن ابن عباس ، قال: «لا أدري أكان رسول الله ﷺ يقرأ في الظهر والعصر، أم لاً». رواه أبو داود بإسناد صحيح.

وبحديث عبادة، قال: قال رسول الله ﷺ: «لا صلاة لمن لم يقرأ بأم القرآن ». رواه البخاري ومسلم. قالوا: وهذا لا يقتضي أكثرمن (١) تقدم للمصنف برقم ١٤١/١٠٦. مرة. وبحديث أبي هريرة رضي الله عنه، عن النبي ﷺ: «لا صلاة إلا بقرآن، ولو بفاتحة الكتاب». وعن علي رضي الله عنه "قرأ في الأوليين، وسبح في الأخريين».

واحتج أصحابنا بحديث أبي هريرة السابق في حديث المسيء صلاته، وقول النبي ﷺ: «ثم افعل ذلك في صلاتك كلها». وفي رواية ذكرها البيهقي بإسناد صحيح: «ثم افعل ذلك في كل ركعة».

وبحديث مالك بن الحويرث: أن النبي ﷺ قال: "صلوا كما رأيتموني أصلي». رواه البخاري. وقد ثبت أن النبي ﷺ كان يقرأ في كل الركعات:

وعن أبي قتادة رضي الله عنه، قال: «كان رسول الله ﷺ يقرأ في الظهر والعصر في الركعتين الأوليين بضائحة الكتاب، وسورتين، ويسمعنا الآية أحيانًا، ويقرأ في الركعتين الأخريين بفاتحة الكتاب». رواه مسلم. وأصله في صحيحي البخاري ومسلم، لكن قوله: «يقرأ في الأخريين بفاتحة الكتاب» انفرد به مسلم.

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن النبي الله كان يقرأ في صلاة الظهر في الركعتين الأوليين، في كل ركعة قدر ثلاثين آية، وفي الأخريين قدر خمس عشرة آية، أو قال: نصف ذلك، وفي العصر في الركعتين الأوليين، في كل ركعة قدر قراءة خمس عشرة، وفي الأخريين قدر نصف ذلك، وواه مسلم.

وأما الجواب عن احتجاجهم بالآية فهو أنها وردت في قيام الليل.

وعن حديث ابن عباس أنه نَفَى، وغيره أثبت، والمثبت مقدم على النافي، وكيف وهم أكثر منه، وأكبر سنا، وأقدم صحبة، وأكثر اختلاطاً بالنبي ﷺ، لا سيما أبو هريرة، وأبو قتادة، وأبو سعيد، فتعين تقديم أحاديثهم على حديثه، والرواية الثانية عن ابن عباس تبين أن نفيه في الرواية الأولى كان على سبيل التخمين والظن، لا عن تحقيق، فلا يعارض الأكثرين الجازمين بإثبات القراءة.

وعن حديث عبادة أن المراد قراءة الفاتحة في كل ركعة بدليل ما ذكرنا من الأحاديث.

وعن حديث أبي هريرة جوابان:

أحدهما: أنه ضعيف.

الثاني: أن المراد في كل ركعة ، جمعًا بين الأدلة.

وعن حديث علي أنه ضعيف؛ لأنه من رواية الحارث الأعور، وهو كذاب مشهور بالضعف عند الحفاظ: وقد روي عن علي كرم الله وجهه خلاقهُ. والله تعالى أعلم.

انتهى كلام النووي رحمه الله تعالى(١).

⁽۱) المجموع جـ ٣ ص ٣٦١ - ٣٦٣.

قال الجامع عفا الله عنه: الحاصل أن القول بوجوب قراءة الفاتحة في كل ركسمة هو المذهب الراجح لقوة دليله. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا، ونعم الوكيل.

911 - أخْبَرَنَا سُويْدُ بْنُ تَصْرِ، قَالَ: أَنْبَآنَا عَبْدُ الله، عَنْ مَعْمَر، عَنِ اللهِ عَنْ مُعْمَر، عَنِ اللهِ عَنْ عُبَادَةَ بْنِ اللهِ عَنْ عُبَادَةَ بْنِ السَّامِت، قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله ﷺ: «لَا صَلاةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرَأُ بِفَاتَحَة الْكَتَاب، فَصَاعدًا».

رجال هذا الإسناد: ستة

 ١ - (سُويد بن نصر) أبو الفضل المروزي، ثقة، من [١٠]، تقدم في ٥٥/٤٥.

٢ - (عبد الله) بن المبارك، الإمام الحجة الشبت، المروزي، من
 [٨]، تقدم في ٣٦/٣٣.

٣ - (معمر) بن راشد، أبو عروة البصري، نزيل البمن، ثقة ثبت، من [٧]، تقدم في ١٠/١٠.

والباقون تقدموا في السند السابق. والله تعالى أعلم.

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الحديث تقدم الكلام عليه فيما قبله، إلا الزيادة، وهي قوله: «فصاعدًا»، فبقي الكلام عليها، وفيها مسائل:

المسألة الأولى: في حكم هذه الزيادة:

اعلم أن هذه الزيادة زيادة صحيحة ، أخرجها المصنف هنا – 9.1 / 1.0 و في «الكبرى» – 9.1 / 1.0 – عن سويد بن نصر ، عن ابن المبارك ، عن معمر ، عن الزهري ، عن محمود بن الربيع ، عن عبادة رضي الله عنه .

وأخرجها مسلم عن إسحاق بن إبراهيم، وعبد بن حميد، كلاهما عن عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهري، به. وأبو داود عن قتيبة، وأحمد بن عمرو بن السرح، كلاهما عن ابن عيينة، عن الزهري، به.

وأحمد جه ٥ ص ٣٢٢. والبيهقي في «السنن الكبرى» ٢/ ٣٧٤. والبغوي في «شرح السنة» رقم ٧٧٥ والبغوي في «شرح السنة» رقم ٧٤٥ و٧٧٥ .

وقد ادعى ابن حبان رحمه الله أنه تفرد بها معمر ، عن الزهري ، دون أصحابه (١) .

ورد عليه بأن سفيان بن عبينة تابعه عليها، كما مر آنفًا في رواية أبي داود، فتبصر . والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب .

المسألة الثانية: في معنى قوله: «فصاعدًا»، وإعرابها:

فأما معناها: فزائدًا على الفاتحة. يعني أنه لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة

⁽١) الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان جـ ٥ ص ٨٧.

الكتاب ، فما زاد عليها ، على حد قولهم : اشتريته بدرهم ، فصاعداً .

وأما إعرابها: فهي منصوبة على الحال، وهي من الأحوال التي يجب حذف عاملها وصاحبها، وهي كل حال تُفهِمُ ازديادًا، أو نقصًا بتدريج، ويجب اقترانها بالفاء، أو بدائم،، كقولهم: اشتريته بدرهم، فصاعدًا، وتصدقت بدينار، فسافلاً.

فـ «صاعدًا»، و «سافلاً» حالان، عاملهما وصاحبهما محذوفان وجوبًا، والتقدير: فذهب الثمن صاعدًا، وذهب المتصدق به سافلاً. هكذا حققه شُرَّاح ألفية ابن مالك رحمه الله عند قوله:

وَالْحَالُ قَدْ يُحْذَفُ مَا فِيهَا عَمِلْ وَبَعْضُ مَا يُحْذَفُ ذِكْرُهُ حُظِلْ

وقال ابن منظور رحمه الله: وقولهم: صَنَعَ، أو بَلَغَ كذا وكذا، فصاعدًا، أي فما فوق ذلك. وفي الحديث: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب، فصاعدًا»، أي فما زاد عليها. كقولهم: اشتريته بدرهم، فصاعدًا.

قال سيبويه: وقالوا: أخذته بدرهم، فصاعدًا، حذفوا الفعل، لكثرة استعمالهم إياه، ولأنهم أمنُوا أن يكون على الباء؛ لأنك لو قلت: أخذته بصاعد كان قبيحًا؟ لأنه صفة، ولا يكون في موضع الاسم، كأنه قال: أخذته بدرهم، فزاد الثمن صاعدًا، أو فذهب صاعدًا. ولا يجوز أن تقول: "وصاعدًا»، لأنك لا تريد أن تخبر أن

الدرهم مع صعد ثمن لشيء، كقولك: بدرهم وزيادة، ولكنك أخبرت بأدنى الثمن، فجعلته أوّلاً، ثم قررت شيئاً بعد شيء لأثمان شتى؛ قال: ولم يُرد فيها هذا المعنى، ولم يُلزم الواو الشيئين، أن يكون أحدهما بعد الآخر، و «صاعدً" بدل من «زاد» و «يزيد»، و «ثم» مثل الفاء، إلا أن الفاء أكثر في كلامهم.

وقال ابن جني: و"صاعداً» حال مؤكدة، ألا ترى أن تقديره "فزاد الثمن صاعداً»، ومعلوم أنه إذا زاد الثمن لم يمكن إلا صاعداً. انتهى المقصود من كلام ابن منظور رحمه الله تعالى "".

المسألة الثالثة: في اختلاف العلماء في حكم ما زاد على الفاتحة:

قال في «الفتح»: واستُدل به - أي بقوله: «فصاعدًا» - على وجوب قدر زائد على الفاتحة. وتعقب بأنه ورد لدفع توهم قصر الحكم على الفاتحة، قال البخاري في «جزء القراءة»: هو نظير قوله: «تقطع اليد في ربع دينار، فصاعدًا».

وادعى ابن حبان ، والقرطبي ، وغيرهما الإجماع على عدم وجوب قدر زائد عليها ، وفيه نظر ، لثبوته عن بعض الصحابة ، ومن بعدهم فيما رواه ابن المنذر وغيره ، ولعلهم أرادوا أن الأمر استقر على ذلك .

⁽١) لسان العرب ج ٤ ص ٢٤٤٦.

انته*ی* ^(۱) .

وقال النؤوي رحمه الله: إن قراءة السورة بعد الفاتحة سنة، فلو اقتصر على الفاتحة أجزأته الصلاة، وبه قال مالك، والثوري، وأبو حنيفة، وأحمد، وكافة العلماء، إلا ما حكاه أبو الطيب عن عثمان ابن أبي العاص الصحابي رضي الله عنه وطائفة، أنه تجب مع الفاتحة سورة أقلها ثلاث آيات، وحكاه صاحب البيان عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه.

ويُحتجّ لهم بأنه المعتاد من فعل النبي ﷺ ، كما تظاهرت به الأحاديث الصحيحة، مع قوله ﷺ : «صلوا كما رأيتموني أصلي».

ودليل الأولين قوله ﷺ : «لا صلاة لمن لم يقرأ بأم القرآن »؛ لأن ظاهره الاكتفاء بها. وعن أبي هريرة رضي الله عنه، قبال: «في كل صلاة يُقرأ ، فما أسمعنا رسول الله ﷺ أسمعناكم، وما أخفى عنا أخفينا، وإن لم تزد على أم القرآن أجزت، وإن زدت فهو خير لك». رواه البخارى ومسلم.

واستدل البيهقي وغيره في هذه المسألة بهذا الأثر عن أبي هريرة رضي الله عنه، ولا دلالة فيه لمالتنا، فإن الصحابة رضي الله عنهم، لا

⁽۱) فتح جـ ۲ ص ٤٨٨.

يحتج على بعضهم بقول بعض. وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله ه صلى ركعتين، ولم يقرأ فيهما إلا بفاتحة الكتاب. انتهى كلام النووي رحمه الله تعالى بتصرف(١).

قال الجامع عفا الله عنه: عندي أن استدلال البيهقي صحيح؛ لأنه ثبت مرفوعًا ما يؤيده، وذلك فيما أخرجه أبو داود، وابن خزيمة، والبيهقي بسند صحيح، عن جابر رضي الله عنه، قال: كان معاذ يصلي مع رسول الله على العشاء الآخرة، ثم يرجع، فيصلي بأصحابه، فرجع ذات ليلة، فصلى بهم، وصلى فتى من قومه، فلما طال على الفتى الصرف، فصلى في ناحية المسجد، وخرج، وأخذ بخطام بعيره، وانطلق، فلما صلى معاذ، ذكر ذلك له، فقال: إن هذا به لنفاق! لأخبرن رسول الله على بالذي صنع، وقال الفتى : وأنا لأخبرن رسول الله على بالذي صنع، وقال الفتى : وأنا لأخبرن

فغدوا على رسول الله ﷺ ، فأخبر معاذ بالذي صنع الفتى ، فقال الفتى : يا رسول الله !يطيل المكث عندك، ثم يرجع ، فيطيل علينا، فقال رسول الله ﷺ : "أفتان أنت يا معاذ؟!"، وقال للفتى : "كيف تصنع أنت يا ابن أخي إذا صليت؟" قال : أقرآ بفاتحة الكتاب ، وأسأل الله الجنة ، وأعوذ به من النار ، و إني لا أدري ما دندنتك ، ودندنة معاذ! فقال رسول الله ﷺ : "إني ومعاذ حول هاتين، أو نحو ذا"، قال : فقال :

الفتى: ولكن سيعلم معاذ إذا قدم القوم، وقد خُبِّرُوا أن العدو قد أتّواً ، قال: فقدموا ، فاستُشهد الفتى، فقال رسول الله تش بعد ذلك لمعاذ: «ما فعل خصمي وخصمك؟» قال: يا رسول الله صدق الله، وكذبت، استشهد.

ففي هذا الحديث أنه ﷺ أقر الفتى في قوله: "أقرأ بفاتحة الكتاب»، ولم يأمره بالزيادة عليها، فدلٌ على أن الزيادة ليست بواجبة، وإنما هي مستحبة.

والحاصل أن الراجح هو قول من قال بعدم وجوب ما زاد على الفاتحة لقوة دليله، فتبصر، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب.

٢٥- فَضْلُ فَاتِهَةِ الْكِتَابِ

أي هذا باب ذكر الحديث الدال على فضل فاتحة الكتاب.

والفـضل مـعناه: الزيادة، يقـال: فَضَلَ يَفْضُلُ، من باب نَصَرَ، وعَلـمَ: إذا زاد. والفَضَلُ: الزيادة، والجـــمع فُضُول، مـــــثل فَلسٍ، وقُلُوسٍ. أفاده المجد والفيومي^(۱۱).

٩١٢ - أخبرنا مُحمَّدُ بنُ عَبْد الله بن الْمُبَارِك الْمُخرِّمِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو الأَحْوَصِ، عَنْ عَبْد الله بن عيسى، عَنْ سَعيد بن عَمَّار بن رُزَيْق، عَنْ عَبْد الله بن عيسى، عَنْ سَعيد بن جُبُيْر، عَنْ أَبْنِ عَبَّاس، قَالَ: ﴿بَيْنَمَا رَسُولُ الله ﷺ، جُبُيْر، عَنْ أَبْنِ عَبَّاس، قَالَ: ﴿بَيْنَمَا رَسُولُ الله ﷺ، وَعَنْدُهُ جَبْرِيلُ عَلَيْه السَّلامُ بَصَرَهُ إِلى السَّمَاء، فَقَالَ: هَذَا جَبْريلُ عَلَيْه السَّلامُ بَصَرهُ إِلى السَسَّمَاء، فَقَالَ: هَذَا بَابٌ ، قَدْ فُتَحَ مِنَ السَّمَاء، مَا فُتَحَ قَطُّ، قَالَ: فَنَزِلَ مِنْهُ مَلَكُ، فَاتِتَ قَلْلَ : أَبْشُو بِنُورِيْنِ أُوتِيتَهُمَا، مَلَكُ، فَاتِحَةُ الكِتَاب، وَخَواتِيمُ سُورة لَمْ يُؤْتَهُمَا نَبِيٌّ قَبْلُك، فَاتِحَةُ الكِتَاب، وَخَواتِيمُ سُورة لَمْ يُؤْتَهُمَا نَبِيٌّ قَبْلُك، فَاتِحَةُ الكِتَاب، وَخَواتِيمُ سُورة

⁽١) اق ص ١٣٤٨ . المصباح جـ ٢ ص ٤٧٥ .

الْبَقَرَةِ، لَمْ تَقْرَأُ حَرْفًا مِنْهُمَا إِلا أَعْطِيتَهُ».

رجال هذا الإسناد: سبعة

ا محمد بن عبد الله بن المبارك المُخَرِّمي⁽¹⁾) أبو جعفر
 البغدادي، مات سنة بضع وخمسين وماتين، ثقة، حافظ، من [11]،
 أخرج له البخاري، ومسلم، والنسائي، تقدم في ٥٠/٤٣.

٢ - (يحييى بن آدم) بن سليمان أبو زكريا الكوفي، مولى بني أمية، ثقة حافظ فاضل، مات سنة ٣٠٣، من كبار [٩]، أخرج له الجماعة، تقدم في ١/ ٤٥١.

٣ - (أبو الأحوص) سلام بن سُلَيم الحنفي مولاهم الكوفي، ثقة
 متقن صاحب حديث، مات سنة ١٧٩ ، من [٧]، تقدم في ٩٦/٧٩ .

٤ - (عسمار بن رُزَيق) - بتقديم الراء مصغرا - الضبي، أو التميمي، أبو الأحوص الكوفي، لا بأس به، مات سنة ١٥٩، من
 [٨]، أخرج له مسلم، وأبو داود، والنسائي، وابن ماجه، تقدم في ١٣٥/ ١٨٠٠.

٥ – (عبد الله بن عبسى) بن عبد الرحمن بن أبي ليلى
 الأنصاري، أبو محمد الكوفي، كان أكبر من عمه محمد، وأفضل منه،
 (١) «المخرمي» - بضم المرم، وفتح الخاء المجمة، وكسر الراء المشددة، نسبة إلى محلة بينداد. كما أفاده في اللب ج٢ ص ٢٤٤.

ثقة، فيه تشيع، من [٦].

قال علي بن حكيم: سمعت شريكًا يثني على عبد الله بن عيسى، وقال في رواية: كان رجل صدق، وكان يُعلَّم مُحتَسبًا. وقال ابن عيسى عيينة: ثنا عمارة بن القعقاع ابن أخي ابن شُبرُمة، وعبد الله بن عيسى ابن أخي محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، وكانوا يقولون: هما أفضل من عميهما. وقال غيره: ثلاثة أفضل من عمومتهم، فذكرهما، وزاد: وأبو زرعة بن عمرو بن جرير ابن أخي إبراهيم بن جرير. وقال ابن معين: ثقة، وقال في رواية: كان يتشيع. وقال أبو الحسن بن البراء عن ابن المديني: هو عندي منكر الحديث. وقال أبو حاتم: صالح. عن ابن المديني: هو أوثق ولد أبي ليلى. وقال النسائي: ثقة ثبت. وقال العجلي: ثقة، وقال الحاكم: هو أوثق من آل أبي ليلى. وذكره ابن حبان في «الثقات». قال جعفر بن أبي عثمان الطيالسي عن ابن معين: مات سنة ۱۳۰.

وذكر أبو إسحاق الحربي في «العلل»: إنه لم يسمع من جده. قال المحافظ: وهو قول مردود أوردته الأنبه عليه، فحديثه عن جده في الصحيح. انتهى. أخرج له الجماعة(١٠).

٦ - (سعيد بن جبير) الأسدي مولاهم الكوفي، ثقة ثبت فقيه،
 قتل بين يدي الحجاج سنة ٩٥، ولم يكمل الخمسين، من [٣]، أخرج

⁽۱) اتك اجه 1 ص ٤١٦ - ٤١٥. الت اجه ص ٣٥٢ - ٣٥٣. الت اص ١٨٤.

له الجماعة ، تقدم في ٢٨/ ٤٣٦ .

٧ - (ابن عباس) عبد الله الحبر البحر رضي الله تعالى عنهما،
 تقدم ٢٧/ ٣١، والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سباعيات المصنف.

ومنها: أن رجاله كلهم ثقـات، وأنهم من رجال الجـمـاعـة، إلا شيخه، فانفرد به هو، والبخاري، وأبو داود، وإلا عمار بن رزيق، فما أخرج له البخاري، والترمذي، وأنهم كوفيون، إلا شيخه، فبغدادي.

ومنها: أن فيه ابن عباس أحد العبادلة الأربعة، وأحد المكثرين السبعة، وقد تقدم غير مرة.

ومنها: أن فيه الإخبار في موضع، والتحديث في موضعين، والعنعنة فيما بقي. والله تعالى أعلم.

شرج المديث

(عن ابن عباس) رضي الله عنهما، أنه (قال: بينما رسول الله عنه)، تقدم الكلام على "بينما" غير مرة، وهي "بين" زيدت عليها «ما"، وتضاف إلى جملة، وتحتاج إلى جواب يتم به معناها، وهو قوله: «إذ سمع نقيضاً». فقوله: «رسول الله» مبتدأ، خبره محذوف، أي جالس. وعند مسلم: "بينما جبريل قاعد عند النبي ﷺ ، سمع نقيضًا" (وعنده جبريل عليه السلام) جملة في محل نصب على الحال، أي والحال أن جبريل قاعد عنده ﷺ (إذ سمع) الظاهر أن ضمير "سمع" للنبي ﷺ ، وظاهر رواية مسلم أنه لجبريل، ولكن لا تنافي بينهما لإمكان أن يسمعه كل منهما (نقيضًا) بالقاف والضاد المعجمتين – أي صوتًا كصوت الباب إذا فتح. قاله النووي(١٠).

وقال ابن منظور: وكل صوت لفصَل، وإصبع، فهو نقيض، وقد أنقض ظهرُ فلان: إذا سُمعَ له نَقيضٌ، قال [من الوافر]:

وَحُزْن تُنْقِضُ الأَصْلاعُ مِنْهُ مُقِيسِمٍ فِي الْجَوَانِحِ لَنْ يَزُولا

ونَقيضُ الْمحْجَمَة: صوتُها، إذا شدّها الحجامُ بِمَصّهِ، يقال: أنقض المحْجَمَةَ؛ قال الأعشى [من الطويل]:

زَوَى بَيْنَ عَيْنَيْهِ نَقِيضُ الْمَحَاجِم

وأنقض الرَّحْلُ: إذا أطَّ. انتهى^(٢) .

(فوقه) ولمسلم: "من فوقه"، وهو ظرف متعلق بمحذوف صفة لم "نقيضاً"، أي كائنًا فوقه (فرفع جبريل عليه السلام بصره إلى السماء) أي لينظر إلى سبب النقيض المسموع (فقال: هذا باب قد فتح) بالبناء للمفعول، والجملة في محل رفع صفة لـ "باب» (من

⁽۱) شرح مسلم جـ ۲ ص ۹۱.

⁽۲) لسان العرب جـ ٦ ص ٤٥٢٥.

السماء) جار ومجرور صفة لـ «باب». ولفظ مسلم: «هذا باب من السماء فتح اليوم، لم يفتح قط إلا اليوم».

(ما فتح قط) أي في الزمان الماضي. وفيها لغات، يقال: ما رأيته قطُّ - بغتع القاف، وضمها، وضم الطاء المشددة، ويخففان، وقطُّ - بغتح القاف، وكسر الطاء المشددة: بمعنى الدهر، مخصوص بالماضي، أي فيما مضى من الزمان، أو فيما انقطع من عمري. أفاده المجد في "ق»(").

وقد نظم شيخنا عبد الباسط بن محمد البُورَنِيّ الْمِنَاسِيّ رحمه الله لغاتها، فقال:

وَخَمْسَةً جَعَلَ مَنْ قَطُّ ضَبَطْ ۚ قَطُّ وَقُطُّ قَطٌّ ثُمَّ قُطُ قَطْ

(قال: فنزل منه ملك) أي نزل من ذلك الباب الذي لم يفتح قبل ذلك الوقت ملك. ولمسلم: "قال: فنزل منه ملك، فقال: هذا ملك نزل إلى الأرض، لم ينزل قط إلا اليسوم، فسلم، وقال: أبشر...» (فقال) أي ذلك الملك (أبشر) من الإبشار رباعيًا (بنورين أوتيتهما) بالبناء للمفعول، ومثله "لم يؤتهما"، أي اقرح بسبب نورين أعطيتهما (لم يؤتهما نبي قبلك؛ فاتحة الكتاب) بالرفع بدل من «نورين»، أو خبر لمحذوف، أي أحدهما فاتحة الكتاب،

 ⁽٦) قرائ ص ۸۸۲ . وعبارته فيه: وما رأيته قطن ويضم ، يخففان ، وقطنه مسددة مجرورة: يمنى الدهر، مخصوص بالماضي، أي فيما مضى من الزمان، أو فيما انقطع من عمري . اهد.

(وخواتيم سورة البقرة) جمع خاتمة، أي أواخرها، وهي من قوله تعالى: ﴿ آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِن رَبِّهِ ﴾ إلى آخر السورة (لم تقرأ حوفًا منهما) أي فاتحة الكتاب، وخواتيم سورة البقرة. قال السندي رحمه الله: أي عا فيه من الدعاء (إلا أعطيته) أي أعطيت مقتضاه، من العون، والهداية إلى الصراط المستقيم، في الفاتحة، ومن المغفرة، وعدم المؤاخذة في النسيان، والخطأ، وعدم تحميل الإصر، وما لا يطاق، والعفو، والرحمة، والنصر على الكفار، في خواتيم سورة البقرة.

ثم إن هذا العطاء ليس خاصًا به ﷺ ، بل يعم أمته أيضًا بسببه، فقد تقدم حمديث أبي هريرة رضي الله عنه: «قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين، ولعبدي ما سأل»، فإنه عام لكل مصل.

وقد أخرج مسلم في صحيحه من حديث ابن عباس رضي الله عنه قال: لما نزلت هذه الآية: ﴿ إِنْ تُبدُوا مَا فِي أَسْفُسِكُمْ أَوْ تُخفُوهُ يُحاسِبُكُم اللهُ عَنه اللهُ ﴾ قال: دخل قلوبهم منها شيء، لم يدخل قلوبهم من شيء، فقال النبي ﷺ: ﴿ قَلُولُوا: سمعنا، وأطعنا، وسلمنا» قال: فألقى الله الإيمان في قلوبهم، فأنزل الله تعالى: ﴿ لا يُكلِفُ اللهُ نَفْسًا إِلاَّ وُسُعْهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ رَبَّنا لا تُواخِلْنَا إِنْ نَسِياناً أَوْ أَخْطَأْنا ﴾ قال: «قد فعلت» ﴿ رَبَّنَا ولا تَوْجُمَنا أَسَتَ مَوْلانا ﴾ قال: «قد فعلت» ﴿ رَبُقا ولا تَوْجُمَنا أَسَتَ مَوْلانا ﴾ قال: «قد فعلت» ﴿ وَاغْفِرْ لَنَا وَارْجَمَنا أَسَتَ مَوْلانا ﴾ قال: «قد فعلت» ﴿

ونحوه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، عند مسلم أيضًا (١٠). والله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث ابن عباس رضي الله عنه هذا أخرجه مسلم.

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا - 7/ 917 - وفي «الكبرى» 70 / 918 - وفي «عمل الميرة» رقم 74 / 918 - وفي «عمل اليوم والليلة» رقم 747 وفي «فضائل القرآن» جـ ٥ ص ١٤ - ١٥ عن محمد بن عبد الله بن المبارك المُخرِّمي، عن يحيى بن آدم، عن أبي الأحوص، عن عمار بن رزيق، عن عبد الله بن عيسى، عن سعيد بن جبير، عنه. وفي «فضائل القرآن» جـ٥ ص ١٢ - ١٣ أيضا عن عمرو بن منصور، عن الحسن بن الربيع، عن أبي الأحوص، به. والله تعالى أعلم.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه مسلم في الصلاة عن حسن بن الربيع، وأحمد بن جَوَّاس الحنفي، كلاهما عن أبي الأحوص به. والله تعالى أعلم.

المسألة الرابعة: في فوائده:

⁽۱) صحيح مسلم ج ۱ ص ۸۰ - ۸۱.

منها: ما ترجم له المصنف رحمه الله، وهو بيان فيضل فاتحة الكتاب.

ومنها: بيان فضل خواتيم سورة البقرة.

ومنها: بيان كرامة النبي ﷺ على ربه، حيث أكرمه بما لم يكرم الأنبياء الذين قبله حيث أعطاه هذين النورين.

ومنها : إثبات الأبواب للسماء، وأنها تفتح، وتغلق، وأن بعض الملائكة لا ينزل إلى الأرض إلا لمثل هذه البشارة. والله تعالى أعلم.

المسألة الخامسة: في ذكر ما ورد من فضائل فاتحة الكتاب غير حديث الباب:

فمنها: ما تقدم للمصنف - ٣٠٩/٩٠٣ - من حديث أبي هريرة رضي الله عنه: "قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين" الحديث.

ومنها :حديث أبي سعيد بن المُعَلَّى رضي الله عنه الآتي-٩١٣/٢٦.

ومنها: حديث أبي بن كعب رضي الله عنه الآتي ٢٦/ ٩١٤.

ومنها: ما أخرجه الشيخان، وأبو داود من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه، قال: كنا في مسير لنا، فنزلنا، فجاءت جارية، فقالت: إن سيد الحي سليم، وإن نفرنا غَيْب، فهل منكم راق؟ فقام معها رجل ما كُنَّا نَابُنُهُ (اللهُ بوقة، فرقاه فبرأ، فأمر له بثلاثين شاة، وسقانا

⁽١) أَبَّنَهُ يَأْبِنه، ويَأْبُنه من بابي ضرب، ونصر: اتهمه. أفاده في «ق».

لبناً، فلما رجع قلنا له: أكنت تحسن رقية، أو كنت ترقي؟ قال: لا، ما رقيت إلا بأم الكتاب، قلنا: لا تُحدُثوا شيئًا حتى نأتي، ونسأل رسول الله على ، فلما قدمنا المدينة ذكرنًا ذلك للنبي على ، فقال: قوما كان يُدريه أنها رقية، اقسموا لي بسهم ، وفي بعض روايات مسلم لهذا الحديث أن أبا سعيد الخدري هو الذي رقى ذلك السليم. يعني اللديغ، يسمونه بذلك تفاؤلاً.

ومنها: ما أخرجه أحمد في مسنده عن عبد الله بن محمد بن عقيل، عن ابن جابر، رضي الله عنه، قال: انتهيت إلى رسول الله عنه، قال: انتهيت إلى رسول الله عنه، قال: انتهيت إلى رسول الله على وقد أهراق الماء، فقلت: السلام عليك يا رسول الله، فلم يرد علي، قال: فقلت: السلام عليك يا رسول الله، فلم يرد علي، قال: فقلت السلام عليك يا رسول الله عنهي، وأنا خلفه، حتى دخل على رحله، ودخلت أنا المسجد، فجلست كثيباً حزيناً، فخرج علي رسول الله عنه ، وقد تطهر، فقال: عليك السلام ورحمة الله، وعليك السلام ورحمة الله، وعليك السلام ورحمة الله، وعليك السلام القرآن؟ قلت: بلى يا رسول الله ، قال: «اقرأ الحمد لله رب العالمين حتى تختمها». قال الحافظ ابن كثير: هذا إسناد جيد، وابن عقيل هذا احتج به الأقمة الكبار، وعبد الله بن جابر هذا الصحابي ذكر ابن

الجوزي أنه هو العبدي. والله أعلم، ويقال: إنه عبد الله بن جابر الإنصاري البياضي، فيما ذكره الحافظ ابن عساكر. اهد (١١). والله تعالى أعلم.

المسألة السادسة: قال العلامة القرطبي رحمه الله: اختلف العلماء في تفضيل بعض السور والآي على بعض، وتفضيل بعض أسماء الله تعالى الحسني على بعض:

فقال قوم: لا فضل لبعض على بعض؛ لأن الكل كلام الله ، وكذلك أسماؤه لا مفاضلة بينها. وذهب إلى هذا الشيخ أبو الحسن الأشعري، والقاضي أبو بكر بن الطيب، وأبو حاتم محمد بن حبان البُستي، وجماعة من الفقهاء، وروي معناه عن مالك ، قال يحيى بن يحيى: تفضيل بعض القرآن على بعض خطأ؛ وكذلك كره مالك أن تعاد سورة، أو تردد دون غيرها، وقال عن مالك في قول الله تعالى: ﴿ نَاْتِ بِخَيْرٍ مَنْهَا أَوْ مِثْلُها ﴾ [البقرة: ١٠٦] قال: محكمة مكان منسوخة ، و روى ابن كنانة مثل ذلك كله عن مالك .

واحتج هؤلاء بأن قالوا: إن الأفضل يشعر بنقص المفضول، والذاتية في الكل واحدة، وهي كلام الله، وكلام الله تعالى لا نقص فيه. قال البُستيّ: ومعنى هذه اللفظة: «ما في التوراة، ولا في الإنجيل، مثل أم القرآن» أن الله تعالى لا يعطي لقارئ التوراة والإنجيل

⁽۱) تفسير ابن كثير جـ ۱ ص ۱۱ – ۱۲ .

من الشواب مثل ما يعطي لقارئ أم القرآن، إذ الله بفضله فضل هذه الأمة على غيرها من الأم، وأعطاها من الفضل على قراءة كلامه أكثر مما أعطى غيرها من الفضل على قراءة كلامه، وهو فضل منه لهذه الأمة. قال: ومعنى قوله: "أعظم سورة" أراد به في الأجر، لا أن بغض القرآن أفضل من بعض.

وقال قوم: بالتفضيل، وأن ما تضمنه قوله تعالى: ﴿ وَإِلَهُكُمُ إِللهُ وَاحِدٌ لاَ إِلَهَ إِلاَّ هُو الرَّحْمُنُ الرَّحِيمُ ﴾ [البقرة: ١٦٣] وآية الكرسي، وآخر سورة الحشر، وسورة الإخلاص من الدلالات على وحدانيته، وصفاته ليس موجودًا مثلاً في ﴿ تَبْتُ يَدا أَبِي لَهَب وَتَبَ ﴾ [المسد: ١] وما كان مثلها. والتفضيل إنما هو بالمعاني العجيبة وكثرتها، لا من حيث الصفة، وهذا هو الحق.

وممن قـال بالتفـضـيل إســحـاق بن راهـويه، وغـيــره من العلـمـاء والمتكلمين، وهو اختيار القاضي أبي بكر بن العربي، وابن الحصار، لحديث أبي سعيد بن المُعلَّى، وحديث أبيّ بن كعب الأنيين في الباب الآتي.

قال ابن الحصار: عجبي ممن يذكر الاختلاف مع هذه النصوص. وقال ابن العربي: قوله: «ما أنزل الله في التوراة، ولا في الإنجيل، ولا في القرآن مثلها» وسكت عن سائر الكتب، كالصحف المنزلة، والزبور وغيرها، لأن هذه المذكورة أفضلها، وإذا كان الشيء أفضل الأفضل صار أفضل الكلّ، كقولك: زيد أفضل العلماء، فهو أفضل الناس.

وفي الفاتحة من الصفات ما ليس في غيرها، حتى قيل: إن جميع القرآن فيها. وهي خمس وعشرون كلمة، تضمنت جميع علوم القرآن، ومن شرفها أن الله سبحانه قسمها بينه وبين عبده، ولا تصح القُربة إلا بها، ولا يلحق عمل بثوابها، وبهذا المعنى صارت أم القرآن العظيم، كما صارت ﴿ قُلْ هُو اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ تعدل ثلث القرآن، إذ القرآن توحيد، وأحكام، ووعظ، و﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ فيها التوحيد كله، وبهذا المعنى وقع البيان في قوله ﷺ لأبي : «أَي آية في القرآن أعظم» قال: ﴿ اللَّهُ لا إِلَّهُ إِلاَّ هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴾ ، وإنما كانت أعظم آية ؛ لأنها توحيد كلها ، كما صار قوله: «أفضل ما قلته أنا والنبيون من قبلي: لا إله إلا الله وحده لا شريك له» أفضل الذكر، لأنها كلمات حوت جميع العلوم في التوحيد، والفاتحة تضمنت التوحيد، والعبادة، والوعظ، والتذكير، ولا يستبعد ذلك في قدرة الله تعالى. انتهى كلام القرطبي رحمه الله تعالى(١) . والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب.

* * *

⁽١) «الجامع لأحكام القرآن» جـ ١ ص ١٠٩ - ١١١.

٢٦ - قَا وِيلُ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ: ﴿ وَلَقَدْ ٱنَّيْنَاكَ سَبُّعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنُ الْعَظْيمَ ﴾

أي هذا باب ذكر الأحاديث الدّالة على بيان معنى هذه الآية.

والتأويل: مصدر أوّل، يقال: أوّل الكلام تأويلاً، وتأوله: دبّره، وقدره، وفسره. قاله في «ق».

وفي العباب: التأويل: تفسير ما يؤول إليه الشيء. وقال الراغب: التأويل رد الشيء إلى الغاية المرادة منه، قولاً، أو فعلاً.

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله، ما خلاصته: إن لفظ التأويل يستعمل في ثلاثة معان:

أحدها: وهو اصطلاح كثير من المتأخرين من المتكلمين في الفقه، وأصوله: صرف اللفظ عن الاحتمال الراجح إلى الاحتمال المرجوح للليل يقترن به.

الشاني: أن التأويل هو التفسير، وهذا هو الغالب على اصطلاح المفسرين للقرآن، كما يقول ابن جرير، وأمثاله من المصنفين في التفسير: واختلف علماء التأويل.

الشالث: هو الحقيقة التي يؤول إليها الكلام، كما قال الله تعالى: ﴿ هَلْ يُنظُرُونَ إِلاَّ تَأْوِيلُهُ يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلُهُ يَقُولُ اللَّذِينَ نَسُوهُ مِن قَبْلُ

قَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبّنا بِالْحَقّ ﴾ [الأعراف: ٥٣] فتأويل ما في القرآن من أخبار المعاد هو ما أخبر الله تعالى به فيه مما يكون من القيامة، والحساب، والجزاء، والجنة، والنار، كما قال الله تعالى في قصة يوسف عليه السلام لما سجد له أبواه، وإخوته، قال: ﴿ يَا أَبُت هَٰذَا تَأْوِيلُ رُءْيَايَ مِن قَبْلَ ﴾ [يوسف: ١٠٠] فجعل عين ما وجد في الخارج هو تأويل الرؤيا. اهد كلام ابن تيمية رحمه الله باختصار (١).

قال الجامع عفا الله عنه: المعنى المناسب هنا هو التفسير، وقد تقدم الكلام بأطول من هذا في أوائل هذا الشرح، فراجعه تزدد علمًا. و بالله تعالى التوفيق.

٩١٣ - أخْبَرَنَا إسْمَاعيلُ بْنُ مَسْعُود، قَالَ: حَدَّثَنَا خَالدٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ خُبَيْبِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، قَالَ: سَمعْتُ حَفْصَ بْنَ عَاصِم، يُحَدِّثُ، عَنْ أبي سَعيد بْنِ الْمُعَلِّي أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ مَرَّ به، وَهُو يُصلِّي، فَدَعَاهُ، قَالَ: فَصلَّيْتُ، ثُمَّ أَتَيْتُهُ، فَقَالَ: «مَا مَنَعَكَ أَنْ تُجِيبَني؟» قَالَ: كُنْتُ أصلِّي، قَالَ: «أَلَمْ يَقُلِ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا للَّهِ وَللرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لمَا يُحْييكُمْ ﴾ [الأنفال: ٢٤]

⁽١) الرسالة الحموية ص ٣٧.

ألا أعَلِّمُكَ أَعْظُمَ سُورَة قَبْلَ أَنْ أَخْرُجَ مِنَ الْمَسْجِدِ»، قَالَ: فَذَهَبَ لِيَخْرُجَ، قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللهِ قَوْلَكَ. قَالَ: ﴿ الْحَمْدُ لَلِّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ هِيَ السَّبْعُ الْمَثَانِي الَّذِي أُوتِيتُ، وَالقُرْآنُ الْعَظِيمُ».

رجال هذا الإسناد: ستة

 ا إسماعيل بن مسعود) الجَحْدُرَيِّ البصري، ثقة، مات سنة ۲٤٨، من [۱۰]، تقدم في ٤٧/٤٢.

 ٢ - (خالد) بن الحارث الهُجيْمِيُّ، أبو عثمان البصري، ثقة ثبت، من [٨]، تقدم في ٤٧/٤٢.

٣ - (شعبة) بن الحجاج البصري، ثقة ثبت حجة، من [٧]، تقدم في ٢٦/٢٤.

٤ - (خُبيب بن عبد الرحمن) بن خبيب بن يساف الأنصاري،
 أبو الحارث المدني، ثقة، مات سنة ١٣٢، من [٤]، أخرج له الجماعة،
 تقدم في ١٠٠٠.

٥ - (حبفص بن عاصم) بن عمر بن الخطاب العدوي المدني،
 ثقة، من [٣]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٦٠ / ٨٦٧.

٦ - رأبو سعيد بن الْمُعَلِّي) (١) الأنصاري المدني، له صحبة، يقال: اسمه رافع بن أوس بن المعلَّى، ويقال: الحارث بن أوس بن المعلى، ويقال: الحارث بن نُفَيع بن المعلى بن لَوْذان بن حارثة بن عدي ابن زيد بن ثعلبة بن عدي بن مالك بن زيد مناة بن حبيب بن عبد حارثة ابن مالك بن عَضْب بن جُشَم بن الخَزْرَج.

روى عن النبي ع . وعنه حفص بن عاصم، وعبيد بن حنين. قال أبو حسان الزيادي: توفي سنة ٧٣، وهو ابن ٦٤، وقال غيره: توفي سنة ٩٤، بتقديم التاء على السين. وقال ابن حبان: اسمه رافع بن المعلى. وقال ابن عبد البر: من قال فيه: رافع بن المعلى، فقد وهم؟ لأن رافع بن المعلى قتل ببدر، وأصح ما قيل فيه: الحارث بن نفيع بن المعلى، توفي سنة ٧٤، وهو ابن ٨٤ سنة. أخرج له البخاري، وأبو داود، والنسائي، وابن ماجه (٢) . والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف، وأن رجاله كلهم ثقات، وأنهم من رجال الجماعة، إلا شيخه فممن انفرد هو به، والصحابي، فما

⁽١) قد سبقت ترجمة أبي سعيد المعلى برقم ٣٩/ ٧٣٢، وأعدته هنا سهواً، لكن لما قابلت بين الترجمتين وجدت في الثانية زيادات وفوائد، فأبقيتهما على حالهما محافظة على الفائدة . سبحان من لا يضل ، ولا ينسي .

⁽۲) التك اج ٣٣ ص ٣٤٨ - ٣٥٠. الت اج ١٢ ص ١٠٧ - ١٠٨.

أخرج له مسلم، والترمذي.

ومنها: أن فيه رواية تابعي، عن تابعي، خبيب، عن حفص.

ومنها: أن فيه الإخبار، والتحديث، والعنعنة، والسماع، وكلها من صيغ الاتصال، على الراجح في العنعنة من غير المدلس.

ومنها: أن صحابيه قليل الرواية، ليس له عندهم إلا هذا الحديث، وآخر عند المصنف، تقدم في - ٧٣٧ /٣٩ - مختصراً، وقد ساقه مطولاً في تفسير سورة البقرة من «الكبرى» جا ت ص ٢٩١ عن محمد ابن عبد الله بن عبد الحكم، عن شعيب، عن الليث، عن خالد بن يزيد، عن ابن أبي هلال، عن مروان بن عثمان، عن عُبيد بن حُنين، عن أبي سعيد بن المعلى، قال: كنا نَغْدُو للسوق على عهد رسول الله على فنمر على المسجد، فنصلي فيه، فمررنا يومًا، ورسول الله على قاعد على المنبر، فقلت: لقد حدث أمر، فجلست، فقرأ رسول الله على العالم وجهل في السَّاء في [البقرة: ١٤٤] حتى فرغ من الآية، قلت لصاحبي: تعال نركع ركعتين قبل أن ينزل رسول الله على فنكون أول من صلى، فتوارينا، فصلينا، ثم نزل رسول الله على فصلى الناس الظهر يومئذ.

قال الجامع عفا الله عنه: الحديث ضعيف، لضعف مروان بن عثمان بن أبي سعيد بن المعلى، وقد تقدم الكلام عليه في ٣٩/ ٧٣٢. والله تعالى أعلم. قال الحافظ أبو عمر بن عبد البر رحمه الله: لا يعرف في الصحابة إلا بحديثين، وذكر هذين الحديثين (١١). والله تعالى أعلم.

تنبيهان:

يتعلقان بإسناد هذا الحديث، ذكرهما الحافظ رحمه الله في الفتح:

أحدهما: نسب الغزالي، والفخر الرازي، وتبعهما البيضاوي هذه القصة لأبي سعيد الخدري، وهو وَهَمِّ، وإنما هو أبو سعيد بن المعلى.

ثانيهما: روى الواقدي هذا الحديث عن محمد بن معاذ، عن خبيب بن عبد الرحمن بهذا الإسناد، فزاد في إسناده عن أبي سعيد بن المعلى، عن أبي بن كعب، والذي في الصحيح أصح، والواقدي شديد الضعف إذا انفرد، فكيف إذا خالف، وشيخه مجهول.

قال: وأظن الواقدي دخل عليه حديث في حديث، فإن مالكًا أخرج نحو الحديث المذكور من وجه آخر فيه ذكر أبيّ بن كعب، فقال: «عن العلاء بن عبد الرحمن، عن أبي سعيد مولى عامر: أن النبي علله نادي أبيّ بن كمعب . . . »، ومن الرواة عن مالك من قال: عن أبي سعيد، عن أبي بن كعب: أن النبي على ناداه. . . وكذلك أخرجه الحاكم.

ووَهمَ ابنُ الأثير حيث ظن أن أبا سعيد، شيخ العلاء، هو أبو سعيد

⁽۱) «الاستيعاب» ج ٤ ص ١٦٧٠.

ابن المعلى، فإن ابن المعلى صحابي أنصاري من أنفسهم مدني، وذلك تابعي مكي من موالي قريش.

وقد اختلف فيه على العلاء، أخرجه الترمذي من طريق الدراوردي، والنسائي من طريق روح بن القاسم، وأحمد من طريق عبد الرحمن بن إبراهيم، وابن خزيمة من طريق حفص بن ميسرة، كلهم عن العلاء، عن أبيه، عن أبي هريرة رضي الله عنه، قال: «خرج النبي ﷺ على أبي بن كعب. . . » فذكر الحديث.

وأخرجه الترمذي، وابن خزيمة من طريق عبد الحميد بن جعفر، والحاكم من طريق شعبة، كلاهما عن العلاء مثله، لكن قال: عن أبي هريرة رضي الله عنه(١).

ورجح الترمذي كونه من مسند أبي هريرة. وقد أخرجه الحاكم أيضًا من طريق الأعرج، عن أبي هريرة: أن النبي تلله نادى أبيّ بن كعب، وهو مما يقري ما رجحه الترمذي. ورجح البيهقي بأن القصة وقعت لأبيّ بن كعب، ولأبي سعيد بن المعلى، ويتعين المصير إلى ذلك

(١) هكذا في الفتح؟، ولعل فيه تحريفًا، والأصل: الكن ما قال: عن أبي هريرة؛ كما يدل عليه ما في مستدرك الحاكم جـ ١ ص ٥٥٨، ونصه:

ثنا شعبة، عَنَّ العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه، عن أبي بن كعب، أنه قرأ على رسول الله ﷺ ﴿ الْمُشَدُّ لِلُّهِ وَبِ الْعَالَمِينَ ﴾ حتى ختمها، فقال رسول الله ﷺ : ﴿ إِنّها السبع المشاني، والقرآن العظيم الذي أعطيت ، فدل على أنه ليس لأبي هريرة في رواية شعبة ذكر، فتنه. والله أعلم. ۳۲٥ ــ

لاختلاف مخرج الحديثين، واختلاف سياقهما، كما سيتبين قريبًا. انتهى كلام الحافظ رحمه الله تعالى بتصرف يسير (١).

والله تعالى ولى التوفيق، وهو المستعان، وعليه التكلان.

شرح المديث

(عن أبي سعيد بن المعلّى) رضي الله عنه، تقدم الخلاف في اسمه قريبًا، والأصح أنه الحارث بن نُقيْع، كما تقدم قريبًا (أن النبي ﷺ مر به)، وللبخازي: قال: "كنت أصلي في المسجد، فدعاني رسول الله ﷺ . . . » (وهو يصلي) جملة حالية من الضمير في "به» (فدعاه، قال) أبو سعيد (فصليت، ثم أثيته) وفي رواية البخاري: "فدعاني رسول الله ﷺ، فلم أجبه، زاد في رواية: "فلم آنه حتى صليت، ثم أثيته (فقال) ﷺ (ما منعك أن تجيبني ؟) "ما استفهامية، أي أيً شيء منعك من إجابتي حين دعوتك؟.

(قال) أبو سعيد (كنت أصلي) يعني أن الذي منعني عن إجابتك هي الصلاة لا تمنع من الإجابة، هي الصلاة . فبين له النبي الله كون الصلاة لا تمنع من الإجابة، ف (قال: ألم يقل الله عز وجل: ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ ﴾) وفي حديث أبي هريرة: «أوليس تجديما أوحى الله إلي أن ﴿ اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ ﴾ الآية؟، فقلت:

⁽١) فتح جـ ٩ ص ٦، كتاب التفسير.

بلى يا رسول الله ، لا أعود إن شاء الله ».

نبيه:

نقل ابن التين عن الداودي أن في حديث الباب تقديمًا وتأخيرًا، وهو قبوله: «ألم يقل الله: ﴿ استَجِيبُوا لِللهِ وَلِلرَّسُولِ ﴾ قبل قول أبي سعيد: «كنت أصلي»، قال: فكأنه تأول أن من هو في الصلاة خارج عن هذا الخطاب، قال: وتأول القاضيان: عبد الوهاب، وأبو الوليد أن إجابة النبي ﷺ في الصلاة فرض، يعصي المرء بتركه، وأنه حكم يختص بالنبي ﷺ .

قال الحافظ: وما ادعاه الداودي لا دليل عليه، وما جنح إليه القاضيان من المالكية هو قول الشافعية على اختلاف عندهم بعد قولهم بوجوب الإجابة، هل تبطل الصلاة، أولا؟. انتهى فتح(١).

وقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيسُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُول ﴾ هذا الخطاب للمؤمنين المصدقين بلا خلاف، والاستجابة : الإجابة . قال أبو عبيدة : معنى «استجيبوا» : أجيبوا، ولكن عُرُف الكلام أن يتعدى «استجاب» بلام، ويتعدى «أجاب» دون لام، قال الله تعالى : ﴿ يَا فَوْمُنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ ﴾ وقد يتعدى «استجاب» بغير لام، كقوله [من الطويل] :

وَدَاعِ دَعَا يَا مَنْ يُجِيبُ إِلَى النَّدَا فَلَمْ يَسْتَجِبْهُ عِنْدَ ذَاكَ مُجِيبٍ

⁽١) المصدر المذكور جـ ٩ ص ٦-٧

تقول: أجابه، وأجاب عن سؤاله، والمصدر الإجابة، والاسم الْجَابَة، كالطاقة، والطاعة، تقول: أساء سَمْعًا، فأساء جَانةً.

وقوله: ﴿ إِذَا دَعَاكُمْ ﴾ الضمير للرسول ﷺ ، وذكر الله للتنبيه على أن دعاءه دعاء الله تعالى ، واستجابته استجابته له تعالى .

قال السندي: لا يلزم من وجوب استجابته في الصلاة بقاء الصلاة، وإنما لازمه رفع إثم الفساد. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: دعوى فساد الصلاة بإجابته تله لا دليل عليه، فالراجح أنها لا تبطل، لعدم بيانه لله ذلك مع كون المقام يقتضي ذلك. فتنصر والله تعالى أعلم.

وقوله: ﴿ لِمَا يُحْيِكُمْ ﴾ متعلق بقوله: ﴿ استَجِيبُوا ﴾ وأصل «يحييكم» يُحْيِكُمْ ، حذفت الضمة من الباء لثقلها، ولا يجوز الإدغام. والمعنى: استجببوا لما يحييكم إذا دعاكم. وقيل: اللام بمعنى «إلى»، أي إلى ما يحييكم، أي يحيي دينكم، وبعلمكم. وقيل: أي إلى ما يحيي به قلوبكم، فتوحدوه، وهذا إحياء مستعار؛ لأنه من موت الكفر والجهل. وقال مجاهد، والجمهور: المعنى استجببوا للطاعة؛ وما تضمنه القرآن من أوامر، ونواهي، ففيه الحياة الأبدية، والنعمة السرمدية. وقيل: المراد بقوله: ﴿ لَمَا يُحْيِيكُمْ ﴾ الجهاد، فإنه سب الحياة في الظاهر لأن العدو إذا لم يُغُزّ غزا؛ وفي غزوه الموت، والموت في الجهاد الحياة الأبدية؛ قال الله عز وجل: ﴿ وَلا تَحْسَنَ اللَّذِينَ قُتُلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلُ أَحْبَاءٌ ﴾ [آل عمران: ١٦٩] الآية. قال القرطبي رحمه الله: والصحيح على العموم كما قال الجمهور. انتهى(١).

(ألا) هي أداة حت وتحضيض (أعلمك أعظم سورة) وفي رواية شعبة في فضائل القرآن من «الكبرى» جـ ٥ ص ١١: «ألا أعلمك أعظم سورة في القرآن»، وفي حـديث أبي هريرة جـ ٦ ص ٣٥١: «أتحب أن أعلمك سورة، لم ينزل في التوراة، ولا في الإنجيل، ولا في الزبور، ولا في الفرقان مثلها».

قال في «الفتع»: قال ابن التين: معناه أن ثوابها أعظم من غيرها. واستدل به على جواز تفضيل بعض القرآن على بعض، وقد منع ذلك الأشعري، وجماعة؛ لأن المفضول ناقص عن درجة الأفضل، وأسماء الله، وصفاته، وكلامه لا نقص فيها. وأجابوا عن ذلك بأن معنى التفاضل أن ثواب بعضه أعظم من ثواب بعض، فالتفضيل إنما هو من حيث المعاني، لا من حيث الصفة، ويؤيد التفضيل قوله تعالى: ﴿ نَاتَ بِخَيْرِ مِنْهَا أَوْ مِلْهَا ﴾ [البقرة: ١٠٦]. وقد روى ابن أبي حاتم من طريق علي بن أبي طلحة، عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿ فَأْت بِخَيْرِ

مُّنْها ﴾ أي في المنفعة، والرفق، والرفعة. و في هذا تعقب على من قال: فيه تقديم وتأخير، والتقدير «نأت منها بخير». وهو كما قيل في قوله تعالى: ﴿ مَن جَاءَ بِالْحَسَنَةَ فَلَهُ خَيْرٌ مُّنْهَا ﴾ [النمل: ٨٩] لكن قوله في آية الباب: ﴿ أُو مثلها ﴾ يرجح الاحتمال الأول، فهو المعتمد. والله أعلم. انتهى (١) .

(قبل أن أخرج من المسجد) أي النبوي (قال: فذهب ليخرج) وللبخاري: «ثم أخذ بيدي». زاد في حديث أبي هريرة: «يحدثني، وأنا أتباطأ مخافة أن يبلغ الباب قبل أن ينقضي الحديث» (قلت: يا رسول الله قولك) بالنصب مفعول لفعل محذوف، أي اذكر قولك، أو أنتَظرُ قولَك، ويحتمل الرفع خبرًا لمحذوف، أي قولك مطلوبي، ويحتمل العكس، أي المطلوب قولُك. وفي رواية البخاري من طريق شعبة: «فلما أراد أن يخرج قلت له: ألم تقل: لأعلمنك سورة هي أعظم سورة في القرآن». وفي رواية أبي هريرة: «قلت: يا رسول الله ما السورة التي قد وعدتني؟ قال: كيف تقرأ في الصلاة؟ فقرأت عليه أم القرآن».

(قال: ﴿ الْحُمْدُ للَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ هي السبع المثاني الذي أو تيته) «الحمد لله » إلخ، مبتدأ محكى لقصد لفظه، و «هي» ضمير فصل، و«السبع» خبر المبتدأ، و«المثاني»، صفته، و«الذي» صفة بعد الصفة.

و الشاني " : جمع مَثْنَى بمعنى مُردَّد، ومُكَرَّر، ويجوز أن يكون

⁽١) فتح جـ ٩ ص ٧.

"مثنى" مفعل من التثنية بمعنى التكرير والإعادة، كما في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ ارْجِعِ البَّصَرَ كَرْتَيْنِ ﴾ [الملك: ٤]، أي كرة بعد كرة، ونحو قولهم: لبيك، وسعديك، أي أنه جُمِع لعنى التكرير والإعادة، كما ثني لذلك، لكن استعمال المُثنَّى في هذا المعنى أكشر، لأنه أول مراتب التكرار. قاله الألوسي في تفسيره (١).

وسميت بـ «المثاني» من التثنية ، بمعنى التكرار ؛ لأنها تثنى في كل ركعة ، أو من الثناء ؛ لاشتمالها على ما هو ثناء على الله تعالى . ويأتي بيان اختلاف العلماء في المرادب «المثاني» في المسألة الخامسة ، إن شاء الله تعالى . .

(والقرآن العظيم) وعند البخاري في تفسيره سورة الأنفال من رواية معاذ بن معاذ: «هي الحمد لله رب العالمين، هي السبع الثاني، والقرآن العظيم الذي أوتيته». وفي حديث أبي هريرة: فقال: «إنها السبع المثاني، والقرآن العظيم الذي أوتيته».

قال الخطابي رحمه الله: يعني بـ «العظيم» عِظَمَ المشوبة على قراءتها، وذلك لما تجمع هذه السورة من الثناء، والدعاء، والسؤال.

والواو فيه ليست للعطف الموجب للفصل بين الشيئين، وإلها هي الواو التي تجيء بمعنى التخصيص، كقوله تعالى: ﴿ وَمَلائِكَتِه وَرُسُلهِ وَجُبْرِيلَ ﴾ [المِقة ٩٨] وقوله: ﴿ فَاكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَّانَ ﴾ [الرحمن : ١٨].

⁽۱) روح المعاني جـ ۱۶ ص ۷۸ – ۷۹.

وقال الكرماني رحمه الله: المشهور بين النحاة أن هذه الواو للجمع بين الوصفين، فمعنى: ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبُّعًا مَنَ الْمَثَانِي وَالْقَرْآنَ الْعَظيـــمَ ﴾ [الحجر: ٨٧] أي ما يقال له: السبع المثاني، والقرآن العظيم، وما يوصف بهما. انتهي(١).

وفي هذا تصريح بأن المراد بقوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مُنَ الْمَثَاني ﴾ هي الفاتحة . وهو الراجح من الأقوال في معنى هذه الآية، وسيأتي تحقيق الخلاف فيه في المسألة الخامسة، إن شاء الله تعالى.

وبالله تعالى التوفيق، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا المديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث أبي سعيد بن الْمُعَلِّي رضى الله عنه هذا أخرجه البخاري. المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا - ٢٦/ ٩١٣ - وفي «الكبرى» - ٢٦/ ٩٨٥ - وفي «التفسير» منه جـ ٦ ص ٢٨٣ - عن إسماعيل بن مسعود، عن خالد بن الحارث الْهُجَيمي، عن شعبة، عن خبيب بن عبد الرحمن، عن حفص بن عاصم، عنه. وفي «فضائل القرآن» - من «الكبرى» - جـ ٥ ص ١١ عن (١) راجع عمدة القاري جـ ١٤ ص ٤١٨ . وللعيني اعتراض على كلام الخطابي تركته ؟ لعدم جدواه، إذ حاصله يرجع إلى نفس ما قاله الخطابي، فلو أمعن النظر لما اعترض عليه. فتنبه. والله تعالى ولى التوفيق.

محمد بن بشار، عن يحيى بن سعيد القطان، ومحمد بن جعفر غندر، كلاهما عن شعبة، به. وفي «التفسير» منه جـ ٦ ص ٣٧٥ - عن محمد ابن بشار، عن يحيى القطان، عن شعبة، به. والله تعالى أعلم.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه البخاري في تفسير سورة الأنفال عن مسدد، وفي فضائل القرآن عن علي بن عبد الله ، كلاهما عن يحيى القطان - وفي تفسير سورة الحجر عن إسحاق بن منصور، عن روح بن عبادة - وعن بندار، عن غندر- وتعليقاً، قال معاذ - عني ابن معاذ - أربعتهم عن شعبة، به.

وأبو داود في الصلاة عن عبيد الله بن معاذ، عن خالد الهجيمي، عن شعبة، به .

وابن ماجه، في ثواب التسابيح من كتاب الأدب عن أبي بكر بن أبي شيبة، عن غندر به، بقصة فضل الفاتحة. والله تعالى أعلم.

المسألة الرابعة: في فوائده:

منها: ما ترجم له المصنف، وهو بيان معنى قوله تعالى: ﴿ وَلَقُلَهُ آتَيْنَاكُ سَبُعًا مِّنَ الْمَثَانِي والْقُرُّ آنَ الْعَظِيمَ﴾ ، وأن المراد به الفاتحة، وهذا هو الراجح، كما سيأتي في المسألة التالية، إن شاء الله تعالى.

ومنها: ما قاله بعضهم: فيه دليل على أن "بسم الله الرحمن الرحيم" ليست آية من القرآن، كذا قال، وعكس غيره؛ لأنه أراد

السورة، ويؤيده أنه لو أرادب «الحمد لله رب العالمين» الآية لم يقل هي السبع المثاني؛ لأن الواحدة لا يقال لها: سبع، فدل على أنه أراد بها السورة، و «الحمد لله رب العالمين» من أسمائها، وفيه قوة لتأويل الشافعي رحمه الله في حديث أنس، قال: كانوا يفتتحون الصلاة ر «الحمد لله رب العالمن».

قال الشافعي رحمه الله: أراد السورة، وتعقب بأن هذه السورة تسمى سورة «الحمد لله»، ولا تسمى «الحمد لله رب العالمين»، وهذا التعقيب مردود بهذا الحديث، فإنه نص صريح في كونها تسمى بـ «الحمد لله رب العالمن» أيضاً.

ومنها: أن الأمر يقتضي الفور؛ لأنه الله على على على تأخبر إجابته.

ومنها: أن فيه استعمال صيغة العموم في الأحوال كلها، قال الخطابي: فيه أن حكم لفظ العموم أن يجري على جميع مقتضاه، وأن الخاص والعام إذا تقابلا كان العام منز لا على الخاص؛ لأن الشارع حرّم الكلام في الصلاة على العموم، ثم استثنى منه إجابة دعاء النبي على في الصلاة.

ومنها: أن إجابة المصلي دعاء النبي ﷺ لا تفسد الصلاة، هكذا صرح به جماعة من الشافعية، وغيرهم. قال في الفتح: وفيه بحث، لاحتمال أن تكون إجابته واجبة مطلقًا، سواء كان المخاطب مصليًا، أو

غير مصل، أما كونه يخرج بالإجابة من الصلاة، أو لا يخرج، فليس في الحديث ما يستلزمه، فيحتمل أن تجب الإجابة، ولو خرج المجيب من الصلاة، وإلى هذا جنح بعض الشافعية. اهـ.

قال الجامع عفا الله عنه: ما أسمج هذا القول! فهل من المعقول أن يُعنَّفُ النبيُّ الصحابيُّ الذي اعتذر إليه بكونه في الصلاة، إذ هي لا يصلح فيها شيء من الكلام، ثم لا يقول له: أجب دعوتي، ثم أعد صلاتك، لبطلانها، ولا يشير أدنى إشارة، مع كون هذا الصحابي شديد الحرص على أن لا تبطل صلاته؟، إن هذا لشيء عجيب!.

فالقول الصحيح الذي لا غبار عليه هو القول الأول، فلا تبطل الصلاة بإجابته ﷺ. والله تعالى أعلم بالصواب.

قال: وهل يختص هذا الحكم بالنداء، أو يشمل ما هو أعم، حتى تجب إجابته إذا سأل؟ فيه بحث. وقد جزم ابن حبان بأن إجابة الصحابة في قصة ذي اليدين كان كذلك. انتهى(١).

قال الجامع عفا الله عنه: القول بالعموم هو الراجح، كما أشار إليه ابن حبان رحمه الله تعالى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

المسألة الخامسة: في اختلاف أهل العلم في المرادب "السبع المثاني": قال العلامة أبو عبد الله القرطبي رحمه الله: اختلف العلماء في

⁽١) فتح جـ ٩ ص ٧ - ٨ .

«السبع المثاني»:

فقيل: الفاتحة. قاله على بن أبي طالب، وأبو هريرة، والربيع بن أنس، وأبو العالية، والحسن، وغيرهم، وروى عن النبي ﷺ من وجوه ثابتة، من حديث أبي بن كعب، وأبي سعيد بن المعلى، وأخرج الترمذي، من حديث أبي هريرة، قال: قال رسول الله عَلَي : «الحمد لله أم القرآن، وأم الكتاب، والسبع المثاني». قال: هذا حديث حسن صحيح. وهذا نص. وقال الشاعر [من الرجز]:

نَشَدَتُكُمْ بمُنْزِل الْقُرْآن أم الْكتاب السَّبع منْ مَفَاني

وقال ابن عباس رضي الله عنه: هي السبع الطُّول: البقوة، وآل عمران، والنساء، والمائدة، والأنعام، والأعراف، والأنفال والتوبة معًا، إذ ليس بينهما التسمية. وسيأتي للمصنف - ٢٦/ ٩١٦ - عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله عز وجلِّ : ﴿ سَبْعًا مَّنَ الْمَثَانِي ﴾ قال : السبع الطُّول، وسميت مثاني، لأن العبَرَ، والأحكام، والحدود ثنيت فيها.

وأنكر قوم هذا، وقالوا: أنزلت هذه الآية بمكة، ولم ينزل من الطول شيء إذ ذاك. وأجيب بأن الله تعالى أنزل القرآن إلى السماء الدنيا، ثم أنزله منها منجمًا، فما أنزله إلى السماء الدنيا فكأنما آتاه محمداً ﷺ، وإن لم ينزل عليه بعدُ. وممن قال: إنها السبع الطول:

عبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عمر، وسعيد بن جبير، ومجاهد. وقال جرير [من الوافر]:

جَزَى الله الْفَرَزْدَقَ حِينَ يُمْسِي مُضِيعًا لِلْمُفَصَّلِ وَالْمَثَانِي

وقيل: المثاني القرآن كله، قال الله تعالى: ﴿ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مُثَلَيٍّ ﴾. وهذا قاله الضحاك، وطاوس، وأبو مالك، وقاله ابن عباس. وقيل له: مثاني؛ لأن الأنباء والقصص ثنيت فيه. وقالت صفية بنت عبد المطلب، ترثى رسول الله ﷺ [من الطويل]:

فَقَدْ كَانَ نُورًا سَاطِعاً يُهْتَدَى به يُخَصُّ بِتَنْزِلِ الْمَثَانِي الْمُعَظَّمِ

أي القرآن. وقيل: المراد بالسبع المثاني أقسام القرآن، من الأمر، والنهي، والتبشير، والإنذار، وضرب الأمثال، وتعديد نِعم، وأنباء قرون. قاله زياد بن أبي مربم.

قال القرطبي رحمه الله : والصحيح الأول؛ لأنه نص، وقد قدمنا في الفاتحة أنه ليس في تسميتها بالمثاني ما يمنع من تسمية غيرها بذلك، إلا إذا ورد عن النبي رضي الله وثبت عنه نص في شيء، لا يحتمل التأويل كان الوقوف عنده. انتهى بتصرف يسير (۱۰).

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي صححه العلامة القرطبي رحمه الله تعالى، هو الراجح عندى.

⁽١) الجامع لأحكام القرآن جر١٠ ص٥٥ -٥٥.

وحاصله أن «السبع المشاني، والقرآن العظيم» هي الفاتحة، للنصوص الصحيحة الصريحة، ولكن هذا لا ينافي أن يوصف غيرها بهذا الوصف، كوصف القرآن بأنه مثاني، حيث وصفه الله به في قوله: ﴿ كَتَابًا مُّتَشَابِهًا مَّثَانِي ﴾ [الزمر: ٢٣].

قال الحافظ ابن كثير رحمه الله بعد ذكر ما أخرجه البخاري رحمه الله عن أبي هريرة رضى الله عنه ، قال: قال رسول الله عَن الله عَلا : «أم القرآن هي السبع المثاني والقرآن العظيم» ، ما نصه: فهذا نص في أن الفاتحة السبعُ المثاني، والقرآن العظيم، ولكن لا ينافي وصف غيرها من السبع الطُّول بذلك، لما فيها من هذه الصفة، كما لا ينافي وصف القرآن بكماله بذلك أيضًا، كما قال تعالى: ﴿ اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَديث كَتَابًا مُّتَشَابِهًا مُّثَانِيَ ﴾ فهو مثان من وجه، ومتشابهٌ من وجه، وهو القرآن العظيم أيضًا، كما أنه ﷺ لَمَّا سئل عن المسجد الذي أسس على التقوى، فأشار إلى مسجده، والآية نزلت في مسجد قباء، فلا تنافي، فإن ذكر الشيء لا ينفى ذكر ما عداه إذا اشتركا في تلك الصفة. والله أعلم. انتهى كلام الحافظ ابن كثير رحمه الله تعالى (١١). والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا، ونعم الوكيل.

٩١٤ - أَخْبَرَنَا الْحُسَيْنُ بْنُ حُرَيْث، قَالَ: حَدَّثَنَا الْفَضْلُ بْنُ

⁽۱) تفسير ابن کثير جـ ۱ ص ۵۷۸.

مُوسَى، عَنْ عَبْد الْحَـميد بْنِ جَـعْفَر، عَنْ الْعَـلاء بْنِ عَبْد الرَّحْمَنِ، عَنْ أَبِي هُرِيْرَةَ، عَنْ أَبِي بُنِ عَبْد الرَّحْمَنِ، عَنْ أَبِي أَبِي كَعْب، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: ﴿ هَا أَنْزَلَ اللهُ عَزْ وَجَلَ فِي النَّوْرَاة وَلا فِي الإِنْجِيلِ مِثْلَ أَمَّ الْقُرْآن، وَهِي السَّبْعُ الْمَثَانِي، وَهِي مَقْسُومَةٌ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدي، ولِعَبْدي ما المَّنَانِي، وَهِي مَقْسُومَةٌ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدي، ولِعَبْدي ما سَأَل».

رجال هذا الإسناد: سبعة

١ - (الحسين بن الحريث) الحُزاعي مولاهم، أبو عَمَّار المروزي،
 ثقة، مات سنة ٢٤٤، من [١٠]، أخرج له البخاري، ومسلم، وأبو
 داود، والترمذي، والنسائى، تقدم فى ٢٤٤٥.

۲ - (الفضل بن موسى) السِّيناني، أبو عبد الله المروزي، ثقة
 ثبت، وربما أغرب، مات سنة ۱۹۲، من كبار [۹]، أخرج له الجماعة،
 تقدم في ۸۳/ ۱۰۰.

٣ - (عبد الحميد بن جعفر) بن عبد الله بن الحكم بن رافع بن
 سنان الأنصاري الأوسي، أبو الفضل، ويقال: أبو حفص، ويقال: إن
 رافع بن سنان جده لأمه، صدوق رمي بالقدر، وربما وهم، من [٦].

قال أحمد: ثقة، ليس به بأس، سمعت يحيى بن سعيد، يقول:

كان سفيان يضعفه، من أجل القدر. وقال الدوري، عن ابن معين: ثقة، ليس فيه بأس، كان يحيى بن سعيد يضعفه، قلت ليحيى: قد روى عنه يحيى بن سعيد؟ ، قال: قد روى عنه ، وكان يضعفه ، وكان يروي عن قوم ما كانوا يساوون عنده شيئًا. قال ابن معين: وكان يري القدر. وقال ابن أبي خيثمة عن ابن معين: كان يحيى بن سعيد يوثقه، وكان الثوري يضعفه، قلت: ما تقول أنت فيه؟ ليس بحديثه بأس، وهو صالح. وقال عثمان الدارمي، عن ابن معين: ثقة. وقال ابن المديني، عن يحيى بن سعيد: كان سفيان يحمل عليه، وما أدرى ما كان شأنه وشأنه. وقال أبو حاتم: محله الصدق. وقال النسائي: ليس به بأس. وقال ابن عدى: أرجو أنه لا بأس به، وهو ممن يكتب حديثه. وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: ربما أخطأ. وقال الساجي: ثقة صدوق. وقال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث، مات بالمدينة سنة -١٥٣ - وهو ابن ٧٠ سنة. وقال الفضل بن موسى: كان ممن خرج مع محمد بن عبد الله بن حسن العلوى . استشهد به البخاري في «الصحيح»، وروى له في كتاب «جزء رفع اليدين»، وغيره، وأخرج له الباقون (١) .

٤ - (العلاء بن عبد الرحمن) بن يعقوب الحُرَقيّ، أبو شبل المدنى، صدوق ربما وهم، مات سنة بضع وثلاثين ومائة، من [٥] ، أخرج له الجماعة، تقدم في ١٠٧/١٤٣.

⁽۱) النك جا اص ١٦٦ - ٤٢٠ الت جا ص ١١١٠ . الت ص ١٩٦٠ الم

٥ – (عبد الرحمن بن يعقوب) الجُهني المدني، مولى الحُرَقة،
 ثقة من [٣]، أخرج له البخاري في «جزء القراءة»، ومسلم، والأربعة،
 تقدم في ١٤٣/١٠٧.

٦ - (أبو هريوة) الدَّوسيُّ الصحابي الشهير رضي الله عنه،
 أخرج له الجماعة، تقدم في ١/١.

٧ - (أبي بن كعب) بن قيس بن عبيد الأنصاري الخزرجي، أبو
 المنذر، وأبو الطفيل، سيد القراء، الصحابي الشهير رضي الله عنه،
 أخرج له الجماعة، تقدم في ٢٣/ ٨٠٨. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سباعيات المصنف، وأن رواته كلهم ثقات، وأنهم من رجال الجماعة، إلا شيخه، فما أخرج له ابن ماجه، وعبد الحميد، فعلق له البخاري، وأخرج له الباقون.

ومنها: أن فيه رواية الابن، عن أبيه، وتابعي، عن تابعي؛ العلاء، عن أبيه.

ومنها: أن فيه رواية صحابي عن صحابي؛ أبو هريرة، عن أُبيّ رضي الله عنهما.

ومنها: أن فيه الإخبارَ، والتحديثَ، والعنعنةَ. والله تعالى أعلم.

شرح المديث

(عن أبي بن كعب) رضى الله عنه ، أنه (قال: قال رسول الله يَّةُ : ما أنزل الله عز وجل في التوراة) هو الكتاب الذي أنزله الله على موسى عليه الصلاة والسلام.

وقد اختلف اللغويون في أصل اشتقاق «التوراة» على أقوال كثيرة، مذكورة في كتب اللغة، وقد استوفاها المرتضى الزبيدي رحمه الله في شرح «ق»، وقال في آخره نقلاً عن شيخه، ما نصه: وقد تعقب المحققون كلامهم بأسره، وقالوا: هو لفظ غير عربي، بل هو عبراني اتفاقًا، وإذا لم يكن عربيًا، فلا يعرف له أصل من غيره، إلا أن يقال: إنهم أجروه بعد التعريب مجرى الكلم العربية ، وتصرفوا فيه بما تصرفوا فيها . والله أعلم. انتهى كلام المرتضى رحمه الله تعالى(١).

(ولا في الإنجيل) هو الكتاب الذي أنزله الله على عيسم عليه الصلاة والسلام. قال ابن منظور رحمه الله: يُؤنَّث، ويُذكَّر، فمن أنث أراد الصحيفة، ومن ذَكَّر أراد الكتاب. وفي صفة الصحابة رضي الله عنهم: «معه قوم صدورهم أناجيلهم»؛ هو جمع إنجيل، وهو اسم كتاب الله المنزل على عيسى عليه السلام، وهو اسم عبراني، أو سرياني. وقيل: هو عربي. يريد أنهم يقرءون كتاب الله عن ظهر قلوبهم، ويجمعونه في صدورهم حفظًا، وكان أهل الكتاب إنما يقرءون كتبهم في الصحف، ولا يكاد أحدهم يجمعها حفظًا، إلا القليل، وفي (١) تاج العروس جـ ١٠ ص ٣٨٩.

رواية: «وأناجيلهم في صدورهم»، أي إن كتبهم محفوظة فيها.

والإنجيل: مثلُ الإكليل، والإخريط، وقيل: اشتقاقه من النَّجْلِ الذي هو الأنجيل و الطَّبِع، وهو الذي هو الأصل، والطَّبِع، وهو من النَّجْلَ، أي الأصل، والطَّبِع، وهو من الفعل إفعيلٌ، وقرأ الحسن: "وليحكم أهل الأنجيل" بفتح الهمزة، وليس هذا المثال من كلام العرب، قال الزَّجَّاج: وللقَائل أن يقول: هو اسم أعجمي، فلا يُنكر أن يقع بفتح الهمزة؛ لأن كثيرًا من الأمثلة العجمية يخالف الأمثلة العربية، نحو آجر، وإبراهيم، وهابيل، وقابيل، انتهى كلام ابن منظور رحمه الله تعالى (١١).

قال الجامع عفا الله عنه: التحقيق أن التوراة والإنجيل اسمان أعجميان، لا أصل لهما في العربية، فلا وجه للاشتغال بأصل اشتقاقهما، بل مثل هذا يعد من فضول الكلام، وبما لا يعني الإنسان. وقد أخرج أحمد، والترمذي، وصححه عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعًا: «من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه». والله تعالى أعلم.

(مثل أم القرآن) بالنصب مفعولاً له "أنزل"، وقد تقدم وجه كون الفاتحة أم القرآن (وهي السبع المثاني) تقدم تفسيره في الحديث السابق أيضاً (وهي مقسومة بيني وبين عبدي) أي لأن نصفها ثناء وتمجيد، ونصفها سؤال وابتهال (ولعبدي ما سأل) وعد من الله سبحانه لعبده أن يوفقه لنيل ما طلبه منه، والله لا يخلف الميعاد. والله تعالى أعلم، وهم المستعان، وعلمه التكلان.

⁽۱) لسان العرب جـ ٦ ص ٤٣٥٦.

مبائل تتعلق بهذا الجديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث أبي بن كعب رضى الله عنه هذا صحيح، إلا أن في إسناده علة ، سأذكر ها قريبًا إن شاء الله تعالى .

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا - ٢٦/ ٩١٤ - وفي «الكبري» - ٢٦/ ٩٨٦ - عن الحسين بن حريث، عن الفضل بن موسى، عن عبد الحميد بن جعفر، عن العلاء بن عبد الرحمن، عن أبيه، عنه.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه الترمذي في «التفسير» بسند المصنف، فكلاهما يرويانه عن شيخ واحد، وهو الحسين بن حريث. وعبد بن حميد في مسنده رقم ١٦٥ . والدارمي ٣٣٧٥ . وعبد الله بن أحمد جـ ٥ ص ١١٤ . وابن خزيمة رقم ۲۰۰۰ و ۵۰۱ .

المسألة الرابعة: أنه اختلف في إسناد هذا الحديث:

فأخرجه الترمذي في تفسير "سورة الحجْر" كما ذكرنا آنفًا، عن الحسين بن حريث، بسند المصنف، ومتنه.

ثم ساقه عن قتيبة، عن عبد العزيز بن محمد، عن العلاء بن

عبد الرحمن، عن أبيه عن أبي هريرة، أن النبي الله خرج على أبيّ، وهو يصلي، فذكر نحوه بمعناه. قال: حديث عبد العزيز بن محمد أطول، وأثم، وهذا أصح من حديث عبد الحميد بن جعفر، وهكذا روى غير واحد، عن العلاء بن عبد الرحمن.

وقد ساقه مطولاً في «فضائل القرآن»، فقال: حدثنا قتيبة، أخبرنا عبد العزيز بن محمد، عن العلاء بن عبد الرحمن، عن أبيه، عن أبي هريرة رضى الله عنه: أن رسول الله ﷺ خرج على أبيِّ بن كعب، فقال رسول الله عَلَيْ : «يا أبيِّ» - وهو يصلى - فالتفت أبيّ، فلم يجبه، وصلى أبيّ، فخفف، ثم انصرف إلى رسول الله على ، قال: السلام عليك يا رسول الله ، فقال: رسبول الله على : «وعليك السلام، ما منعك يا أبيّ أن تجيبني، إذ دعوتك؟» فقال: يا رسول الله ، إني كنت في الصلاة، قال: «أفلم تجد فيما أوحى إلى أن: ﴿ اسْتَجيبُوا للله وَللرَّسُول إِذَا دَعَاكُمْ لَمَا يُحْيِيكُمْ ﴾ [الأنفال: ٢٤]؟ " قال: بلي، ولا أعود إن شاء الله ، قال: «أتحب أن أعلمك سورة لم ينزل في التوراة، ولا في الإنجيل، ولا في الزبور، ولا في القرآن مثلها؟» قال: نعم يا رسول الله، فقال: رسول الله على : «كيف تقرأ في الصلاة؟ »قال: فقرأ أم القرآن، فقال رسول الله عَن : «والذي نفسى بيده ما أنزلت في التوراة، ولا في الإنجيل، ولا في الزبور، ولا في الفرقان مثلها، وإنها سبع من

المثاني، والقرآن العظيم الذي أعطيته». هذا حديث حسن صحيح. انتهى كلام الترمذي رحمه الله تعالى (١).

قال الجامع عفا الله عنه: فقد بيَّن الترمذي رحمه الله أن كونه من مسند أبي هريرة رضي الله عنه. وهي رواية عبد العزيز الدراوردي -أصح من كونه من مسند أبّي بن كعب رضى الله عنه - وهيي رواية عبد الحميد بن جعفر - وذلك لكثرة من تابع عبد العزيز في روايته، فقد تابعه روح بن القاسم، عند النسائي - كما عزاه إليه في «الفتح»(٢) -وعبد الرحمن بن إبراهيم عند أحمد، وحفص بن ميسرة عند ابن خزيمة، كلهم عن العلاء بن عبد الرحمن، عن أبيه، عن أبي هريرة رضى الله عنه، قال: خرج النبي ﷺ على أبيِّ بن كعب. . . فذكر الحديث.

وقد مال إلى ترجيح الترمذي الحافظ أبو الحجاج المزي رحمه الله تعالى، كما في «تحفة الأشراف» جـ ١ ص ٤٠.

وقال الحافظ في «الفتح» جـ ٩ ص ٦ : وقد أخرج الحاكم أيضًا من

⁽١) جامع الترمذي ج ٨ ص ٥٥٣ - ٥٥٤ بنسخة تحفة الأحوذي.

⁽Y) هكذا عزا في «الفتح» رواية روح إلى النسائي، ولم أجدها ، وقد عزا أبو عمر بن عبد البر رحمه الله في «التمهيد» رواية روح بن القاسم إلى محمد بن إسحاق السرّاج في تاريخه، ومساقه ، ولعل « السَّرّاج» تصحف إلى «النسائي» من بعض نساخ «الفتح»، والله أعلم.

طريق الأعـرج، عن أبي هريرة، أن النبي ﷺ نادى أبَيّ بن كـعب. . . وهذا نما يقوي ما رجحه الترمذي . انتهى .

وأخرجه مالك في الموطأ، عن العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب، أن أبا سعيد مولى عامر بن كريز، أخبره أن رسول الله ﷺ نادى أبيَّ بن كعب، وهو يصلي . . . الحديث.

قال الحافظ أبوعمر رحمه الله: ولم يختلف الرواة على مالك، عن العلاء في إسنادهذا الحديث، وخالفه فيه غيره عن العلاء:

فرواه ابن جريج، وابن عجلان، ومحمد بن إسحاق، عن العلاء مرسلاً عن النبي ﷺ . ورواه إسماعيل ومحمد ابنا جعفر بن أبي كثير، وعبد العزيز بن أبي سلمة، وروح بن القاسم، وعبد السلام بن حفص، عن العلاء، عن أبيه، عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ مسندًا.

ورواه عبد الحميد بن جعفر، عن العلاء، عن أبيه، عن أبي هريرة، عن أبيّ بن كعب، عن النبي ﷺ، وهو الأشبه عندي. والله أعلم. انتهى كلام ابن عبد البر رحمه الله تعالى(١٠).

قال الجامع: الظاهر أن ابن عبد البر يميل إلي ترجيح كونه من مسند أي ًبن كعب رضي الله عنه .

والذي يظهر لي أن ما رجحه الأولون، من كونه من مسند أبي

⁽۱) التمهيد جـ ۲۰ ص ۲۱۷ - ۲۱۸.

هريرة رضى الله عنه بدون واسطة أبيّ، هو الأصح، لعدم متابع لعبد الحميد بن جعفر في جعله من مسند أبيِّ بن كعب، مخالفًا للحفاظ ممن رووه عن العلاء بن عبد الرحمن، وهم جماعة مع أنه مختلف فيه كما تقدم في ترجمته.

والحاصل أن الحديث صحيح من حديث أبي هريرة رضي الله عنه بدون واسطة أبيّ بن كعب رضى الله عنه. فتبصر. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا، ونعم الوكيل.

٩١٥ - أَخْبَرَنَى مُحَمَّدُ بْنُ قُدَامَةَ، قَالَ: حَدَّثَنَا جَريرٌ، عَن الأعْمَش، عَنْ مُسْلم، عَنْ سَعيد بْن جُبَيْر، عَن ابْن عَبَّاس، قَالَ: «أُوتِيَ النَّبِيُّ ﷺ سَبْعًا منَ الْمَثَانِي، السَّبْعَ الطُّولَ».

رجال هذا الإسناد: ستة

١ - (محمد بن قُدَامَة) بن أَعْيَنَ الهاشمي مولاهم المصيصي، ثقة، مات سنة ٢٥٠ تقريبًا، من [١٠]، أخرج له أبو داود، والنسائي، تقدم في ١٩/٥٢٨.

٢ - (جرير) بن عبد الحميد بن قُرْط الضبي، أبو عبد الله الكوفي، نزيل الرّيِّ، وقاضيها، ثقة صحيح الكتاب، قيل: كان في آخرعمره يَهِمُ من حفظه، مات سنة ١٨٨، أخرج له الجماعة، تقدم في ٢/ ٢.

 ٣ - (الأعمش) سليمان بن مهران الكوفي، ثقة ثبت، مات سنة ١٤٧، من [٥]، أخرج له الجماعة، تقدم في ١٨/١٧.

٤ - (مسلم) بن عمران البَطين، ويقال: ابن أبي عمران، ويقال:
 ابن أبي عبد الله أبو عبد الله الكوفي، ثقة، من [٦].

روى عن عطاء، ومجاهد، وسعيد بن جبير، وأبي واثل، وإبراهيم التيمي، وعلي بن الحسين، وعمرو بن ميمون الأودي، وأبي عبد الله الجَدَلي، وأبي عبد الله الجَدَلي، وأبي عبد الرحمن السُّلمي، وأبي عمرو الشيباني، وأبي العبيد بن الأعمى، وغيرهم. وعنه ابنه شبة (۱) بن مسلم، وسلمة بن كهيل، وأبو إسحاق السبيعي، وسليمان الأعمش، وإسماعيل بن سُميع، وعبد الله بن عون، ومُخوَّل بن راشد، وأبو فرَارة العبسي، والسعودي، وأبو العميس، وغيرهم.

قال أحمد، وأبو حاتم، والنسائي: ثقة. زاد أبو حاتم: لم يدركه شعبة. وذكره ابن حبان في الثقات. أخرج له الجماعة ").

٥ - (سعيد بن جبير) الأسدي مولاهم الكوفي، ثقة ثبت فقيه،

⁽١) هكذا في «تت»: شبة، بالشين والباء، وفي «تك»: سنة بالمهملة والنون، فليحرر.

⁽٢) النَّك الجر٢٧ ص ٥٢٦ - ٥٢٨. النَّت الجراص ١٣٤.

قتل سنة ٩٥ ولم يكمل الخمسين، من [٣]، أخرج له الجماعة، تقدم في ۲۸/۲۸ .

٦ - (ابن عباس) عبد الله البحر الحبر رضى الله عنهما، تقدم في ٣١/٢٧ . والله تعالى أعلم .

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف.

ومنها: أن رجاله كلهم ثقات، ومن رجال الجماعة، إلا شيخه، فانفرد به هو، وأبو داود.

ومنها: أنه مسلسل بالكوفيين، غير شيخه، فمصيِّصيّ، وابن عباس، فمدنى، ثم بصري، ثم مكى، ثم طائفى.

ومنها: أن فيه رواية من هو من الأكابر، عمن هو من الأصاغر، فالأعمش تابعي، رأى أنسًا، وشيخه مسلم لم يلق صحابيًا، والله تعالى أعلم .

شرح المدنث

(عن ابن عباس) رضى الله عنهما، أنه (قال: أوتى النبي عَلُّهُ) أى أعطاه الله تعالى (سبعًا) أي سبع سور (من المشاني) الجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة لـ «سبعًا» (السبع الطُّول) بالنصب بدل من «سبعًا»، أي السور السبع، و«الطول» – بضم الطاء، وفتح الواو – جمع الطولى، كالكُبْرَى، والكُبر، والفُضْلَى والفُضَلَ.

وما قاله ابن عباس في تفسير السبع المثاني بالسبع الطول قاله ابن مسعود، وابن عمر، ومجاهد، وسعيد بن جبير، والضحاك، وغيرهم.

وهي البقرة، وآل عمران، والنساء، والمائدة، والأنمام، والأعراف، ويونس. نص عليه ابن عباس، وسعيد بن جبير، قال ابن عباس رضي الله عنهما: بُيِّنَ فيهن الأمثال، والخبر، والعبر. وقال سعيد: بُيِّنَ فيهن الفرائض، والحدود، والقصص، والأحكام.

وأخرج ابن أبي حاتم عن سفيان: المثاني: البقرة، وآل عمران، والنساء، والمائدة، والأنعام، والأعراف، والأنفال وبراءة سورة واحدة. وعن ابن عباس قال: هن السبع الطول، ولم يعطهن أحد إلا النبي ﷺ ، وأعطي موسى منهن اثنتين.

رواه هشيم، عن الحجاج، عن الوليد بن العيزار، عن سعيد بن جبير، عنه. وعنه قال: أوتي النبي على سبعًا من المثاني الطول، وأوتي موسى ستًا، فلما ألقى الألواح رفعت اثنتان، وبقيت أربع. أخرج هذه الأثار ابن جرير الطبري رحمه الله في تفسير سورة الحجر جـ ١٤ ص ٥١ - ٥٤. وذكرها ابن كثير أيضًا في تفسيره جـ ٢ ص ٥٧٧.

قال الجامع عفا الله عنه: قد صح عن ابن عباس، وغيره من الصحابة، والتابعين تفسير السبع المثاني بالسبع الطُول، لكن الذي صح عن رسول الله ﷺ أحق بتقديمه على غيره، على أن كونها هي الفاتحة لا ينافي وصف غيرها بها كما تقدم تمام البحث في ذلك في شرح حديث سعيد بن المعلى رضى الله عنه. فتفطن.

والله ولي التوفيق، وهو المستعان، و عليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث ابن عباس رضى الله عنهما هذا صحيح.

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا ٢٦/ ٩١٥ - وفي «الكبرى» ٢٦/ ٩٧٨ - عن محمد بن قُدَامة ، عن جرير ، عن الأعمش ، عن مسلم البَطين ، عن سعيد بن جبير ، عنه . وفي ٢٦/ ٢٦ - وفي «الكبرى» ٢٦/ ٩٨٨ - عن على بن حجر، عن شريك، عن أبي إسحاق السبيعي، عن سعيد، به. وفي «الكبرى» - ١١٢٧٦ - عن أحمد بن سليمان، عن عبيد الله بن موسى، عن إسرائيل، عن أبي إسحاق، به. المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه أبو داود في «الصلاة» عن عثمان بن أبي شيبة، عن جرير به. والله تعالى أعلم، وهو حسبنا، ونعم الوكيل.

٩١٦ - أخْبَرَنَا عَلَيُّ بْنُ حُجْر، قَالَ: حَدَّثَنَا شَرِيكٌ، عَنْ أَبِي إِسْحَاق، عَنْ أَبِي إِسْحَاق، عَنْ سَعيد بْن جُبَيْر، عَنِ ابْنِ عَبَّاس، في قَوْله عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ سَبْعاً مَنْ الْمَثَانِي ﴾ قَالَ: السَّبَعُ الطُّولَلُ.

رحال هذا الإسناد: خيسة

١ - (علي بن حُجْر) المروزي البغدادي، ثقة حافظ، مات سنة ٢٤٤ وقد قارب ١٠٠، من صغار [٩]، أخرج له البخاري ومسلم والترمذي والنسائي، تقدم في ١٣/١٣.

٢ - (شريك) بن عبد الله النخعي أبو عبد الله الكوفي القاضي،
 صدوق يخطئ كثيرًا، مات سنة ١٧٧، من [٨]، أخرج له البخاري
 تعليقًا، ومسلم والأربعة، تقدم في ٢٩/٥٠

٣ - (أبو إسـحـاق) السبيعي، عمرو بن عبد الله الهمداني الكوفي، ثقة عابد، اختلط بآخره، يدلس، مات سنة ١٢٩، من [٣]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٢٨/٨٤.

والباقيان تقدما في السند الماضي، وكذا شرح الحديث، وما يتعلق

٢٦ - تاويل قول الله عز وجل: ﴿ وَلَقَدُ آتَهَاكُ سَبًّا مِنَ الْمُنَانِي ... ﴾ - حديث رقم ٩١٥ ___ ٥٩١

به. وبالله تعالى التوفيق.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب.



٧٧- تَرْكُ الْقِرَاءَةِ خَلْفَ الإِمَامِ فِيمَا لَمْ يَجْهَرْ فِيهِ

أي هذا باب ذكر الحديث الدالٌ على ترك قراءة المأموم وراء الإمام في الصلاة التي لا يجهر فيها الإمام .

اعلم أنه اختلف أهل العلم في قراءة المأموم وراء الإمام على أقوال: منهم من ذهب إلى عدم مشروعية القراءة له أصلاً.

ومنهم من قال: يقرأ إذا لم يسمع قراءة الإمام، ولا يقرأ إذا سمعها.

ومنهم من قال: لابد من قراءة فاتحة الكتاب مطلقاً، وهو ظاهر مذهب المصنف رحمه الله تعالى، حيث ترجم لترك القراءة خلف الإمام فيما جهر فيه، ثم ترجم بعدهما لوجوب قراءة أم القرآن خلف الإمام فيما جهر به الإمام، فدل على أنه يرى أن النهي عن القراءة محمول على ما عدا الفاتحة. وهذا هو قول جمهور أهل العلم، وهو المذهب الراجح، كما سيأتي تحقيقه في المسألة الرابعة، إن شاء الله تعالى.

٩١٧ - أخْبَرَنَا مُحمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، قَالَ: حَدَّثَنَا يَحْيَى، قَالَ:
 حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، عَنْ قَتَادَةَ، عَنْ زُرارَةَ، عَنْ عِمْرانَ بْنِ
 حُصَيْنٍ، قَالَ: صَلَّى بِنَا السَّبِيُّ ﷺ الْظُهْرَ، فَقَرَأ رَجُلٌ

خَلْفَهُ ﴿ سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الأَعْلَى ﴾ [الأعلى: ١]، فَلَمَّا صَلَّى، قَالَ: «مَنْ قَرَأً ﴿ سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴾؟» ، قَالَ رَجُلٌ: أَنَا، قَالَ: «قَدْ عَلَمْتُ أَنَّ بَعْضَكُمْ خَالَجَنيهَا».

رجال هذا الإسناد: ستة

١ - (محمد بن المثنى) أبو موسى العَنزي البصري، ثقة حافظ، مات سنة ٢٥٢، من [١٠]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٦٤/ ٨٠.

٢ - (يحيى) بن سعيد القطان البصرى، ثقة ثبت حجة ، مات سنة ١٩٨، من [٩]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٢/٢.

٣ - (شعبة) بن الحجاج، تقدم في الباب الماضي.

٤ - (قتادة) بن دعامة السدوسي أبو الخطاب البصري، ثقة ثبت، مات سنة بضع وعشرون ومائة، رأس الطبقة [٤]، أخرج له الجماعة، تقدم في ٣٠/ ٣٤.

٥ - (زُرَارة) - بضم أوله - بن أوْفَى العامري الحَرَشي - بهملة، وراء مفتوحتين، ثم معجمة - أبو حاجب البصري، قاضيها، ثقة عابد من [٣].

روى عن أبي هريرة، وعبد الله بن سلام، وتميم الداري، وابن عباس، وعمران بن حصين، وعائشة، رضى الله عنهم، والمحفوظ أن بينهما سعد بن هشام، والمغيرة بن شعبة، وأنس، وأسير بن جابر، وعبد الرحمن بن أبي نُغُم، ومسروق. وعنه قتادة، وداود بن أبي هند، وعوف، وبهز بن حكيم، وأيوب، وغيرهم.

قال أبو داود الطيالسي: لم يسمع من ابن مسعود. وقال النسائي: ثقة. وذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال: كان من العباد. وقال أبو جناب القصاب: صلى بنا زرارة الفجر، ولمابلغ: ﴿ فَإِذَا نَقْرِ فِي النَّقُورِ ﴿ فَالَمُكَ يَوْمَعَنْ يَوْمٌ عَسِرٌ ﴾ [المدثر: ٨، ٩] شهق شهقة، فمات. وقال ابن سعد: مات في أول قدوم الحجاج العراق في ولاية عبد الملك. ونال العجلي: بصري ثقة رجل صالح. وقال ابن أبي حاتم: سثل أبي: هل سمع زرارة من ابن سلام، قال: ما أراه، ولكن يدخل في المسند، وقد سمع من عمران، وأبي هريرة، وابن عباس رضي الله عنهم. أخرج له الجماعة (١).

٦ - (عمران بن حصين) بن عُبيد بن حَلَف الحُزاعي، أبو نُجيد أسلم عام خيبر، وصحب، وكان فاضلاً، وقضي بالكوفة ، مات سنة ٥٢ بالبصرة، أخرج له الجماعة، تقدم في ٣٢١/٢٠١. والله تعالى أعلم.

⁽۱) اتت اجش ۳۲۱ - ۳۲۲ . اتك اج ۹ ص ۳۳۹ - ۳۴۰ . ات اص ۱۰۱ .

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف.

ومنها: أن رجاله كلهم ثقات.

ومنها: أنهم من رجال الجماعة.

ومنها: أن شيخه هو أحد التسعة الذين روى الستة عنهم بدون و اسطة .

ومنها: أنه مسلسل بالبصريين.

ومنها: أن فيه رواية تابعي، عن تابعي؛ قتادة، عن زرارة.

ومنها: أن فيه قتادة، وهو مدلس، لكن الراوى عنه شعبة، وهو لا يروى عن شبوخه المدلسين، مثل قتادة، والأعمش، وأبي إسحاق السبيعي، إلا ما صرحوا فيه بالسماع، وقد وقع التصريح لقتادة في هذا الحديث من طريق شعبة، في رواية لمسلم، فقال: «سمعت زرارة بن أوفي». والله تعالى أعلم.

شرح الحديث

(عن عمران بن حصين) رضى الله عنهما، أنه (قال: صلى النبي عَن الظهر) هكذا في رواية المصنف، ومسلم، وأبي داود «الظهر» بدون شك، وفي الرواية التالية، وهي رواية لمسلم من طريق (۱) تفسير ابن کثير جدا ص ٥٧٨.

أبي عوانة، عن قتادة: "صلى الظهر، أو العصر» بالشك (فقرأ رجل خلفه) ﷺ (﴿ سَبِح اسْمَ رَبِكَ الأَعْلَى ﴾) مفعول "قرأ المحكي لقصد لفظه (فلما صلى) أي لما فرغ النبي ﷺ من صلاته (قال: من قرأ ﴿ سَبِح اسْمَ رَبِكَ الأَعْلَى ﴾؟) وفي رواية أبي عوانة التالية: "أيكم قرأ بـ ﴿ سَبِح اسْمَ رَبِكَ الأَعْلَى ﴾» ونحوه في رواية مسلم.

وهذا ظاهر في أن الرجل جهر حتى سمع منه ﷺ (قال رجل: أنا) وفي رواية أبي عوانة: "فقال رجل من القوم: أنا، ولم أرد بها إلا الخير" (قال) النبي ﷺ (قد علمت أن بعضكم خالجنيها) أي نازعني السورة المذكورة. وأراد بهذا الكلام الإنكار على الرجل في جهره بالقراءة، حيث أسمع غيره، فخلط عليه، لا عن أصل القراءة؛ لأن الجهر هو الذي يقع به المخالجة والمنازعة، وهذا الإنكار لما سوى الفاتحة، كما هو الظاهر من الحديث، وللأدلة الأخرى، كما يأتي بيانها، إن شاء الله تعالى.

وقال النووي رحمه الله: ومعنى هذا الكلام الإنكارُ في جهره، أو رفع صوته بحيث أسمع غيره، لا عن أصل القراءة، بل فيه أنهم كانوا يقرءون السورة في الصلاة السرية. وفيه إثبات قراءة السورة في الظهر للإمام والمأموم، وهذا الحكمُ عندنا، ولنا وجه شاذ ضعيف أنه لا يقرأ المأموم السورة في السرية، كما لا يقرؤها في الجهرية، وهذا غلط؛ لأنه في الجهرية يؤمر بالإنصات، وهنا لا يسمع، فلا معنى لسكوته من غير

استماع، ولو كان في الجهرية بعيدًا عن الإمام لا يسمع قراءته، فالأصح أنه يقرأ السورة، لما ذكرناه. والله أعلم. انتهى كلام النووي رحمه الله تعالى(١). والله تعالى ولى التوفيق، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتملق بهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث عمران بن حصين رضي الله عنهما هذا أخرجه مسلم.

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا - ۲۷/۲۷، ۵۰/ ۱۷۶۶ - وفي «الكبري» - ۲۷/ ۹۸۹ - عن محمد بن المثنى، عن يحيى بن سعيد القطان، عن شعبة، عن قتادة، عن زُرارَة بن أوفَى، عنه. وفي ٩١٨/٢٧، و«الكبرى» ٢٧٩٩٠ عن قتيبة، عن أبي عوانة، عن قتادة، به.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه مسلم في «الصلاة» عن محمد بن المثني، ومحمد بن بشار، قالا: حدثنا محمد بن جعفر، عن شعبة، به. وعن سعيد بن منصور، وقتيبة، كلاهما، عن أبي عوانة، به.

وعن أبي بكر بن أبي شيبة، عن إسماعيل بن علية - وعن محمد بن المثنى، عن محمد بن أبي عدي - كلاهما عن ابن أبي عروبة، عن شرح مسلم جـ ٤ ص ١٠٩ - ١١٠.

قتادة ، به .

وأبو داود فيه عن أبي الوليد الطياليسي، ومحمد بن كثير العبدي، كلاهما عن شعبة، به. وعن ابن المثني، عن ابن أبي عدي، به.

وأخرجه الحميدي رقم ۸۳۵ . وأحمد ٢٦/٤٤ و ٤٣١ و٣٣٤ و ٤٤١ . والبخاري في «جزء القراءة» رقم ۸۲ و ۸۸ و ٩٠ و ٩١ و ٩١ و و ٩٣ و ٤٤ و ١٠٠ و و ٢٥٠ ر ٢٦٠.

المسألة الرابعة: في بيان اختلاف أهل العلم في حكم القراءة خلف الإمام:

قال النووي رحمه الله في «المجموع»: قال الإمام الترمذي رحمه الله تعالى في «جامعه»: القراءة خلف الإمام هي قول أكثر أهل العلم، من أصحاب النبي على ، والتابعين، قال: وبه يقول مالك، وابن المبارك، والشافعي، وأحمد، وإسحاق.

وقال ابن المنذر رحمه الله : قال الثوري، وابن عيبنة، وجماعة من أهل الكوفة: لا قراءة على المأصوم. وقال الزهري، ومالك، وابن المبارك، وأحمد، وإسحاق: لا يقرأ في الجهرية، وتجب القراءة في السرية. وقال ابن عون، والأوزاعي، وأبو ثور، وغيره من أصحاب الشافعي: تجب القراءة على المأموم في السرية والجهرية.

وقال الخطابي: قالت طائفة من الصحابة رضي الله عنهم: تجب

على المأموم، وكانت طائفة منهم لا تقرأ. واختلف الفقهاء بعدهم على ثلاثة مذاهب، فذكر المذاهب التي حكاها ابن المنذر، وحكى الإيجاب مطلقًا عن مكحول. وحكاه أبو الطيب عن الليث بن سعد، وحكى العبدري عن أحمد أنه يستحب له أن يقرأ في سكتات الإمام، ولا يجب عليه، فإن كانت جهرية، ولم يسكت لم يقرأ، وإن كانت سرية استحب الفاتحة وسورة.

وقال أبو حنيفة: لا تجب على المأموم. ونقل القاضي أبو الطيب، والعبدري عن أبي حنيفة: إن قراءة المأموم معصية.

والذي عليه جمهور المسلمين القراءة خلف الإمام في السرية و الجهرية .

قال البيهقي: وهو أصح الأقوال على السنة، وأحوطها، ثم روى الأحاديث فيه، ثم رواه بأسانيده المتعددة عن عمر بن الخطاب، وعلى ابن أبي طالب، وعبد الله بن مسعود، وأبي ين كعب، ومعاذ بن جبل، وابن عمر، وابن عباس، وأبي الدرداء، وأنس بن مالك، وجابر بن عبد الله، وأبي سعيد الخدري، وعبادة بن الصامت، و أبي هريرة، وهشام بن عامر، وعمران، وعبد الله بن مغفل، وعائشة، رضي الله عنهم. قال: ورويناه عن جماعة من التابعين، فرواه عن عروة بن الزبير، ومكحول، والشعبي، وسعيد بن جبير، والحسن البصري رحمهم الله (١).

المجموع جـ ٣ ص ٣٦٤ - ٣٦٥.

أدلة الموجبين للقراءة خلف الإمام

قد ذكر العلامة المباركفوري رحمه الله تعالى في كتابه "تحقيق الكلام في وجوب القراءة خلف الإمام" (عشرة أحاديث ، وتكلم عليها ، فأحسن ، وأجاد ، وأسهب ، وأعاد ، أذكر هنا معظمها بالاختصار :

الحديث الأول: عن عبادة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب». أخرجه الجماعة. وتقدم ٩١٠/٢٤.

فقد ثبت بهذا الحديث وجوب قراءة الفاتحة على كل مصل، إمامًا كان ، أو مأمومًا، أو منفردًا، حيث عبر به "من" التي هي من صيغ العموم. قال الحافظ أبو عمر رحمه الله : حديث عبادة عام لا يخصه شيء؛ لأن رسول الله ﷺ لم يخص بقوله ذلك مصليًا من مصل. يعني أنه يعم الإمام، والمأموم، والمنفرد. اهد "".

⁽١) وهو العلامة المحدث، أبو العلى محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم المبار كفوري - ١٢٨٣ - ١٣٥٣ ه. صاحب قفة الأحوذي، ورحمه الله تعالى، وكتابه فققيق الكلام في وجوب القراءة خلف الإسام، كتاب لا نظير له في بابه، قد حقق هذا الموضوع تحقيقاً بالغا، لا يرى مثله في كتب من ألف في هذا الشأن، وهو بلغة «أردو» وقد ترجمه إلى اللغة العربية، وعلق عليه الدكتور وصي الله بن محمد عباس الأستاذ المشارك بجامعة أم القرى جزاه الله تعالى على مابذل من الجهد في ذلك خير الجزاء، طبع سنة ١٤١٤ه.

⁽٢) التمهيد جـ ١١ ص ٣٨، ٤٣. بتصرف.

الحديث الثاني: حديث أبي هريرة رضي الله عنه، عن النبي الله عنه، قال: «من صلى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن، فهي خداج - ثلاثا - غير تمام». فقيل لأبي هريرة: إنا نكون وراء الإمام؟ فقال: «اقرأ بها في نفسك . . . » الحديث . أخرجه الجماعة إلا البخاري . تقدم للمصنف .9.9/17

قال العلامة المباركفوري رحمه الله: والخداج يطلق على النقص الذاتي، أي النقص الحاصل بفوات ركن الشيء وجزئه، لا على النقص الوصفى، أي الحاصل بفوات وصف من أوصاف الشيء. وظاهر أن الصلاة إذا صارت خداجًا صارت باطلة، غير صحيحة بالضرورة.

وهذا الحديث عام لكل مصل، فإن كلمة «من» من ألفاظ العموم، فمعنى الحديث أن أيَّ مصل مأمومًا كان أو غيره لم يقرأ في الصلاة بفاتحة الكتاب فصلاته باطلة.

وقال الحافظ أبو عمر في «الاستذكار»: في حديث أبي هريرة هذا من الفقه إيجاب القراءة بالفاتحة في كل صلاة، وأن الصلاة إذا لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فهي خداج، والخداج النقصان، والفساد، ومن ذلك قولهم: خَدَجَت الناقة: إذا ولدت قبل تمام وقتها، وقبل تمام الخلقة، وذلك نتاج فاسد. اهـ(١) .

⁽١) راجع تحقيق الكلام في وجوب القراءة خلف الإمام للعلامة المباركفوري رحمه الله تعالى ص ١١٤ – ١١٥.

الحديث الشالث: عن عبادة بن الصامت رضي الله عنه، قال: صلى رسول الله ﷺ الصبح، فثقلت عليه القراءة، فلما انصرف قال: (إني أراكم تقرءون وراء إمامكم؟) قال: قلنا: يا رسول الله! إي والله، قال: «لا تفعلوا إلا بأم القرآن، فإنه لا صلاة لمن لم يقرأ بهها». حديث صحيح، أخرجه أبو داود، والترمذي، والنسائي وغيرهم.

قال الخطابي رحمه الله: هذا الحديث صريح بأن قراءة الفاتحة واجبة على من خلف الإمام سواء جهر الإمام بالقراءة، أو خافت بها، وإسناده جيد، لا مطعن فيه. اهـ.

وحسنه الترمذي، والدارقطني، وصححه البيهقي، وقال عبد الحي اللكنوي في «السعاية»: وقد ثبت بحديث عبادة، وهو حديث صحيح قوي السند أمره ، قراءة الفاتحة للمقتدي. اهد (١١).

الحسديث الرابع: عن زيد بن واقسد، عن حسرام بن حكيم، ومكحول، عن نافع بن محمود بن الربيع، أنه سمع عبادة بن الصامت رضي الله عنه يقرأ بأم القرآن، وأبو نعيم يجهر بالقراءة، فقلت: رأيتك صنعت في صلاتك شيئًا؟ قال: وما ذاك؟ قال: سمعتك تقرأ بأم القرآن، وأبو نعيم يجهر بالقراءة، قال: نعم، صلى بنا رسول الله على بعض الصلوات التي يجهر فيها بالقراءة، فلما انصرف، قال: «منكم

⁽١) تحقيق الكلام ص ١٣٦ - ١٣٧.

من أحد يقرأ شيئًا من القرآن إذا جهرت بالقراءة؟» قلنا: نعم يا رسول الله، فقال رسول الله عَيَّ : «وأنا أقول: ما لي أنازع القرآن؟ فلا يَقْرَأَنَّ أحد منكم شيئًا من القرآن إذا جهرت بالقرآن إلا بأم القرآن».

أخرجه الدارقطني، وقال: هذا إسناد حسن، ورجاله ثقات كلهم. اه.

وقد طعن بعض الحنفية فيه بنافع بن محمود؛ لأنه مستور كما في «التقريب» ورُدّ عليه؛ بأنه وثقه ابن حبان، والدارقطني، والذهبي، وانظر تمام الكلام في «تحقيق الكلام» ص١٦٦ - ١٧٧.

الحديث الخامس: عن محمد بن أبي عائشة، عن رجل من أصحاب النبي عَلَيُّ ، قال: قال رسول الله عَلَيْ : "لعلكم تقرءون، والإمام يقرأ؟ "قالوا: إنا لنفعل، قال: «لا ، إلا أن يقرأ أحدكم بفاتحة الكتاب». رواه أحمد، والبيهقي، والبخاري في "جزئه"، وفي رواية البخاري: «إلا أن يقرأ أحدكم بفاتحة الكتاب في نفسه»، ونحوه في رواية البيهقي، وقال: هذا إسناده صحيح. وقال الحافظ في «التلخيص»: إسناده حسن.

الحديث السادس: عن أنس رضى الله عنه أن النبي على صلى بأصحابه، فلما قضى صلاته أقبل عليهم بوجهه، فقال: «أتقرءون في صلاتكم والإمام يقرأ؟ " فسكتوا، فقالها ثلاث مرات، فقال قائل، أو

قائلون: إنا لنفعل، قال: «فلا تفعلوا، وليقرأ أحدكم بفاتحة الكتاب في نفسه». رواه البخاري في «جزئه» وابن حبان في صحيحه، وأبو يعلى، والطبراني في الأوسط، وقال الهيثمي: رجاله ثقات.

الحديث السابع: هو ما أخرجه البخاري في "جزء القراءة" عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده، قال: قال رسول الله ﷺ: «تقرءون خلفي؟» قالوا: نعم، إنا لنهذ هذاً، قال: "فلا تفعلوا إلا بأم القرآن». وهو حديث حسن، فإن الراجح من أقوال أهل الحديث في «عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده أنه في درجة الحسن كما قال الذهبي رحمه الله. وقال في الألفية السيوطية:

وَمَا لِعَمْرِو بْنِ شُعَيْبِ عَنْ أَبِهْ عَنْ جَدهِ فَالأَكْثَرُونَ احْتَجُ بِهُ حَمْلاً لِجَدهِ عَلَى السَّعَابِي وَقِيلَ بِالإِفْصَاحِ وَاسْتِسعَاب

وقد استوعب العلامة المباركفوري رحمه الله تعالى الكلام على هذه الأحاديث مع مناقشة الحنفية في ما يوردونه على هذه الأحاديث، وتفنيد شبههم بحيث لا يُبقي، ولا يكذر، في الكتاب المذكور، فمن أراد الاستفادة منه فليراجعه من ص٥٩ - ٢٠٠٠.

أدلة القائلين بعدم مشروعية القراءة خلف الإمام

قد ذكر العلامة المباركفوري رحمه الله لهم سبعة عشر أدلة، وتكلم عليها، وفنّدها كلها بما لا تجده مجموعًا في كلام غيره، وأنا أذكر بعضها هنا لأهميته، مع اختصار الأجوبة: (الدليل الثاني): حديث أبي موسى الأشعري رضي الله عنه، عن النبي ﷺ، قال: "إذا صليتم، فأقيموا صفوفكم، ثم ليؤمكم أحدكم، فإذا كبر فكبروا، وإذا قرأ فأنصتوا». أخرجه مسلم. وأخرجه أبو داود، والنسائي، وابن ماجه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

قال العيني بعد إيراده: وهذا حجة صريحة في أن المقتدي لا يجب عليه أن يقرأ خلف الإمام أصلاً؛ على الشافعي في جميع الصلوات، وعلى مالك في الظهر والعصر. اهد(١٠).

والجواب عنه أن يحمل قوله: (وإذا قرأ فأنصتوا) على ماعدا الفاتحة عملاً بالحديثين، فيجب على المأموم قراءة الفاتحة عملاً بحديث الخداج، ولا يجوز له أن يقرأ غيرها عملاً بحديث: (فأنصتوا).

ويدل على هذا الجمع حديث عبادة رضي الله عنه: «لا تفعلوا إلا بأم القرآن» الآتي بعد باب .

وأيضًا يُردُّ عليهم بأن أصولهم أن الصحابي إذا أفتى بخلاف روايته تكون روايته منسوخه؛ لأنه ثبت عن أبي هريرة رضي الله عنه قال لأبي

⁽۱) عمدة القارى جـ ٦ ص ١٥.

السائب: اقرأ بها في نفسك يا فارسي، كما تقدم ٢٣/ ٩٠٩. وسيأتي تمام البحث على هذا الحديث برقم ٣٠/ ٩٢١ إن شاء الله تعالى.

الدليل الثالث: حديث ابن أكيمة الليثي، عن أبي هريرة رضي الله عنه الآتي في الباب التالي، وسيأتي الكلام عليه في موضعه إن شاء الله تعالى.

الدليل الرابع: حديث جابر رضي الله عنه، قال: قال رسول الله عنه، من كان له إمام فقراءة الإمام له قراءة». رواه ابن ماجه.

هذا دليل مشهور لدى الحنفية، يثبتون به نسخ جميع الأحاديث التي فيها الأمر بقراءة الفاتحة خلف الإمام.

ولقد أجاب العلامة المباركفوري رحمه الله تعالى عن هذا الدليل بعشرة أجوبة، فاسهب، وأعاد، وأفاد، وأجاد، وأنا ألخص بعض تلك الأجوبة باختصار:

فمنها: أن حديث جابر ضعيف؛ لأنه من رواية جابر الجعفي، وقد قال فيه الإمام أبو حنيفة: ما لقيت أكذب من جابر الجعفي، ما أتيته بشيء من رأي قط إلا جاءني بحديث.

وقال الحافظ رحمه الله في "الفتح": واستدل من أسقطها عن المأموم مطلقًا كالحنفية بحديث: "من صلى خلف إمام، فقراءة الإمام له قراءة"، لكنه ضعيف عند الحفاظ، وقد استوعب طرقه وعلله الدارقطني وغيره. اهـ. وقال في «التلخيص»: مشهور من حديث جابر، وله طرق عن جماعة من الصحابة، وكلها معلولة. اهـ(١).

وقال الحافظ ابن كثير رحمه الله: في إسناده ضعف، ورواه مالك، عن وهب بن كيسان، عن جابر من كلامه، وقد روي هذا الحديث من طرق، ولا يصح شيء منها عن النبي ﷺ. اهـ(۲۰).

وروى ابن الجوزي هذا الحديث في «العلل المتناهية» من طرق الدارقطني، وقال: هذا حديث لا يصح. ولهذا الحديث طرق عن جابر، وعلي، وابن عمر، وابن عباس، وعمران بن حصين، ليس فيها ما يثبت، اه.

ومنها: أن حديث جابر يعارض قوله تعالى: ﴿ فَاقْرَءُوا مَا تَيْسُو َ مِنَ الْقُرْآنِ ﴾ [المزمل: ٢٠]؛ لأن هذه الآية تشمل بعمومها المأموم وغيره، فعلم منها أن الواجب على المأموم أيضاً أن يقرأ شيئاً كالإمام والمنفرد، ويثبت من حديث: « من كان له إمام» أنه لا تجوز القراءة للمأموم، أو لا تجب عليه، بل تجزئه قراءة الإمام، فلا يجوز عند الحنفية العمل بهذا الحديث، لأنه مخالف للآية، وإلا لزم ترك الآية بخبر الواحد، وهو لا يجوز عندهم.

ومنها: أن هذا الحديث، وإن دل على حرمة القراءة، ومنعها خلف

⁽۱) تلخيص الحبير جـ ۱ ص ۲۳۲.

⁽۲) تفسير ابن كثير جـ ۱ ص ۱۲.

الإمام مطلقاً، فلا يجوز الاستدلال به على المنع عند الحنفية على أصولهم؛ لأنه رواه مع جابر أبو هريرة، وأنس، وأبو سعيد الخدري، وابن عباس، وعلي، وعمران بن حصين، وابن عمر أيضاً، وهؤلاء كلهم أفتوا بقراءة الفاتحة خلف الإمام بعد النبي على وقد تقرر في أصول الحنفية أن الراوي الصحابي إذا أفتى، أو عمل خلاف حديثه، يعتبر حديثه منسوخاً، فظهر أن هذا الحديث منسوخ عندهم، فلا يصلح الاستدلال به. وقد ذكر المباركفوري رحمه الله فتاوى هؤلاء الصحابة رضي الله عنهم، وتكلم عليها، فأجاد، وأفاد. راجعه ص٣٤٦ - ٤١٤.

ومنها: أن حديث «من كان له إمام» على تقدير صحته ليس نصاً في ترك قواء الله أمام على تقدير صحته ليس نصاً في ترك قراءة الفاعة، وحديث عبادة، وغيره نص في وجوب قراءتها، والقاعدة أن النص إذا تعارض مع الظاهر قدم عليه، فيقدم حديث «لا صلاة إلا بأم القرآن» على حديث «من كان له إمام فقراءة الإمام قراءة له. .

الدليل الخامس: ما أخرجه ابن ماجه عن ابن عباس رضي الله عنهما: لما مرض رسول الله ، فذكر الحديث، وفيه: فخرج أبو بكر، فصلى بالناس، فوجد رسول الله ، من نفسه خفة، فخرج يهادى بين رجلين . . . الحديث، وفيه: قال ابن عباس: وأخذ رسول الله ، من حيث كان بلغ أبو بكر (۱۱) .

⁽۱) سنن ابن ماجه جـ ۱ ص ۳۹۱.

قالوا: إنه على بدأ في القراءة من حيث أنهى أبو بكر، فلا أقل من أن يكون فاته شطر من الفاتحة، وهو لم يعد تلك الركعة، فدل على عدم وجوب الفاتحة.

والجواب عنه: أن زيادة: «وأخذ رسول الله على من القراءة من حيث بلغ أبو بكر " غير صحيحة ، فقد وردت قصة صلاة النبي عَلَيْ في مرض موته في الصحيحين، وغيرهما مطولة ومختصرة، بدون هذه الزيادة.

الدليل السادس: حديث الحارث، عن على رضى الله عنه، قال: سأل رجل النبي ﷺ : أقرأ خلف الإمام، أم أنصت؟ قال: «لا، بل أنصت، فإنه يكفيك». رواه البيهقي في «كتاب القراءة» ص ١٦٣.

والجواب عنه: أنه حديث ضعيف جداً، لأن في سنده الحارث الأعور، وهو كذاب، ومحمد بن سالم ضعيف جدًا؛ وقيس بن الربيع، ضعيف تغير بآخره.

الدليل السابع: حديث عبد الله بن مسعود رضى الله عنه مرفوعًا: «ما لي أنازع القرآن؟ إذا صلى أحدكم خلف الإمام، فليصمت، فإن قراءته له قراءة، وصلاته له صلاة». رواه الطبراني في الأوسط، والخطيب البغدادي في تاريخه. والجواب عنه: أنه لا يصح؛ لأن في سنده أحمد بن عبد الله بن ربيعة بن العجلان، وهو شيخ مجهول، قال الذهبي في الميزان جـ ١ ص١٠٩ : هذا حديث منكر بهذا السياق.

الدليل الثامن: حديث أنس مرفوعًا: "من قرأ خلف الإمام مُلئ فُوه ناراً» . أخرجه ابن حبان في الضعفاء ج ٣ ص ٢٦.

والجواب عنه: أنه موضوع، وضعه مأمون بن أحمد، قال ابن حبان: كان دَجًالاً من الدجاجلة.

الدليل التاسع: حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه مرفوعًا: «من قرأ خلف الإمام فلا صلاة له». أخرجه أبن حبان في الضعفاء.

والجواب عنه: أنه موضوع، فيه أحمد بن علي بن سلمان الوضاع. قال الحافظ في «الدراية»: واتهم فيه أحمد بن علي. اه. ج ١ ص ١٦٥.

الدليل العاشر: حديث: «من قرأ خلف الإمام ففي فيه جمرة».

والجواب عنه: أنه حديث باطل، لا أصل له مرفوعًا، ولا ذكر له في دواوين السنة.

وسائر أدلة الحنفية التي استدلوا بها قد استوفى ذكرها العلامة المباركفوري رحمه الله تعالى، وأجاد في ردها وتفنيدها، فمن أراد التحقيق فليراجع «تحقيق الكلام» ص ٤٦٧ - ٤٩٣ . فجزاه الله تعالى عن إحسانه حيث دافع عن السنة الغراء خيرالجزاء، فـ ﴿ إِنَّ اللَّهَ لا يُضيعُ أَجْرَ الْمُحْسنينَ ﴾ [التوبة: ١٢٠].

ذكر الحنفية آثارًا كثيرة من الصحابة للاستدلال على منع القراءة خلف الإمام، قد استوفى ذكرها المباركفوري رحمه الله ، وفندها كلها، أذكر منها هنا أثرين مع أجوبتهما باختصار، لشهرتهما، وكثرة من يتمسك، ويجادل بهما:

الأثر الأول: ما ذكره العيني في شرح البخاري، عن عبد الله بن يعقوب الحازمي السُّبُذْمُوني في «كشف الأسرار»، عن عبد الله بن زيد ابن أسلم، عن أبيه، قال: كان عشرة من أصحاب رسول الله على ينهون عن القراءة خلف الإمام أشد النهي: أبو بكر الصديق، وعمر الفاروق، وعثمان بن عفان، وعلى بن أبي طالب، و عبد الرحمن بن عوف، وسعد بن أبي وقاص، وعبد الله بن مسعود، وزيد بن ثابت، وعبد الله بن عمر، وعبد الله بن عباس رضي الله عنهم(١).

والجواب عنه: أن هذا الأثر لا يصح؛ لأنه من صنع عبد الله بن يعقوب، وهو متهم بوضع الحديث. انظر: «ميزان الاعتدال» جـ ٢

⁽١) عمدة القاري جـ ٦ ص ١٣.

ص٤٩٦.

الأثر الثاني: قال العيني: روي منع القراءة خلف الإمام عن ثمانين من الصحابة الكبار، منهم المرتضى، والعبادلة الثلاثة. وقال الفقيه السرخسي: إن فساد الصلاة مروي عن عدة من الصحابة بالقراءة.

والجواب عنه: أن قوليهما لا أصل لهما، أما السرخسي فهو فقيه محض، لا علم له بفن الحديث، فلا عَجَبَ أن يصدر منه هذا القول، ولكن العجب من العيني، كيف اجترأ على ذكر هذا القول الباطل؟ فهل يقدر أن يثبت بأسانيد صحيحة عن علي، والعبادلة الثلاثة، فضلاً عن عشرة من الذين ذُكروا في هذا الأثر؟ كلا، لا يقدر عليه أبداً. قاله المباركفوري رحمه الله تعالى.

وقال الشيخ عبد الحي اللكتوي رحمه الله: وما ذكره السرخسي، ومن تبعه أن فساد الصلاة مذهب عدة من الصحابة، يقال له: أي صحابي قال بهذا؟، وأي راو روى هذا؟ ومجرد نسبته إليهم - حاشاهم عنه - من دون سند مسلسل محتج برواته مما لا يعتد به اهد (۱) . وبقية الآثار مع أجوبتها يراجع «تحقيق الكلام» ص ٥٠٤ - ٥٢٠ .

⁽١) إمام الكلام ص ٥٠.

أدلة من قال بالقراءة في السرية دون الجهرية

استدل القائلون بالقراءة في السرية، دون الجهرية بأدلة:

الأول: قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمَعُوا لَهُ وَأَنْـصَتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ [الأعراف: ٢٠٤] الآية.

والجواب عنه: هو الجواب عن استدلال القائلين بعدم القراءة مطلقًا، وسيأتي بعد بابين إن شاء الله تعالى.

الثاني: ما أخرجه مسلم من حديث أبي موسى الأشعري رضى الله عنه، وأبو داود، والترمذي، والنسائي من حديث أبي هريرة رضي الله عنه مر فوعاً: «وإذا قرأ فأنصتوا».

والجواب عنه: سيأتي أيضًا بعد بابين إن شاء الله تعالى.

الثالث: حديث ابن أكيمة الليثي، عن أبي هريرة رضي الله عنه الآتي في الباب التالي مع أجوبته، إن شاء الله تعالى.

قال الجامع عفا الله عنه: قد تبيَّنَ لك الحق، واتضح كالشمس في رابعة النهار بما تقدم من الأدلة أن المذهب الراجح مذهب من قال بوجوب قراءة الفاتحة خلف الإمام مطلقًا، سواء كانت الصلاة جهرية، أو سرية، وسواء كان يسمع قراءة الإمام، أو لا. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا، ونعم الوكيل.

٩١٨ – أخْبَرَنَا قُتْنَبَةُ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ، عَنْ قَتَادَةَ، عَنْ وَرَادَةَ، عَنْ وَرَادَةَ، عَنْ وَرَارَةَ بْنِ أُوفَى، عَنْ عِمْرانَ بْنِ حُصَيْن: أَنَّ السَّبِّيَ ﷺ صَلَّى صَلَاةَ الظُّهْر، أَو الْعَصْر، وَرَجُلٌ يَقْرا خَلْفَهُ، فَلَمَّا انْصَرَفَ، قَالَ: «أَيُكُمْ قَرَا بِ ﴿ سَبِح ''اسْمَ رَبِكَ الأَعْلَى ﴾؟»، انْصَرَفَ، قَالَ: ("رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ: أَنَا، وَلَمْ أُرِدْ بِهَا إِلا الْخَيْر، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: أَ وقدْ عَرَفْتُ أَنَّ بَعْضَكُم قَدْ خَالَجَنِها».

رجال هذا الإسناد: خبسة

 ١ - (قتيبة) بن سعيد الثقفي، أبو رجاء البغلاني، ثقة ثبت، مات سنة ٢٤٠، من [١٠]، أخرج له الجماعة، تقدم في ١/١.

٢ - (أبو عـوانة) وَضَّاح بن عبد الله اليشكري الواسطي، ثقة
 ثبت، مات سنة ١٧٥، من [٧]، أخرج له الجماعة، تقدم في ١٤٦/٤١.

والباقون تقدموا في السند الماضي، وكذا شرح الحديث، والمسائل المتعلقة به، وبالله تعالى التوفيق.

⁽١) وفي بعض النسخ: ﴿ سَبِح ﴾ بحذف الجار.

⁽۲) وفي نسخة : «قال».

٢٧ - باب ترك القراءة ذلك الإصام فيما لم يجفر به - حديث رقم ٩١٨ ____

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وماتوفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب.

* * *

٨٧- تَرْكُ الْقِرَاءَةِ خَلْفَ الإِمَامِ فِيمَا جَهَرَ بِهِ

أي هذا باب ذكر الحديث الدال على ترك قراءة المأموم خلف إمامه في الصلاة التي جهر فيها الإمام.

والمراد به قراءة غير الفاتحة، كما هو المذهب الراجح، للحديث الآتي في الباب التالي، وسيأتي تحقيق ذلك في المسألة الرابعة، إن شاء الله تعالى.

919 - أخْبَرنَا قُتَيَبَةُ، عَنْ مَالك، عَنِ ابْنِ شَهَاب، عَنِ ابْنِ أُكْيْمَةُ
السَّلِيِّفِي، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً: أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ انْصَرَف مِنْ
صَلاةَ جَهَرَ فِيسَها بِالْقراءَة، فَقَالَ: (هَلُ قُرَا مَعِيَ أَحَدٌ
مِنْكُمُّ آنفًا؟ (قَالَ رَجُلَّ: نَعَمْ يَا رَسُولَ الله ، قَالَ:
(أَقُولُ: مَالِي أُنَازَعُ القُرْآن؟»، قالَ: فَانْتَهَى النَّاسُ عَنِ
الْقرَاءَة فِيماً جَهَرَ فِيهِ رَسُولُ اللهِ ﷺ بِالْقراءَة مِنَ الصَّلاة حَيْنَ سَمَعُوا ذَلك.

رجال هذا الإسناد: غيسة

١ - (قتيبة) بن سعيد المتقدم في الباب الماضي.

٢ - (مالك) بن أنس إمام دار الهجرة الثقة الثبت الحجة، من
 [٧]، تقدم في ٧/٧.

٣ - (ابن شهاب) محمد بن مسلم الزهري المدني الإمام الحجة

الثبت، من [٤]، تقدم في ١/١.

٤ - (ابن أكيمة الليشي) بصيغة التصغير - وهو عمارة - بضم أوله، وتخفيف ثانيه ـ الليشي، ثم الجُندَعي من أنفسهم، أبو الوليد المدني، وقيل: اسمه عَمَّار، وقيل: عمرو، وقيل: عامر، يأتي غير مسمى، ثقة، من [٣].

روى عن أبي هريرة في القراءة خلف الإسام، وعن ابن أخي أبي رُهُم الغفاري. روى عنه الزهري. قال أبو حاتم: صالح الحديث، مقبول. وقال ابن سعد: توفي سنة ١٠١ وهو ابن ٧٩ سنة، وروى عنه الزهري حديثًا واحدًا، ومنهم من لا يحتج بحديثه، ويقول: هو شيخ مجهول. وذكره ابن حبان في «الثقات».

و قال ابن خزيمة: قال لنا محمد بن يحيى الذهلي: ابن أكيمة، هو عمار، ويقال: عامر، والمحفوظ عندنا عمار، وهو جد عمرو بن مسلم الذي روى عنه مالك بن أنس، ومحمد بن عمرو بن علقمة حديث أم سلمة: «إذا دخل العشر، وأراد أحدكم أن يضحى...».

قال ابن البرقي في باب من لم تشتهر عنه الرواية، واحتملت روايته لرواية الثقات عنه: ولم يغمز ابن أكيمة الليثي. قال يحيى بن معين: كفاك قول الزهري: سمعت ابن أكيمة يحدث سعيد بن المسيب، وقد روى عنه غير الزهري محمد بن عمرو، و روى الزهري عنه حديثين: أحدهما في القراءة خلف الإمام، وهو مشهور، والآخر في المغازي.

انتهى .

قال الحافظ: كأنه يشير إلى حديثه عن ابن أخي رُهُم، وأما قوله: محمد بن عمرو روى عنه ، فخطأ، وقد وضح من كلام الذهلي كما تقدم، وقد ذكره مسلم، وغير واحد في الوحدان، وقالوا: لم يرو عنه غير الزهري. وقال الدوري، عن يحيى بن سعيد: عمارة بن أكيمة ثقة. وقال يعقوب بن سفيان: هو من مشاهير التابعين بالمدينة. وقال أبو بكر البزار: ابن أكيمة ليس مشهوراً بالنقل، ولم يحدث عنه إلا الزهري، وقال الحميدي: هو رجل مجهول، وكذا قال البيهقي، قال: واختلفوا في اسمه، فقيل: عمارة، وقيل: عَمَّار.

وقال ابن عبد البر: إصغاء سعيد بن المسيب إلى حديثه دليل على جلالته عندهم، وكأنه تلقى ذلك من كلام ابن معين المتقدم. وقال ابن حبان في «الثقات»: يشبه أن يكون المحفوظ أن اسمه عمار. أخرج له البخاري في «جزء القراءة خلف الإمام»، والباقون سوى مسلم.

٥ - (أبو هريرة) الدوسي الصحابي الشهير رضي الله عنه، تقدم
 ١ / ١ . والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من خماسيات المصنف، وأن رجاله ثقات، وأنهم من رجال الجماعة، إلا ابن أكيمة، فما أخرج له مسلم، وأخرج له البخاري في «جزء القراءة»، وأنه مسلسل بالمدنين، وفيه رواية تابعي، عن تابعي، وفيه أبو هريرة أكثر الصحابة حديثًا، روى ٥٣٧٤ حديثًا. والله تعالى أعلم.

شرج المديث

(عن أبي هريرة) رضي الله عنه (أن رسول الله ﷺ انصرف من صلاة، جهر فيها بالقراءة) جملة «جهر» في محل جر صفة لـ «صلاة». وفي رواية أبي داود من طريق ابن عيينة، عن الزهري، قال: سمعت ابن أكيمة يحدث سعيد بن المسيب، قال: «سمعت أبا هريرة يقول: صلى بنا رسول الله ﷺ صلاة نظن أنها الصبح...».

(فقال: «هل قرأ معي أحد منكم آنفًا) أي قريبا.

قال العلامة السمين الحلبي رحمه الله : عند تفسير قوله تعالى : ﴿ مَاذَا قَالَ آنفًا ﴾ [محمد: ١٦]: فيه وجهان :

أحدهما: أنه منصوب على الحال، فقدره أبو البقاء: ما قال مؤتنفًا، وقدره غيره: مبتدئًا، أي القول الذي اثتنفه الآن قبل انفصاله عنه.

الثاني: أنه منصوب على الظرف، أي ماذا قال الساعة، قاله الزمخشري، وأنكره أبو حيان، قال: لأنا لم نعلم أحدًا عدّه من الظروف.

واختلفت عباراتهم في معناه، فظاهر عبارة الزمخشري أنه ظرف

حالي، كالآن، ولذلك فسره بالساعة. وقال ابن عطية: والمفسرون يقولون: آنفًا، معناه: الساعة الماضية القريبة منا. وهذا تفسير بالمعنى، وقرأ البّزيُّ بخلاف عنه: ﴿أَنْفاً ﴾ بالقصر، والباقون بالمدّ، وهما لغتان بمعنى، وهما اسم فاعل، كحاذر، وحَدر، وآسن، وأسن، إلا أنه لم يستعمل لهما فعل مجرد، بل المستعمل التنف يأتنف، والاتناف، والاستئاف: الابتداء. قال الزجاج: هو من استأنفت الشيء: إذا ابتداته، أي ماذا قال في أول وقت يقرب منا.

(قال رجل: نعم يا رسول الله، قال: أقول) أي في نفسي (ما لي أنازع القرآن؟) بالبناء للمفعول، و «القرآن» منصوب بنزع الخافض، أي أجاذب، و إغالب في قراءته، كأني أجذبه إلي من غيري، ويجذبه غيري مني إليه.

قال السندي رحمه الله: يحتمل أنهم جهروا بالقراءة خلفه، فشغلوه، والمنع مخصوص به، ويحتمل أنه ورد في غير الفاتحة كما تقدم، ويحتمل العموم، فلا يقرأ فيما يجهر فيه الإمام أصلاً؛ لا الفاتحة، ولا غيرها، لا سرآ، ولا جهراً، وما جاء عن أبي هريرة من قوله: "قرأ بها في نفسك يا فارسي، يحمل على السرّ. والله تعالى أعلم. انتهى كلام السندي رحمه الله تعالى.

⁽١) «الدر المصون في علوم الكتاب المكنون» جـ ٦ ص ١٥٢.

⁽۲) شرح السندي جـ ۲ ص ۱٤۱.

قال الجامع عفا الله عنه: الاحتمال الأخير غير صحيح، لماسنذكره من الأدلة في المسألة الرابعة، إن شاء الله تعالى، فالمتعين هو الاحتمال الأول، ويدل عليه قوله: «مالي أنازع»، فإن المنازعة لا تكون إلا عند جهر القارئ. والله تعالى أعلم.

(قال) أي الزهري، كما هو قول أكثر الحفاظ، وهو الراجح، أو أبو هريرة، كما قال بعضهم (فانتهى الناس عن القراءة) أي امتنعوا عنها، وتركوها (فيما جهر رسول الله ﷺ بالقراءة حين سمعوا ذلك) أي قوله: «مالي أنازع القرآن؟»، إذ أراد به الإنكار عليهم.

يعني أنهم لما سمعوا قوله ﷺ : «مالي أنازع القران» منكرًا عليهم مشاركته في القراءة، وتلبيسها عليه تركوا القراءة خلفه.

قيل: فيه دليل لمن قال: إن المأموم لا يقرأ خلف الإمام في الجهرية، ورد بأن الحديث خارج عن محل النزاع؛ لأن الإنكار فيه على الجهر بالقراءة خلف الإمام وهو الذي تقع به منازعة الإمام، ومحل الخلاف قراءة المأموم سرآ.

ولو سلمنا فهو محمول عَلَى ما عدا الفاتحة ؛ لأن أبا هريرة رضى الله عنه، أفتى أبا السائب بعد النبي ﷺ بوجوب قراءتها خلف الإمام مطلقًا، فقد تقدم في رواية المصنف ٢٣/ ٩٠٩ بلفظ: «فقلت: يا أبا هريرة: إني أحيانًا أكون وراء الإمام؟ فغمز ذراعي، وقال: اقرأ بها في نفسك يا فارسي». وفي رواية أبي عوانة في "صحيحه»: "فقلت لأبي

هريرة: فإني أسمع قراءة القرآن؟ فغمزني بيده، فقال: يا فارسي، أو ابن فارسى، اقرأ بها في نفسك^(۱).

وفي رواية الحميدي بلفظ: «فقلت لأبي هريرة: فإني أسمع قراءة الإمام...» الحديث.

فقد تبين بهذه الروايات أن أبا هريرة أفتى بوجوب قراءة فاتحة الكتاب على المأموم، وإن كان يسمع قراءة الإمام. وسيأتي تحقيقه قريبًا، إن شاء الله تعالى. وبالله تعالى التوفيق، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث أبي هريرة رضي الله عنه هذا صحيح (٢) .

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا ۲۸/ ۹۱۹، وفي «الكبرى» ۲۸/ ۹۹۱ عن قتيبة، عن مالك، عن ابن شهاب، عن ابن أكيمة الليثي، عنه.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

⁽۱) مسند أبي عوانة جـ ٢ ص ١٤١.

 ⁽۲) وطعن بعضهم بجهالة ابن أكيمة غير صحيح، بل هو معروف ثقة عند الأكثرين،
 فالحديث صحيح.

أخرجه أبو داود في «الصلاة» عن القعنبي، عن مالك، به. وعن مسدد، وأحمد بن أبي خلف، مسدد، وأحمد بن أجمد بن أبي خلف، وعبد الله بن محمد الزهري، وأبي الطاهر بن السرح، خمستهم عن سفيان بن عيينة، عن الزهري، قال: سمعت ابن أكيمة، يحدث سعيد ابن ألمسيب، قال: «سمعت أبا هريرة...» فذكره.

والترمذي فيه عن إسحاق بن موسى الأنصاري، عن معن، عن مالك، به. وقال: حسن.

وابن ماجه فيه عن أبي بكر بن أبي شيبة، وهشام بن عمار، كلاهما عن سفيان نحوه. وعن جميل بن الحسن، عن عبد الأعلى، عن معمر، عن الذهرى نحوه.

ومالك في الموطأ رقم ٧٥. والحميدي ٩٥٣. وأحمد جـ ٢ ص ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٠١ و ٤٨٧ . والبخاري في «جزء القراءة» رقم ٩٥ و ٩٦ و ٩٨ ٢٦٢٠ . والله تعالى أعلم.

المسألة الرابعة: أنه استدل بهذا الحديث من قال: لا يقرأ المأموم في الجهرية، ويقرأ في السرية، وروي هذا القول عن الزهري، ومالك، وابن المبارك، وأحمد، وإسحاق.

وقد ذكر العلامة المباركفوري رحمه الله تعالى لود هذا الاستدلال أوجهًا، وأذكر منها هنا وجهين باختصار: الأول: أن قوله: (فانتهى الناس . . . إلخ) من قول الزهري مدرج في الحديث، كما صرح بذلك الحفاظ:

قال البخاري رحمه الله في «جزء القراءة»: وقوله: «فانتهى الناس» من كلام الزهري، وقد بينه لي الحسن بن الصباح، قال: ثنا مُبتشر، عن الأوزاعي، قال الزهري: فاتعظ المسلمون بذلك، فلم يكونوا يقرءون فيما جهر.

وقال مالك: قال ربيعة: إذا حدثت فبين كلامك من كلام النبي عَلَيْهُ. انتهى كلام البخاري رحمه الله تعالى (١٠).

وقال الترمذي رحمه الله: وروى بعض أصحاب الزهري، وذكروا هذا الحرف، قال: قال الزهري: فانتهى الناس عن القراءة حين سمعوا ذلك من رسول الله ﷺ. انتهى

وقال البيهقي في «معرفة السنن»: قوله: «فانتهى الناس من القراءة» من قول الزهري، قاله محمد بن يحيى الذهلي صاحب «الزهريات»، ومحمد بن إسماعيل البخاري، وأبو داود السجستاني، واستدلوا على ذلك برواية الأوزاعي حين ميّزه من الحديث، وجعله من قول الزهري. وكيف يصح ذلك عن أبي هريرة، وأبو هريرة كان يأمر بالقراءة خلف

⁽١) جزء القراءة ص ٢٤.

⁽٢) «جامع الترمذي» جـ ٢ ص ٢٣٢ بنسخة الشرح.

الإمام فيما جهر بها، وفيما خافت. اهـ(١).

وقال في «كتاب القراءة»: رواية ابن عيينة، عن معمر دالة على كونه من قول الزهري، وكذلك انتهاء الليث، وهو من الحفاظ الأثبات الفقهاء مع ابن جريج برواية الحديث عن الزهري إلى قوله: «مالي أنازع القرآن» دليل على أن ما بعده ليس في الحديث، وأنه من قول الزهري، وقد رواه الأوزاعي، عن الزهري، ففصل كلام الزهري من الحديث بفصل ظاهر، غير أنه غلط في إسناد الحديث. انتهى (").

وقال الحافظ في «التلخيص»: وقوله: «فانتهى الناس» إلى آخره، مدرج في الخبر من كلام الزهري بَنَّتُهُ الخطيب، واتفق عليه البخاري في التاريخ، وأبو داود، ويعقوب بن سفيان، والذهلي، والخطابي، وغرهم، انتهى (").

الثاني: أنه لو قدر ثبوت منع القراءة بحديث أبي هريرة هذا لوجب حمل منع القراءة على ما عدا الفاتحة، ويدل على هذا الحمل حديث أبي هريرة نفسه في الأمر بالقراءة، وحديث الخداج، كما يدل عليه فتواه أيضًا، وكما يدل عليه حديث عبادة، وغيره.

قال الحازمي رحمه الله: إنما قال فيه النبي ﷺ: "مالي أنازع

⁽١) معرفة السنن والآثار جـ ٢ ص ٤٧ - ٤٨.

⁽٢) جزء القراءة ص ١١٩.

⁽٣) «تلخيص الحبر» جـ ١ ص ٢٣١.

القرآن" فاحتمل أن يكون عنى النبي الله أن يقرأ خلفه سوى فاتحة الكتاب؛ لأنا وجدنا عمران بن حصين، قال: قال النبي الله لرجل قرأ خلفه بـ ﴿ سَبِح اسْمَ رَبِكَ الْأَعْلَى ﴾ : "هل قرأ أحد منكم بـ ﴿ سَبِح اسْمَ رَبِكَ الْأَعْلَى ﴾ ؟" فقال رجل: نعم أنا، فقال النبي الله عند المحدقت، قد علمت أن بعضكم خالجنيها».

وقوله: "أنازع" مثل "أخَالَجُ"، فلا يحتسمل أن يكون عَنَى في حديث ابن أكيمة أن يقول: "مالي أنازع القرآن" يعني فاتحة الكتاب، وهو يقول: لا صلاة إلا بها. انتهى(١١).

وقال البيهقي رحمه الله: ولا يترك الثابت عن أبي هريرة في الأمر بقراءة فاتحة الكتاب وراء الإمام برواية رجل مجهول، مع احتمال روايته أن يكون المراد بها ما بعد الفاتحة من القرآن كما سيق ذكرنا له. انتهى^(١).

قال الجامع عفا الله عنه: أما قوله: برواية رجل مجهول. فقد قاله غيره، كما تقدم في ترجمته عن الحميدي أنه قال: هو رجل مجهول، ووثقه بعضهم، نقل ذلك عن يحيى بن سعيد، وقال أبو حاتم: صالح الحديث، مقبول. وقال ابن معين: كفاك قول الزهري: سمعت ابن أكيمة يحدث سعيد بن المسيب. وذكره ابن حبان في «الثقات». وقال في «ت: ثقة. فإطلاق الجهالة عليه محل نظر، بل الصواب أنه

⁽١) الاعتبار ص ١٠٢.

⁽٢) كتاب القراءة ص ١٢٢.

يحتج بحديثه، بل الجواب الصحيح أن تحمل روايته على ما عدا الفاتحة بدليل الأحاديث الأخرى، كما ذكره البيهقي احتمالاً. والله أعلم.

وقال الترمذي رحمه الله: وليس في هذا الحديث ما يدخل على من رأى القراءة خلف الإمام؛ لأن أبا هريرة هو الذي روى عن النبي على هذا الحديث، وروى أبو هريرة عن النبي على هذا الحديث، وروى أبو هريرة عن النبي على إنه القرآن فهي خداج غير تمام»، فقال حامل الحديث: إني أكون أحيانًا وراء الإمام؟ قال: اقرأ بها في نفسك. وروى أبو عثمان النهدي عن أبي هريرة، قال: «أمرني النبي على أن أنادي أن لا صلاة إلا بقراءة فاتحة الكتاب» انتهى (١٠).

قال الجامع عفا الله عنه: الحاصل أن الراجح تقييد قوله: «فانتهى الناس. . . . إلخ» على تقدير كونه من كلام أبي هريرة رضي الله عنه بغيرالفاقحة، عمادً بالدليلين.

وقال الإمام أبو محمد ابن حزم رحمه الله تعالى: واحتج من رأى أن لا يقرأ المأموم خلف الإمام الجاهرِ بقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسَمِعُوا لَهُ وَأَنصِتُوا ﴾ .

قال: وتمام الآية حجة عليهم، لأن الله تعالى قال: ﴿ وَإِذَا قُوِئَ الله تعالى قال: ﴿ وَإِذَا قُوئَ الله وَ الله وَالله وَ الله وَ الله وَالله وَا الله وَالله وَا الله وَالله وَالله

الْقُرْآنُ فَاسْنَمِعُوا لَهُ وَأَنـــصِتُوا لَعَلَكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿ 37 وَاذْكُر رَبَّكَ فِي نَفْسكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقُولُ بِالْغُدُّو ِ وَالآصَالِ وَلا تَكُن مِّنَ الْفَافِلينَ ﴾ [الأعراف: ٢٠٤، ٢٠٥].

قال: فإن كان أول الآية في الصلاة، فأخرها في الصلاة، وإن كان آخرها ليس في الصلاة، فأولها ليس في الصلاة، وليس فيها إلا الأمر بالذكر سرآ، وترك الجهر، فقط، وهكذا نقول(١٠).

وذكروا حديث ابن أكيمة أن رسول الله على قال: «ما لي أنازع القرآن». وفيه من قول الزهري: «فانتهى الناس عن القراءة فيما جهر فيه رسول الله على من القراءة».

وهذا حديث انفرد به ابن أكيمة، وقالوا: هو مجهول (**). ثم لو صح لما كانت لهم فيه حجة؛ لأن الأخبار واجب أن يُضم بعضها إلى بعض، وحرام أن يضرب بعضها ببعض؛ لأن كل ما قال رسول الله الله على على عضه بعضاً، ولا يخالف بعضه بعضاً، فالواجب أن يؤخذ كلامه عليه الصلاة والسلام كله بظاهره، كما هو، كما قاله عليه السلام، لا يزاد فيه شيء، ولاينقص منه شيء، فلا صلاة لمن لم يقرأ بأم القرآن، ولا ينازع القرآن، وهذا نص قولنا، ولله الحمد،

 ⁽١) قال الجامع: فيما قاله أبو محمد ابن حزم في الآية نظر، وسيأتي ما يتعلق بالآية بعد
 باب إن شاء الله تعالى.

⁽٢) قلت: تقدم أن الراجح كونه معروفًا ثقة. فتنبه.

وما عدا هذا فزيادة في كلام رسول الله ﷺ ، ونقصان منه.

وذكروا أيضًا حديثًا آخر صحيحًا من طريق ابن عجلان، فيه: «إنما جعل الإمام ليؤتم به، فإذا كبر فكبروا، وإذا ركع فاركعوا، وإذا رفع فارفعوا، وإذا سجد فاسجدوا، وإذا قرأ فأنصتوا، وإذا صلى جالسًا فصلوا جلوسًا أجمعون».

فهذا خبر أول من ينبغي أن يستغفر الله تعالى عند ذكره من مخالفة هذا الحديث الحنفيون، والمالكيون؛ لأنهم مخالفون لأكثر ما فيه، فإنهم يرون التكبير إثر تكبير الإمام، لا معه للإحرام خاصة، ثم يرون سائر التكبير، والرفع، والخفض مع الإمام، لا قبله (()، ولا بعده، وهذا الحديث، وفيه: "إذا صلى قاعدا فصلوا قعوداً) فخالفوه إلى خبر كاذب، لا يصح، وإلى ظن غير موجود، فمن العجب أن يحتجوا بقضية واحدة من قضاياه، لا حجة لهم فيها، ويتركون (() سائر قضاياه التي لا يحل خلافها!!.

وأما نحن فإنه عندنا صحيح، وبه كلّه نأخذ؛ لأن تأليف كلام رسول الله ﷺ، وضم بعضه إلى بعض، والآخذ بجميعه فرض، لا يحل سواه. وقد قال عليه السلام: «وإذا قرأ فأنصتوا»، و« لا صلاة لمن لم يقرأ بأم القرآن». فلابد في جميع هذه الأوامر من أحد وجهين، لا

⁽١) قلت: ذكر الاقبله؛ لا وجه له فتأمل.

 ⁽٢) هكذا نسخة «المحلّى» بإثبات نون الرفع، ووجهه أنه حال بتقدير مبتدأ، أي: وهم
 يتركون . . . إلخ.

ثالث لهما(١):

إما أن يكون وجه ذلك أن يقول: إذا قرأ فأنصت وا إلا عن أم القرآن - كما قلنا نحن - وإما أن يكون وجه ذلك أن يقول: لا صلاة لمن لم يقرأ بأم لقرآن إلا إن قرأ الإمام - كما يقول بعض القائلين ..

وإما أن يكون وجه ذلك أن يقول: لا صلاة لمن لم يقرأ بأم القرآن إلا أن يجهر الإمام - كما يقول آخرون.

فإذ لابد من أحد هذه الوجوه، فليس بعضها أولى من بعض إلا ببرهان، وأما بدعوى فلا، فنظرنا في ذلك، فوجدنا الحديث الذي قد ذكرناه من قول رسول الله في إذا انصرف من صلاة الفجر، وهي صلاة جهر، فقال: "أتقرؤون خلفي؟» قالوا: نعم، هذا يا رسول الله، قال: "لا تفعلوا إلا بأم القرآن، فإنه لا صلاة إلا بها». فكان هذا كافيًا في تأليف أوامره في لا يسع أحداً الخروج عنه.

وقد مَوَّة قوم بأن قالوا: هذا خبر من رواية ابن إسحاق، ورواه مكحول مرة عن محمد بن الربيع، عن عبادة، ومرة عن نافع بن محمود بن الربيع، عن عبادة.

قال: وهذا ليس بشيء؛ لأن محمد بن إسحاق أحد الأثمة، وثقه الزهري، وفضله على من بالمدينة في عصره، وشعبة، والسفيانان،

 ⁽١) فيه نظر، فإن الأوجه ثلاثة، لا وجهان، كما يأتى في كلامه، فتأمل.

والحمادان، واليزيدان (۱) وإبراهيم بن سعد، وعبد الله بن المبارك، وغيرهم، قال فيه شعبة: محمد بن إسحاق أمير المحدثين، هو أمير المؤمنين في الحديث.

والعجب أن الطاعنين عليه ههنا هم الذين احتجوا بروايته التي لم يروها غيره في أن رسول الله ، ود زينب على أبي العاصي بالنكاح الأوّل بعد إسلامه، فإذا روى ما يظنون أنه يوافق تقليدهم صار ثقة، وصار حديثه حجة، وإذا روى ما يخالفهم صار مجروحًا!! وحسبنا الله، ونعم الوكيل.

وأما رواية مكحول هذا الخبر مرة عن محمود، ومرة عن نافع بن محمود، فهذا قوة للحديث، لا وهن؛ لأن كليهما ثقة، وحتى لو لم يأت هذا الخبر لَما وجب بقوله عليه الصلاة والسلام: "إذا قرأ فأنصتوا» إلا ترك القراءة حين قراءته، ويبقى وجوب قراءتها في سكتات الإمام، فكيف وهذه اللفظة - يعني "وإذا قرأ فأنصتوا» - قد أنكرها كثير من أثمة الحديث، وقالوا: إن محمد بن عجلان (") أخطأ في إيرادها، وليست من الحديث، قال ذلك ابن معين، وغيره.

⁽۱) سفیان الثوري، وسفیان بن عیینة، وحماد بن زید، وحماد بن سلمة، ویزید بن زریع، ویزید بن هارون.

 ⁽۲) وقع في المحلّى: "محمد بن غيلان"، والصواب: محمد بن عجلان. انظر "تحقيق الكلام" ص٣٣٧ – ٣٣٨.

قال: وأما نحن فلا نقول فيما رواه الثقة إنه خطأ، إلا ببرهان واضح، لكن وجه العمل هو ما أوردنا. وبالله تعالى التوفيق. انتهى كلام ابن حزم رحمه الله تعالى (١١).

قال الجامع عفا الله عنه: ما ذكره أبو محمد رحمه الله تعالى في وجه الجمع بين أحاديث إيجاب الفاتحة على المأموم، وبين حديث: «ما لى أنازع القرآن» تحقيق حسن جداً. والله تعالى أعلم.

وقال العلامة أحمد محمد شاكر رحمه الله تعالى فيما كتبه على الجامع الترمذي»:

هذه المسألة - مسألة قراءة المأموم الفاتحة - من أهم مسائل الخلاف بين الفقهاء، والمحدثين، وغيرهم، وقد ألفوا فيها كتبا مستقلة.

وقال القاضي أبو بكر بن العربي في «العارضة» ١٠٨ : - ١١١ اختلف الناس في صلاة المأموم على ثلاثة أقوال :

الأول: أنه يقرأ إذا أسرّ ولايقرأ إذا جهر.

الثاني: يقرأ في الحالين.

الثالث: لا يقرأ في الحالين.

قال بالأول مالك، وابن القاسم . وقال بالثاني الشافعي، وغيره، لكنه قال: إذا جهر الإمام قرأ هو في سكتاته.

⁽١) المحلى جـ ٣ ص ٢٣٩ - ٢٤٢.

وقال بالثالث ابن حبيب، وأشهب، وابن عبد الحكم.

والصحيح وجوب القراءة عند السرّ، لقوله: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب، ولقوله للأعرابي: «اقرأ ما تيسر معك من القرآن». وتركه في الجهر بقوله تبارك، وتعالى: ﴿ وَإِذَا قُرئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمَعُوا لَهُ وأَنصتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ . وفي صحيح مسلم: "إذا كبر فكبروا، وإذا ركع فاركعو، وإذا قرأ فأنصتوا». ولو لم يذكر هذا الحديث لكان نص القرآن به أولى.

ويقال للشافعي: عجبًا لك! كيف يقدر المأموم في الجهر على القراءة؟ أينازع القرآن الإمام، أم يعرض عن استماعه، أم يقرأ إذا سكت؟ قال: فإن قال: يقرأ إذا سكت، قيل له: فإن لم يسكت الإمام - وقد أجمعت الأمة على أن سكوت الإمام غير واجب - متى يقرأ؟ ويقال له: أليس في استماعه لقراءة الإمام قراءة منه؟ وهذا كاف لمن أنصفه، وفهمه. وقد كان ابن عمر لا يقرأ خلف الإمام، وكان أعظمَ الناس اقتداء برسول الله عَلِيُّ (١).

قال ابن شاكر رحمه الله: والمسألة أدقُّ من هذا التسهيل الذي

⁽١) قال الجامع: فيما قاله ابن العربي في الاعتراض على الشافعي نظر، أما قوله: فإن لم بسكت متى يقرأ؟ فإن الشافعي إنما يقول ذلك فيما إذا كان للإمام سكتات، وأما إذا لم بكن له سكتات، فيقرأ متى شاء. وأما ما ذكره من مذهب ابن عمر فيقال له: المرفوع الصحيح يقدم على مذهب ابن عمر، فإنه لا رأى ، ولا قول مع قوله علا.

صورها به ابن العربي، وقد تعارضت فيها الأدلة تعارضاً شديداً، فإن كتاب الله صريح في الأمر بالإنصات لقراءة القرآن، وهو يشمل الصلاة وغيرها، ثم ورد الأمر بالإنصات للإمام أيضاً، وجاءت أحاديث صحاح متواترة أنه « لا صلاة لمن لم يقرأ بفائحة الكتاب»، وكل ركعة صلاة، وكل مصل داخل تحت هذا العموم الصريح، إمامًا كان أو مأمومًا، أو منفردًا، وورد حديث مرسل عن عبد الله بن شداد: أن النبي ﷺ قال: « من كان له إمام، فقراءة الإمام له قراءة». رواه الداوقطني، وغيره.

قال المجد ابن تيمية في «المنتقى»: وقد روي مسندا من طرق كلها ضعاف، والصحيح أنه مرسل. وقال البخاري في «جزء القراءة»: هذا خبر لم يثبت عند أهل العلم من أهل الحجاز، وأهل العراق لإرساله وانقطاعه. وقال الحافظ ابن حجر في الفتح: ضعيف عند جميع الحفاظ، وقد استوعب طرقه، وعلله الدارقطني وغيره.

وهذا الحديث أثار عصبية شديدة بين علماء الحنفية، وعلماء الشافعية؛ لأنه ورد في بعض أسانيده من رواية أبي حنيفة موصولاً مسنداً عن جابر، فلم يتردد بعض المحدثين، والشافعية في الحكم بضعف أبي حنيفة من جهة حفظه، ثم غلوا، فطعنوا طعناً، لا نرضاه. وانظر نصب الراية ج ٢ ص ٧ ت ١٢، وإنما جاء ضعف الحديث من أن كل رواته رووه مرسلاً، لم يذكروا فيه جابراً، وأين صحة الإسناد إلى

أبي حنيفة بروايته موصولاً؟!.

ثم الصحابة اختلفوا في هذا المقام كما ترى، فأبو هريرة وغيره يقيمون الأحاديث على ظاهرها، فيوجبون على المأموم قراءة الفاتحة في الجهر والسرعلى السواء، وأن يقرأ في نفسه، وجابر بن عبد الله يذهب إلى أن المأموم ليس عليه قراءة، فكأنه يتأول الحديث، كما قال الترمذى.

والواجب في مثل هذا المقام، إذا تصارضت الأدلة الرجوع إلى القواعد الصحيحة السليمة في الجمع بينهما، إذا لم نعرف الناسخ منها من المنسوخ، كما هنا، فإنه لا دليل في شيء منها على أن بعضها ناسخ لبعض، وإن زعم الحازمي في «الاعتبار» ص ٧٧ – ٧٥ أن أحاديث الوجوب ناسخة لأحاديث النهي عن القراءة خلف الإمام، وليس له على ذلك دليل.

أمانحن فإنا نذهب إلى أنه ليس شيء منها منسوخًا، ونذهب إلى الجمع بينها مع الترجيح .

أما الآية فإنها عامة تشمل المصلي وغيره، وأحاديث وجوب القراءة عامة أيضًا تشمل الإمام والمأموم والمنفرد، وحديث "من كان له إمام فقراءة الإمام له قراءة أي شيء من القرآن؛ الفاتحة، أو غيرها، وليس إسناده مما يحتج به أهل العلم بالحديث، فلو كان هذا الحديث صحيحًا، ولم يأت معارض له أقوى

منه كان خصوصه حاكمًا على عموم غيره، مما يوجب قراءة الفاتحة على المأموم، فإن الخاص حاكم على العام، ومُقيد له، ولكن حديث عبادة ابن الصامت أقوى منه، وأخص، أما قوته وصحته فقد بيناها في موضعها، وأما خصوصه فإنه نص في معناه، إذ يقول رسول الله لله المأمومين نهيًا لهم عن القراءة خلف الإمام: «فلا تفعلوا إلا بأم القرآن، فإنه لا صلاة لمن لم يقرأ بها». وقد تأيد هذا النص بأحاديث أخرى، هي نص مثله خاص، فقد روى البخاري في «جزء القراءة» ص ٥٥:

"حدثنا عبد الله بن يوسف، أنبأنا عبد الله ، عن أيوب، عن أبي قلابة، عن أنس: أن النبي شخصلي بأصحابه، فلما قضى صلاته أقبل عليهم بوجهه، فقال: "أنقرؤون في صلاتكم ، والإمام يقرأ؟" فسكتوا، فقالها ثلاث مرات، فقال قائل، أو قائلون: إنا لنفعل، قال: "فلا تفعلوا، وليقرأ أحدكم بفاتحة الكتاب في نفسه". ونقله الهيشمي في "مجمع الزوائد" جـ ٢ ص ١١ وقال: رواه أبو يعلى، والطبراني في الأوسط، ورجاله ثقات.

ونقل أيضًا ٧: ١١١ - عن عبادة بن الصامت أن رسول الله ﷺ قال: "من قرأ خلف الإمام، فليقرأ بفاتحة الكتاب". رواه الطبراني في الكبير، ورجاله موثقون.

ونقل أيضًا عن رجل من أصحاب النبي ﷺ، قال: قال رسول الله ﷺ: «لعلكم تقرؤون، والإمام يقرأ؟»، قالها ثلاثًا، قالوا: إنا لنفعل ذلك، قال: «فلا تفعلوا، إلا أن يقرأ أحدكم بفاتحة الكتاب في نفسه». رواه أحمد، ورجاله رجال الصحيح.

فهذه الأحاديث الصحاح، أو الحسان هي نص في موضوعها، وهي من الخاص الصريح بالنسبة إلى الأدلة الأخرى، فلو كان حديث: "من كان له إمام» حديثًا صحيحًا، لكانت هذه الروايات دالة على أن المراد به أن قراءة الإمام له قراءة في غير الفائحة، وأن على المأموم أن يقرأ أم القرآن التي وجبت عليه ركنًا من أركان صلاته، ثم يكف عن القراءة، وينصت لإمامه، فلا ينازعه القرآن، وهي تدل أيضًا على تخصيص الآية، وحديث: "وإذا قرأ فأنصتوا" بما عدا حالة قراءة المأموم الفائحة.

وهذا هو الجمع الصحيح بين الأدلة، فتُعمِلُها جميعًا، ولا نهمل شيئًا منها، ولا نضرب بعضها ببعض. وانظر المحلى لابن حزم في المسألة رقم ٣٦ جـ٣ ص ٢٣٦ - ٢٤٣.

انتهى كلام العلامة أحمد محمد شاكر رحمه الله تعالى(١).

قال الجامع عنا الله عنه: هذا الذي ذكره العلامة أحمد شاكر رحمه الله تعالى في الجمع بين أدلة الباب تحقيق حقيق بالقبول، لكونه مؤيداً بالمنقول والمعقول، وما عداه رأي مَرْدُول، لا ينبغي أن يَلتَهَتَ إليه

 ⁽۱) تعليق أحمد شاكر على جامع الترمذي جـ ۲ ص ۱۲۶ – ۱۲۷.

من كان من الفحول.

وبهذا يتين لك ضعف ما رجحه بعض أهل العلم من أهل عصرنا من وجوب قراءة القراءة على المأموم في الصلاة السرية فقط، مدعيًا السخ للوجوب في الجهرية (١)، بلا بينة واضحة، ولا حجة مقنعة، فتبه لذلك، ولا تكن أسير التقليد، فإنه حجة البليد.

والحاصل أن الراجح قول من قال بوجوب قراءة الفاتحة على المأموم مطلقًا، سواء كانت الصلاة سرية، أو جهرية، وسواء كان يسمع قراءة الإمام، أم لا، لكن استحب بعض أهل العلم فيما إذا كان للإمام سكتات أن يقرأها المأموم في سكتاته، وإلا قرأها معه، أو قبله، أو بعده. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب.

* * *

⁽١) وذكر هذا القائل حديث أبي هريرة: «فانتهى الناس . . . إلغ و دليلاً على النسخ ، وقد تقدم الكلام على هذه الجدملة ، هل هي من قبول أبي هريرة ، أم من قبول الزهري، وعلى تقدير كونها لأبي هريرة ، فدعوى النسخ بها دونه خرط قتاد ، وقد تقدم إبطال ذلك فيما قاله المباركفوري ، وابن حزم ، وأحمد محمد شاكر ، وغيرهم ، فلا حاجة إلى إعادته . فتأمل بإنصاف ، ولا تتحير بالاعتساف . والله تعالى ولي التوفيق .

٢٩ - قراءَة أمَّ الْقُرْآنِ خُلْفَ الإمام فيما جَهَرَ بِهِ

أي هذا باب ذكر الحديث الدَّال على وجوب قراءة الفاتحة على المأموم خلف إمامه في الصلاة الجهرية.

أراد المصنف رحمه الله تعالى أن ما تقدم في حديث الباب الماضي من إنكاره على على من نازعه القرآن محمول على ما عدا أم القرآن، لحديث الباب، فإنه خاص، فيقدم على العام، وهذا كما ذكرناه في الباب الماضي هو المذهب الحقّ الذي لا مرية فيه. والله تعالى أعلم.

. ٩٢ - أَخْبَرَنَا هَشَامُ بْنُ عَمَّار، عَنْ صَدَقَةَ، عَنْ زَيْد بْن وَاقد، عَنْ حَرَام بْن حكيم، عَنْ نَافع بْن مَحْمُود بْن رَبيعَةَ، عَنْ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ، قَالَ: صَلَّى بِنَا رَسُولُ الله ﷺ بَعْضَ الصَّلُوات الَّتِي يُجْهَرُ فيها بالْقراءَة، فَقَالَ: «لا يَقْرَأَنَّ أَحَدُ منْكُمْ إِذَا جَهَرْتُ بِالْقراءَة ، إِلاَّ بِأَم الْقُر آن».

رجال هذا الإسناد: ستة

١ ـ (هشام بن عمار) بن نُصير السلمي الدمشقي الخطيب، صدوق مقرئ، كبر فصار يتلقن، فحديثه القديم أصح، مات سنة ٢٤٥، من كبار [١٠]، أخرج له البخاري، والأربعة، تقدم في

. / 125

٢ - (صدقة) بن خالد القرشي الأموي، أبو العباس الدمشقي،
 مولى أم البنين أخت معاوية بن أبي سفيان، قاله البخاري، وأبو حاتم،
 وقيل: أخت عمر بن عبد العزيز، قاله هشام بن عمار، ثقة من [٨].

ذكره ابن سعد في الطبقة الخامسة ، وذكره خليفة بن خياط في الطبقة السادسة .

وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه: ثقة ثقة ليس به بأس، أثبت من الوليد بن مسلم، صالح الحديث. وقال ابن معين، ودُحيم، وابن غير، والعجلي، ومحمد بن سعد، وأبو زرعة، وأبو حاتم: ثقة. زاد ابن غير: وهو أوثق من صدقة بن عبد الله، وصدقة بن يزيد. وقال ابن معين: كان صدقة أحب إلى أبي مسهر من الوليد، وكان يحيى بن حمزة قَدريّاً، وصدقة أحب إلى أبي مسهر من الوليد، وكان يحيى بن أبا مسهر يقول: صدقة صحيح الأخذ، صحيح الإعطاء. وقال الآجري، عن أبي داود: من الثقات، هو أثبت من الوليد بن مسلم، روى الوليد عن مالك عشرة أحاديث ليس لها أصل، منها عن نافع أربعة. قال دُحيم، وغيره: مولده سنة ١١٨، وقال معاوية بن صالح، عن ابن معين: ثقة توفي سنة ١٧٠ أو ١٧١، وقال هشام بن عمار، وغيره: مات سنة ١٨٠ وكان كاتبًا لشعيب.

وذكره ابن حبان، وهو مولى أم البنين أخت معاوية بن يزيد بن معاوية ابن أبي سفيان. وقال النسائي في الكنى، وابن عمار: ثقة. أخرج له الجماعة، إلا مسلمًا، والترمذي^(۱).

٣ - (زيد بن واقد) القرشي أبو عُمر ، ويقال: أبو عمرو الشامي
 الدمشقى، ثقة ، من [٦].

قال أحمد ، وابن معين ، ودحيم ، والعجلي ، والدارقطني : ثقة . وقال يعقوب بن سفيان : سألت عبد الرحمن بن إبراهيم - يعني دُحَيما - أيُّ أصحاب مكحول أعلى ، فذكر جماعة ، ثم قال : لكن زيد بن واقد من كبارهم . وقال أبو حاتم : لا بأس به ، محله الصدق . وذكره ابن حبان في "الثقات" . وقال عبد الله بن يوسف التنيسي : كان يتهم بالقدر .

قال الحسن بن محمد بن بكار: مات في سنة ١٣٨. له في صحيح البخاري حديث واحد في فضل أبي بكر رضي الله عنه. وقال ابن حبان في «الثقات»: يعتبر حديثه من غير رواية ابنه عبد الخالق. وقال أبو بكر البزار: ليس به بأس، يجمع حديثه. أخرج له الجماعة، إلا مسلمًا، والترمذي (٢٠).

٤ - (حرام بن حكيم) - بمهملتين مفتوحتين - بن خالد بن سعد

⁽۱) اتك، جـ ۱۳ ص ۱۲۸ - ۱۳۲ . ات، جـ ٤ ص ۱۱٤ - ٤١٥ .

⁽۲) التك اجرا ص ۱۰۸ - ۱۱۱. الت اجرا ص ٤٢٦ - ٤٢٧.

ابن الحكم الأنصاري، ويقـال: العَبْنَكيُّ، ويقـال: العنسي – بالنون – الدمشقي، وهو حرام بن معاوية ، كان معاوية بن صالح يقوله على الوجهين، ووَهمَ من جعلهما اثنين، وهو ثقة، من [٣].

روكى عن عمه عبد الله بن سعد، وله صحبة، وأبي ذرّ، ونافع بن محمود بن ربيع، وقيل: ربيعة الأنصاري، وأنس، وأبي مسلم الخولاني. وعنه العلاء بن الحارث، وزيد بن واقد، وعبد الله بن العلاء ابن زَبْر، وزيد بن رفيع، وعدةً.

قال دُحيَم، والعجلي: ثقة. وقال البخاري: حرام بن حكيم عن عمه عبد الله بن سعد، وغيره، وعنه زيد بن واقد وغيره، ثم ذكر بعد ترجّمة: حَرَامُ بِنُ معاوية، عن النبي هُ مُرسَلٌ، قاله معمر، عن زيد ابن رفيع. قال الخطيب: وهم البخاري في فصله بين حرام بن حكيم، وبين حرام بن معاوية ؟ لأنه رجل واحد، اختلف على معاوية بن صالح في اسم أبيه، ثم قال الخطيب: وقيل: إنه يرسل الرواية عن أبي ذرّ، وعن أبي هريرة، وذكره الدارقطني في «المؤتلف والمختلف» كما ذكره البخاري، وكأنه اعتمد على قوله، وتقلّه من تاريخه.

وقد تبع البخاري ابن أبي حاتم، وابن ماكولا، وأبو أحمد العسكري، وغيرهم. وفي «الثقات» لابن حبان: حرام بن حكيم المذكور في التابعين، وذكر أبو موسى المديني حرام بن معاوية في

⁽۱) لات؛ ص٦٦.

الصحابة، وأورد له حديثه المرسل، ونقل بعض الحفاظ عن الدارقطني أنه وثق حرام بن حكيم، وقد ضعفه ابن حزم في «المحلي» بغير مستند، وقال عبد الحق عقب حديثه: لا يصح هذا، وقال في موضع آخر: حرام ضعيف، فكأنه تبع ابن حزم، وأنكر عليه ذلك ابن القطان الفاسي، فقال: بل مجهول الحال، وليس كما قالوا: ثقة، كما قال العجلي وغيره. أخرج له البخاري في «جزء القراءة»، والباقون إلا مسلمًا(١).

٥ - (نافع بن محمود بن ربيعة) ويقال: اسم جده ربيع الأنصاري المدنى، نزيل بيت المقدس، ثقة (٢) من [٣].

روى عن عبادة بن الصامت في القراءة خلف الإمام. وعنه مكحول الشامي، وحرام بن حكيم، ذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال: متن خبره في القراءة خلف الإمام يخالف متن خبر محمود بن الربيع، عن عبادة بن الصامت، كأنهما حديثان، وعند مكحول الخبران جميعًا عن محمود بن الربيع، وعن نافع بن محمود بن ربيعة، وعند الزهري الخبر عن محمود بن الربيع مختصر غير مستقصى. انتهى (٣).

⁽۱) اتت» جد ۲ ص ۲۲۲ - ۲۲۳. اتك» جده ص ۱۷ - ۲۰۰.

⁽٢) قال عنه في التا: مستور. قلت: الأولى توثيقه، فقد وثقه الدارقطني، وابن حبان، وابن حزم، والذهبي في الكاشف، وإنما انفرد ابن عبد البر بقوله: مجهول. فتنبه . والله تعالى أعلم .

⁽٣) ثقات ابن حبان جه ص ٤٧.

وقال الدارقطني لمَّا أخرج الحديثَ: هذا حديث حسن، ورجاله ثقات. وقال ابن عبد البر: نافع مجهول. اهـ. وقال الحافظ الذهبي في «الكاشف»: ثقة. اهـ. جـ٣ص ١٩٧.

وقال في «الميزان»: ذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال: حديثه معلل اهـ. جـ ٤ ص ٢٤٢.

قال الجامع عفا الله عنه: قوله: وقال: حديثه معلل. فيه نظر، فإن ابن حبان لم يقل: حديثه معلل. وعبارته في «الثقات»، كما مر آنفًا: «متن خبره يخالف متن خبر محمود بن الربيع، عن عبادة بن الصامت، كأنهما حديثان».

وهذا لا يدل على التعليل، وإغا يدل على عكسه، فإن قوله: كأنهما حديثان إشارة إلى كونهما محفوظين، وقد صرح الحافظ بأن ابن حبان قال: إن الطريقين محفوظان. وسيأتي تمام البحث في ذلك في المسألة الأولى، إن شاء الله تعالى.

أخرج له البخاري في «جزء القراءة»، وأبو داود، والنسائي(١).

٦ - (عبادة بن الصامت) بن قيس الأنصاري الخزرجي، أبو الوليد
 المدني، أحد النقباء ليلة العقبة، بدري مشهور، مات بالرملة سنة ٣٤،
 وله ٧٧سنة، أخرج له الجماعة، تقدم في ٢٤/ ٩١٠. والله تعالى أعلم.

⁽۱) اتت اج ۱۰ ص ٤١٠.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف، وأن رجاله كلهم ثقات، على الراجح، وفيه رواية تابعي، عن تابعي، وفيه من صيغ الأداء الإخبار، والعنعنة. والله تعالى أعلم.

شرج الحديث

(عن عبادة بن الصامت) رضي الله عنه، أنه (قال: صلى بنا رســـول الله ﷺ بعض الصلوات) ورواية المصنف لهـذا الحـديث مختصرة، وقد أخرجه أبوداود في سننه مُطوَّلًا، فقال:

حدثنا الربيع بن سليمان الأزدي، نا عبد الله بن يوسف، نا الهيثم ابن حميد، أخبرني زيد بن واقد، عن مكحول، عن نافع بن محمود بن الربيع الأنصاري، قال نافع: أبطأ عبادة بن الصامت، عن صلاة الصبح، فأقام أبو نعيم بالناس، وأقبل عبادة بن الصامت، وأنا معه، حتى صففنا خلف أبي نعيم، وأبو نعيم يهجو بالقراءة، فجعل عبادة يقرأ بأم القرآن، فلما انصرف قلت لعبادة: يحمو بالقراءة، فجعل عبادة يقرأ بأم القرآن، فلما انصرف قلت لعبادة: رسول الله على بعض الصلوات التي يُجهر فيها بالقراءة، قال: فالتبست عليه القراءة، فلما انصرف أقبل علينا بوجهه، فقال: «هل تقرؤون إذا عليه القراءة، فلما انصرف أقبل علينا بوجهه، فقال: «هل تقرؤون إذا جهرت بالقراءة؟»، فقال بعضنا: إنا نصنع ذلك، قال: «فلا، وأنا

أقول: مالي يُنازَعُني القرآن، فلاتقرءوا بشيء من القرآن إذا جهرت، إلا بأم القرآن». انتهى^(۱).

(التي يجهر فيها بالقراءة) ببناء الفعل للمفعول، والجاد والمجرور الأول نائب الفاعل، والثاني متعلق به (فقال) ﷺ (لا يقرأن أحد منكم) «لا» ناهية، والفعل مبني لأجل نون التوكيد (إذا جهرت بالقراءة) هذا القيد يفيد أن المأموم يقرأ غير الفاتحة معها في الصلاة السرية (إلا بأم القرآن) أي سورة الفاتحة، وتقدم سبب تسميتها بد «أم القرآن».

وفيه أن المأموم يقرأ أم القرآن، وإن كانت الصّلاة جهرية، وقد تقدم أن هذا هو المذهب الراجح.

وقال الشيخ الألباني في تعليقه على «الشكاة» عند قوله: «لا تفعلوا إلا بفاتحة الكتاب»، ما نصه: هذا لا يدل على وجوب الفاتحة وراء الإمام، كما يُظنّ، بل على الجواز؛ لأن الاستثناء جاء بعد النهي، وذلك لا يفيد إلا الجواز، وله أمثلة في الاستعمال القرآني، وتفصيل ذلك لا يتسع له المقام، فمن شاء التحقيق، فليرجع إلى كتاب: «فيض القدير» للشيخ أنور الكشميري، ويشهد لذلك ما في رواية ثابتة في الحديث بلفظ: «لا تفعلوا إلا أن يقرأ أحدكم بفاتحة الكتاب»، فهذا

⁽۱) «سنن أبي داود» بنسخة «المنهل العذب المورود» جـ ٥ ص ٢٥٥.

كالنص على عدم الوجوب. فتأمل. انتهى(١).

قال الجامع عفا الله عنه: هذا عجيب من الشيخ، فإن الأحاديث الصحيحة صريحة في الوجوب، ففي حديث عبادة رضى الله عنه: «فلا تفعلوا إلا بأم القرآن، فإنه لا صلاة لمن لم يقرأ بها». صححه ابن خريمة ج٣ ص ٣٦ - ٣٧، وابن حبان ج٥ ص ٨٦. فإن هذا نص صريح الدلالة على الوجوب. وسيأتي تمام البحث فيه في المسألة الأولى، إن شاء الله تعالى.

والحاصل أن وجوب قراءة الفاتحة على المأموم مطلقًا هو الحق. فتبصر والله تعالى أعلم ، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث عبادة بن الصامت رضي الله عنه هذا صحيح، وسيأتي الكلام على تضعيف الشيخ الألباني له، إن شاء الله تعالى.

اعلم أن هذا الحديث قد صححه ابن خزيمة ؛ انظر «صحيحه» ج٣ ص ٣٦ - ٣٧ ، وابن حيان؛ انظر «صحيحه» جـ ٥ ص ٨٦ - ٨٧ و ٩٥ و١٥٦ - ١٥٧ . وحسنه الترمذي، وقال الدارقطني بعد إخراجه: هذا إسناد حسن، ورجاله كلهم ثقات. وقال البيهقي: هذا إسناد صحيح، (١) انظر تعليقه على المشكاة جـ ١ ص ٢٧.

ورواته ثقات.

وقال الحافظ في «التلخيص»: رواه أحمد، والبخاري في «جزء القراءة»، وصححه أبو داود، والترمذي، والدارقطني، وابن حبان، والحاكم، والبيهقي من طريق ابن إسحاق، حدثني مكحول، عن محمود ابن ربيعة، عن عبادة. وتابعه زيد بن واقد وغيره، عن مكحول.

ومن شواهده ما رواه أحمد من طريق خالد الحذاء، عن أبي قلابة، عن محمد بن أبي عائشة، عن رجل من أصحاب النبي ﷺ، قال: قال رسول الله ﷺ: (لعلكم تقرءون، والإمام يقرأ؟) قالوا: إنا لنفعل، قال: «لا، إلا أن يقرأ أحدكم بفاتحة الكتاب». إسناده حسن.

ورواه ابن حبان من طريق أيوب، عن أبي قلابة، عن أنس. وزعم أن الطريقين محفوظان، وخالفه البيهقي، فقال: إن طريق أبي قلابة عن أنس ليست محفوظة. انتهى(١).

وأخرج في أمالي (الأذكار) بسنده عن الإمام أحمد، ثنا يعقوب بن إبراهيم، ثنا أبي، ثنا ابن إسحاق، حدثني مكحول، عن محمود بن ربيعة الأنصاري، عن عبادة بن الصامت، رضي الله عنه، قال: صلى بنا النبي على الصبح، فثقلت عليه القراءة، فلما انصرف من الصلاة أقبل علينا بوجهه، فقال: (إني لأراكم تقرءون خلف إمامكم إذا جهر؟)

⁽١) تلخيص الحبير جـ ١ ص ٢٣١.

قالوا: إنا لنفعل ذلك قال: «لا تفعلوا إلا بأم القرآن، فإنه لا صلاة لمن لم يقرأ بها».

قال: هذا حديث حسن، أخرجه أبو داود عن عبد الله بن محمد النفيلي، عن محمد بن سلمة، وأخرجه الترمذي من رواية عبدة بن سليمان، وأخرجه ابن خزيمة في "صحيحه"، من رواية عبد الأعلى، والدارقطني من رواية إسماعيل بن عُليّة، ثلاثتهم عن محمد بن إسحاق.

ولم ينفرد به محمد بن إسحاق، بل تابعه عليه زيد بن واقد، أحد الثقات من أهل الشام. ثم أخرجه من طريق النسائي لحديث الباب. قال: وله شاهد من حديث أنس، أخرجه ابن حبان في "صحيحه" عن أبي يعلى، وهو في مسنده(١) من رواية أيوب، عن أبي قلابة، عنه.

وهو في "مسند أحمد"، و"جزء القراءة خلف الإمام" للبخاري (") من رواية خالد الخذاء، عن أبي قلابة، عن محمد بن أبي عائشة، عمن شهد النبي على . فذكر ابن حبان أن الطريقين محفوظان. وقال البيهقي: رواية خالد الخذاء هي المحفوظة (")، وهكذا قال غيره، و الله

⁽۱) مسند أبي يعلى ١٤١/١ وعنه ابن حبان ١٨٣٥، ١٨٤٣.

⁽٢) مسند أحمد جـ ٥ ص ٨١. جزء القراءة ص ١٩.

 ⁽٣) السنن الكبرى جـ ٢ ص ١٦٦ وقال: هذا إسناد جيد، وقد قبل: عن أبي قلابة، عن
 أنس بن مالك، وليس يحفوظ.

أعلم. انتهى كلام الحافظ رحمه الله تعالى باختصار (١).

قال الجامع عفا الله عنه: فظهر بما ذكر أن حديث عبادة بن الصامت رضي الله عنه من طريق ابن إسحاق صحيح أيضاً، فمحمد ابن إسحاق صرح بالتحديث، وتابعه زيد بن واقد،. كما هو عند المصنف هنا - وهو ثقة، ومكحول تابعه حرام بن حكيم - كما هو عند المصنف أيضاً - وهو أيضاً ثقة، وقد تقدم عن ابن حبان أنه أشار إلى أن مكحولاً أخذ الحديث عن محمود بن الربيع، ونافع بن محمود بن ربيعة.

وقال أبو محمد بن حزم رحمه الله في الرد على من ضعف الحديث ما حاصله: وقد مَوَّه قوم بأن قالوا: هذا خبر من رواية ابن إسحاق، ورواه مكحول مرة عن محمود بن الربيع، عن عبادة، ومرة عن نافع ابن محمود بن الربيع، عن عبادة.

قال: وهذا ليس بشيء؛ لأن محمد بن إسحاق أحد الأئمة.

ثم ذكر أبو محمد من وثق ابن إسحاق من الأثمة. وقد تقدم نقله بتمامه في المسألة الرابعة من الباب الماضي.

ثم قال: وأما رواية مكحول هذا الخبر مرة عن محمود، ومرة عن نافع بن محمود، فهذا قوة للحديث، لا وَهُن؛ لأن كليهما ثقتان.

⁽١) انتائج الأفكار في تخريج الأذكار» جـ ١ ص ٤٣٤ – ٤٣٤.

انتهى. المقصود من كلام ابن حزم رحمه الله تعالى(١).

قال الجامع عفا الله عنه: إذا تحقق ما تقدم من كون حديث الباب صحيحًا دون شك، فلنذكر أن الشيخ الألباني ضعف حديث الباب من رواية نافع بن محمود التي عند المصنف، وغيره، ومن رواية مكحول التي عند أبي داود وغيره، فأما تضعيفه لرواية نافع، ففي ضعيف النسائي ٣٩، وضعيف أبي داود ١٧٧.

وقال في تعليقه على «المشكاة»، ما نصه: هذه الرواية لا تصح؛ لأن في سندها نافع بن محمود بن الربيع، قال الذهبي: لا يعرف . اهـ. جـ ١ . ۲۷۰ . ۵

والجواب عن هذا: أن عبارة الذهبي هذه وإن ذكرها في «ميزان الاعتدال»(٢) إلا أنها غير محررة، فلا تصلح لتضعيف الحديث الصحيح، وسيأتي تمام الكلام عليها في كلام العلامة المباركفوري رحمه الله، إن شاء الله تعالى.

وقد صح أن الذهبي وثقه، فقال في «الكاشف» جـ ٣ ص ١٩٧: نافع ابن محمود المقدسي، عن عبادة بن الصامت، وعنه مكحول، وحرام ابن حكيم: ثقة. اه.

وقد تقدم أنه وثقه الدارقطني، وابن حبان، وابن حزم، . وقد تابعه

⁽١) المحلي جـ ٣ ص ٢٤١ - ٢٤٢.

⁽۲) ميزان الاعتدال ج ٤ ص ٢٤٢.

على روايته عن عبادة هذا الحديث محمود بن الربيع، فتضعيفه الحديث بما في عبارة «الميزان» التي ليست مجررة غير صحيح.

ولقد أحسن العلامة المباركفوري رحمه الله حيث فَنَد الإعلال بنافع ابن محمود، المذكور، فأجاد، وأفاد، وأسهب، وأعاد، وهاك خلاصة عبارته:

قال: وقال بعض الحنفية: إن هذا الحديث لا يصح، فإن في إسناده نافع بن محمود، وقال ابن حجر فيه: "مستور".

والجواب عنه: أن نافع بن محمود وثقه الذهبي الذي قال فيه ابن حجر في «شرح نخبة الفكر»: وهو من أهل الاستقراء التام في نقد الرجال، فقد قال في «الكاشف»: نافع بن محمود المقدسي، عن عبادة ابن الصامت، وعنه مكحول، وحرام بن حكيم: ثقة. ووثقه ابن حبان، والدارقطني أيضًا، وابن حزم، فلما اتفق الدارقطني، وابن حبان، وابن حزم، والذهبي على توثيقه، فلايكون مستورًا أبدًا، فإن المستور يطلقونه على من روى عنه اثنان فصاعدًا، و لم يوثقه أحد.

وقال الشيخ عبد الحي في "غيث الغمام" ما خلاصته: ومن وجوه الإيراد والجواب عن حديث عبادة أن من رواة ذلك الحديث في بعض الأسانيد المخرجة في "سنن أبي داود" وغيره، نافع بن محمود بن الربيع الأنصاري، وهو مجهول، كما نقله في تهذيب التهذيب عن ابن عبد البر. وجوابه أن هذا الحديث قد أخرجه الدارقطني، وقال: حديث حسن، ورجاله ثقات، وذكره ابن حبان في الثقات. انتهي باختصار (١).

زد على ذلك أن حديث نافع ورد من طرق عدَّة، فلو فرضنا أن نافعًا مستور، فحديثه مقبول لكثرة طرقه، ولا يقدح كونه مستوراً في قبول حديثه في شيء.

قال بعض علماء الحنفية: إن نافع بن محمود، وإن وثقه الدارقطني، إلا أن توثيقه لم يثبت لدى الجمهور، فإن نافعًا مجهول الوصف، لا مجهول العين؛ لأنه روى عنه اثنان: حرام بن حكيم، ومكحول، ومذهب الدارقطني-كما قال السخاوي في «فتح المغيث»-: أن من روى عنه ثقتان، فقد ارتفعت جهالته، وثبتت عدالته (٢٠). فيمكن أن نافعًا وثقه الدارقطني على مذهبه هذا.

والجواب عنه: قد مر آنفًا أن الدارقطني لم يتفرد بتوثيقه، بل وافقه عليه ابن حبان، وابن حزم والذهبي أيضًا.

فالقول باحتمال أن الدارقطني وثقه على مذهبه في توثيق مجهول الوصف لا يلتفت إليه.

زد على ذلك أن الدارقطني قال فيه: ثقة، وكلمة «ثقة» تطلق على

⁽١) غيث الغمام ص ٢٦٠.

⁽٢) فتح المغيث جـ ١ ص ٢٩٨.

من كان عدلاً ضابطًا، فمن كان عدلاً غير ضابط، أو ضابطًا غير عدل لا يقال له ثقة .

فإن قيل: قال بعض العلماء الحنفية: إن ابن حبان متساهل في التوثيق، وقد تساهل في كتاب الثقات كثيرًا، وأدخل فيه كثيرًا من الضعفاء، فلا اعتداد بما ذكره في الثقات، فلا ترتفع جهالة نافع بن محمود بتوثيق ابن حبان(١).

فالجواب عنه: أن قاتل هذا القول غافل عن علم الحديث، وجعله كتاب الثقات غيرمعتبر دليل على جهله وغفلته. ولا شك أن ابن حبان متساهل، لكن توثيقه الذي لم يتكلم فيه أيُّ ناقد معتبرٌ، ومقبولٌ بلا ريب، وترتفع به جهالة الراوي. كيف، وقد واُققه هنا الدارقطني، وابن حزم والذهبي؟

والحاصل أنه لا شك في كون رواية نافع بن محمود المذكورة صحيحة مقبولة.

فإن قيل: قال في "ميزان الاعتدال": قال ابن حبان في ترجمة نافع ابن محمود في كتاب «الثقات»: وحديثه معلل.

قلنا: لاشك أن ترجمة نافع بن محمود في «ميزان الاعتدال» المطبوع بمطبعة الأنوار المحمدية هكذا: ذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال: حديثه معلل، وروى عنه مكحول أيضًا.

(١) قاله صاحب آثار السنن فيه ص ١٠٠ في التعليق.

لكن ينبغي أنزيعلم أان جللة «وحديثه معلل» لا وجود لها في أصل كتاب الثقات لابل حبان، ودونك نص كتابه:

نافع بن محمود بن أربيعة من أهل إيلياء، يروي عن عبادة بن الصامت، روى عن عبادة بن الصامت، روى عنه حرام بن حكيم، ومكحول، متن خبره في القراءة خلف الإمام يخالف أمتن خبر محمود بن الربيع، عن عبادة، كأنهما حديثان، أحدهما أتم من الآخر، وعند مكحول الخبران جميعًا عن محمود بن الربيع، ونافع بن محمود بن ربيعة، وعند الزهري الخبر عن محمود بن ربيعة، وعند الزهري الخبر عن محمود بن الربيع، عن عبادة، مختصر غير مستقصى. انتهى كلام ابن حبان ".

فانظر أنه لا وجود لهذه الجملة فيه .

وقد نقل ترجمته الحافظ ابن حجر في "تهذيب التهذيب"، و برهان الدين سبط ابن العجمي في "نهاية السول في رواة الستة الأصول"، والشيخ عبد الحي اللكنوي في "غيث الغمام" من "كتاب الثقات"، فلم توجد عند أحد منهم هذه الجملة.

وخلاصة القول أنه لا وجود لهذه الجملة في كتاب ابن حبان البتة ، فإن كانت في نسخ الميزان المخطوطة المصححة ، فهو وهم من الذهبي ، وإن لم تكن موجودة فيها ، فهو خطأ مطبعي بدون شك ، فذكر هذه اللفظة في تضعيف حديث نافع بن محمود غفلة ، وقصور نظر . انتهى

⁽١) الثقات جـ٥ ص ٤٧٠.

المقصود من كلام المباركفوري رحمه الله تعالى بتصوف واختصار، وزيادة يسيرة(١) .

قال الجامع عفا الله عنه: فقد تبين بهذا أن ما ضعف به الشيخ الألباني حديث الباب، بما نقله عن الذهبي غير صحيح، فتبصر بالإنصاف، ولا تتحير بالاعتساف.

وأما تضعيفه لرواية مكحول: فقال في تعليقه على صحيح ابن خزيمة: إسناده ضعيف، فيه عِلَل، منها عنعنة مكحول، والاضطراب في إسناده. اهـ.

وقد أحسن العلامة المباركفوري رحمه الله تعالى في الجواب عن الإعلال بما ذكر ، فأجاد ، وأفاد ، وأسهب ، وأعاد ، وهاك خلاصة ما قاله رحمه الله تعالى :

قال بعض العلماء الحنفية: إن حديث عُبادة معلول بثلاثة وجوه: أحدها: أن فيه مكحو لأ، وهو يدلس، ورواه معنعنًا.

الشاني: أن في إسناده اضطرابًا، فقد رواه مسرة عن عبادة بن الصامت مرسلاً، وأخرى عن نافع بن محمود، عن عبادة، وتارة عن محمود، عن أبي نعيم أنه سمع عبادة ابن الصامت، فأدخل بين محمود، وعبادة رجلاً آخر، وهو أبو نعيم، فاضطرب إسناده، والاضطراب مورث للضعف.

⁽١) تحقيق الكلام ص ١٧٧.

الثالث: أنه تفرد بذكر محمود بن الربيع، عن عبادة في طريق مكحول محمد بن إسحاق، وهو لا يحتج بما انفرد به.

قال ابن حجر في «الدراية» في كتاب الحج: وابن إسحاق لا يحتج بما انفرد به من الأحكام، فضلاً عما إذا خالفه من هو أثبت منه. اهـ.

وخالفه زيد بن واقد من أصحاب مكحول، فرواه عن مكحول، عن نافع، عن عبادة، وهو أثبت منه، فصارت طريقته شاذة غير محفوظة.

فالجواب عليه: أن حديث عبادة هذا صحيح، كما شهد على صحته أئمة الحديث، ومن أعله بالوجوه المذكورة، فقد تعصب، أو جهل علم الحديث، وإليكم الجواب مفصلاً:

والجواب عن الوجه الأول: أن محمود بن الربيع الذي روى عنه مكحول هذا الحديث صحابي صغير، ومكحول لا يدلس عن صغار الصحابة، فلا تضر عنعنته هنا في شيء.

قال الحافظ في «ت»: محمود بن الربيع بن سراقة بن عمرو الخزرجي، أبو نعيم، أو أبو محمد المدني صحابي صغير، وجلّ روايته عن الصحابة. اه.

وقال الذهبي في «تذكرة الحفاظ» في ترجمة مكحول: إنه يرسل كثيرًا، ويدلس عن أبي بن كعب، وعبادة بن الصامت، وعائشة، والكبار. وروى عن أبي أمامة الباهلي، وواثلة بن الأسقع، وأنس بن مالك، ومحمود بن الربيع، وعبد الرحمن بن غَنَّم، وأبي إدريس الخولاني، وأبي سكّم ممطور، وخلق. انتهى(١٠).

على أن عبد الله بن عمرو بن الحارث تابع مكحولاً، قال البيهقي في «كتاب القراءة» ص ٤٨ :

أخبرنا أبو الحسن علي بن أحمد بن عبدان، نا أحمد بن عبيد الصفار، نا الحسن بن علي الحميري، نا عمرو بن عثمان، نا محمد بن حمير، نا شعيب بن أبي حمزة، عن عبد الله بن عمرو بن الحارث، عن محمود بن الربيع، عن عبادة، فذكر نحوه.

وأشار البخاري إلى أنه تابع مكحولاً حرامُ بن معاوية، ورجاءُ بن حيوة أيضًاً(٢) .

والجواب عن الوجه الثاني: أن الاضطراب في الحديث هو الذي تختلف الرواة فيه، فيروية بعضهم على وجه، وبعضهم على وجه آخر، أو يرويه راو واحد تارة من وجه، وتارة من وجه آخر، ولا يكن ترجيح أحد الوجوه على الأخرى، ولا التوفيق بينهما على قواعد المحدثين.

وهذا النوع من الاضطراب هو الذي يورث ضعف الحديث،

⁽١) تذكرة الحفاظ جـ ١ ص ١٠٦.

 ⁽۲) رواية رجاء أخرجها ابن أبي شببة في مصنفه ۱/ ۷۳۷ بإسناد صحيح، قال: حدثنا وكيع، عن ابن عون، عن رجاء، عن محمود بن ربيع، فذكرها. قاله محقق:
 دُفقيق الكلام؛ ص ١٥١.

والحديث الذي وقع فيه هذا الاضطراب يسمى مضطربًا.

ولَمَّا تقرر هذا، فليعلم أن زيادة «أبي نعيم» في رواية مكحول التي وردت من طريق محمود، عن أبي نعيم، عن عبادة غير محفوظة، ففي سنن الدارقطني: وقال ابن صاعد: قوله: عن أبي نعيم إنما كان أبو نعيم المؤذن، وليس هو كما قال الوليد: عن أبي نعيم، عن عبادة. اهد.

ورواية مكحول التي رواها مرسلة عن عبادة مرجوحة بالروايتين المذكورتين، فإن في إسنادها بقية، قال فيه أبو مسعود الغساني: بقية ليست أحاديثه نقية، فكن منها على تقية.

وأما الروايتان الأخريان، أي التي جاءت عن محمود، عن عبادة، والتي جاءت عن نافع بن محمود، عن عبادة، فهما قصتان مختلفتان، وليستا بواحدة، فروى مكحول إحداهما بواسطة محمود، وأخراهما بواسطة نافع بن محمود، إلا أن قصة رواية محمود ذكرت استشهاداً في آخر رواية نافع بن محمود، فلما لم تتحد القصتان لم يحصل الاضطراب بينهما.

وإن سلمنا اتحاد قصتهما، فمع ذلك لا يكون هذا الحديث مضطربًا، فإن التوفيق بينهما ممكن، ووجه التوفيق ظاهر، وهو أن مكحولًا سمع هذا الحديث من محمود، ومن ابنه نافع (١١ كليهما، وهما سمعاه من عبادة رضى الله عنه.

⁽١) فيه تصريح بأن نافعًا هذا ولد محمود بن الربيع ، وهذا هو الذي صرح به البيهقي فيما =

قال البيهقي في «معرفة السنن والآثار»: ورواه أيضًا الهيثم بن حميد، عن زيد بن واقد، عن مكحول، ومكحول سمع هذا الحديث من محمود بن الربيع، ومن ابنه نافع بن محمود، ونافع وأبوه محمود بن الربيع سمعا عبادة بن الصامت. انتهى(۱).

وقال ابن حبان في «الثقات»: نافع بن محمود بن ربيعة من أهل إيلياء، يروي عن عبادة بن الصامت، روى عن حرام بن حكيم، ومكحول، متن خبره في القراءة خلف الإمام يخالف متن خبر محمود ابن الربيع، عن عبادة، كأنهما حديثان؛ أحدهما أثم من الآخر، وعند مكحول الخبران جميعًا، عن محمود بن الربيع، ونافع بن محمود بن ربيعة. وعند الزهري الخبر عن محمود بن الربيع مختصر غير ربيعة. وعند الزهري الخبر عن محمود بن الربيع مختصر غير مستقصى. انتهى".

يأتي من كلامه، وذكره الخافظ في «الإصابة» احتمالاً، حيث قال بعد ترجمة محمود ابن الربيع ما نصه: محمود بن ربيعة، رجل من الأنصار، مُحرَّج حديثه عن أهل مصر، وخراسان في كالى المرأة، والليَّن الذي لا يؤدى، هكذا ذكره ابن عبد البر، ولم يزد، وهذا أظنه محمود بن الربيع، فإن الدارقطني أخرج في بعض طرق حديث مكحول، عن نافع، عن محمود بن الربيع، من عبادة بن الصامت، في القراءة خلف الإمام رواية، قال الراوي فيها: عن مكحول، عن نافع بن محمود بن الربيع عن عبادة بن الصامت، فإن يوكن كين كنافع بن محمود بن الربيع عن عبادة بن الصامت. وفي رواية أخرى: عن نافع بن محمود بن ربيعة، فإن يكن كذلك فهو الذي قبله، كما يحتمل أن يكون غيره. انتهى الإصابة جد ٩ ص ١٣٧ -

معرفة السنن والآثار ج ٢ ص٥٣.

⁽٢) الثقات ج٥ ص ٤٧.

وأما الوجه الثالث: فالجواب عنه أنه لم يتفرد ابن إسحاق بذكر محمود في طريق مكحول، عن محمود، عن عبادة، بل تابعه على ذلك سعيد بن عبد العزيز وغيره، فقد روى الدارقطني، قال: حدثنا أبو محمد بن صاعد، ثنا أبو زرعة عبد الرحمن بن عمرو بدمشق، ثنا الوليد بن عتبة، ثنا الوليد بن مسلم، حدثني غير واحد، منهم سعيد بن عبد العزيز، عن مكحول، عن محمود، عن أبي نعيم (١) أنه سمع عبادة ابن الصامت، فذكره (٢).

وتابع الزهري مكحولاً، روى البخاري، قال: حدثنا على بن عبد الله ، قال: حدثنا سفيان، حدثنا الزهري، عن محمود بن الربيع، عن عبادة بن الصامت، أن رسول الله ﷺ قال: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب». ورواه مسلم، والأربعة.

فلما تابع الزهري مكحولاً في ذكر محمود، وتابع سعيد بن عبد العزيز، وغيره محمد بن إسحاق، فكيف يبقى طريق مكحول شاذًا، أو غير محفوظ؟!

وذكر الحافظ ابن حجر في انتائج الأفكار، حديث عبادة بهذا

⁽١) تقدم أن زيادة «أبي نعيم» بين محمود وعبادة وهم من الوليد، بل هو عن محمود، عن عبادة . فتنه .

⁽٢) سنن الدارقطني جـ ١ ص ٣١٩.

الطريق، وقال: هذا حديث حسن(١).

فلو كان طريق مكحول هذا شاذًا غير محفوظ، تفرد به ابن إسحاق بذكر محمود لما قال فيه ابن حجر: هذا حديث حسن، وهو القائل في ابن إسحاق: لا يحتج بما انفرد به من الأحكام ").

فالحاصل أن الوجوه الثلاثة المذكورة لتعليل حديث عبادة باطلة . انتهى خلاصة كلام العلامة المباركفوري رحمه الله تعالى بتصرف(٣) .

قال الجامع عفا الله عنه: فتحصل مما حرره العلامة المذكور أن حديث عبادة بن الصامت رضي الله عنه من طريق مكحول صحيح أيضًا، ومن قال بضعفه فقد أغرب.

ومن الغريب أن الشيخ ضعف حديث عبادة هذا مع وضوح صحته، وحاول تحسين حديث: «من كان له إمام فقراءة الإمام له قراءة»، مع اعترافه بأن طرقه كلها لا تخلو من ضعف، وجعله صالحًا للاحتجاج به (3).

وخلاصة القول أن الصواب تصحيح حديث الباب، وصحة الاحتجاج به على وجوب القراءة خلف الإمام مطلقًا، سواء كانت

⁽١) نتائج الأفكار جـ ١ ص ٤٣٥ - ٤٣٦.

⁽٢) الدراية جـ ٢ ص ١٩.

⁽٣) تحقيق الكلام ص ١٤٨ - ١٥٥.

⁽٤) انظر الإرواء جـ ٢ ص ٢٦٨ - ٢٧٧.

الصلاة جهرية، أم سرية. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع و المآب.

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا ٢٩/ ٩٢٠ ، وفي «الكبرى» ٩٩٢/٢٩ ، عن هشام بن عمار، عن صدقة، عن زيد بن واقد، عن نافع بن محمود بن ربيعة، عن عبادة بن الصامت رضى الله عنه.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه أبو داود في «الصلاة» عن الربيع بن سليمان الأزدي، عن عبد الله بن يوسف، عن الهيثم بن حميد، عن زيد بن واقد، به.

وأخرجه البخاري في «خلق أفعال العباد» رقم ٦٧، وفي «جزء القراءة» ص ٦٥.

وأخرجه الدارقطني جـ ١ ص ٣١٩و٠٣٢.

وأخرجه البيهقي في «القراءة خلف الإمام» ص ٣٦و٣٧، وفي «السنن الكبرى» ٢/ ١٦٤. والله تعالى ولى التوفيق.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب.

٣٠- **تأويلُ فَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ**: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ اللهِ عَلَّ وَجَلَّ: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ اللهِ القُرُانُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾

أي هذا باب ذكر الحديث الدال على بيان المراد من هذه الآية الكرية.

أراد المصنف رحمه الله تعالى بهذه الترجمة الإشارة إلى أن حديث الباب بيان للمعنى المراد من هذه الآية ، فيحمل عموم قوله : ﴿ وَإِذَا قُرِئَ القُرَّانُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ ﴾ على خصوص قراءة الإمام .

ثم إنه لابد من تقييده بما عدا الفاتحة، فإنها مستثناة من العموم بالحديث المتقدم في الباب الماضي.

وقد اختلف أهل العلم في المعنى المراد من هذه الآية على أقوال، وسأذكرها قريهًا إن شاء الله تعالى .

معنى الآية الكريمة

قال الإمام أبو جعفر محمد بن جرير الطبري رحمه الله: يقول تعالى ذكره للمؤمنين به، المصدقين بكتابه، الذين القرآن لهم هدى ورحمة: ﴿ وَإِذَا قُوِئَ ﴾ عليكم أيها المؤمنون ﴿ القُرْآنُ فَاستَمِعُوا لَهُ ﴾ ، يقول: أصغوا له سمعكم، لتتفهموا آياته، وتعتبروا بمواعظه، ﴿ وَأَنْصِتُوا ﴾ إليه لتعقلوه، وتتدبروه، ولا تُلغَوا فيه، فلا تعقلوه

﴿ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ يقول: ليرحمكم ربكم باتعاظكم بمواعظه، واعتباركم بعبَره، واستعمالكم ما بينه لكم ربكم من فرائضه في آيه^(١) .

بيان اختلاف أهل العلم في المعنى المراد بهذه الآية الكريمة

قال العلامة أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي رحمه الله تعالى في تفسيره:

قيل: نزلت في الصلاة، روى عن ابن مسعود، وأبي هريرة، و جابر، والزهري، وعبيد بن عمير، وعطاء بن أبي رباح، وسعيد بن المسيب. قال سعيد: كان المشركون يأتون رسول الله ع اذا صلى، فيقول بعضهم لبعض بمكة: لا تسمعوا لهذا القرآن، والغوا فيه. فأنزل الله جل وعزٌّ جوابًا لهم: ﴿ وَإِذَا قُرئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمعُوا لَهُ وَأَنصتُوا ﴾.

وقيل: نزلت في الخطبة، قاله سعيد بن جبير، ومجاهد، وعطاء، وعمرو بن دينار، وزيد بن أسلم، والقاسم بن مخيمرة، ومسلم بن يسار، وشهر بن حوشب، وعبد الله بن المبارك. وهذا ضعيف؛ لأن القرآن فيها قليل، والإنصات يجب في جميعها. قاله ابن العربي، والنقاش(٢): والآية مكية، ولم يكن بمكة خطبة، ولا جمعة.

⁽١) راجع تفسير ابن جرير جـ ٩ ص ١٦٢.

⁽٢) هكذا عبارة القرطبي، وهو صحيح، والتقدير وقال النقاش. . . إلخ، أو وزاد النقاش . . . إلخ وكذا التقدير في قوله الآتي : النحاس ، أي قال النحاس .

وذكر الطبري عن سعيد بن جبير أيضاً أن هذا في الإنصات يوم الأضحى، ويوم الفطر، ويوم الجمعة، وفيما يجهر به الإمام، فهو عام، وهو الصحيح؛ لأنه يجمع جميع ما أوجبته هذه الآية، وغيرها من السنة في الإنصات. قال النقاش: أجمع أهل التفسير أن هذا الاستماع في الصلاة المكتوبة، وغير المكتوبة.

النحاس: وفي اللغة يجب أن يكون في كل شيء، إلا أن يدل على اختصاص شيء. وقال الزجاج: يجوز أن يكون: ﴿فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِبُوا ﴾ وأَنْصِبُوا كه الملكوت للاستماع، والمضاء السكوت للاستماع، والإصات السكوت للاستماع، والإصغاء والمراعاة. أنصت يُنصت إنصاتًا، ونَصَتَ أيضًا؛ قال الشاعر [من الطويل]:

قَالَ الإِمَامُ عَلَيْكُمْ أَمْرَ سَيَّدِكُمْ فَلَمْ نُخَالِفْ وَأَنْصَتَنَا كَمَا قَالا ويقال: أنصتوه، وأنصتوا له؛ قال الشاعر [من الوافر]:

إِذَا قَالَتْ حَذَامِ فَأَنْصِتُوهَا فَإِنَّ الْقُولَ مَا قَالَتْ حَذَامِ وقال بعضهم في قوله: ﴿ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنصِتُوا ﴾: كان لرسول الله عُنِّ خاصًا، ليعيه أصحابه.

قال القرطبي رحمه الله: هذا فيه بُعد، والصحيح القول بالعموم؛ لقوله: ﴿ لَعَلَكُمْ تُرَحَّمُونَ ﴾، و التخصيص يحتاج إلى دليل.

قال عبد الجبار بن أحمد في فوائد القرآن له: إن المشركين كانوا

يكثر ون اللغط والشغب تعنتًا وعنادًا؛ على ما حكاه الله عنهم: ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لا تَسْمَعُوا لهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَغْلُبُونَ ﴾ [فصلت: ٢٦]، فأمر الله المسلمين حالة أداء الوحى أن يكونوا على خلاف هذه الحالة، وأن يستمعوا، ومدح الجن على ذلك، فقال: ﴿ وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفَرًا مَنَ الْجِنِّ يَسْتَمعُونَ الْقُرُّانَ ﴾ [الأحقاف: ٢٩] الآية .

وقال محمد بن كعب القرظي: كان رسول الله ﷺ إذا قرأ في الصلاة أجابه مَنْ وراءه، إذا قال: بسم الله الرحمن الرحيم، قالوا مثل قوله، حتى يقضى فاتحة الكتاب والسورة، فلبث بذلك ما شاء الله أن يلبث؛ فنزل: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمعُوا لَهُ وَأَنصتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ ، فأنصَّتُوا.

وهذا يدلُّ على أن المعنى بالإنصات ترك الجهر على ما كانوا يفعلون من مجاوية رسول الله عَلَيْه .

وقال قتادة في هذه الآية: كان الرجل يأتي، و هم في الصلاة، فيسألهم كم صليتم؟ كم بقي؟ فأنزل الله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئُ الْقُرْآنُ فَاسْتُمعُوا لَهُ وَأَنصتُوا ﴾ .

وعن مجاهد أيضًا: كانوا يتكلمون في الصلاة بحاجتهم، فنزل قوله تعالى: ﴿ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾(١) انتهى كلام القرطبي رحمه الله تعال_{ه (۲)} .

⁽١) هكذا في تفسير القرطبي، ولعل الصواب إيراد الآية بتمامها. فليتأمل.

⁽٢) جامع أحكام القرآن، جـ ٧ ص ٣٥٣ - ٣٥٥.

وقال الإمام أبو جعفر الطبري رحمه الله بعد إخراج هذه الآثار بأسانيدها، ما نصه: قال أبو جعفر: وأولى الأقوال في ذلك بالصواب قول من قال: أمروا باستماع القرآن في الصلاة إذا قرأ الإمام، وكان من خلفه ممن يأتم به يسمعه، وفي الخطبة.

وإغا قلنا: ذلك أولى بالصواب، لصحة الخبر عن رسول الله ﷺ أنه قال: «إذا قرأ الإمام فأنصتوا»، وإجماع الجميع على أن من سمع خطبة الإمام من عليه الجمعة الاستماع (())، والإنصات لها، مع تتابع الأخبار بذلك عن رسول الله ﷺ، وأنه لا وقت يجب على أحد استماع القرآن، والإنصات لسامعه من قارئه إلا في هاتين الحالتين، على خلاف في إحداهما، وهي حالة أن يكون خلف إمام مؤتم به.

وقد صح الخبر عن رسول الله على بما ذكرنا من قوله: "إذا قرأ الإمام فأنصتوا"، فالإنصات خلفه لقراءته واجب على من كان به مؤتمًا سامعًا قراءته بعموم ظاهر القرآن، والخبر عن رسول الله على أن انتهى كلام ابن جرير رحمه الله تعالى (").

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله الإمام ابن جرير رحمه الله تعالى من ترجيح حمل الآية الكريمة على القراءة في الصلاة حسن جداً.

 ⁽١) هكذا نسخة تفسير الطبري، و لعل الصواب «عليه الاستماع» بزيادة لفظة «عليه» فليتامل.

⁽٢) تفسير ابن جرير جـ ٩ ص ١٦٦ .

وأما الخطبة، فمحل نظر، إذ ما ادعاه من الإجماع على وجوب الاستماع غير صحيح، بل الخلاف فيه موجود، كماسيأتي في محله، إن شاء الله تعالى.

وحاصله أنه لا يجب استماع قراءة القارئ في غير الصلاة، ويدل على ذلك ما أخرجه أبو داود جـ ٢ ص ٣٨، والمصنف في «فـضـائل القرآن» من «الكبرى» جـ ٥ ص ٣٢، بإسناد صحيح عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه، قال: اعتكف رسول الله على في المسجد، فسمعهم يجهرون بالقراءة، فكشف الستر، وقال: «ألا إن كلكم مُناج ربه، فـلا يؤذين بعـضكم بعـضًا، ولا يرفع بعـضكم على بعض في القراءة».

فهذا الحديث دليل على أنه لا يجب الاستماع لقراءة القارئ؛ لأنه عَنْ أقرّ الصحابة على قراءة كل واحد لنفسه، وعدم استماع بعضهم لبعض، وإنما أنكر عليهم رفع الصوت المؤدي لتشويش بعضهم على بعض، فصح تخصيص الآية بحالة الصلاة بحديث: «وإذا قرأ فأنصتوا»، وبقى ما عداها على الاستحماب.

لكن لابد من تقييد ذلك بالنسبة للمأموم بما عدا فاتحة الكتاب، جمعًا بين الأدلة، حيث صحت الأخبار بوجوبها عليه كما تقدم تحقيقه، فتبصر بإنصاف، ولا تتحير بالاعتساف. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب. ٩٧١ - أخْبَرْنَا الْجَارُودُ بْنُ مُعَاذِ التَّرْمِذِيُ ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو خَالِد الْأَحْمَرُ ، عَنْ مُحَمَّد بْنَ عَجْلانَ ، عَنْ زَيْد بِنْ أَسلَمَ ، عَنْ أَبِي هَرِيْرَةَ ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله ﷺ: أَبِي صَالِح ، عَنْ أَبِي هَرَيْرَةَ ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله ﷺ: [إنَّمَا جُعلَ الإِمَامُ لِيوْتَمَّ بِهِ ، فَإِذَا كَبَّرَ فَكَيْرُوا ، وَإِذَا قَرَا فَانَ : سَمِعَ الله لَه لَمِنْ حَمِدَهُ ، فَقُولُوا: قَالَ اللهَ لِيَا اللهَ لَهِ اللهَ لَهِ اللهَ لَهُ لَمَنْ حَمِدَهُ ، فَقُولُوا: اللّهَ مَنْ اللّهَ لَمَنْ عَمِدَهُ ، فَقُولُوا: اللّهُ مَا لَكَ الْحَمْدُهُ ، فَقُولُوا: اللّهُ مَا لُهُ الْحَمْدُهُ ،

رجال هذا الإسناد: ستة

١ - (الجارود بن معاذ) السلمي أبو داود، ويقال: أبو معاذ
 الترمذي، ثقة رمي بالإرجاء، من [١٠].

روى عن الوليد بن مسلم، وابن عيينة، وجرير، وأبي أسامة، وأبي سفيان المعمري، وأبي خالد الأحمر، وأبي ضمرة، والفضل بن موسى، ووكيع وغيرهم.

وعنه الترمذي، والنسائي، وأحمد بن علي الآبار، وابنه أبو عُمُرو محمد بن الجارود، ومحمد بن علي الحكيم الترمذي، ومحمد بن الليث المروزي، ومحمد بن صالح التميمي، وغيرهم. قال النسائي: ثقة، وقال في أسامي شيوخه: ثقة، إلا أنه يميل إلى الإرجاء، وذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال: مستقيم الحديث. وقال مسلمة بن القاسم الأندلسي في كتاب « الصلة»: كان يميل إلى الإرجاء، وليس بذاك. قال أبو القاسم بن عساكو: مات سنة ٢٤٤. انفرد به الترمذي، والنسائي.

«الترمذي» بكسر أوله، أو فتحه، أو ضمه، أقوال، وكسر الميم، أو ضمه، قولان، وذاله معجمة، نسبة إلى مدينة قديمة على طرف نهر بَلْخَ الذي يقال له: جيحون. انتهى «لب اللباب» بزيادة جـ ١ ص ١٦٩.

٢ - (أبو خَالد الأحمر) سليمان بن حيان الأزدى الكوفي الجَعْفَري، نزل فيهم، ولُدَ بجرجان، صدوق يخطئ، من [٨].

روى عن سليمان التيمي، وحميد الطويل، ومحمد بن عجلان، وغيرهم. وعنه أحمد، وإسحاق، وابنا أبي شيبة، والجارود بن معاذ، وغيرهم.

قال إسحاق بن راهويه: سألت وكيعًا عن أبي خالد؟ فقال: وأبو خالد ممن يسأل عنه؟ وقال أحمد بن سعيد بن أبي مريم، عن ابن معين: ثقة، وكذا قال ابن المديني. وقال عثمان الدارمي، عن ابن معين: ليس به بأس، وكذا قال النسائي. وقال عباس الدّوري، عن ابن معن: صدوق، وليس بحجة. وقال أبو هشام الرفاعي: ثنا أبو خالد الأحمر الثقة الأمين. وقال أبو حاتم: صدوق. وقال الخطيب: كان سفيان يعيب أبا خالد، لخروجه مع إبراهيم بن عبد الله بن حسن، وأما أمر الحديث فلم يكن يطعن عليه فيه. وقال ابن عدي: له أحاديث صالحة، وإنما أتي من سوء حفظه، فيغلط، ويخطئ، وهو في الأصل، كما قال ابن معين: صدوق، وليس بحجة. وقال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث. وذكره ابن حبان في «الشقات». وقال العجلي: ثقة ثبت صاحب سنة، وكان مُحتَرفًا يؤاجر نفسه من التجار، وكان أصله شاميًا، إلا أنه نشأ بالكوفة، وقال أبو بكر البزار في «كتاب السنن»: ليس عن تُلزمُ زيادتُهُ حُجَّةً، لا تفاق أهل العلم بالنقل أنه لم يكن حافظًا، وأنه قد روى أحاديث عن الأعمش، وغيره، لم يتابع عليها.

قال هارون بن حاتم: سألت أبا خالد متى ولدت؟ قال: سنة ١١٤ قال هارون: ومات سنة ١٩٠ وقال ابن سعد، وخليفة: مات سنة ١٨٩.

قال الخطيب: حدث عنه محمد بن إسحاق بن يسار، وحميد بن الربيع، وبين وفاتيهما ١٠٦، وقيل: ١٠٨. اهـ. أخرج له الجماعة ١٠٠٠ .

٣ - (محمد بن عجلان) مولى فاطمة بنت الوليد بن عتبة المدني،
 صدوق اختلطت عليه أحاديث أبي هريرة، مات سنة ١٤٨، من [٥]،
 أخرج له البخاري تعليقًا، ومسلم والأربعة، تقدم في ٣٠/٣٤.

 ٤ - (زيد بن أسلم) العدوي، مولكي عمر، أبو عبد الله، أو أبو أسامة المدني، ثقة عالم، وكان يرسل، مات سنة ١٣٦، من [٣]، أخرج

⁽۱) اتك اجر ۱۱ ص ۳۹۶ - ۳۹۸. اتت اج ٤ ص ۱۸۱ - ۱۸۲.

له الجماعة ، تقدم في ٦٤/ ٨٠.

٥ - (أبو صالح) ذكوان السمّان الزيّات المدنى، ثقة ثبت، كان بجلب الزيت إلى الكوفة، مات سنة ١٠١، من [٣]، تقدم في . 2 . / 77

٦ - (أبو هريرة) الدَّوْسيُّ الصحابي الشهير رضي الله عنه، تقدم في ١/١. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف رحمه الله، وأن رجاله كلهم ثقات، ومن رجال الجماعة، إلا شيخه، فانفرد به هو، والترمذي، وأنهم مدنيون، إلا شيخه، فترمذي، وأبا خالد، فكوفي، وفيه ثلاثة من التابعين، يروى بعضهم عن بعض ؛ محمد بن عجلان، عن زيد بن أسلم، عن أبي صالح، وفيه أبو هريرة أكثر الصحابة حديثًا؛ روى ٥٣٧٤ حديثًا، وفيه الإخبار، والتحديث، والعنعنة. والله تعالى ولي التوفيق.

شرح المديث

(عن أبي هريرة) رضى الله عنه، أنه (قال: قال رسول الله على: إنما جعل الإمام ليؤتم به، فإذا كبر فكبروا) أي إذا كبر للإحرام بالصلاة، فاتبعوه فيه. زاد في رواية أبي داود: «ولا تكبروا حتى يكبر». وهو توضيح وتأكيد لمعنى «إذا كبر فكبروا».

وفيه تصريح بوجوب تأخير تكبير المأموم للإحرام عن تكبير الأمام. وبهذا قالت المالكية، والشافعية، والخنابلة، وأبو يوسف، ومحمد بن الحسن، من الحنفية، رحمهم الله تعالى، قالوا: فلو أحرم معه، أو قبله بطلت صلاته؛ لأنه اثتم بمن لم تنعقد صلاته، واستدلوا بقوله في هذا الحديث: «فإذا كبر، فكبروا»، قالوا: إن الفاء فيه للتعقيب، فيكون أمرا بالتكبير بعد تكبير الإمام، فإذا أتى به مقارنًا، فقد أتى به قبل أوانه، فلا يجوز كالصلاة قبل وقتها؛ ولأن الاقتداء بناء صلاته على صلاة الإمام، فلابد من شروع الإمام في الصلاة حتى يتحقق البناء على صلاته، وإلا لزم البناء على المعدوم، وهو لا يجوز.

وقال أبو حنيفة رحمه الله: يكبر المأموم للإحرام، مقارنًا لتكبير المأموم للإحرام، مقارنًا لتكبير الإمام، لا يتقدم، ولا يتأخر عنه. وهذا الحديث يرد عليه؛ لأن قوله ﷺ: " إذا كبر فكبروا، ولا تكبروا حتى يكبر، صريح في وجوب تأخير تكبير المأموم عن تكبير الإمام ('').

(وإذا قرأ الإمام فأنصتوا) أي إذا قرأ الإمام جهرًا، فاستمعوا لقراءته، وفيه وجوب الاستماع لقراءة الإمام، وهو محمول على ما عدا الفاتحة، كما مرتحقيقه.

ثم إن هذه الجملة زادها محمد بن عجلان، واختلف الحفاظ فيها، وسنحققه في المسألة الرابعة، إن شاء الله تعالى.

⁽١) راجع المنهل جـ ٤ ص ٣٣١.

(وإذا قال: سمع الله لمن حمده، فقولوا: اللهم ربنا لك الحمد) فيه أن المأموم لا يجمع بين التسميع، والتحميد، بل يكتفي بالتحميد فقط، وهو القول الراجح من أقوال العلماء، وسيأتي تحقيقه بأدلته في [باب ما يقول المأموم] ٢٢/ ١٠٦١ إن شاء الله تعالى .

والله تعالى أعلم، وهو المستعان، وعليه التكلان.

وسائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث أبي هريرة رضى الله عنه هذا صحيح.

المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا ٣٠/ ٩٢١، وفي «الكبرى» ٣٠/ ٩٩٤، عن الجارود بن معاذ الترمذي، عن أبي خالد الأحمر، عن محمد بن عجلان، عن أبي صالح، عنه. وفي ٩٢٢، و«الكبرى» ٩٩٥، عن محمد بن عبد الله بن المبارك، عن محمد بن سعد الأنصاري، عن ابن عجلان به، بلفظ: "إنما جعل الإمام ليؤتم به، فإذا كبر فكبروا، وإذا قرأ فأنصتوا». قال أبو عبد الرحمن: لا نعلم أن أحدًا تابع ابن عجلان على قوله: "وإذا قرأ فأنصتو ا».

وفي «الملائكة » من «الكبرى» كما في «تحفة الأشراف» جـ ٩ ص ٣٦٧، عن محمد بن المثنى، عن محمد بن عبيد، عن الأعمش، عن أبي صالح عنه، «كان رسول الله ﷺ يعلمنا أن لا تبادروا الإمام بالركوع، فإذا كبر فكبروا. . .) الحديث والله تعالى أعلم .

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه أبو داود في "الصلاة" عن محمد بن آدم المصيصي، عن أبي خالد، به. وزاد: قال أبو داود: وهذه الزيادة: "وإذا قرأ فأنصتوا" ليست بمحفوظة، والوهم عندنا من أبي خالد. انتهى.

وابن ماجه فيه عن أبي بكر بن أبي شيبة، عن أبي خالد الأحمر، به.

وأخرجه بدون هذه الزيادة مسلم في «الصلاة» عن إسحاق بن إبراهيم، وعلي بن خشرم، كلاهما عن عيسى بن يونس، عن الأعمش، عن أبي صالح، عنه، بلفظ: كان رسول الله ﷺ يعلمنا، يقول: « لا تبادروا الإمام، إذا كبر فكبروا، وإذا قال: ﴿ وَلا الْصَّالِينِ ﴾ فقولوا: آمين، وإذا ركع فاركعوا، وإذا قال: سمع الله لمن حمده، فقولوا: ربنا ولك الحمد». وعن قتيبة، عن عبد العزيز الدَّراوَرُديِّ، عن سهيل بن أبيه، عنه بنحوه إلا قوله: «﴿ وَلا الْصَّالِينِ ﴾ فقولوا: آمين»، وزاد: «ولا ترفعوا قبله».

وأبو داود فيه عن سليمان بن حرب، ومسلم بن إبراهيم، كالاهما عن وهيب بن خالد، عن مصعب بن محمد، عن أبي صالح، عنه، ولفظه: "إنما جعل الإمام ليؤتم به، فإذا كبر فكبروا، ولا تكبروا حتى يكبر، وإذا ركع فاركعوا، ولا تركعوا حتى يركع، وإذا قال: سمع الله لمن حمده، فقولوا: ربنا لك الحمد، وإذا سجد فاسجدوا، ولا تسجدوا حتى يسجد، وإن صلى جالسًا فصلوا جلوسًا أجمعون».

وابن ماجه عن أبي بكر بن أبي شيبة، عن محمد بن عبيد، عن الأعمش به مختصراً.

وأخرجه أحمد ج٢ ص ٣٢٠ و٣٤١ و٤٤٠. وابن خزيمة رقم ١٥٧٥ و٢٥٧٦ و١٥٨٢. والله تعالى أعلم.

المسألة الرابعة: اختلف الحفاظ في قوله: «وإذا قرأ فأنصتوا».

قال البيهقي رحمه الله تعالى في «المعرفة»: وروينا عن أبي موسى الأشعري، وأبي هريرة عن النبي ﷺ : «إذا كبر الإمام فكبروا، وإذا قرأ فأنصتوا». وقد أجمع الحفاظ على خطأ هذه اللفظة في الحديث، أنها ليست بمحفوظة: يحيى بن معين، وأبو داود السجستاني، وأبو حاتم الرازي، وأبو على الحافظ، وعلى بن عمر الحافظ، وأبو عبد الله الحافظ.

وفي الحديث الثابت عن أبي زرعة، عن أبي هريرة، قال: كان رسول الله عالى إذا كبر سكت هنيئة قبل أن يقرأ، فقلت: يا رسول الله، بأبي أنت وأمي، أرأيت سكوتك بين التكبير والقراءة، ما تقول؟ قال: «أقـول: اللهم باعـد بيني وبين خطاياي كـمـا باعـدت بين المشـرق والمغرب، اللهم اغسلني من خطاياي بالثلج والماء والبرد، اللهم نقني من خطاياي كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس ».

ففي هذا دلالة على أن من ترك الجهر بالقراءة خلف الإمام سمي ساكتا منصتًا لقراءة الإمام، وإن كان يقرأ في نفسه. انتهى.

وقال الحافظ الزيلعي رحمه الله في "نصب الراية": روي: "وإذا قرأ فأنصتوا" من حديث أبي موسى، ومن حديث أبي هريرة رضي الله عنهما.

أما حديث أبي موسى فرواه مسلم في "صحيحه"، فقال: حدثنا أبوغسان المسمّعي، ثنا معاذ بن هشام، ثنا أبي، ثنا إسحاق بن إبراهيم، ثنا جرير، عن سليمان التيمي، عن قتادة بهذا الإسناد مثله. يعني حديث قتادة، عن يونس بن جبير، عن حقان بن عبد الله الرقاشي، عن أبي موسى الأشعري، عن النبي على ، فَذكر حديث: "إذا كبر الإمام فكبروا"، وفيه قصة.

قال مسلم: وفي حديث جرير من الزيادة: "وإذا قرأ فأنصتوا"، ثم قال: قال أبو إسحاق - يعني صاحب مسلم -: قال أبو بكر ابن أخت أبي النضر في هذا الحديث - أي طعن فيه - فقال مسلم: تريد أحفظ من سليمان التيمي؟ فقال له أبو بكر: فحديث أبي هريرة - يعني "وإذا قرأ فأنصتوا"؟ فقال مسلم: هو عندي صحيح، فقال: لم لم تضعه ههنا؟ فقال: ليس كل شيء صحيح عندي وضعته ههنا، إنما وضعت ههنا ما أحمه اعله، انتهى كلام مسلم.

و أخرجه أبو داود في «سننه» عن سليمان التيمي، ثنا قتادة، عن أبي غلاب، عن حطَّان بن عبد الله الرقاشي بهذا الحديث، وزاد: "وإذا قرأ فأنصتوا». قال أبو داود: «وإذا قرأ فأنصتوا» ليس بشيء. انتهى.

ورواه ابن ماجه في «سننه» بسند أبي داود قال: قال رسول الله على: «إذا قرأ الإمام فأنصتوا، فإذا كان عند القعدة، فليكن أول ذكر أحدكم التشهد». انتهى.

وأخرجه البزار في «مسنده» كذلك، وقال: لا نعلم أحداً قال فيه: «وإذا قرأ فأنصتوا»، إلا سليمان التيمي إلا ما حدثناه محمد بن يحبي القطيعي، ثنا سالم بن نوح، عن عمر بن عامر، عن قتادة، عن يونس ابن جبير، عن حطان بن عبد الله، عن أبي موسى، عن النبي عليه بنحو حديث سليمان التيمي: «وإذا قرأ فأنصتوا». انتهى.

وبهذا السند رواه ابن عدى في «الكامل» عن سالم بن نوح العطار، عن عمر بن عامر، وسعيد بن أبي عروبة، عن قتادة، به، ولم يعله، وإنما قال: وهذا الحديث سليمان التيمي أشهر من عمر بن عامر، وابن أبي عروبة . انتهي .

وأما حديث أبي هريرة رضي الله عنه، فرواه أبو داود، والنسائي، وابن ماجه من حديث أبي خالد الأحمر، عن محمد بن عجلان، عن زيد بن أسلم، عن أبي صالح، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله عَلَّهُ: "إنما جعل الإمام ليؤتم به، فإذا كبر فكبروا، وإذا قرأ فأنصتوا، وإذا قال: سمع الله لمن حمده، فقولوا: ربنا لك الحمد". انتهى.

قال: وهذه الزيادة : «وإذا قرأ فأنصتوا» ليست بمحفوظة، والوهم عندنا من أبي خالد. انتهى.

وتعقبه المنذري في مختصره، فقال: وهذا فيه نظر، فإن أبا خالد الأحمر هذا هو سليمان بن حيان، وهو من الثقات الذين احتج بهم البخاري، ومسلم، ومع هذا فلم ينفرد بهذه الزيادة، بل تابعه عليها أبو سعيد محمد بن سعد الأنصاري الأشهلي المدني، نزيل بغداد، وقد سمع من ابن عجلان، وهو ثقة، وثقه النسائي، وابن معين، وغيرهما. وقد أخرج مسلم هذه الزيادة في "صحيحه" في حديث أبي موسى الأشعري من حديث سليمان التيمي، عن قتادة، وضعفها أبو داود، والدارقطني، والبيهقي، وغيرهم، لتفرد سليمان التيمي بها.

قال الدارقطني: وقد رواه أصحاب قتادة الحفاظ عنه: منهم هشام الدستوائي، وسعيد، وشعبة، وهمام، وأبو عوانة، وأبان، وعدي بن أبي عمارة، فلم يقل أحد منهم: «وإذا قرأ فأنصتوا»، قال: وإجماعهم يدل على وهَمَ. انتهى.

ولم يؤثر عند مسلم تفرده بها، لثقته، وحفظه، وصححها من حديث أبي موسى، وأبي هريرة. انتهى كلامه.

ومتابعة محمد بن سعد لأبي خالد الأحمر التي أشار إليها المنذري أخرجها النسائي في "سننه"، قال: أخبرنا محمد بن عبد الله بن المبارك، ثنا محمد بن سعد الأنصارى، حدثني محمد بن عجلان، عن زيدين أسلم، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله على: "إنما جعل الإمام ليؤتم به، فإذا كبر فكبروا، وإذا قرأ فأنصتوا».

قال أبو عبد الرحمن: كان المخَرِّمي يقول: هو ثقة - يعني محمد بن سعد الأنصاري. انتهى.

ولسليمان التيمي متابعان آخران غير محمد بن سعد، أخرج الدارقطني في "سننه" حديثهما، وضعفهما، أحدهما: إسماعيل بن أبان الغنوى، ثنا محمد بن عجلان، والآخر محمد بن ميسر أبو سعد الصغاني ثنا ابن عجلان به، قال: وإسماعيل بن أبان، ومحمد بن ميسر ضعيفان. انتهى. انتهى كلام الحافظ الزيلعي رحمه الله تعالى ببعض نصر ف^(۱) .

قبال الجامع عفا الله عنه: قد تلخص مما تقدم أن أكثر الحفاظ رحمهم الله على أن زيادة: «وإذا قرأ فأنصتوا» زيادة لا تصح، لكن

⁽١) نصب الراية جـ ٢ ص ١١٤ - ١١٧ .

الذي يظهر أن من قال بصحتها، كمسلم، هو الذي يرجح قوله؛ لأنها ثبتت من حديث أبي موسى الأشعري، من رواية سليمان التيمي، وهو ثقة، وتابعه عمر بن عامر، وسعيد بن أبي عروبة، أخرجه الدارقطني، من طريق سالم بن نوح، وأعله، فقال: سالم بن نوح ليس بالقوي. انتهى.

ق**لت** : الظاهر أن مثله يصلح للمتابعة ، فإنه صدوق له أوهام ، كما في «ت» .

ومن حديث أبي هريرة كما في رواية المصنف، وأعلوه بمحمد بن عجلان، لكنه لم ينفرد به، فقد تابعه عليه محمد بن سعد الأنصاري -كما في الرواية الآتية، وهو ثقة، فلا وجه للإعلال به.

والحاصل أنها زيادة مقبولة، وليست منافية للأحاديث التي توجب الفاتحة على المأموم، لأنها تحمل على ما عداها، كما تقدم تحقيقه. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

المسألة الخامسة : في ذكر ملخص كلام الإمام البخاري رحمه الله تعالى في « الجزء الذي وضعه في القراءة خلف الإمام» :

قال رحمه الله: واحتج هذا القائل - يعني الإمام أبا حنيفة رحمه الله - بقوله تعالى: ﴿ فَاسْتَعِعُوا لَهُ وَأَنسَصِتُوا ﴾ ثم قال: وهذا معترض بالثناء مع أنه تطوع، والقراءة فرض، فأوجب عليه الإنصات بترك فرض، ولم يوجبه بترك سنة، فحينئذ يكون الفرض عنده أهون من التطوع.

واعترضه أيضًا بفرع، وهو أن المصلى لو جاء، والإمام في الركعة الأولى من الفجر، فإنه يصلى عنده ركعتي الفجر، ويترك الاستماع والإنصات، مع أنه عليه الصلاة والسلام، قال: «إذا أقيمت الصلاة، فلا صلاة إلا المكتوبة». قال: ويقال له: أرأيت إذا لم يجهر الإمام أيقرأ خلفه؟ فإن قال: لا، فقد بطل دعواه؛ لأن الاستماع إنما يكون لما يجهر به.

ثم ذكر عن ابن عباس من غير سند: ﴿ فَاسْتَمعُوا لَهُ وَأَنصتُوا ﴾ قال: في الخطبة.

ثم قال: ولو أريد به في الصلاة، فنحن نقول: إنما يقرأ خلف الإمام عند سكوته، وقد رَوَى سمرةُ، قال: «كان للنبي عَلَيْ سكتتان، سكتة حين يكبر ، وسكتة حين يفرغ من قراءته».

قال: وكان أبو سلمة بن عبد الرحمن، وميمون بن مهران، وسعيد ابن جبير، وغيرهم يرون القراءةَ عند سكوت الإمام، عملاً بقوله ﷺ: «لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب». والإنصات إذا قرأ الإمام، عملاً بالآية.

واحتج أيضًا بقوله ﷺ : «من كان له إمام فقراءة الإمام له قراءة». قال: وهذا حديث لم يشبت عند أهل العلم، من أهل الحجاز، والعراق، لارساله، وانقطاعه. أما إرساله، فرواه عبد الله بن شداد، عن النبي ﷺ ، وأما انقطاعه، فرواه الحسن بن صالح، عن جابر، فرواه الحسن بن صالح، عن جابر الجعفي، عن أبي الزبير، عن حابر ولا يدرى أسمع جابر من أبي الزبير، أم لا؟ قال: ولو ثبت، فتكون الفاتحة مستثناة منه، أي من كان له إمام، فقراءة الإمام له قراءة بعد الفاتحة، كما قال ﷺ : «جعلت لي الأرض مسجدًا وطهورًا». وقال في حديث آخر: "إلا المقبرة»، مع انقطاعه.

قال: نظير هذا قوله عليه السلام لسلّيك الغَطَقَاني، حين جاء، وهو يخطب: "قم، فاركع"، مع أنه أمر بالإنصات للخطبة، فقال: "إذا قلت لصاحبك: أنصت، والإمام يخطب يوم الجمعة، فقد لغوت"، ولكنه أخرج الصلاة من هذا الإطلاق.

قال: واحتج أيضاً بخبر روي عن داود بن قيس، عن ابن نجاد - رجل من ولد سعد - عن سعد، قال: «وددت أن الذي يقرأ خلف الإمام في فيه جمرة»، قال: وهذا مرسل، فإن ابن نجاد لم يعرف، ولا سمع سمع الشميرة».

قال: واحتج أيضًا بحديث رواه أبو حباب، عن سلمة بن كهيل، عن إبراهيم، قال: قال عبد الله: «وددت أن الذي يقرأ خلف الإمام مُلئ فُوهُ نتنًا». قال: وهذا مرسل، لا يحتج به، وخالفه ابن عون، عن إبراهيم، عن الأسود، وقال: «رَضْفًا». وهذا كله ليس من كلام أهل العلم، لوجهين:

أحدهما: قول النبي ﷺ: «لا تَلاعَنُوا بلعنة الله، ولا بالنار، ولا تعذبوا بعذاب الله»، فكيف يجوز لأحد أن يقول: في في ألذي يقرأ خلف الإمام جمرة، والجمرة من عذاب الله؟!

الشاني: أنه لا يحلّ لأحد أن يتمنى أن تملأ أفواه أصحاب رسول الله عَلَيْ ، مثل عمر بن الخطاب، وأبي بن كعب، وحذيفة، وعلى بن أبى طالب، وأبى هريرة، وعائشة، وعبادة بن الصامت، وأبي سعيد الخدري، وعبد الله بن عمر، وفي جماعة آخرين ممن روي عنهم القراءة خلف الإمام رَضْفًا، ولا نتنًا، ولا ترابًا. ثم روى أحاديث هؤلاء في مواضع متفرقة من الجزء المذكور.

قال: واحتج أيضًا بخبر رواه عمر بن موسى بن سعد، عن زيد بن ثابت، قال: «من قرأ خلف الإمام فلا صلاة له». قال: ولا يعرف لهذا الإسناد سماع بعضهم من بعض، ولا يصح مثله.

قال: وروى سليمان التيمي، وعُمَرُ بن عامر، عن قتادة، عن يونس بن جبير، عن حطَّان عن أبي موسى - في حديثه الطويل - عن النبي على ، وفيه: «وإذا قرأ فأنصتوا»، ولم يذكر سليمان في هذه الزيادة سماعًا من قتادة، ولا قتادة من يونس بن جبير، وروى هشام، وسعيد ، وأبو عوانة ، وهمام ، وأبان بن يزيد ، وغيرهم عن قتادة ، فلم يقولوا فيه: «وإذا قرأ فأنصتوا»، ولو صح لحمل على ما سوى الفاتحة.

وروى أبو خالد الأحمر، عن ابن عجلان، عن زيد بن أسلم، وغيره، عن أبي صالح، عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ : "إنما جعل الإمام ليؤتم به"، وزاد فيه : " وإذا قرأ فأنصتوا"، ولا يعرف هذا من صحيح حديث أبي خالد الأحمر.

قال أحمد: أراه كان يدلس، وقد رواه الليث، وبكير، عن ابن عجلان، عن أبي هريرة. ورواه الليث أيضاً عن أبي هريرة، وعن ابن عجلان، أيضاً عن ابن عجلان، عن سعيد، عن أبي هريرة، وعن ابن عجلان، عن مصعب بن محمد، وزيد بن أسلم، والقعقاع، عن أبي صالح، عن أبي هريرة، فلم يقولوا: "وإذا قرأ فأنصتوا". ورواه سهيل بن أبي صالح، عن أبيه، عن أبي هريرة، عن النبي على الله وله يُتَابَعُ أبو خالد في زيادته.

قال: ويقال لهذا القائل: قد أجمع أهل العلم، وأنت، على أن الإمام لا يتحمل عن القوم الإمام لا يتحمل عن القوم هذا الفرض، مع أنك قلت: إن الإمام عنهم شيئًا من السنن، على الفرض، مع أنك قلت: إنه لا يتحمل عنهم شيئًا من السنن، كالثناء، والتسبيح، ونحو ذلك، فئبت أن الفرض عندك أهون حالاً من التطوع. انتهى كلام الإمام البخاري ملخصاً محرراً، منقولاً من "نصب الراية» للحافظ الزيلعي رحمه الله تعالى(").

⁽۱) «نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية» ج ٢ ص ١٩ - ٢١.

والله سيحانه وتعالى ولى التوفيق.

المسألة السادسة: في ذكر ما كتبه العلامة محمد بن عبد الرحمن المباركفوري رحمه الله تعالى في الردعلي من استدل بالآية المذكورة على منع القراءة خلف الإمام في كتابه «تحفة الأحوذي»، فلقد حقق، وأجاد، وأسهب، وأعاد، وأمعن، وأفاد، حيث قال:

اعلم أن مذهب الإمام أبي حنيفة أن لا يقرأ خلف الإمام مطلقًا، جهر الإمام، أو أسرٌ، قال محمد في موطئه: لا قراءة خلف الإمام فيما جهر فيه، ولا فيما لم يجهر، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله . انتهى.

هذا هو مذهب أبي حنيفة رحمه الله، وأما أكثر الحنفية، فيقولون: إن القراءة خلف الإمام مكروهة كراهة تحريم، ويستدلون على مذهبهم بدلائل، لا يثبت بواحد منها مطلوبهم، وكان أعلى دلائلهم، وأجلها عند أجلة علمائهم، كالشيخ ابن الهمام، وغيره هو قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمعُوا لَهُ وَأَنصتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ .

فكانوا يحتجون بقوله: ﴿ فَاسْتَمعُوا ﴾ على منع القراءة خلف الإمام في الصلوات الجهرية، وبقوله: ﴿ وَأَنصتُوا ﴾ على المنع في الصلوات السرية.

والآن حصحص الحق لهم، فاعترفوا بما في هذا الاستدلال من الاختلال. فقال قائل منهم في رسالته «إمام الكلام»: الإنصاف الذي لايقبله من يميل إلى الاعتساف أن الآية التي استدل بها أصحابنا على مذهبهم لا تدل على عدم جواز القراءة في السرية، ولا على عدم جواز القراءة في الجهرية حال السكتة. انتهل.

وقال قائل منهم في رسالته «الفرقان»: إن كثيراً من العلماء الحنفية قد ادعوا أن قراءة المقتدي منسوخة بقوله: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا للهُ وَأَنصِتُوا ﴾ ، واجتهدوا في إثبات النسخ به، والحق أن هذا ادعاء محض، لا يساعده الدليل.

والعجب من أكابر العلماء - يعني الحنفية - الذين كانوا في العلوم الدينية كالبحر الزخّار، كيف تَصدَّوا الإثبات النسخ بهذه الآية. انتهى كلامه متر جماً.

وقال قائل منهم بعد ذكر وجوه عديدة تخدش الاستدلال بهذه الآية ، ما لفظه: غاية ما في الباب أن الآية لما احتملت هذه الوجوه كان الاستدلال بقوله تلك : «من كان له إمام، فقراءة الإمام له قراءة»، كما تمسك به صاحب «الهداية» أوضح من الاستدلال بهذه الآية . انتهى .

ثم ذكر المباركفوري رحمه الله خمسة أوجه لإبطال الاستدلال بهذه الآية، فقال:

الأول: أن هذه الآية ساقطة عن الاستدلال عند الفقهاء الحنفية، لا

يجوز الاستدلال بها، وقد صُرِّحَ بذلك في كتب أصولهم، قال في «التلويح» في باب المعارضة والترجيح: مثال المضير إلى السنة عند تعارض الآيتين قوله تعالى: ﴿ فَاقْرَءُوا مَا تَيْسَرُ مِنَ الْقُرْآن ﴾، وقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآن ﴾، تعارضا، فصرنا إلى قول النبي ﷺ: «من كان له إمام فقراءة الإمام له قواءة». انتهى.

وكذا في «نور الأنوار» ، وزاد فيه: فالأول بعمومه يوجب القراءة على المقتدي، والثاني بخصوصه ينفيه، وقد وردا في الصلاة جميعًا، فتساقطا فيصار إلى حديث بعده، وهو قوله عليه السلام: «من كان له إمام... إلخ».

فالعجب من العلماء الخنفية أنهم مع وجود هذا التصريح في كتب أصولهم كيف استدلوا بهذه الآية .

والثاني: أن قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئُ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ ﴾ إنما ينفي القراءة خلف الإمام جهراً، وبرفع صوت، فإنها تشغل عن استماع القرآن، وأما القراءة خلفه في النفس، وبالسر فلا ينفيها، فإنها لا تشغل عن الاستماع، فنحن نقراً الفاتحة خلف الإمام عملاً بأحاديث القراءة خلف الإمام في النفس، وسراً، ونستمع عملاً بقوله: ﴿ وَإِذَا قُونَ القُرانُ فَاستَمُعُوا لَهَ ﴾ ، والاشتغال بأحدهما لا يفوت الآخر.

ألا ترى أن الفقهاء الحنفية يقولون: استماع الخطبة يوم الجمعة

واجب، لقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَه ﴾ ومع هذا يقولون: إذا قرأ الخطيب: ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْه وَسَلَّمُوا تَسْلِيمًا ﴾، فيصلي السامع سراً في نفسه، قال في «الهداية): إلا أن يقرأ الخطيب قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ ﴾ الآية، فيصلي السامع في نفسه، انتهى.

وقال العيني في «البناية»: فإن قلت: توجه عليه أمران: أحدهما: ﴿ صُلُوا عَلَيْهِ وَسَلَمُوا ﴾ ، والآخر قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ القُرْانُ فَاسْتَمِعُوا للهُ وَأَنصِتُوا ﴾ ، قال مجاهد: نزلت في الخطبة ، والاشتخال بأحدهما يقوِّتُ الآخر. قلت: إذا صلى في نفسه، وأنصت، وسكت يكون آتيًا بموجب الأمرين ، انتهى .

وقال الشيخ ابن الهمام في • فتح القدير»: وعن أبي يوسف ينبغي أن يصلي في نفسه؛ لأن ذلك مما لا يشغله عن سماع الخطبة، فكان إحرازاً للفضيلتين. انتهى.

والثالث: قال الرازي في تفسيره: السؤال الثالث: وهو المعتمد أن نقول: الفقهاء أجمعوا على أنه يجوز تخصيص عموم القرآن بخبر الواحد، فَهَبُ أن عموم قوله تعالى: ﴿ وَإِنّا قُرِيَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وأَنْصِنُوا ﴾ يوجب سكوت المأموم عند قراءة الإمام، إلا أن قوله عليه السلام: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب»، وقوله: «لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب»، أخص من ذلك العموم، وثبت أن تخصيص عموم القرآن بخبر الواحد لازم، فوجب المصير إلى تخصيص هذه الآية بهذا الخير، وهذا السؤال حسن. انتهى.

وفي تفسير النيسابوري: وقد سَلَّمَ كثير من الفقهاء عموم اللفظ، إلا أنهم جوزوا تخصيص عموم القرآن بخبر الواحد، وذلك ههنا قوله ﷺ: «لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب» انتهى.

وقال صاحب «غيث الغمام حاشية إمام الكلام»: ذكر ابن الحاجب في مختصره الأصول، والعضد في شرحه: أن تخصيص عام القرآن بالمتواتر جائز، وأما بخبر الواحد، فقال بجوازه الأئمة الأربعة، وقال ابن أبان من الحنفية: إنما يجوز إذا كان العام قد خص من قبل بدليل قطعي، منفصلاً كان، أو متصلاً. وقال الكرخي: إنما يجوز إذا كان العام قد خص من قبل بدليل منفصل قطعيًا كان، أو ظنيًا. انتهى.

والرابع: أنه لو سلم أن هذه الآية تدل على منع القراءة خلف الإمام، فإنما تدل على المنع إذا جهر الإمام، فإن الاستماع والإنصات لا يكن إلا إذا جهر ، وقد اعترف به العلماء الحنفية أيضًا .

فنحن نقرأ خلف الإمام في الصلوات السرية، وفي الجهرية أيضًا عند سكتات الإمام، فإن الآية لا تدل على المنع إلا إذا جهر.

قال الإمام البخاري في «جزء القراءة»: قيل له: احتجاجك بقول الله تعالى: ﴿ فَاسْتُمعُوا لَهُ وَأَنصتُوا ﴾ أرأيت إذا لم يجهر الإمام يقرأ مَن خلفه؟ فإن قال: لا، بطل دعواه، لأن الله تعالى قال: ﴿ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنسَعِتُوا ﴾ وإنما يستمع لما يجهر، مع أنا نستعمل قول الله تعالى: ﴿ فَاسْتَمِعُوا لَهُ ﴾ نقول: نقرأ خلف الإمام عند السكتات. انتهى.

الخامس: أن هذه الآية لا تعلق لها بالقراءة خلف الإمام، فإنه ليس فيها خطاب المسلمين، بل فيها خطاب مع الكفار في ابتداء التبليغ.

قال الرازي في تفسيره: وللناس فيه أقوال:

الأول: قول الحسن، وهو قول أهل الظاهر أنا نجري هذه الآية على عمومها، ففي أيّ موضع قرأ الإنسان وجب على كل أحد استماعه.

والقول الثاني: أنها نزلت في تحريم الكلام في الصلاة.

والقول الثالث: أنها نزلت في ترك الجهر بالقراءة وراء الإمام، وهو قول أبي حنيفة وأصحابه.

والقول الرابع: أنها نزلت في السكوت عند الخطبة.

وفي الآية قــول خــامس: وهو أنه خطاب مع الكفــار في ابتــداء التبليغ، وليس خطابًا مع المسلمين، وهذا قول حسن مناسب.

وتقريره أن الله تعالى حكى قبل هذه الآية أن أقوامًا من الكفار يطلبون آيات مخصوصة، ومعجزات مخصوصة، فإذا كان النبي ﷺ لا يأتيهم بها قالوا: لولا اجتبيتها، فأمر الله رسوله ﷺ أن يقول جوابًا عن كلامهم: إنه ليس لي أن أقترح على ربي، وليس لي إلا أن أنتظر

الوحى، ثم بين أن النبي ﷺ إنما ترك الإتيان بتلك المعجزات التي اقترحوها في صحة النبوة؛ لأن القرآن معجزة تامة كافية في إتيان النبوة، وعَبَّرَ الله تعالى عن هذا المعنى بقوله: ﴿ هَٰذَا بُصَائِرُ مِن رَّبِّكُمْ وهُدِّي وَرَحْمَةٌ لَقَوْم يُؤْمِنُونَ ﴾ .

فلو قلنا: إن قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمعُوا لَهُ وَأَنصتُوا ﴾ المراد منه قراءة المأموم خلف الإمام لم يحصل بين هذه الآية، وبين ما قبلها تعلق بوجه من الوجوه، وانقطع النظم، وحصل فساد التركيب، وذلك لا يليق بكلام الله تعالى، فوجب أن يكون المراد منه شبيئًا آخر سوى هذا الوجه.

وتقريره أنّه لما ادعى(١) كون القرآن بصائر وهدى ورحمة من حيث إنه معجزة دالة على صدق محمد ﷺ ، وكونه كذلك ، لا نظهر إلا بشرط مخصوص، وهو أن النبي عَلَيْه إذا قرأ القرآن على أولئك الكفار استمعوا له، وأنصتوا، حتى يقفوا على فصاحته، ويحيطوا بما فيه من العلوم الكثيرة، فحينئذ يظهر لهم كونه معجزًا دالاً على صدق محمد ويظهر لهم صدق عن طلب سائر المعجزات، ويظهر لهم صدق قوله تعالى في صفة القرآن: ﴿ بَصَائِرُ مِن رَّبُّكُمْ وهُدِّي وَرَحْمَةٌ ﴾ ، فثبت أنا إذا حملنا الآية على هذا الوجه استقام النظم، وحصل الترتيب، فثبت أن حمله على ما ذكرناه أولى.

 ⁽١) هكذا العبارة "ادّعى"، ولو قال "أخبر" لكان أنسب، والله تعالى أعلم.

وإذا ثبت هذا ظهر أن قوله: ﴿ وَإِذَا قُرِعَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ ﴾ خطاب مع الكفار عند قراءة الرسول عليهم القرآن في معرض الاحتجاج، وبكونه معجزات على صدق نبوته، وعند هذا يسقط استدلال الخصوم بهذه الآية من كل الوجوه.

ومما يقوي أن حمل الآية على ما ذكرناه أولى، وجوه:

الأول: أنه تعالى حكى عن الكفار أنهم قالوا: ﴿لا تَسْمُعُوا لِهَادَا الْقُرْآنِ وَالْفَوْا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَغْلِبُونَ ﴾، فلما حكى عنهم ذلك ناسب أن يأمرهم بالاستماع، والسكوت حتى يمكنهم الوقوف على ما في القرآن من الوجوه الكثيرة البالغة إلى حد الإعجاز.

الوجه الثاني: أنه قال قبل هذه الآية: ﴿ هَلَا بَصَائِرُ مِن رَبِّكُمْ وَهُدَى وَرَحْمَةٌ لِقَوْمُ يُؤْمِنُونَ ﴾ فحكم بكون هذا القرآن رحمة لَلمؤمنين على سبيل القطع والجزم، ثم قال: ﴿ وَإِذَا قُرِيَ الْقُرْآنَ ﴾ الآية. ولو كان المخاطبون بقوله: ﴿ فَأَسَتَمَعُوا لَهُ وَانْصَتُوا ﴾ هم المؤمنين لما قال: ﴿ لَعَلَكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ ؛ لأنه جزم قبل هذه الآية بكون القرآن رحمة للمؤمنين قطعًا، فكيف يقول بعده من غير فصل: لعله يكون القرآن رحمة للمؤمنين، أما إذا قلنا إن المخاطبين به هم الكافرون صح حينتذ قوله: ﴿ لَعَلَكُمُ تُرْحَمُونَ ﴾ انتهى كلام الرازي ملخصاً.

تنبيه:

علق الشيخ عبد الحي اللكنوي على تقرير الرازي هذا بقوله:

«وذلك لأنه وإن كان في الظاهر تأويلاً لطيفًا، لكنه ليس بمنقول عن أئمة المسلمين». ورد عليه العلامة المباركفوري رحمه الله قائلاً:

ما مراد الشيخ بأئمة المسلمين؟ إن كان يريد الصحابة والتابعين فهذا أمر مُسكَّم، لم ينقل عن أحد منهم هذا التأويل، ولكن مادام نظم القرآن يدل عليه، ووافقته لغة العرب، ويرتفع به التعارض بين الآيتين، فلا وجه لرد مثل هذا التأويل.

وانظر إلى تأويل ابن الهمام للآية نفسها، فإنه ليس بمنقول عن الصحابة والتابعين، ولكن قبله العلماء الحنفية، مع أنه لا يدل عليه نظم القرآن، ولا لغة العرب، فلا يقبل قول الشيخ عبد الحي في رد تأويل الرازي.

وإن كان يرى به غير الصحابة والتابعين، فليس بصحيح؛ لأنه قول من جملة أقوال الأئمة المنقولة في تأويل الآية . انتهي (١) .

فإن قلت: قال الزيلعي: قد أخرج البيهقي عن الإمام أحمد، قال: أجمع الناس على أن هذه الآية في الصلاة. انتهى. فمع إجماع الناس على أن هذه الآية في الصلاة كيف يصح قول من قال: إن فيها خطابًا مع الكفار، وليس فيها خطاب مع المسلمين.

قلت: لم يذكر الزيلعي إسناد قول أحمد هذا، ولم يبين أن البيهقي

⁽١) تحقيق الكلام ص ٣٠٢ - ٣٠٣.

في أيّ كتاب أخرجه، وقد طالعت «كتاب القراءة» له من أوله إلى آخره، فلم أجد فيه قول أحمد هذا، وكذا طالعت (باب القراءة خلف الإمام) في كتاب «معرفة السنن» ولم أجد فيه أيضًا هذا القول، فالله أعلم أن البيهقي في أيّ كتاب أخرجه؟، وكيف إسناده؟.

ثم هذا القول ليس بصحيح في نفسه، فإن في شأن نزول هذه الآية أقوالاً:

منها: أنها نزلت في السكوت عند الخطبة، وأيضًا يدل على عـدم ضحته قول ابن المبارك: أنا أقرأ خلف الإمام، والناس يقرأون، إلا قومًا من الكوفيين.

وأيضًا يدل على عدم صحته أن الإمام أحمد اختار القراءة خلف الإمام، وأن لا يترك الرجل فاتحة الكتاب، وإن كان خلف الإمام، كما ذكره الترمذي، فتفكر.

وأيضًا يدل على عدم صحته أن الصحابة رضي الله عنهم قد اختلفوا في القراءة خلف الإمام، وقد قال بها أكثر أهل العلم، كما صرح به الترمذي. فتفكر.

فإن قلت : الخطاب في هذه الآية، وإن كان مع الكفار لكن قد تقرر في مقره أن العبرة لعموم اللفظ، لا لخصوص السبب.

قلت: لا شك في أن العبرة لعموم اللفظ، لا لخصوص السبب،

لكن قيد تقرر أيضًا في مقره أن اللفظ لو يحمل على عمومه يلزم التعارض والتناقض، ولو يحمل على خصوص السبب يندفع التعارض، فحينئذ يحمل على خصوص السبب.

قال الشيخ ابن الهمام في «فتح القدير»: وما روى في الصحيحين أنه عليه الصلاة والسلام كان في سفر، فرأى زحامًا، ورجل قد ظلل عليه، قال: «ما هذا؟» فقالوا: صائم، فقال: «ليس من البر الصيام في السفر »محمول على أنهم استضروا به، بدليل ما ورد في صحيح مسلم بلفظ: إن الناس قد شق عليهم الصوم، والعبرة، وإن كان لعموم اللفظ، لا لخصوص السبب، لكن يحمل عليه، دفعًا للمعارضة بين الأحاديث . . . إلخ .

فإذا عرفت هذا، فاعلم أنه لو يحمل قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئُ الْقُرْآنُ ﴾ على عمومه لزم التعارض، والتناقض بينه وبين قوله تعالى: ﴿ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسُّرَ مِنَ الْقُرْآنِ ﴾ ، وأحاديث القراءة خلف الإمام، ولو حمل على خصوص السبب يندفع التعارض، فحينئذ يحمل على خصوص السبب.

هذا، وإن شئت الوقوف على الوجوه الأخرى فارجع إلى كتابنا «تحقيق الكلام». انتهى كلام العلامة المباركفوري رحمه الله تعالى (١).

قال الجامع عفا الله عنه: لقد أجاد العلامة المباركفوري رحمه الله (١) تحفة الأحوذي جر ٢ ص ٢٤٣ - ٢٤٧. تعالى في تحقيق القول في إيجاب القراءة على المأموم عملاً بالأحاديث الصحيحة، وتفنيد ما موه به مَنْ أعمَى التعصبُ عينه، من الاستدلال بهذه الآية البعيدة كُلِّ البعد عما أراده من رد الأحاديث الصحيحة، وتقوية الأحاديث الضعيفة محاماة للمذهب. فجزاه الله تعالى عن السنة المطهرة خير الجزاء.

وأسأل الله تعالى أن يهدي الجميع إلى التمسك بالسنة، والتجنب عن التعصب للهوي.

اللهم أرنا الحق حقًا، وارزقنا اتباعه، وأرنا الباطل باطلاً، وارزقنا اجتنابه، إنك سميع عليم، وبعبادك رؤوف رحيم. وأنت حسبنا ونعم الوكيل.

٩٧٧ - اخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْد اللَّه بْنِ الْبَارِك، قَالَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ ابْنُ صَحْمَّدُ ابْنُ سَعْد الأَنْصَارِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنِ عَجْلانَ، عَنْ زَيْد بْنِ أَسْلَمَ، عَنْ أَبِي صَالِح، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً، قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله ﷺ: ﴿إِنَّمَا الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ، فَإِذَا كَبَّرُوا، وَإِذَا قَرَا فَانْصَتُوا».

قَالَ ٱبُو عَبْد الرَّحْمَنِ: كَانَ الْمُخَرِّمِيُّ، يَقُولُ: هُوَ نِقَةٌ -يَعْني مُحَمَّدَ بْنَ سَعْدَ الأنْصَارِيَّ.

رحال هذا الإسناد: ستة

١ - (محمد بن عبد الله بن المبارك) الْمُخَرِّميّ، أبو جعفر البغدادي، ثقة حافظ، مات سنة بضع وخمسين ومائتين، من [١١]، أخرج له البخاري، وأبو داود، والنسائي، تقدم في ٤٣/٥٠.

٢ - (محمد بن سعد الأنصاري) الأشهلي، أبو سعد المدني، نزيل بغداد، صدوق، من [٩].

روى عن ابن عجلان. وروى عنه أحمد بن عبد الصمد الأنصاري، ومحمد بن عبد الله بن المبارك المخرِّمي، وقال: كان سيدًا من السادات. قال عثمان الدارمي: سألت ابن معين عن محمد بن سعد الأنصاري؟ فقال: ثقة. وقال النسائي: ثقة. وقال أبو حاتم: ليس بمشهور. قال البخاري: مات قبل المائتين. وذكره ابن حبان في «الثقات» ، وقال: مات بعد المائتين.

وهو من أفراد المصنف، له عنده حديث الباب فقط(١).

والباقون تقدموا في السند السابق، وكذا شرح الحديث، ومتعلقاته من المسائل، فراجعها تستفد. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وماتوفيقي إلا بالله عليه توكلت، و إليه أنيب.

⁽١) اتك اجه ٢٥ ص ٣٦٣ - ٣٦٤، اتت اجه ص ١٨٤.

٣١- اكْتِفَاءُ الْمَامُومِ بِصِّرَاءَةِ الإِمَامِ

أي هذا باب ذكر الحديث الدال على اكتفاء المأموم بقراءة إمامه.

اعلم: أن حديث الباب ليس ممايستدل به على ما ترجم له المصنف رحمه الله، لأنه موقوف، كما بينه هو أخيرًا، حيث قال: «هذا عن رسول الله ﷺ خطأ، إنما هو قول أبي الدرداء».

فلعله أشار بذلك إلى بيان كون الحديث موقوقًا لا يصلح للاحتجاج به على هذه المسألة، فكأنه قال: دليل اكتفاء المأموم بقراءة إمامه هو هذا الحديثُ، وهو لا يصلح للاحتجاج به، لكونه موقوقًا مخالفًا للأحاديث الصحيحة المرفوعة المتقدم بيانها. والله تعالى أعلم.

٩٢٣ - أخْبَرَنَا هَارُونُ بَنْ عَبْد الله، قَالَ: حَدَّثَنَا زَيْدُ بَنُ الخُبَاب، قَالَ: حَدَّثَنَا زَيْدُ بَنُ الخُبَاب، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبُو النَّاهِرِيَّة، قَالَ: حَدَّثَنِي كَثْيِرُ بَنُ مُرَّةَ الْحَضْرَمِيُّ، عَنْ الزَّاهِرِيَّة، قَالَ: حَدَّثَنِي كَثْيِرُ بَنُ مُرَّةَ الْحَضْرَمِيُّ، عَنْ أَبِي النَّاهِرَيَّة، قَالَ: سَمّعة يُقُولُ: سَتُل رَسُولُ الله عَلَيُّ ، أَفِي كُل صَلاة قَرَاءَةٌ؟ قَالَ: «نَعَمْ "، قَالَ رَجُلٌ مِنَ الأَنْصَارِ : وَجَبَتْ هَذَه، قَالَتَفَتَ إليَّ، وكُنْتُ أَقْرَبَ الْقَوْمِ مِنْهُ، فَقَالَ: مَا أَرَى الإمامَ إِذَا أَمَّ الْقَوْمُ إِلاَّ قَدْ كَفَاهُمْ.

قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ: هَذَا عَنْ رَسُولِ الله ﷺ خَطَأً، إِنَّمَا هُوَ قَولُ أَبِي الدَّرْدَاءِ، وَلَمْ يُقْرَأُ هَذَا مَعَ الكِتَابِ.

رجال هذا الإسناد: متة

۱ - (هارون بن عبد الله) بن مروان البغدادي، أبو موسى الحَمَّال البزاز، ثقة، مات سنة ۲٤٣، من [۱۰]، أخرج له مسلم، والأربعة، تقدم في ۲۲/۵۰.

٢ - (زيمد بسن الحُبَاب) أبو الحسين العُكْلي، الكوفي، خراساني
 الأصل، وهو صدوق يخطئ في حديث الثوري، مات سنة ٢٠٣، من
 [٩]، أخرج له مسلم، والأربعة، تقدم في ٣٣/٣٣.

٣ - (معاوية بن صالح) بن حُدير الحضرمي، أبو عمرو، أو أبو
 عبد الرحمن الحمصي، قاضي الأندلس، صدوق له أوهام، مات سنة
 ١٥٨ ، من [٧]، أخرج له مسلم، والأربعة، تقدم في ٢٠/٥٠.

٤ - (أبو الزاهرية) حُدير بن كُريب الحضرمي، ويقال: الحميري الحمصي، صندوق، من [٣]، وكان أميّاً لا يكتب.

روى عن حذيفة، وأبي الدرداء، وعبد الله بن عمرو بن العاص، وأبي أمامة، وغيرهم. وعنه ابنه حميد، ومعاوية بن صالح، وسعيد بن سنان، وغيرهم. قال ابن معين، والعجلي، ويعقوب بن سفيان، والنساني: ثقة. وقال أبو حاتم: لا بأس به، إذا روى عنه وقال أبو حاتم: لا بأس به، إذا روى عنه ثقة. وقال ابن سعد: توفي سنة ١٢٩، وكان ثقة، إن شاء الله، كثير الحديث. وقال البخاري، عن عمرو بن علي: مات سنة مائة، وقال: أخشى أن لا يكون محفوظًا، وكذا قال أبو عبيد. وقال ابن أبي خيشمة، عن ابن معين: إنه توفي في خلافة عمر بن عبد العزيز. وذكره ابن حبان في «الشقات». أخرج له البخاري في «جزء القراءة»، والتومذي (١٠)

٥ - (كثير بن مرة الحضرمي) الحمصي ثقة، من [٢]، ووهم من عده في الصحابة، أخرج له البخاري في «جزء القراءة» والأربعة، تقدم في ٨/٨٨.

٦ - (أبو الدرداء) عوير بن قيس الأنصاري، مختلف في اسم أبيه، وقيل: اسمه عامر، وعوير لقبه، صحابي مشهور، أول مشاهده أحد، وكان عابدًا، مات في آخر خلافة عثمان، وقيل: عاش بعد ذلك، أخرج له الجماعة، تقدم في ٨٤٧/٤٨. والله تعالى أعلم.

لطائف هذا الإسناد

منها: أنه من سداسيات المصنف رحمه الله، وأن رجاله كلهم موثقون، وأنهم شاميون، إلا شيخه، فبغدادي، وزيد بن الحباب،

⁽۱) اتك اجره ص ٤٩١ - ٤٩٢ . الت اجر م ٢١٨ - ٢١٩ . الت اص ٦٥ .

فخراساني، ثم كوفي، وفيه رواية تابعي عن تابعي، أبو الزاهرية، عن كثير بن مرة، وأن صحابيه أسلم يوم بدر، وشهد أحداً، وألحقه عمر بالبدريين، وولي قضاء دمشق، وله ١٧٩ حديثًا، اتفق الشيخان على حديثين، وانفرد البخاري بثلاثة، ومسلم بثمانية أحاديث. والله تعالى أعلم.

شرج المديث

(عن أبي الدرداء) عوير بن قيس، وقيل: غير ذلك، رضي الله تعالى عنه، أنه (سمعه) ضمير الفاعل لكثير بن مرة، وضمير المفعول لأبي الدرداء، أي سمع كشير بن مرة أبا الدرداء (يقول: سئل رسول الله على السائل هو أبو الدرداء ففي رواية أحمد: «سألت رسول الله على، أني كل صلاة قراءة ... » (أفي كل صلاة قراءة ؟) أي كل صلاة قراءة ... » (أفي كل صلاة قراءة كل المحلي في كل صلاته ؟ (قال) على (نعم) أي في كل صلاة قراءة ، فد نعم عرف جواب، تبقي الكلام على ما هو عليه من إيجاب، أو نفي ، بخلاف «بلى» ، فإنها للإيجاب بعد النفي . وقد متقدم الكلام عليها غير مرة .

رقال رجل من الأنصار: وجبت هذه) أي صارت هذه القراءة والجبة على المصلي في كل صلاة (فالتفت إليّ) الظاهر أن الفاعل هو رسول الله ﷺ ، وقد بينه في رواية «الكبرى»، ولفظةُ: «فالتفت

رسول الله ﷺ إليّ. . . ، ، وهذا من وهم زيد بن الخُباب ، فالصواب أن الملتفت هو أبو الدرداء ، كما سينبه عليه المصنف رحمه الله تعالى (وكنت أقرب القوم منه) هذه الجملة بمنزلة التعليل للالتفات ، إليه ، فكأنه قال: وإنما التفت إليه لكوني أقرب الناس إليه (فقال: ما أرى الإمام) أي ما أعتقده (إذا أم القوم) أي صار إمامًا لهم (إلا قد كفاهم) أي أغناهم بقراءته عن القراءة خلفه .

(قال أبو عبد الرحمن) النساني (هذا) إشارة إلى قوله: «ما أرى الإمام. . . إلغ»، وهو مبتدأ (عن رسول الله ﷺ) الجار والمجرور متعلق بحال محدوف، أي حال كونه مروياً عن رسول الله ﷺ (خطأ) بالرفع خبر المبتدأ، يعني أن رفع هذا الكلام إلى رسول الله ﷺ خطأ؛ لأنه ليس مرفوعاً إليه (إنما هو قول أبي المدداء) رضي الله عنه، فهو موقوف (ولم يقرأ هذا مع الكتاب) ببناء الفعل للمفعول، أي لم يقرأ هذا الكلام مع الحديث المرفوع فيما قرئ من الكتاب، والظاهر أن المصنف أخذ هذا الحديث سماعاً من لفظ شيخه، وقراءةً من الكتاب كما يدل عليه قوله: أخبرني هارون بن عبد الله – فلم يقرأه في الكتاب، وإلما سمعه من لفظ شيخه و والله تعالى أعلم.

ونصه في «الكبرى»: قال أبو عبد الرحمن: خولف زيد بن الحباب في قوله: «فالتفت إليّ رسول الله ﷺ ». وقد وافق المصنف رحمه الله تعالى في تخطئة زيد بن الحباب في رفعه هذا الكلام الدارقطنيًّ، والبيهقيُّ. وسيأتي بيان ما قالاه في ذلك، في المسألة الرابعة، إن شاء الله تعالى. والله تعالى ولي التوفيق، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلق بهذا الحديث

المسألة الأولى: في درجته:

حديث أبي الدرداء رضي الله عنه هذا صحيح، إلا الجملة الأخيرة التي أشار إليها المصنف رحمه الله، فإن رفعها غير صحيح، بل هي من قول أبي الدرداء موقوفًا عليه. والله تعالى أعلم.

والمسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له:

أخرجه هنا ٣١/ ٩٦٣ ، وفي «الكبرى» ٢٩/ /٩٩٥ ، عن هارون بن عبد الله، عن زيد بن الحباب، عن معاوية بن صالح، عن أبي الزاهرية - حدير بن كريب - عن كثير بن مرة الحضرمي، عنه. والله أعلم.

المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه:

أخرجه ابن ماجه في «الصلاة» عن علي بن محمد، عن إسحاق بن سليمان، عن معاوية بن يحيى، عن يونس بن ميسرة، عن أبي إدريس الخولاني، عن أبي الدرداء رضي الله عنه. ولفظه: قال: سأله رجل، فقال: أقرأ، والإمام يقرأ؟ قال: سأل رجل النبي ﷺ ، أفي كل صلاة قراءة؟ فقال رسول الله ﷺ : «نعم» ، فقال رجل من القوم: وجب هذا. انتهى(١).

وأخرجه أحمد جـ ٥ ص ١٩٧ و جـ آو ص ٤٤٨ . والبخاري في «خلق أفعال ألعباد» ص ٦٥ ، وفي «جزء القراءة» رقم ١٦ و ١٧ و ٣٨ . و٤٤

المسألة الرابعة: قد أشرت فيما سبق أن الدارقطني، والبيهقي وافقا المصنف في قوله: هذا عن رسول الله ﷺ خطأ ، إلخ. ووعدت أن أذكر ذلك في هذه المسألة، فهاك نصهما:

فأما الدارقطني، فقال في سننه جدا ص ٣٣٧ - ٣٣٣: حدثنا محمد بن مخلد، ثنا شعيب بن أيوب، وغيره، قالوا: نا زيد بن الحباب، ثنا معاوية بن صالح، ثنا أبو الزاهرية، عن كثير بن مرة، عن أبي الدرداء، قال: سئل رسول الله ﷺ: أفي كل صلاة قراءة؟ قال: «نعم»، فقال برجل من الأنصار: وجبت هذه، فقال لي رسول الله ﷺ وكنت أقرب القوم إليه: «ما أرى الإمام إذا أم القوم إلا كفاهم».

كذا قال، وهو وهَم مّ من زيد بن الحباب، والصواب: فقال أبو الدرداء: ما أرى الإمام إلا قد كفاهم.

⁽۱) سنن ادر ماجه جـ ۱ ص ۲۷۶ - ۲۷۵ .

حدثنا عبد الملك بن أحمد الدقاق، ثنا بحر بن نصر، ثنا ابن وهب، حدثني معاوية بهذا، وقال أبو الدرداء: يا كثير ما أرى الإمام إلا قد كفاهم. انتهى كلام الدارقطني رحمه الله تعالى(١).

وأما البيهقي، فقال في «السنن الكبرى»: أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، ثنا أبو العباس، ثنا محمد بن إسحاق، ثنا أبو صالح، حدثني معاوية بن صالح، حدثني أبو الزاهرية، حدثني كثير بن مرة الحضرمي، قال سمعت أبا الدرداء، يقول: سئل رسول الله على أفي كل صلاة قراءة؟ قال: «نعم»، فقال رجل من الأنصار: وجبت هذه، فقال لي رسول الله على ، وكنت أقرب القوم إليه: «ما أرى الإمام إذا أم القوم، إلا قد كفاهم».

كذا رواه أبو صالح كاتب الليث، وغَلطَ فيه، وكذلك رواه زيد بن الحباب في إحدى الروايتين عنه، وأخطأ فيه، والصواب أن أبا الدرداء قال ذلك لكثير بن مرة.

أخبرنا أبو بكر بن الحارث الفقيه، أنبأنا علي بن عمر الحافظ، ثنا أبوبكر النيسابوري، ثنا عبد الله بن محمد بن زياد، وعبد الملك بن أحمد الدقاق، قالا: ثنا بحر بن نصر، ثنا عبد الله بن وهب، حدثني معاوية ابن صالح، عن أبي الزاهرية، عن كثير بن مرة، عن أبي الدرداء، قال: قام رجل، فقال: إرسول الله، أفي كل صلاة قرآن، قال: "نعم»،

⁽۱) سبن الدارقطني جر ١ ص ٣٣٢ - ٣٣٣.

فقال رجل من القوم: وجب هذا، فقال أبو الدرداء: يا كثير، وأنا إلى جنبه لا أرى الإمام إذا أمّ القوم إلا قد كفاهم.

قال علي : الصواب أنه من قول أبي الدرداء، كما قال ابن وهب، وَهم فيه زيد بن الحباب، قال الشيخ: وقد روى زيد، كما رواه ابن وهب، وهب، ورواه عبد الرحمن بن مهدي، وهو إمام حافظ، عن معاوية بن صالح، فجعله من قول أبي الدرداء. وروينا عن أبي الدرداء أنه كان يرى القراءة خلف الإمام، وزيد بن ثابت كان لا يراها مع الإمام. انتهى. السنن الكبرى (١).

قال الجامع عفا الله عنه: رواية زيد بن الحباب التي أشار البيهقي إلى أنه وافق فيها الحفاظ في مسند أحمد، ونصها: حدثنا عبد الله، حدثني أبي، ثنا زيد بن الحباب، ثنا معاوية بن صالح، حدثني أبو الزاهرية، حُديَر بن كُريب، عن كثير بن مرة الحضرمي، قال: سمعت أبا الدرداء، يقول: سألت رسول الله عنه: أفي كل صلاة قراءة؟ قال: «نعم»، فقال رجل من الأنصار: وجبت هذه، فالتفت إلي أبو الدرداء، وكنت أقرب القوم منه، فقال: يا ابن أخي ما أرى الإمام إذا أم القوم إلا قد كفاهم (**). انتهى.

فتبين بما ذكر أن الصحيح أن قوله: «ما أرى الإمام إذا أم القوم، إلا قد كفاهم» من قول أبي الدرداء موقوفًا عليه، فقد اتفق ابن وهب،

السنن الكبرى جـ ٢ ص ١٦٢ ـ ١٦٣ .

⁽٢) المسندجة ص ١٤٨.

وعبد الرحمن بن مهديّ – كما قال البيهقي – وزيد بن الحباب في رواية عنه على هذا.

وإنما رفعه أبو صالح كاتب الليث، وهو صدوق كثير الغلط، كما في «ت»، وزيد بن الحباب، وهو - كما قال أحمد -: كان صدوقًا، وكان يضبط الألفاظ عن معاوية بن صالح، لكنه كثير الخطأ - انظر «تت» جـ ٣ ص ٤٠٣ - ٤٠٤ فقد ظهر غلطهما، حيث رفعا ما وقفه غير هما من الحفاظ، فصارت روايتهما شاذة مردودة.

والحاصل أن حديث الباب موقوف، لا يصلح للاحتجاج به على ما ترجم له المصنف، رحمه الله تعالى، وهو [اكتفاء المأموم بقراءة الإمام] فلا يعارض الأحاديث الصحيحة المتقدمة في إيجاب قراءة الفاتحة عليه مطلقًا، سواء كان في الصلاة السرية، أم الجهرية، وسواء كان يسمع قراءة الإمام، أم لا؟.

والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت ، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكلت، وإليه أنيب.

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لَهَذَا وَمَا كُنَّا لَنَهْتَدِيَ لَوْلا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ ﴾ .

﴿ سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ (١٨٠) وَسَلامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ (١٨١) وَالْحَمْدُ لله رَبِّ الْعَلْمِينَ (١٨٦) ﴾ .

اللهم صل على محمد، وعلى آل محمد كما صليت على آل إبراهيم، إنك حميد مجيد.

اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد، كما باركت على آل إبراهيم، إنك حميد مجيد.

السلام على النبي، ورحمة الله، وبركاته.

سبحانك اللهم، وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك، وأتوب إليك.

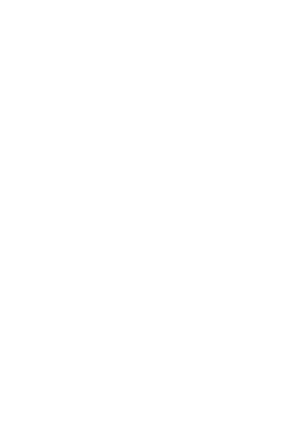
قال الجامع الفقير إلى مولاه الغني القدير: محمد ابن الشيخ العلامة علي بن آدم بن موسى الإِتْيُوبي الولّوي نزيل مكة عفا الله تعالى عنه، وعن والديه آمين:

هذا آخر الجزء الحادي عشر من شرح سنن النسائي، المسمى [ذخيرة العقبي في شرح المجتني] أو [غاية المني في شرح المجتني].

تم بحمد الله تعالى، وحسن عونه، وتوفيقه يوم الخميس ١٤١٦/٦/١٦ هالموافق ٩ نوفمبر ١٩٩٥.

وكان ذلك في مكة المكرمة زادها الله تعالى عزاً وكرامة، في المحلة المسماة بالهنداوية .

ويليه الجزء الثاني عشر مفتتحًا ٣٢/ ٩٢٤ بباب: [ما يجزئ من القرآن لمن لا يحسن القرآن]. فھار س الجزء الحاد ي عشر



أولا: فقرس للأعلام المترجم لقم في الجزء الحادي عشر

| العديث | الباب | الصفحة | اسم الراوبي |
|--------|-------|--------|---|
| 919 | ٨٢ | 717 | ابن أكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| ۸٦٧ | ٦. | ٤٤ | ابن بحينة عبد الله بن مالك بن القسب |
| 971 | ٣. | ٠٧٢ | الجـــارود بن مـــعــاذ السلمي |
| ۸۸۸ | 1.1. | ۲۸۳ | الحــــجـــاج بن أبي زينب السلمي |
| 777 | ٥٨ | ٧ | الفضل بن عبيد الله بن أبي رافع |
| 19V | ۱۷ | 800 | الماجــشــون بن أبي سلمــة التــيــمي |
| 9 + 8 | ۲١ | 217 | المخـــــــــــار بـن فـلفـل المخــــــزومي |
| 191 | ۱۳ | 271 | المنهـــال بن عـــمــرو الأســدي |
| ۸۷۰ | 77 | ۲۷ | أوس بن عسبد الله السربسعي |
| 9 • 1 | ١٩ | ٣٨٨ | حــــجـــاج بن المنهــــال الأنماطي |
| 97. | 44 | 135 | حـــرام بن حكيم بن خـــالد الأنصـــاري |
| ۸٦٧ | ٦. | ٤٤ | حـفص بن عـاصم بن عـمـر بن الخطاب |
| 917 | 27 | ۵۹۳ | زرارة بن أوفي العـــامـــري الحـــرشي |
| ٥٦٨ | ٦. | 77 | زكــــريا بن إســـحــاق المكي |
| ۸۷۱ | 73 | Γ٨ | زياد الأعلم بن حــــان بن قــرة البــاهلي |
| 191 | ١٢ | 317 | زياد بسن صـــــــــ الحنفي |
| 97. | 4 4 | 135 | زيد بن واقــــد الـقـــرشـي |
| ۱۹۸ | 17 | ۳۱۳ | سعيد بن زياد الشيباني المكي |
| ۸۸۳ | 7 | 119 | سعيد بن سمعان الأنصاري الزرقي |
| 791 | 17 | 333 | شــــريح بن يزيد الحــــضـــرمي |
| 97. | 79 | 78. | صدقمة بن خمالد القمرشي الأمموي |
| ۸٧٤ | ٦٥ | 111 | عـــاصم بن ضـــمـرة السلوقيّ الكوفي |
| | | | |

| الحديث | الباب | الصفحة | اسم الراوبي |
|--------|-------|-----------|---|
| ۸۸۹ | 11 | 44. | عاصم بن كليب بن شهاب الكوفي |
| 91. | 3 7 | 017 | عبادة بن الصامت بن قيس الأنصاري |
| AV9 | ٤ | 14. | عبدالجباربن واثل بن حجر الحضرمي |
| 918 | 77 | ٥٧٦ | عبد الحميد بن جعفر بن عبد الله الأنصاري |
| 19× | ۱۷ | 404 | عسبمد العسزيز بن أبي سلممة الماجمشمون |
| 9.4 | ** | 880 | عبيد الله بن سعيد بن حصين الكندي |
| 917 | 40 | ٥٤٤ | عبد الله بن عيسى بن عبد الرحمن الأنصاري |
| ۸۹۷ | ۱۷ | 70 | عـــبــيـــــــــــــــــــــــــــــــ |
| 9.4 | 77 | ११२ | عمقميمة بن خمالدبن عمقم بمة السكوني |
| ۸۸۷ | ٩ | 707 | علقممة بن وائل بن حمير الحمضرمي |
| 9.7 | 77 | 881 | علي بن الحسسن بن شسقسيق بن دينار |
| ٨٩٩ | ١٨ | 227 | علي بن علي بن نجـــاد اليـــشكري |
| ۸٧٠ | 77 | ٧٦ | عسمسسروبن مسسالك النكري |
| ۸۸٥ | ٨ | 78. | عسون بن عسبد الله بن عسسية الهذلي |
| ٨٨٢ | ٥ | ١٨٥ | فطربن خليفة القرشي المخزومي |
| ۸۸۷ | ٩ | 707 | قسيس بن سليم العنبسري التسمسيسمي |
| ٨٨٩ | 11 | 191 | كليب بن شــهـاب بن المجنون الجــرمي |
| ۸۷۲ | ٦٣ | 97 | كميمسان أبو سمعيد المقمبري المدني |
| 717 | ٥ | ۱۸٤ | محمد بن بشر بن الفرافصة العبدي |
| 977 | ۳. | 799 | محمد بن سعد الأنصاري الأشهلي |
| ٢٨٨ | ٨ | 7 8 A | محمد بن شحاع المرُّوذي الباكندي |
| ۸۷٥ | ٥٢ | 17. | محمد بن عبد الرحمن الطفاوي |
| 9.7 | 77 | ٤٤٠ | محمد بن علي بن الحسن بن شحقيق |
| ۸۹۸ | 17 | ٣٧٣ | محمد بن مسلمة بن سلمة الأنصاري |

| الحديث | الباب | الصفحة | اسم الراوي |
|--------|-------|--------|---------------------------------------|
| 910 | 77 | 710 | مــــــــم بن عـــــم وان البطين |
| ለገሾ | ٥٨ | ١٣ | مسعساوية بن عسمسرو بن المهلب |
| 777 | ٥٨ | ٦ | منبـــوذ: رجل من آل أبي رافع |
| ۸۸۷ | ٩ | 101 | موسى بن عسميسر العنبسري التسمي |
| 791 | ۱۳ | ٣٢. | ميسرة بن حسبيب النهدي |
| 97. | 44 | 735 | نافع بن محمود بن ربيعة |
| ۸۸٠ | ٤ | ۱۷۸ | نصر بن عاصم بن خالد البصري |
| 9.0 | ۲١ | ٤٣٣ | نعيم المجمر ابن عبد الله المسدنسي |
| ۸٧٠ | 77 | ٧٥ | نوح بن قـــــيس بن رباح الأزدي |
| ۸٧٩ | ٤ | 171 | وائل بن حسجسر بن سعسيسد الحسفسرمي |
| ΓΓΛ | ٦. | ٣٩ | ورقماء بن عمر بن كليب اليشكري |
| 9 • ٨ | 77 | ٤٥٤ | يزيد بن عــــبــدالله بن مـــخــفل |
| | | | الكنى |
| ۸٦٣ | ٥٨ | ١٤ | أبو إسحق إبراهيم بن محمد بن الحارث |
| 977 | ۱۳ | ٧٠١ | أبو الزاهرية حمدير بن كسريب الحمضسرمي |
| 9 • 9 | 22 | 773 | أبو السائب عبد الله بن السمائب |
| 9.7 | * * | 2 5 7 | أبو حمرة محمد بن ميمون السكري |
| 179 | ۳. | 177 | أبو خالد الأحمر سليمان بن حيان الأزدي |
| 777 | ٥٨ | ٧ | أبو دافع الـقـــبطي |
| 918 | 77 | 009 | أبو ســعــيـــدبن المعلى الأنصـــاري |
| 378 | ٥٩ | ۲. | أبو عسبدالله الأغرر سلمان المدني |
| 9 • ٨ | ** | 808 | أبو نعـــامــة الحنفي الرمـاني |
| | | | |



صفحة

ثانيا: فهرس موضوعات الجزء العادي عشر

| * حديث أبي رافع: «أفِّ لك، أفِّ لك»·············· |
|---|
| |
| - رجال هذا الإسناد |
| - لطائف هذا الإسناد |
| - شرح الحديث |
| - مسائل تتعلق بالحديث : |
| المسألة الأولى: في درجته |
| المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| المسألة الثالثة: في فوائده |
| * حديث أبي رافع بنحو الحديث السابق |
| – رجال هذا الإسناد |
| [التهجير إلى الصلاة] |
| * حديث أبي هريرة: «إنما مثل المهجّر إلى الصلاة » ········ |
| – رجال هذا الإسناد |
| – لطائف هذا الإسناد |
| - لطائف هذا الإسناد |
| [ما يُكره من الصلاة عند الإقامة] |
| * حديث أبي هريرة: «إذا أقيمت الصلاة، فلا صلاة إلا المكتوبة» . |
| – رجال هذا الإسناد |
| - لطائف هذا الإسناد |
| - شرح الحديث |
| – مسائل تتعلق بهذا الحديث : |
| المسألة الأولى: في درجته |
| |

| 4.4 | |
|-----|---|
| ٣٢ | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| ٣٢ | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| | المسألة الرابعة: في بيان مذاهب أهل العلم في حكم النافلة عند إقامة |
| ٣٣ | الصلاة |
| ٣٨ | * حديث أبي هريرة: «إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة» |
| ٣٨ | - رجال هذا الإسناد |
| ٤١ | - تنييه |
| ۲3 | - تنبيه آخر |
| 23 | - تنبيه آخر |
| ٤٤ | * حديث عبد الله بن مالك ابن بُحيَّنة: «أتصلِّي الصبح أربعًا» |
| ٤٤ | - رجال هذا الإسناد |
| ٤٥ | - لطائف هذا الإسناد |
| ۲٤ | - شرح الحديث |
| ٤٩ | - مسائل تتعلق بهذا الحديث |
| ٤٩ | المسألة الأولى: في درجته |
| ٤٩ | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| ٤٩ | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| ٥١ | المسألة الرابعة: |
| 00 | [فيمن يصلي ركعتي الفجر والإمام في الصلاة] |
| 00 | * حديث عبد الله بن سَرْجس المزني: «يا فلان، أيهما صلاتك ؟» |
| 00 | - رجال هذا الإسناد |
| ۲٥ | - لطائف هذا الإسناد |
| ٥٦ | - شرح الحديث |
| 11 | - مسائل تتعلق بهذا الحديث: |
| 11 | المسألة الأولى: في درحته |

| صغحة | |
|------|--|
| 11 | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| 11 | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| ٦٢ | [المنفرد خلف الصفّ] |
| ٦٢. | * حديث أنس بن مالك رضي الله عنه |
| 75 | - رجال هذا الإسناد |
| 75 | - لطائف هذا الإسناد |
| ٦٤ | - شرح الحديث |
| ٦٥ | - مسائل تتعلق بهذا الحديث: |
| ٦٥ | المسألة الأولى: في درجته |
| 77 | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| ٦٦ | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| | المسألة الرابعة: في اختلاف أهل العلم في حكم صلاة من صلى خلف |
| 77 | الصف وحده |
| | المسألة الخامسة: اختلف فيمن لم يجد فرجة ولا سعة في الصف: ماذا - |
| ٧٣ | يفعل؟ |
| | الله عديث عبد الله بن عباس: كانت امرأة تصلي خلف رسول الله علله |
| ٧٥ | حسناء |
| ٧٥ | - رجال هذا الإسناد |
| ٧٨ | - لطائف هذا الإسناد |
| ٧٨ | - شرح الحديث |
| ۸. | - مسائل تتعلق بهذا الحديث: |
| ۸٠ | لمسألة الأولى: في درجته |
| ۸٠ | لمسألة الثانية : في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| ۸٠ | لمسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| | and the State of t |

| ۸٥ | [الركوع دون الصف] |
|-------|---|
| ۸٥ | * حديث أبي بكر نفيع بن الحارث: ﴿ زادكَ الله حرصًا ولا تعد، |
| ۸٥ | – رجال هذا الإسناد |
| ۸٧ | - لطائف هذا الإسناد |
| ۸۸ | - شرح الحديث |
| ٩١ | - مسائل تتعلق بهذا الحديث: |
| ٩١ | المسألة الأولى: في درجته |
| ٩١ | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له، وفيمن أخرجه معه |
| ٩١ | المسألة الثالثة: في فوائده |
| 93 | المسألة الرابعة: في حكم الركوع قبل الوصول إلى الصف |
| 97 | * حديث أبي هريرة: «يا فلان ألا تحسن ضلاتك » |
| 97 | – رجال هذا الإسناد |
| ٩,٨ | - لطائف هذا الإسناد |
| 99 | - شرح هذا الحديث |
| ١٠١ | – تنبیه |
| ۱ • ۲ | - مسائل تتعلق بهذا الحديث: |
| ۱٠٢ | المسألة الأولى: في درجته |
| 1 • ٢ | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له، وفيمن أخرجه معه |
| | المسألة الثالثة: في فوائده |
| ۱۰٤ | [الصلاة بعد الظهر] |
| | * حديث عبد الله بن عمر: أن رسول الله عَلَيُّ كان يصلي قبل الظهر . |
| ۱۰٤ | ركعتين |
| 1 + 0 | - رجال هذا الإسناد |
| ۱۰٥ | - لطائف هذا الإسناد |
| ۱۰۸ | - شدح الحديث |

| . عشه | الحاده | الحنء | عات | موضو | . 44 e | فشا |
|-------|--------|-------|-----|------|--------|-----|
| | | | | | | |

| حفتة | |
|------|--|
| ١٠٨ | |
| ۸۰۸ | المسألة الأولى: في درجته |
| | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| | [الصلاة قبل العصر وذكر اختلاف الناقلين عن أبي إسحق في |
| ١١٠ | ذلك] |
| ۱۱۰ | * حديث عليٌّ بن أبي طالب: قال: أيُّكم يطيق ذلك؟ |
| | – رجال هذا الإسناد |
| ۱۱۳ | - لطائف هذا الإسناد |
| | - شرح الحديث ً |
| ۱۱۹ | * حديث علي بن أبي طالب: قال: من يُطيق ذلك؟ |
| | - رجال هذا الإسناد |
| 171 | - شرح الحديث |
| 170 | - مسائل تتعلق بالحديث |
| | |
| | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له، وفيمن أخرجه معه |
| | المسألة الثالثة: في فوائده |
| ۱۲۷ | المسألة الرابعة: |
| | المسألة الخامسة: |
| | [كتاب الافتتاح] |
| ۱۳۳ | [العمل في افتتاح الصلاة] |
| | * حديث عبد الله بن عمر : رأيت رسول الله عَلَيُّ إذا افتتح التكبير في |
| ۱۳۳ | الصلاة |
| ١٣٤ | - رجال هذا الإسناد |
| ١٣٥ | - لطائف هذا الإسناد |

| صعبتة | |
|-------|---|
| | - شرح الحديث |
| ۱٤٠ | - مسائل تتعلق بُهذا الحديث: |
| ۱٤٠ | المسألة الأولى: في درجته |
| ۱٤٠ | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| ۱٤۱ | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| 1 2 1 | المسألة الرابعة: في فوائده |
| ۱٤٣ | المسألة الخامسة: في اختلاف أهل العلم في رفع اليدين في الصلاة |
| ١٥٠ | المسألة السادسة: قول للنووي في شرح مسلم |
| 101 | المسألة السابعة: في بيان حكمة مشروعية رفع اليدين في الصلاة |
| ١٥٤ | المسألة الثامنة: قول للحافظ العراقي |
| ١٥٦ | [رفع اليدين قبل التكبير] |
| ١٥٦ | * حديث عبد الله بن عمر : رأيت رسول الله ﷺ إذا قام إلى الصلاة |
| ۱٥٧ | - رجال هذا الإسناد |
| | [رفع اليدين حذو المنكبين] |
| 171 | حديث عبد الله بن عمر: أن رسول الله تلك كان إذا افتتح الصلاة |
| 171 | |
| | - المسألة الأولى: في اختلاف أهل العلم في الحد الذي ترفع إليه اليدان |
| 177 | في الصلاة |
| | - المُسألة الثانية: قول للحافظ رحمه الله ـ |
| | [رفع اليدين حيال الأذنين] |
| 179 | * حديث واثل بن حُجْر : صليت خلف رسول الله ﷺ |
| ۱۷۰ | - رجال هذا الإستاد |
| ۱۷۲ | |
| ۱۷۳ | - تسرح الحديث |
| ۱۷٥ | - مسائل تتعلق بهذا الحديث: |

| VYW _ | فغارس موضوعات الجزء الحادي عشر |
|---------|---|
| | المسألة الأولى: في درجته |
| | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له، وفيمن أخرجه |
| ١.٧٦ | |
| صلی ۱۷۷ | حديث مالك بن الحويرث الليثي: أن رسول الله ﷺ كان إذا و |
| ١٧٧ | - رجال هذا الإسناد |
| 179 | - لطائف هذا الإسناد |
| 179 | - شرح الحديث |
| ١٨٠ | – تنبيه ً |
| | - مسائل تتعلق بهذا الحديث : |
| | المسألة الأولى: في درجته |
| 1.1 | المسألة الثانية: في بيان مواضعه عند المصنف |
| | |
| دخل في | * حديث مالك بن الحويرث الليثي: رأيت رسول الله ﷺ حين |
| | الصلاة |
| | - رجال هذا الإسناد |
| | [موضع الإبهامين عند الرفع] |
| ١٨٤ | * حديث وائل بن حُجْر : أنه رأى النبي ﷺ إذا افتتح الصلاة |
| | – رجال هذا الإسناد |
| | [رفع اليدين مَذَا] |
| | * حديث أبي هريرة: ثلاث كان رسول الله ﷺ يعمل بهن |
| | – رجال هذا الإسناد |
| | - لطائف هذا الإسناد |
| | - شرح الحديث |
| | - مسائل تتعلق بهذا الحديث : |
| 197 | المسألة الأولى: في درجته |

| صفحة | |
|-------|---|
| 197 | المسألة الثانية : في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| 197 | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| ۱۹۷ | المسألة الرابعة: في فوائده |
| ۱۹۸ | المسألة الخامسة: حديث الترمذي عن قتيبة |
| ۲ • • | [فرض التكبيرة الأولى] |
| ۲., | * حديث أبي هريرة: أن رسول الله لله دخل المسجد فدخل رجل فصلي |
| ۲۰۱ | - رجال هذا الإسناد |
| | - لطائف هذا الإسناد |
| | - شرح الحديث |
| ۳۱۳ | - مسائل تتعلق بهذا الحديث : |
| 717 | المسألة الأولى: في درجته |
| | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| 110 | المسألة الثالثة : فيمن أخرجه معه |
| 110 | المسألة الرابعة: في فوائده |
| | المسألة الخامسة: في اختلاف أهل العلم في وجوب تكبيرة الإحرام |
| | المسألة السادسة: قول للعلامة ابن دقيق العيد |
| | المسألة السابعة: قول للإمام ابن دقيق العيد |
| | المسألة الثامنة: قول للإمام ابن دقيق العيد |
| | المسألة التاسعة: قوله: «ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن» |
| | المسألة العاشرة: وجوب الطمأنينة في الأركان |
| | [القول الذي يفتتح به الصلاة] |
| | * حديث عبد الله بن عمر : قام رجل خلف نبي الله ﷺ |
| ۲۳۹ | - رجال هذا الإسناد |
| 737 | - لطائف هذا الإسناد |
| 737 | |

| | 5 |
|---------------------------------|---------|
| وضوعات الجزء الدا دي عشر | فشارس م |

| 1/ | ٧ | ^ |
|----|---|---|
| | | |

| | V10 |
|-------|---|
| صفحة | |
| 787 | - مسائل تتعلق بهذا الحديث : |
| 727 | المسألة الأولى: في درجته |
| 737 | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| 787 | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| 727 | المسألة الرابعة: في فوائده |
| 7 2 7 | * حديث عبد الله بن عمر : بينما نحن نصلي مع رسول الله ﷺ |
| | - رجال هذا الإسناد |
| | ُ [وضع اليمين على الشمال في الصلاة] |
| 101 | * حديث وائل بن حُجْر : رأيت رسول الله ﷺ إَذا كان قائمًا في الصلاة |
| 101 | - رجال هذا الإسناد |
| 707 | - لطائف هذا الإسناد |
| 405 | - شرح الحديث |
| 100 | - مسائل تتعلق بهذا الحديث : |
| 100 | المسألة الأولى: في درجته |
| 400 | المسألة الثانية: في بيان موضعه عند المصنف، وفيمن أخرجه معه |
| | المسألة الثالثة: في بيان اختلاف العلماء في وضع اليد اليمني على |
| 100 | اليسرى في الصلاة |
| | المسألة الرابعة: في بيان اختلاف العلماء في محل وضع اليدين في |
| 777 | الصلاة |
| ۲۸. | – تنبیه |
| 7.4.7 | [في الإِمام إذا رأى الرجل قد وضع شماله على يمينه] |
| | * حديث عبد الله بن مسعود: رآني النبي ﷺ وقد وضعت شمالي على |
| 444 | يميني |
| 711 | - رجال هذا الإسناد |
| 415 | - اطائف هذا الاستاد |

| انه. | النس | سنت ا | ش |
|------|------|-------|---|

| 43,45 |
|--|
| - شرح الحديث |
| - مسائل تتعلق بهذا الحديث : |
| المسألة الأولى: في درجته |
| المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| [موضع اليمين من الشمال في الصلاة] |
| * حديث وائل بن حجر: لأنظرنَّ إلى صلاة رسول الله ﷺ٢٨٩ |
| - رجال هذا الإسناد |
| - لطائف هذا الإسناد |
| - شرح الحديث |
| - مسائل تتعلق بهذا الحديث: |
| المسألة الأولى: في درجته |
| المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| المسألة الرابعة: في فوائده |
| [النهي عن التخصُّر في الصلاة] |
| * حديث أبي هريرة: أن النبي ﷺ نهي أن يصلي الرجل متخصراً |
| - رجال هذا الإسناد |
| - لطائف هذا الإسناد |
| - شرح الحديث |
| - مسائل تتعلق بهذا الحديث: |
| المسألة الأولى: في درجته |
| المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |

| | المسألة الرابعة: اختلاف أهل العلم في المعنى الذي نهي عن الاختصار |
|-----|---|
| ٣1. | في الصلاة لأجله |
| ٣١١ | المُسألة الخامسة: دلالة الحديث على تحريم الاختصار |
| 717 | * حديث عبد الله بن عمر: إن هذا الصَّلب |
| | - رجال هذا الإسناد |
| 710 | - لطائف هذا الإسناد |
| ٣١٥ | - شرح الحديث······ |
| 719 | - مسائل تتعلق بهذا الحديث |
| 719 | المسألة الأولى: في درجته |
| 719 | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| 419 | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| | [الصف بين القدمين في الصلاة] |
| | * حدیث عبد الله بن مسعود: أنه رأى رجلاً يصلي، قد صف بين قدمين |
| | - رجال هذا الإسناد |
| 277 | - لطائف هذا الإسناد |
| ٣٢٣ | - شرح الحديث |
| 441 | - مسألتان تتعلقان بهذا الحديث: |
| ٢٢٦ | المسألة الأولى: في درجته |
| ٣٢٧ | المسألة الثانية: كون الحديث من أفراد المصنّف |
| | * حديث عبد الله بن مسعود: أنه قد رأى رجلاً قد صف بين قدمين |
| ۳۲۸ | - رجال هذا الإسناد |
| 444 | [سكوت الإمام بعد افتتاحه الصلاة] |
| | * حديث أبي هريرة: أن رسول الله عَن كانت له سكتة إذا افتتح الصلاة |
| 444 | - رجال هذا الإسناد |
| | - اطائق هذا الاسناد |

| | [الدعاء بين التكبير والقراءة] |
|------|--|
| ٣٣٢ | * حديث أبي هريرة: «أقول: اللهم باعد بيني وبين خطاياي » |
| ٣٣٣ | - رجال هذا الإسناد |
| ٣٣٣ | - شرح الحديث |
| | - مسائل تتعلق بهذا الحديث: |
| ۳۳۸ | المسألة الأولى: في درجته |
| ۲۳۸ | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| ۳۳۸ | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| ۴۳۹ | المسألة الرابعة: في فوائده |
| ٣٤. | المسألة الخامسة: في بيان اختلاف أهل العلم في دعاء الاستفتاح |
| ٣٤٦ | [نوع آخر من الدعاء بين التكبير والقراءة] |
| ٣٤٦ | * حديث جابر بن عبد الله : "إن صلاتي ونسكي ومحياي » |
| 737 | - رجال هذا الإسناد |
| ٣٤٧ | - لطائف هذا الإسناد |
| ۴٤۸ | - شرح الحديث |
| ۲٥٢ | [نوع آخر من الذكر والدعاء بين التكبير والقراءة] |
| | *حديث علي بن أبي طالب: «وجهت وجهي للذي فطر السموات |
| | والأرض. ١٠ |
| | - رجال هذا الإسناد |
| ۸۵۳ | - لطائف هذا الإسناد |
| | - شرح الحديث |
| | - مسائل تتعلق بهذا الحديث: |
| ٣٧٠ | المسألة الأولى: في درجته |
| ۳۷٠, | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| ۳۷۱ | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |

| صفحة | |
|------|--|
| | * حديث محمد بن مسلمة: "الله أكبر، وجهت وجهي للذي فطر |
| ۲۷۳ | السموات والأرضا |
| | - رجال هذا الإسناد |
| ۲۷٦ | [نوع آخر من الذكر بين افتتاح الصلاة وبين القراءة] |
| ۲۷٦ | * حديث أبي سعيد الخدري: "سبحانك اللهم وبحمدك ١ |
| ۲۷۳ | - رجال هذا الإسناد |
| | - لطائف هذا الإسناد |
| | - شرح الحديث |
| | - مسائل تتعلق بهذا الحديث : |
| | المسألة الأولى: في درجته |
| | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| | * حديث أبي سعيد الخدري: «سبحانك اللهم وبحمدك » |
| | - رجال هذا الإسناد |
| | [نوع آخر من الذكر بعد التكبير] |
| | * حديث أنس بن مالك : كان رسول الله تَق يصلي بنا إذ جاء رجل |
| | - رجال هذا الإسناد |
| | - لطائف هذا الإسناد |
| | - شرح الحديث |
| ۳۹۸ | - مسائل تتعلق بهذا الحديث : |
| | المسألة الأولى: في درجته |
| | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| ٣٩٩ | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| | [البداءة بفاتحة الكتاب قبل السورة] |
| ٤٠١ | * حديث أنس بن مالك: كان النه عَيْثُهُ و أبويك وعمر ضر الله عنهما |

| شر <u>ح</u> سنـن <i>النسائي</i> | è |
|---------------------------------|---|
| | |

| ۰ ۲۲. |
|-------|
|-------|

| صغدة | _ |
|--|-------------|
| مذا الإسناد | - رجال ه |
| هذا الإسناد | – لطائف |
| لحديثلاعتاب | – شرح ا۔ |
| تتعلق بهذا الحديث : | - مسائل |
| الأولى: في درجته | المسألة |
| الثانية : في بيان مواضع ذكر المصنف له | |
| الثالثة: فيمن أخرجه معه | المسألة |
| الرابعة: ما تقدم من أسماء الفاتحة | |
| الخامسة: ذكر الحافظ ابن كثير أن الفاتحة مكية | |
| أنس بن مالك: صليت مع النبي ﷺ ومع أبي بكر وعمر | |
| هذا الإسناد | - رجال ه |
| [قراءة: «بسم الله الرحمن الرحيم»] ٤١١ | |
| أنس بن مالك: "نزلت عليّ آنفًا سورة » | * حديث |
| هذا الإسناد | |
| هذا الإسناد | – لطائف |
| لحديثلخديث | – شرح ا- |
| تتعلق بهذا الحديث: | - مسائل |
| الأولى: في درجتهالأولى: في درجته | المسألة |
| الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له | المسألة |
| الثالثة: فيمن أخرجه معه | المسألة |
| إبعة : في فوائده | المسألة الر |
| أبي هريرة : والذي نفسي بيده ، إني لأشبهكم صلاة برسول الله ﷺ ٢٣٢٠ | * حديث |
| هذا الإسناد | - رجال |
| هذا الإسناد | - لطائف |
| لحدثل | - شاح ا- |

| عشر | الحادي | الجزء | بوعات | موذ | غارس | ی |
|-----|--------|-------|-------|-----|------|---|
| | | | | | | |

| | ۱۳۷ ـ | عمارس موضوعات الجزء الحادي عشر |
|-------|-------|--|
| صفيتة | _ | |
| ٤٣٨ | | - مسألتان تتعلقان بهذا الحديث : |
| | | المسألة الأولى: في درجته |
| ٤٣٩ | | المسألة الثانية: في بيان موضع ذكر المصنف له، وفيمن أخرجه معه |
| ٤٤٠ | | [ترك الجهر بـ (بسم الله الرحمن الرحيم)] · · · · |
| ٤٤٠ | | * حديث أنس بن مالك : صلى بنا رسول الله ﷺ |
| ٤٤٠ | | - رجال هذا الإسناد |
| ٤٤٤ | | - لطائف هذا الإسناد |
| ٤٤٤ | | - شرح الحديث |
| ٤٤٥ | | * حديث أنس بن مالك: صليت خلف رسول الله ﷺ |
| ٥٤٤ | | - رجال هذا الإسناد |
| ٤٤٧ | | - مسائل تتعلق بهذا الحديث : |
| | | المسألة الأولى: في درجته |
| ٤٤٧ | | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| | | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| ٤٤٨ | | المسألة الرابعة: في بيان اختلاف الرواة في هذا الحديث |
| | | * حديث عبد الله بن المغفل: صليت خلف رسول الله ﷺ |
| | | - رجال هذا الإسناد |
| ٤٥٥ | | - مسألتان تتعلقان بهذا الحديث: |
| | | المسألة الأولى: في درجته |
| १०५ | | المسألة الثانية: في بيان مواضعه عند المصنف، وفيمن أخرجه معه |
| | | [ترك قراءة «بسم الله الرحمن الرحيم» في فاتحة الكتاب |
| | | * حديث أبي هريرة: «من صلى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن»···· |
| | | - رجال هذا الإسناد |
| | | - لطائف هذا الإسناد |
| | | - شرح الحديث |

| | - 4 |
|----------|-----------|
| النسائي. | تسر د |

____ V٣٢ ___

| - مسائل تتعلق بهذا الحديث: |
|---|
| المسألة الأولى: في درجته |
| المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| المسألة الرابعة: في فوائده |
| المسألة الخامسة: في بيان مذاهب أهل العلم في حكم البسملة |
| – تنبیه |
| [إيجاب قراءة فاتحة الكتاب في الصلاة] |
| * حديث عبادة بن الصامت: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب، ١١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ |
| - رجال هذا الإسناد |
| - لطائف هذا الإسناد |
| - شرح الحديث |
| - مسائل تتعلق بهذا الحديث: |
| المسألة الأولى: في درجته |
| المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| المسألة الرابعة: في بيان وجوب القراءة في الصلاة ٥٢١ |
| المسألة الخامسة: اختلاف العلماء في وجوب قراءة الفاتحة في الصلاة ٢٣٠٠٠ |
| المسألة السادسة: اختلاف العلماء في وجوب الفاتحة في كل ركعة ٥٣١ |
| - رجال هذا الإسناد |
| - المسألة الأولى: في حكم هذه الزيادة |
| - المسألة الثانية: في معنى قوله: «فصاعدًا»، وإعرابها ٥٣٧ |
| - المسألة الثالثة: في اختلاف العلماء في حكم مازاد على الفاتحة ٥٣٩ |
| [فضل فاتحة الكتاب] |
| * حديث عبد الله بن عباس: بينما رسول الله ﷺ وعنده جبريل ٥٤٣ |

| بزء الحادس عشر | موضوعات ال | فشارس |
|----------------|------------|-------|
|----------------|------------|-------|

| | _ VYY | عارس موصوعات الجرء الحادان عسر |
|------|---------|---|
| صغبة | | |
| | | . رجال هذا الإسناد |
| | | - لطائف هذا الإسناد |
| | | - شرح الحديث |
| | | - مسائل تتعلق بهذا الحديث : |
| 00. | | المسألة الأولى: في درجته |
| ۰٥٠ | | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| | | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| | | المسألة الرابعة: في فوائده |
| | | المسألة الخامسة: فضائل فاتحة الكتاب |
| | | المسألة السادسة: قوله للعلامة القرطبي |
| | | [تأويل قول الله عز وجل: ﴿ وَلَقَدْ أَتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَهْ |
| ٥٥٦ | - | الْعَظِيم ﴾]ا |
| | | ه حديث أبي سعيد بن المعلَّى: أن النبي ﷺ مر به وهو يصا |
| | | . رجال هذا الإسناد |
| | | و لطائف هذا الإسناد |
| | | - تنبيهان |
| | | · شرح الحديث |
| | | - تنبیه |
| | | سبيـ. · مسائل تتعلق بهذا الحديث : |
| | | المسألة الأولى: في درجته |
| | | - |
| | | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| | | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| | | المسألة الرابعة: في فوائده |
| 41/Y | a -lali | the it is the left selection of the left the |

| 47.40 | |
|-------|---|
| 770 | * حديث أبيّ بن كعب: «ما أنزل الله عز وجل في التوراة » ········· |
| | – رجال هذا الإسناد |
| ٥٧٨ | - لطائف هذا الإسناد |
| 049 | - شرح الحديث |
| ٥٨١ | - مسائل تتعلق بهذا الحديث: |
| | المسألة الأولى: في درجته |
| | المسألة الثانية : في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| ٥٨١ | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| | المسألة الرابعة: الاختلاف في إسناد هذا الحديث |
| | * حديث عبد الله بن عباس: «أوتي النبي ﷺ سبعًا من المثاني » |
| | - رجال هذا الإسناد |
| | - لطائف هذا الإسناد |
| ۰۸۷ | - شرح الحديث ···································· |
| | _ _ مسائل تتعلق بهذا الحديث : |
| | المسألة الأولى: في درجته |
| | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| 09. | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| | * حديث عبد الله بن عباس: في قوله عز وجل ﴿ سبعًا من المثاني ﴾ |
| | - رجال هذا الإسناد · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| 097 | ر [ترك القراءة خلف الإمام فيما لم يجهر فيه] |
| | * حديث عمران بن حصين: صلى بنا النبي ﷺ الظهر |
| | -رجال هذا الإسناد |
| | ر بال عند الإسناد |
| 090. | - شرح الحديث |
| 0 9 V | - سرح احديث - مسائل تتعلق بهذا الحديث : |
| | - مسائل تنعنق بهذا الحديث. |

| Α . | | | | | |
|---------|-------|-------|-------|-------|------|
| ادی عشر | ے الک | ت الب | وصوعا | رس سا | فشار |

| | ٧٣٥ | J |
|---|--|---|
| • | مقدة حقدة | |
| | | المسألة الأولى: في درجته |
| | ٥٩٧ | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| | ۰۹۷ | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| | | المسألة الرابعة: اختلاف أهل العلم في حكم القراءة خلف الإ |
| | 7 | - أدلة الموجبين للقراءة خلف الإمام |
| | ٦٠٤ | - أدلة القائلين بعدم مشروعية القراءة خلف الإمام |
| | ٠١١ | - تنبيه |
| | ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ | - أدلة من قال بالقراءة في السرية دون الجهرية |
| | العصر ١١٤ | ه حديث عمران بن حصين: أن النبي 🥸 صلى صلاة الظهر أو |
| | ٦١٤ | - رجال هذا الإسناد |
| | | [ترك القراءة خلف الإمام فيما جهر به] |
| | 717 | الله عديث أبي هريرة: «أقول: مالي أنازع القرآن؟!» ·········· |
| | | - رجال هذا الإسناد |
| | | - لطائف هذا الإسناد |
| | | - شرح الحديث |
| | ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ | - مسائل تتعلق بهذا الحديث : |
| | 77F | المسألة الأولى: في درجته |
| | | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| | 777 | |
| | سرية دون | المسألة الرابعة: استدلال بالحديث على قراءة المأموم في ال |
| | ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ | الجهرية |
| | ٠ ١٣٩ | [قراءة أم القرآن خلف الإمام فيما جهر به] |
| | القراءة إلا | العامة بن الصامت: ﴿ لا يقرأن أحد منكم إذا جهرت بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| | ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ | بأم القرآن» |
| | ٦٣٩ | |

| صغدة | |
|--|---|
| 780 | - لطائف هذا الإسناد |
| 780 | - شرح الحديث |
| 7£V | - مسائل تتعلق بهذا الحديث: |
| 7£Y | المسألة الأولى: في درجته |
| אדד | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| 777 | المسألة الثالثة: فيمن أخرجت معه |
| أنصتُوا | المسألة الثالثة: فيمن أخرجت معه |
| 178 | لَعَلَّكُمْ تُرُّحُمُونَ ﴾] |
| 778 | - معنى الآية الكريمة |
| 770 | - اختلاف أهل العلم في المعنى المراد بهذه الآية الكريمة |
| ٦٧٠ | * حديث أبي هريرة: «إنما جُعِل الإمام ليؤتمَّ به ، |
| ٦٧٠ | - رجال هذا الإسناد - تنبيه |
| 771 | – تنبیه |
| | - لطائف هذا الإسناد |
| | - شرح الحاديث |
| | - مسائل تتعلق بهذا الحديث: |
| | المسألة الأولى: في درجته |
| ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| יייייייייייייייייייייייייייייייייייייי | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| ۱۷۷ | المسألة الرابعة: اختلاف الحفاظ في قوله: «وإذا قرأ فأنصتوا؛ |
| YAF | المسألة الخامسة: كلام للإمام البخاري رحمه الله |
| | المسألة السادسة: قول للمباركفوري |
| | – تنبیه |
| 79A | * حديث أبي هريرة: (إغا الإمام ليؤتم به) |
| | - , حال هذا الإسناد |

| | [اكتفاء المأموم بقراءة الإمام] |
|-----|--|
| ٧٠٠ | * حديث أبي الدرداء: سُتُل رسول الله ﷺ: أفي كل صلاة قراءة |
| ٧٠١ | - رجال هذا الإسناد |
| ٧٠٢ | -لطائف هذا الإسناد |
| ٧٠٣ | - شرح الحديث |
| | - مسائل تتعلق بهذا الحديث: |
| ۷۰٥ | المسألة الأولى: في درجته |
| ۷۰٥ | المسألة الثانية: في بيان مواضع ذكر المصنف له |
| ۷۰٥ | المسألة الثالثة: فيمن أخرجه معه |
| ۲۰۷ | المسألة الرابعة: موافقة الدارقطني والبيهقي للمصنف |
| | بهارس الجزء الحادي عشر |
| | فهارس الرواة |
| ٧١٧ | فهارس الموضوعات |

